त्रापंथ-दिग्दर्शन

_{लेखक} मुनि श्री नगराजजी

श्री हंसराज बच्छराज नाहटा सरदारशहर निवासी द्वारा जैन विश्व भारती, लाडनूं को सप्रेम भेंट –

श्री जैन स्वेताम्बर तेरापंथी महासभा ३, पोर्चुगीज चर्च स्ट्रीट, कलकत्ता-१।

प्राक्रथन

जैन-धर्म, दर्शन व इतिहास के अधिकारी विद्वान् डाक्टर हर्मन जैकोबी ने भारतवर्ष से अपने देश जर्मनी की ओर विदा होते हुए एक भाषण में कहा था—"मेरी यह भारत-यात्रा अप्रत्याशित सफल रही है और वह इसिलए कि इस बार मेंने राजस्थान में जाकर तेरापंथ के रूप में भगवान् महावीर के साधु-समुदाय को देखा है। में अपने आगमिक अध्ययन के आधार से यह विश्वास पूर्वक कह सकता हूँ कि इस पंथ की आडम्बर-शून्य व अहिंसा-प्रधान संयम-साधना वही है जो आज से अब्राई हजार वर्ष पहले भगवान् श्री महावीर के श्रमण-संघ में थी।"

"तरापंथ-दिग्दर्शन" इसी जैन इवेताम्बर तेरापंथ सम्प्रदाय की परिचय-पुस्तिका है। ग्राज के जन-जीवन की व्यस्तता को समझते हुए ग्रति संक्षेप की शैली में यह लिखी गई है। फिर भी सूक्ष्म शब्द-विन्यास के होते हुए भी जिज्ञासाशील व्यक्ति तेरापंथ का सर्वाङ्गीण दर्शन एक साथ पा सकें—यह मेरा ग्रभिप्रेत रहा है। इस ग्रभिप्रेत को निभाने में में कहाँ तक सफल हुग्रा हूँ, यह में नहीं कह सकता।

घर्म से प्रधिक मानव मन का पड़ोसी एक भी दूसरा शब्द रहा हो, ऐसा नहीं लगता। यह वह शब्द है, जिस पर मनुष्य अपने आपको सदा न्योछावर किए रहा है। पर इसके साथ-साथ यह भी इतना ही सत्य है कि मनुष्य ने धर्म को शाब्दिक रूप से अपनाया और किरान्वित रूप से उसे ठुकराया। जहाँ धर्म ने कहा—'आयतुले प्यासु, अर्थात् अपनी आत्मा के समान समस्त प्राणियों को समझो, वहाँ उसने धर्म के नाम पर वैर, विरोध, घृणा, द्वेव आदि को अप-नाया। धर्म ने जहाँ कहा—'मा गृधः कस्यचिद् धनम् अर्थात् दूसरे के घन में ग्रासकत मत बनो, 'वित्तेण ताणं न लभे पमते—घन से मनुष्य को त्राण नहीं मिलता' वहां मनुष्य ने ग्रपने इष्ट पदार्थों में घन को ही प्राथमिकता दी। वह शोषक ग्रौर संग्राहक बना। त्याग-मूलक घमं के नाम पर भी उसने सोना-चांदी ग्रौर हीरे-मोतियों का ढेर लगाया। जहां घमं ने कहा—एकंव मानुषी जाति:—मनुष्य की जाति एक है, वहां मनुष्य ने घमं के नाम पर ही मनुष्य जाति को सदा परस्पर विरोधी खण्डों में देखा। ग्रपने ही जैसे हाथ ग्रौर पैर वाले मनुष्यों को ग्रस्पृश्य कह कर बुत्कारा। पानी ग्रौर हवा की तरह सर्वमुक्स धमं को ग्रपनी वपौती की घरोहर मान कर ऐंठा।

तेरापंथ प्रवर्त्तक श्राचार्य श्रीभिक्षुगणी ने इन्हीं सब धर्म-विरोधी श्राचरणों से खिन्न होकर एक युग-धर्म के रूप में तेरापंथ का प्रवर्त्तन किया। वे श्रपने उद्देश्य में कहां तक सफल रहे, यह प्रस्तुत पुस्तक में वर्णित तेरापंथ की गतिविधि व नियमोपनियम से स्वयं प्रकट होगा।

श्रगले वर्ष तेरापंथ के दो सौ वर्ष पूरे हो रहे हैं। नवम श्रिष-नायक श्राचार्य श्रीतुलसी के नायकत्व में विराद् समारोह श्रायोजित होने जा रहा है। प्रस्तुत पुस्तक इसी उपलक्ष में लिखी गई है। श्राचार्य श्रीभिक्षु व तेरापंथ-शासन के प्रति यह लघुकाय साहित्य-श्रद्धांजिल श्राप्त कर में श्रपने श्रापको कृतकृत्य मानता हूँ।

सं० २०१६ वैशाख शुक्ला सप्तमी, कलकत्ता

मुनि नगराज

प्रकाशकीय

विकम सम्वत् २०१७ श्राषाढ़ पूर्णिमा को तेरापंथ श्रपने दो सौ वर्ष पूरे कर रहा है। युग-निर्माता आचार्य श्री तुलसी जैसे श्राचार्यों के शासनकाल में ऐसे प्रसंग का उपस्थित होना एक भ्रसाधारण महत्व रखता है। ऐसे प्रसंगों पर ही तेरापंथ की ग्रप्रतिम संयम-साधना, म्रविचल संगठन-शक्ति, म्राचार्य श्री भिक्षु का म्रपूर्व म्रीहंसा-चिन्तन, भ्रौर तर्क-प्रधान दर्शन विश्व-विश्रुत हो सकता है। श्री जैन इवेताम्बर नेरापंथी महासभा विस्तृत रूप से तेरापंथ द्विशताब्दि समारोह श्रायोजित कर रही है। इस श्रवधि तक निर्धारित श्रागम-साहित्य, भिक्षु-साहित्य, तेरापंथ-इतिहास और तेरापंथ-दर्शन, श्रादि ग्रन्थ प्रकाशित किए जा सकें, ऐसा निश्चय भी महासभा ने किया है। इस श्रवसर के लिए एक ऐसी पुस्तक भी श्रपेक्षित थी जो संक्षेप में तेरापंथ का समग्र परिचय दे सके श्रीर जो सुगमता से देश ग्रीर विदेश में विद्वानों तक पहुँचाई जा सके। मुनि श्री नगराज जी द्वारा लिखित यह "तेरा-पंय-दिग्दर्शन" पुस्तक हमारी प्रस्तुत अपेक्षा की पूरक है। मुनि श्री हिन्दी के श्रम्यस्त लेखक है। इससे पूर्व श्राप दशों पुस्तकें विभिन्न विषयों पर लिख चुके है।

द्विशताव्दी समारोह के उपलक्ष में यह प्रथम प्रकाशन प्रस्तुत करते हुए हमें परम हर्ष है।

ज्येष्ठ-शुक्ला सप्तमी,

२०१६

कलकत्ता-१

मोहन लाल बाँठिया

मन्त्री

श्री जैन इवेताम्बर तेरापंथी महासभा

अनुक्रम

₹.	जैन-धर्मः प्राग्ऐतिहासिक					\$
₹.	तेरापंथ	• •	• •	•		7
₹.	. ग्राचार्य श्री भिक्षुगणी		• •		_	7
	. नामकरण	• •			_	7
ሂ.	प्राणवान् संघ-संस्थान			Ī	•	7
	मर्यादा-महोत्सव			•	•	8
	ग्राचार-संहिता	•	••	•	•	
~.		• •	• •	•	•	Ä
	श्रहिसा	• •	• •	•	•	Ä
	सत्य	• •			•	b
	श्रस्तेय	• •	• •		•	Ŋ
	ब्रह्मचर्य	• •		•		5
	श्रपरिग्रह	• •	• •		•	ζ
5.	माधुकरी भिक्षा	• •	• •	•		3
£.	सिद्धान्त पक्ष	• •	• •			3
	दान	• •			•	१०
१ ٥.	विद्या के क्षेत्र मे	• •	• •			११
	अवधान विद्या	• •				१३
११.	कला	• •		•	•	१३
१२.	ग्रणुव्रत भ्रान्दोलन	• •	• •			१५
१₹.	सावु-दीक्षा		• •			१७
१४.	तपश्चर्या	• •			•	१८
१५.	श्राचार्य परम्परा	• •	• •			३१
१	वर्तमान ग्राचार्य श्री तुलसी	गणी				२ २
•	ग्रागम-शोध-कार्य			•	•	२३
010		• •	• •	•	•	
	तेरापंथ के दो सौ वर्ष	• •	• •	٠	•	२४
१८,	धार्मिक सह-ग्रस्तित्व की दि	शामें	• •			२५

जैन-धर्म : प्राग्ऐतिहासिक

भारतवर्ष सदा से ऋषि-महर्षियों, श्रमण-निर्ग्रन्थों की तपोभूमि रहा है। उनकी ज्ञानारावना ग्रीर चरित्र-सावना से भारतीय जन-मानस श्राघ्यात्मिक उर्वरता पाता रहा है। उनकी तप पूत वाणी ही श्रागम, वेद, उपनिषद् और त्रिपिटको के रूप में प्रस्फुटित होकर भारतीय-संस्कृति का मौलिक ग्राघार वनी है। जैन-धर्म ग्रागम ग्राधार से ग्रनादि श्रनन्त है। कालचक के उत्कर्प श्रीर श्रपकर्प के सूचक उत्सर्पिणी श्रीर ग्रवसर्पिणी नामक ग्रव्याय युग्म मे ग्रडतालीस तीर्थकर होते हैं। यही कम इस भरत खंड मे चलता रहा है श्रीर चलता रहेगा। इस श्रवसर्पिणी पक्ष के ग्रादि तीर्यंकर भगवान् ऋपभनाय (ग्रादिनाय) ग्रीर चौवीसवे तीर्यंकर भगवान् महावीर थे। इतिहास भी इस दिशा मे बहुत स्पष्ट होता जा रहा है। महावीर तो इतिहास के जाज्वल्यमान नक्षत्र है ही ग्रीर भ्रव तेईसवे तीर्थंकर भगवान् पार्व्वनाथ भी ऐतिहासिक पुरुषो की गणना में ग्राने लगे हैं। इससे भी पहले इतिहास की पहुँच तक जैन धर्म भारतवर्ष मे वर्तमान मिलता है। पुरातत्व-गवेपणाम्रो से व म्रन्य पुष्ट ग्राधारो से यह भलीभाँति प्रमाणित हो चुका है कि जैन धर्म प्राग्ऐतिहासिक है। वेद, पुराण भ्रादि से भी भ्रनेक तीर्थकरों व जैन धर्म के श्रस्तित्व का पता चलता है। वैदिक परम्परा में भी म्रादिनाथ प्रभु म्रवतारों की कोटि मे गिने गये हैं। भगवान् महावीर के युग में जैन धर्म का पुन प्रवर्तन हुग्रा ग्रीर यही श्रालोक श्राज ग्रढाई हजार वर्षों के पश्चात् भी एक ज्योतिपुज के रूप मे मानव-जाति को नि श्रेयस् की ग्रोर ग्रग्रसर होने के लिये मार्ग दर्शन दे रहा है ।

तेरापंथ

भगवान् महावीर के बाद जैन-धर्म श्वेताम्बर श्रीर दिगम्बर शाखाओं तथा प्रशाखाओं में विभक्त होता चला गया । काल-प्रवाह से शिथिल होते हुए जैन धर्म में समय-समय पर सुधार व क्रान्तियाँ श्राती रही है। विक्रम सवत् १८१७ में साध्वाचार को शुद्ध श्रीर सुदृढ़ बनाने के लिए व श्रिहंसा, दया, दान श्रादि को रूढ़िगत व्याख्याओं के कठघरे से निकाल कर उन्हें यथार्थ स्वरूप में उपस्थित करने के लिए जो एक व्यापक उत्क्रान्ति हुई, उसीका परिणाम तेरापंथ है।

आचार्य श्री मिक्षुगणी

तेरापंथ के प्रवर्त्तक ग्राचार्य श्री भिक्षुगणी थे। उनका जन्म राजस्थान के कंटालिया ग्राम में विक्रम संवत् १७६३ में हुग्रा था। ग्रापने संवत् १६१७ में तेरापंथ का प्रवर्तन किया ग्रौर संवत् १६६० में ग्रापका स्वर्गवास हुग्रा। ग्राप एक ग्रसाधारण पुरुष थे। ग्रापका जीवन ग्रादि से श्रन्त तक संघर्षों की घुमड़ती घटाग्रों में ही बीता। ग्रसीम शास्त्र-ज्ञान ग्रौर श्रनुपम मेधा ग्रापके जीवन के सहज गुण थे। श्राप एक महाप्राण युग-पुरुष थे। ग्राप श्रवाध गति से सत्य की राह पर श्रेयोभिमुख होकर बढ़ते ही चले। उनकी ग्रथक तपस्या का परिपाक ही तेरापथ है, जिसमें ग्राज १६६ वर्ष बाद नवम ग्रधनायक ग्राचार्य श्रीतुलसी के नेतृत्व में ६५२ साधु-साध्वी देश के कोने-कोने में ग्रणुव्रत श्रान्दोलन के रूप में नैतिक नव-जागरण की श्रलख जगा रहे हैं।

नामकरण

तेरापंथ का नामकरण सर्वप्रथम सर्वसाधारण की वाणी में प्रस्फुटित हुग्रा। श्राचार्य श्री भिक्षुगणी इस श्राध्यात्मिक क्रांति के

शुभारम्भ में ग्रपने साथी साधुग्रो के सिहत १३ की संख्या में थे। राजस्थान के लोगो ने इस नवोदित धर्म-परम्परा को तेरा (तेरह) पथ कहना शुरू किया। राजस्थानी भाषा में तेरह को तेरा कहा जाता है। इस प्रचिलत लोक-संज्ञा को ग्राचार्य श्री भिक्षुगणी ने दो ग्रध्यात्म मूलक ग्रथों से ग्रनुप्राणित कर उसे सदा के लिए स्वीकार किया। उन्होंने कहा—हे प्रभो! यह तेरा पथ ग्रथीत् हे भगवन्! यह तुम्हारा ही पथ (रास्ता) है। दूसरा ग्रयं उन्होंने यह लगाया कि पाँच महावत, पाँच समिति ग्रौर तीन गुष्ति—इन तेरह साध्वाचारके नियमों का पालन करने वालों का मत तेरापथ है।

प्राणवान् संघ-संस्थान

तरापथ संघ व्यवस्था के अनुसार समस्त सघ में सर्वाधिकार सम्पन्न एक आचार्य होते हैं। वे व्यवस्था विशेष की दृष्टि से साधु-साध्वियों के सिंघाड़ों (दलो) का निर्माण करते हैं। एक दल में एक प्रमुख होता है और अन्य उसके सहचारी। इस प्रकार सारा संघ छोटी-छोटी इकाइयों में वँट जाता है। आचार्य उन अग्रगण्यों को पृथक्-पृथक् प्रान्तो, नगरो, श्रौर गाँवों में जाकर जन-कर्त्याणकारी प्रेरणाये देने का निर्देश करते हैं। आचार्य का निर्देश सर्वोपिर और सर्वमान्य होता है। पृथक्-पृथक् वर्गों में अग्रगण्य का आदेश उनके सभी सहर्वातयों को मान्य होता है। विनय श्रौर अनुशासनशीलता के संस्कार सघ में परम्परागत व्यवस्था से स्वत वनते हैं। विनय, अनुशासनशीलता आदि प्रशिक्षण के भी मुख्य श्रंग होते हैं। यही कारण है कि आदेश-पालन पराधीनता का अग न रह कर जीवन का सहज गुण बन गया है। इस सुदृढ सघ-व्यवस्था का परिणाम यह होता है कि सघ के समस्त साधु-साध्वियों की शक्ति का उपयोग जन कल्याण की किसी एक ही दिशा में सहजतया हो जाता है। पृथक्-पृथक् सम्प्रदाय नहीं बढते और न फिर सजातीय सम्प्रदायों

में होनेवाले घृणा, वैमनस्य, प्रतिद्वंद्विता भ्रादि के लिये भी कोई भ्रव-काश रह जाता है। वर्तमान भ्राचार्य भ्रपने उत्तरवर्ती भ्राचार्य को नियुक्त करते हैं।

मर्यादा-महोत्सव

मर्यादा-महोत्सव संघ-व्यवस्था का एक प्रमुख ग्रंग है। इस व्यवस्था के अनुसार कार्तिक पूर्णिमा के पश्चात् साधु-साध्वीजन श्राचार्य द्वारा निर्णीत स्थान की श्रोर पाद-विहार करते है। सैकड़ों श्रीर सहस्रों मीलो का विहार करते हुए वे सब श्राचार्य के पास पहुँचने लगते है। माघ शुक्ला सप्तमी को इस समारोह की सम्पन्नता होती है। लगभग ५०० व ६०० साधु-साध्वियों के बीच ग्राचार्य, म्राचार्य श्री भिक्षुगणी द्वारा विरचित मर्यादाम्रो का वाचन करते है। सहस्रो दर्शनार्थी देश के कोने-कोने से पहुँच जाते है। माघ शुक्ला सप्तमी के दिन तेरापंय सविधान की पूर्णता हुई थी। इसलिए तेरा-पंथ के चतुर्थ ग्रिधनायक श्रीमज्जयाचार्य ने मर्यादा-महोत्सव के नाम से इस समारोह की प्रवृत्ति संघ में डाली। दो व ढाई मास का साध-समागम सारे सघ मे एक नयी स्फूर्ति और चेतना ला देता है। साधु-जन विगत वर्ष का कार्य-विवरण ग्राचार्य के सम्मुख उपस्थित का कार्यक्रम निर्धारित करते है। सगठन ग्रौर ग्राचार की दृढता के लिए मर्यादा-महोत्सव एक निरुपम उपक्रम है। भगवान् बुद्ध ने एक बार अपने श्रमण-संघ के बारे में कहा था---भिक्षुग्रो, यह श्रमण-सघ तब तक ग्रबाध गति से चलता रहेगा, जब तक समस्त भिक्षु पुन:-पुन: एकत्रित होते रहेगे श्रौर अपने श्राचार-धर्म पर विचार करते रहेगे। एकमत होकर जमा होगे श्रीर एकमत होकर उठेगे। मर्यादा-महोत्सव सचमुच ही इस उनित को चरितार्थ करता है।

इस समारोह काल में साधुश्रो की परस्पर होने वाली सिद्धान्त-चर्चा व चिन्तन-मनन वौद्ध धर्म को जीवन-प्रदान करने वाली संगीतियों की याद दिला देती है। श्राचार्य का वात्सल्य श्रीर साधु-साध्वियों का भिक्त-प्रकार किसी भी विचारक को लुभाए बिना नहीं रहता। साधु-जनो का पारस्परिक सौजन्य एवं विनयपूर्ण व्यवहार एक समुन्नत सस्कृति का परिचय देता है।

संघ में ग्रौर भी श्रनेक समारोह मनाए जाते हैं। भाद्र शुक्ला त्रयोदशी को प्रतिवर्ष भिक्षु चरमोत्सव मनाया जाता है। तेरापथ-प्रवर्तक ग्राचार्य श्री भिक्षुगणी का स्वर्गवास इसी तिथि को हुग्रा था। इसीलिए उस दिन ग्राचार्य श्री भिक्षु के जीवन की विशेषताग्रो पर चतुर्विघ संघ व ग्राचार्य प्रकाश डालते हैं। इसी प्रकार प्रतिवर्ष एक पट्टोत्सव समारोह मनाया जाता है। संघ के वर्तमान ग्राचार्य जिस तिथि को ग्राचार्य-पद पर ग्रारूढ़ होते हैं, उसी तिथि को साधु-साघ्वी-जन व ग्रन्य गृहस्थ वक्ता ग्रपनी भावना भरी कविताग्रो, गीतिकाग्रों से उनका वर्षापन करते हैं।

श्रणुव्रत श्रान्दोलन के सम्बुत्य से भी श्राहंसा-दिवस, मैत्री-दिवस श्रादि देश-व्यापी समारोह मनाए जाते है। श्राचार्यश्री के तत्वावधान मे श्रणुव्रत श्रान्दोलन का वार्षिक श्रधिवेशन भी सम्पन्न होता है, जिसमे विभिन्न प्रान्तो व विभिन्न धर्मो के लोग एकत्रित होकर श्राचार्यश्री से नैतिक प्रेरणाएँ लेते है।

आचार-संहिता

अहिंसा: श्रिहिंसा, सत्य, श्रचीर्य, ब्रह्मचर्य श्रीर श्रपरिग्रह—ये पाँच महाव्रत कहलाते हैं। इन पाँच महाव्रतों का पालन प्रत्येक साधु श्रीर साध्वी के लिए ग्रिनिवार्य होता है। श्रिहिंसा महाव्रत में वे सूक्ष्म जीवों की हिंसा से भी बचते हैं। जैन धर्म की मान्यता के श्रनुसार अ

६ प्रकार के जीव होते ह--पृथ्वीकायिक, ग्रप्पकायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक ग्रौर त्रसकायिक। पृथ्वीकायिक ग्रहिसा के लिए वे छोटे-से-छोटे प्रस्तर का भी भेद नही करते। सद्यः निष्कासित मिट्टी भ्रादि का उपयोग नहीं करते भ्रौर न उसका स्पर्श ही करते हैं। अपनव नमक भी अपने उपयोग मे नहीं लाते है। अप्पकायिक अहिसा के लिए उबला हुमा जल पीते है या किसी पदार्थं विशेष के सम्मिश्रण से निर्जीव हुए पानी को ग्रहण करते है। तेजस्कायिक ग्रहिसा की दृष्टि से ग्रग्नि मात्र का वे न स्पर्श करते है ग्रीर न किसी प्रकार से उसे उपयोग में लाते हैं। वायुकायिक श्रहिंसा की दृष्टि से वे ग्रपने मुख पर मुखवस्त्रिका घारण किये रहते है क्योकि बोलते समय मुख से उत्पन्न होने वाले शब्द सयुक्त वायु के पूर्ण वेग से ग्राकाशस्थ वायु के जीवो का हनन जैन शास्त्रो में बताया गया है। मुखवस्त्रिका से वह वायु खण्डित हो जाता है श्रीर सभावित हिसा टल जाती है। इसीलिए वे ताली नही बजाते, पंखें भ्रादि से हवा नहीं लेतें। स्वाभाविक श्वासोच्छ्वास में जैन शास्त्रो के अनुसार हिसा नहीं मानी गई है। इसलिए नाक भ्रादि पर वस्त्र धारण किए रहने का प्रश्न ही उपस्थित नही होता। स्पतिकायिक ऋहिंसा की दृष्टि से बिना उबले फलो, सब्जियों ऋादि का वे न उपयोग करते है भ्रौर न स्पर्श ही करते है। बीजादि रहित गिरी निर्जीव मानी जाती है। गेहूँ श्रादि श्रपक्व घान्य का वे स्पर्ग नही करते हैं।

वे चीटी प्रमुख सूक्ष्म जन्तुग्रो की ग्राहिसा के लिए एक रजो-हरण (ऊन का बना चँवर जैसा एक उपकरण विशेष) ग्रपने पास रखते हैं। चलते समय दृष्टि परिमार्जन करके चलना उनका नियम होता है। ग्रॅंबेरे में जहाँ दृष्टि-परिमार्जन नहीं हो सकता वहाँ वे रजोहरण से भूमि परिमार्जित करके ही चरण-विन्यास करते हैं। जहाँ चीटी ग्रादि जन्तुग्रों की बहुलता होती है वहाँ भी उस रजोहरण से स्थान परिमार्जन करते हैं। ग्रहिसा की इस कायिक साधना के साथ साथ मानसिक ग्रीर वांचिक साधना का भी सूक्ष्म विवेक साधुचर्या में ग्रत्यन्त ग्रावश्यक होता है। किसी व्यक्ति को गाली देना व उसके प्रति ग्रपशब्दों का प्रयोग करना तो दूर रहा मन में भी ईर्ष्या, द्वेप, घृणा ग्रादि का उत्पन्न होना पाप माना जाता है। ग्रात्मा के ग्रमरत्व में उन साधु-जनों का पूर्ण विश्वास होता है ग्रौर ग्रहिसा उनका निरपवादिक व्रत। इसलिए वे जीवन के प्रति निर्मोह ग्रौर निर्भय होकर चलते हैं। वे ग्रहिसा व्रत का पालन करते हुए किसी ग्राक्रान्ता पर भी प्रतिप्रहार नहीं कर सकते हैं, चाहे वह मनुष्य हो या हिस्र पशु विशेष। वे ग्रपने बचाव के लिए कभी न्यायालय की शरण नहीं जाते। वे सदा "समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयों." के उदार ग्रादर्श को ही जीवन में चरितार्थं करते हुए चलते हैं।

सत्य : सत्य के पालन में देश, काल ग्रादि का वे कोई ग्रप-वाद नहीं मानते हैं। ग्रसत्य किसी भी परिस्थिति में ग्राचरणीय नहीं होता। सत्य-पालन के साथ ही वे ग्राहंसा की सुरक्षा भी ग्राव-व्यक समझते हैं। यदि कोई शिकारी उनसे पूछे कि हिरण किघर से भागा है तो वे यह जानते हुए भी कि हिरण इघर गया है, न सत्य कहेंगे ग्रीर न ग्रसत्य; मौन रहेंगे। वहाँ सत्य कहने में ग्रहिंसा का खंडन है ग्रीर ग्रसत्य कहने में सत्य का। इसलिये मौन ही उनका ग्रानवार्य ग्राचार होता है।

अस्तेय: "दन्त सोहणिमत्तंपि उग्गहंसि ग्रजाइया" ग्रर्थात् साधु ग्रयाचित दंत शोधक तृण - शलाका भी ग्रहण न करे—यह जैन-गास्त्रों की उक्ति है। इसी को जीवन-व्यवहार में पूर्णत चरितार्थ करते हुए वे चलते हैं। वे जहाँ ठहरते हैं, मकान मालिक से स्वीकृति लेते हैं ग्रीर जब वहाँ से प्रस्थान करते हैं तो वह मकान गृहपित को सँभला देते हैं। ब्रह्मचर्य : ब्रह्मचर्य पालन उनका म्रानिवार्य धर्म है। इस सम्बन्ध में उनकी कुछ म्रन्य मर्यादाये भी है। कोई उपासिका साधु के चरण नहीं छू सकती, कोई उपासक साध्वी के चरण नहीं छू सकता। साधु के लिए स्त्री मात्र का स्पर्श वर्जित है भीर साध्वी के लिए पुरुष मात्र का। साधु किसी म्रकेली स्त्री से न बात करते हैं भीर न भिक्षा ही लेते हैं। ऐसे ही साध्वी किसी म्रकेले पुरुष से न बात करती है भीर न भिक्षा ही लेती है। उनके लिए मानसिक विकार भी वर्जित है भीर यदि म्रा जाए तो उसका प्रायश्चित्त करना होता है।

अपरिग्रह : रुपया-पैसा, नोट ग्रादि किसी प्रकार का वे ग्रर्थ-संग्रह नहीं करते और न वे अर्थ का कोई उपयोग ही करते है। तेरापंथी साधुत्रों के मठ, स्थल, स्थानक, उपाश्रय म्रादि निर्घारित स्थान नहीं होते। वे अपने उपयोग के लिए भवन आदि का निर्माण करना. करवाना और अपने लिए बनाए गए भवन भ्रादि मे रहना श्रादि कार्यो में म्रहिसा और भ्रपरिग्रह महावृत का भंग मानते हैं। प्रत्येक साधु के पास सीमित वस्त्र और सीमित काष्ठ आदि के पात्र होते हैं। श्रावश्यकता श्रो को कहाँ तक सीमित किया जा सकता है, इसके लिए उन साधुय्रों का जीवन एक उदाहरण है। स्वल्प-सी उपकरण सामग्री मे वे शीत, ग्रीष्म, ग्रीर वर्षाकाल को ग्रानन्दपूर्वक बिता देते हैं। वे सूर्यास्त से सूर्योदय पर्यन्त भोजन, पानी, श्रौषधि श्रादि का कोई उपयोग नही करते. चाहे कैसी ही प्रतिकृल परिस्थिति क्यो न हो। वे गृहस्थ से कोई शारीरिक सेवा नही लेते श्रीर प्रत्येक कार्य श्रपने ही हाथो से करते हैं, चाहे वह काम सिलाई, धुलाई का हो या इंजेक्सन लगाने. भ्रॉपरेशन करने या मोतियाविद उतारने भ्रादि का हो। वे शौच के लिए शहर से बाहर मैदान में जाते हैं। रुग्णावस्था में किसी साधु की हरिजनोचित सेवा को साधु ही करता है, कोई हरि-

जन नही। वे अपने बालों का लुचन करते हैं और इसके लिए कैंची, उस्तरे आदि का उपयोग नहीं करते।

माधुकरी भिक्षा

जैन साघुग्रो की भिक्षा के सम्बन्ध में शास्त्रकारों ने कहा है—"जहा दुम्मस्स पुप्फेसु भमरो ग्रावियई रसं" ग्रर्थात् जैसे भ्रमर सुविकसित फूलो से थोड़ा-थोड़ा रस लेकर तृप्त रहता है, उसी प्रकार साधु बहुत सारे घरों से थोड़ा-थोड़ा भोजन लेकर तृप्त रहे। जैन साधु के भिक्षा-ग्रहण में ग्रीहंसा का पूरा विवेक बरता जाता है। ग्रपने लिए बना भोजन वे नहीं लेते। गृहस्थ ग्रपने लिए बनाए गए भोजन से ग्रपनी ग्रावश्यकता को सीमित कर जो भोजन देता है वही उनके लिए ग्राह्य है। यही नियम वस्त्र, पात्र, पुस्तक ग्रादि प्रत्येक ग्राह्य पदार्थों के लिए लागू होता है।

सिद्धान्त पक्ष

वैसे तो तेरापंथ का समग्र सिद्धान्त जैन ग्रागमों को प्रमाण मानकर चलता है फिर भी ग्राचार्य श्री भिक्षुगणी ने बहुत सारे विषयों मे जैन-शास्त्रो का ही एक गंभीर चिन्तन संसार के सामने रखा, जहाँ तक सामान्य लोक-चिन्तन सहसा नहीं पहुँच पाता। दया व ग्रनुकम्पा के विषय में उन्होंने कहा; लोग कहा करते हैं, बचाग्रो, पर सर्वांग विशुद्ध ग्रीर व्यापक सिद्धान्त 'मत मारो' का ही है। बचाग्रों की वात तो स्वयं ही उसमें ग्रन्ताहित हो जाती है। बचाग्रों के एकान्तिक उपदेश में मारते रहों की वात भी परोक्ष रूप से स्वीकृत हो जाती है, क्योंकि मारने की प्रवृत्ति न रहे तो बचाने का कोई प्रसंग ही उपस्थित नहीं होता।

तेरापंथ मानता है कि बचाने की ही बात कहनी है तो बिधक को पाप कर्म से बचाओ, यह कहना चाहिए। बिधक का हृदय बदल कर यिद उसे उस आत्महनन से बचा लिया जाता है तब बध्य तो स्वयं बच ही जाता है। जीव की हिंसा करने वाला तत्व दृष्टि में अपना ही आत्महनन करता है। जहाँ लोग रुपया-पैसा देकर बकरे आदि को कसाई से छुडवाते हैं वहाँ वे वास्तव में एक बकरे को बचा कर दो बकरों को मारने का प्रबन्ध कर देते हैं। हिंसा, प्रलोभन और बलात्कार के साथ शुद्ध अनुकम्पा नहीं ठहर सकती।

दान : पूर्ण संयमी पात्र को जो दान दिया जाता है, वही परम भ्राघ्यात्मिक दान है। एक भ्रोर लोग नाना अनैतिक कर्मों से निम्न वर्ग का शोषण करते रहते हैं भ्रौर दूसरी भ्रोर उनकी सुख-सुविधा के लिए यत्किंचित् दान करते रहते हैं। इस प्रकार का दान भ्राध्यात्मिक तो क्या सामाजिक भी माना जाए तो भ्रज्ञान है। वह तो ठीक राजस्थान की इस उक्ति को चिरतार्थ करने वाली बात है।

एरण की चोरी करी दियो सुई को दान, ऊँची चढ़कर देखण लागी कितोक दूर विमान।

श्रयात्—सुनार की पड़ोसिन ने ग्रवसर पाकर उसका एरण चुरा लिया श्रीर उसे जब इस बात की चिंता हुई कि पाप से मुक्त होना है तो राह चलते किसी याचक को एक सूई का दान कर दिया श्रीर इसमें इतना हर्षे मनाया कि घर के ऊपर चढ़ कर श्राकाश की श्रीर झाँकने लगी कि मैंने जो दान-पुण्य किया है, उसके प्रभाव से स्वर्ग का विमान मुझे ले चलने के लिये श्रायेगा।

उक्त प्रकार के दान की परम्परा श्रनाध्यात्मिक ही नही, श्रिपतु श्रसामाजिक भी है। इससे समाज में विषमता बने रहने का श्राश्वा-सन हो जाता है। दान करो, दान करों का एकान्तिक पक्ष शोषण करों की बात को भी परोक्ष रूप में स्वीकार कर लेता है। तेरापथ का मंतव्य है कि शोपण न करो, संग्रह न करो— यही बात परम श्राघ्यात्मिक है श्रीर समाज-शास्त्र की रीढ है। शोपण व सग्रह समाज से मिटा तो याचक श्रीर दाता के रूप मे हीनता श्रीर उच्चता की होने वाली श्रनुभूतियाँ समाज से श्रपने श्राप मिट जाएँगी।

तेरापथ के अनुसार समाज सेवा श्रादि के कार्य जो श्रात्म-शुद्धि की श्रनवद्य प्रेरणा करते है, वे पारमार्थिक है। जो केवल शरीर सेवा तक ही रह जाते है, वे लौकिक कर्तव्य मात्र है।

तेरापंथ के श्रभिमतानुसार किसी भी धर्म, जाति व देश का व्यक्ति श्रहिसा, क्षमा, सत्य, संतोप, ब्रह्मचर्य श्रादि का पालन करने से मोक्ष की श्रोर ही श्रग्रसर होता है।

तेरापथ मूर्तिपूजा मे विश्वास नही करता है। अरिहन्त, सिद्ध आदि परमेष्ठिपंचक की भाव-स्मृति और भाव-अर्चा ही वहाँ अभिमत है।

विद्या के क्षेत्र में

संघ में शतप्रतिशत साधु साध्वियाँ शिक्षित हैं। एक भी निरक्षर नहीं हैं। ग्रध्ययन-ग्रध्यापन की संघ में स्वतंत्र व्यवस्था है। प्राकृत, सस्कृत, हिन्दी शिक्षा-व्यवस्था की ग्राधारभूत भाषाएँ हैं। गुजराती, वंगला, कन्नड़, तामिल, तेलगू ग्रादि प्रादेशिक व ग्रंग्रेजी, जर्मन ग्रादि विदेशी भाषाग्रो को भी ऐच्छिक रूप से साधु-जन पढते हैं। संघ में धर्म-दर्शन, व्याकरण, साहित्य ग्रादि विपयों के ग्रनेक ग्राविकारी विद्वान् है। वे समीक्षात्मक बुद्धि से साम्यवाद, समाजवाद, सर्वोदय ग्रादि का भी ग्रध्ययन करते हैं। संस्कृत भाषा के ग्रभ्यासी ऐसे भी साधु संघ में हैं, जिन्होने एक-एक दिन में पॉच-पाँच सौ व सहस्र-सहस्र श्लोकों की रचना की है। ग्रनेक ग्राशु कि हैं जो तत्काल दिए गए विषय पर श्लोकबद्ध भाषा में प्रशस्त विवेचन कर देते हैं त

ग्रन्थ-प्रणयन की दिशा में भी साधु समाज ने बहुत बडा कार्य किया है। हिंदी, संस्कृत, प्राकृत ग्रादि में ग्रनेक प्रामाणिक ग्रन्थ ग्राचार्य श्रीतुलसी व उनके मेधावी शिष्यों ने दर्शन, व्याकरण, काव्य ग्रादि विषयों पर लिखे हैं।

लगभग सात वर्षों से श्राचार्य श्री तुलसी ने संघ में एक व्यवस्थित शिक्षा व परीक्षापद्धित का शुभारम्भ कर दिया है, जिसके श्रनुसार शिक्षार्थी साधु-साघ्वीजन योग्य, योग्यतर व योग्यतम की परीक्षाएँ देते हैं। उन परीक्षाश्रों के लिए सात वर्ष का समय निर्घारित है। समग्र श्रघ्ययन एक व्यापक दृष्टिकोण से चलता है। जहाँ वे जैन श्रागमो का श्रघ्ययन करते हैं, वहाँ गीता, रामायण श्रादि ग्रन्थों का भी तुलनात्मक श्रघ्ययन करते हैं। इतिहास, गणित, साहित्य, व्याकरण, न्याय, दर्शन श्रादि सभी श्रावश्यक विषय वे श्रपने पाठ्यकम के श्राघार से पढ़ते हैं। योग्यतम की परीक्षा तक वे सस्कृत व्याकरण में भिक्षु शब्दानुशासन के श्रष्टादश सहस्र श्लोक परिमाण वाली वृहद्वृत्ति पढ लेते हैं। न्याय के विषय में वे रत्नाकरावतारिका सहित प्रमाणनयतत्त्वलोकालंकार पढ़ लेते हैं। योग्यतम की परीक्षा के बाद किसी एक ही विषय पर श्रधिकार पूर्ण ग्रन्थ लिख कर वे 'कल्प' की परीक्षा देते हैं।

तेरापंथ की संघ-व्यवस्था के अनुसार नाम के साथ शिक्षा विषयक उपाधियों का प्रयोग नहीं होता है। परीक्षा का लक्ष्य किसी ज्ञान-विशेष की सीमा तक पहुँचना ही है। संघ के साधु-साध्वी जन विद्यालयों या विश्वविद्यालयों में नहीं पढ़ते, न वे तत्सम्बन्धी परीक्षाएँ ही देते हैं। वेतन देकर या दिलवाकर भी वे किसी विद्वान् से नहीं पढते। उनके पढ़ने का क्रम संघ के आचार्य या विद्वान् साधुओं के सान्निध्य में ही चलता है। इसके अतिरिक्त इस प्रकार के विद्वानों व विशेषज्ञों से वे विद्यार्जन करते हैं जो अवैतिनक रूप से अपनी सेवाएँ उन्हें देना चाहते हैं।

तेरापंथ साघु-संघ की शिक्षा-व्यवस्था ने कंठस्थ करने की परम्परा

को जीवित श्रीर विकसित किया है। दश-दश श्रीर वीस-वीस हजार क्लोको को कंठस्थ करने वाले साधु-साध्वियाँ विद्यमान है। कुछ साधुजन तो इस दिशा मे श्रीर भी बहुत ग्रागे बढ जाते है। कंठस्थ स्मृति-ज्ञान की यह परम्परा उस युग की याद दिलाने वाली है जब लेखन-कला का प्रचलन नही हुग्रा था। ग्रागम, उपनिषद् श्रीर त्रिपिटक लोग कंठस्थ ही रखा करते थे।

अवधान विद्या : स्मृति श्रीर गणित से सम्बन्धित एक चामत्कारिक साधना श्रवधान विद्या है। श्रवधानकार श्रवणमात्र से संस्कृत के कठिनतम क्लोक, वृहत् श्रंक-संख्याएँ, ज्ञात या श्रज्ञात भाषाश्रों के वाक्य श्रादि श्रनेक वाते ज्यो-की-त्यों स्मरण रखते हैं। घन्टो में हल होने वाले गणित के बहुत प्रकार के प्रक्नों का कुछ ही क्षणों में वे समाधान दे देते हैं। सघ के श्रनेक साधु-साध्वियों ने इस दिशा में सफलता प्राप्त की है। विगत दो वर्षों में विभिन्न स्थानों पर विभिन्न श्रवधानकारों द्वारा जो श्रवधान प्रयोग हुए, उनमें सर्वसाधारण से लेकर देश के विद्वानों व विचारकों का ध्यान इस श्रोर श्राकृष्ट किया है। राष्ट्रपति डा॰ राजेन्द्रप्रसाद, उपराष्ट्रपति डा॰ राधाकृष्णन, पण्डित जवाहरलाल नेहरू प्रमृति लोगों ने भी उक्त प्रकार के श्रायोजनों में सिक्रय भाग लेकर मुक्त कठ से इस स्मृति-साधना की प्रशंसा की है।

कला

तप साघना के रुक्ष जीवन में साहित्य और कला का ग्रसाघारण विकास साहित्यकारो व कलाविदो को भी ग्राश्चर्य में डाल देता है। लिपि-कौशल मे जो विकास तेरापथ के साधु-साध्वियो ने किया है, उसे निर्विवाद रूप से वेजोड मान लेना पड़ता है। सहस्रो पृष्ठ के ग्रन्थ ग्राज भी हाथ से लिखे जाते हैं। उन ग्रन्थो का लिपि-सौन्दर्य और उनकी स्वच्छता व शुद्धता ग्रादि विशेषताग्रो के सामने ग्राज की ग्रति

विकसित मुदण कला भी फीकी पड़ जाती है। मानसिक श्रीर कायिक एकाग्रता की इस निरुपम साधना को देख कर लोग विस्मित रह जाते हैं। सौन्दर्य, स्वच्छता श्रादि को सुरक्षित रखते हुए श्रौर चश्मा, श्राईग्लास श्रादि कृत्रिम साधनों का सहारा न लेते हुए भी कितना सूक्ष्म लिखा जा सकता है, इसका दूसरा उदाहरण सम्भवतः श्रन्यत्र देखने को नहीं मिलेगा। नौ इंच लम्बे ग्रौर चार इंच चौडे पत्र के दो पृष्ठों में ग्रढ़ाई हजार श्लोक लिखे गए है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि उक्त परिमाण के पत्र में उतनी सुक्ष्मता से गीता लिखी जाए तो उस एक ही पत्र में तीन सम्पूर्ण गीताएँ पूरी हो जाएँगी, फिर भी पत्र खाली रहेगा, क्योंकि गीता के समग्र श्लोक ७०० के लगभग ही है । उक्त समग्र पत्र में लगभग ५०००० ग्रक्षर है। इसी पत्र को देख कर प्रधान मंत्री श्री जवाहरलाल नेहरू ने कहा था कि पश्चिम के देश कितनी ही तरक्की यान्त्रिक क्षमताओं में कर गए है, पर हस्त-लेख की इस कला में वे कही के कही रह जाते है। लेख कलाकारों ने **तरतमता से इस प्रकार अनेक पत्र लिख डाले हैं।** सम्यक् साधना से मानसिक एकाग्रता श्रौर नेत्र ज्योति उत्कर्ष की किस सीमा तक पहुँच जाती है, यह इसी बात का प्रतीक है।

प्रश्न हो सकता है कि म्राज के मुद्रण-प्रधान युग में इस प्रकार के सूक्ष्म भीर श्रमसाघ्य लेखों का क्या उपयोग है। भले ही भ्रन्य क्षेत्रों में मुद्रण-कला ने लेखन-कला की उपयोगिता को श्रस्वीकृत कर दिया हो, पर पाद-विहारी, विद्या-रिसक साधुओं के लिए उसकी उपयोगिता ग्राज भी ज्यो-की-त्यों सुरक्षित है। हर ग्राम में पुस्त-कालय नहीं मिल सकता, जब कि दर्शन भ्रादि विषयों के मौलिक ग्रंथ बड़े-बडे पुस्तकालयों में भी सुलभ नहीं होते। संघ के विहरणशील साधुओं के लिए मात्र यही भ्रवलम्बन रह जाता है कि वे भ्रावश्यक ग्रन्थों को सूक्ष्मता से लिपिबद्ध कर श्रपने साथ लिए चले। ग्रन्थों का भार वहन कोई नौकर या वाहन विशेष तो जैन-ग्राचार-सहिता

के अनुसार कर ही नहीं सकता, इसिलए ग्रन्थ जितने ही सूक्ष्म रूप में लिखे होते हैं, उतने ही वे अधिक संख्या में और सुविवा से रखें जा सकते हैं। ग्रत तेरा-पय साधु संघ की कला केवल कला के लिए ही नहीं, अपितु उपयोगिता के लिए भी है।

चित्र-कला, सिलाई-कला, पात्र-निर्माण-कला ग्रादि ग्रनेक ऐसे विषय है जिनकी सरस ग्रनुभूति दर्शक ही कर सकता है, पाठक नही।

अणुत्रत आन्दोलन

जब कि भारत स्वतत्र हुम्रा ही था भीर देश मे नव-निर्माण की लहर उठ रही थी, श्राचार्य श्री तुलसी ने दो दृष्टियों से श्रण्वत श्रान्दोलन का शुभारम्भ किया । एक व्यवस्थित श्रीर सुसगठित साधु सघ का देश श्रीर मानव जाति के लिए सार्वजनीन उपयोग हो जो नितान्त अपेक्षित है। दूसरा यह कि देश का नैतिक स्तर इस गति से निम्न स्तर पर श्रा रहा था ग्रीर नैतिक मल्य इस ग्रसाघारण रूप से विघटित होते जा रहे थे कि हर व्यक्ति ग्रीर समुदाय का यह कर्तव्य हो गया था कि वह इस दिशा में कुछ कियाशील होकर मानव समाज को नैतिक ऊर्घ्वसंचरण का योग दे। इन्ही ग्राधारो से एक व्यवस्थित रूपरेखा के साथ ग्रणुवत ग्रान्दोलन देश के सामने ग्राया। के व्रत कोई अपूर्व नहीं थे, पर समग्र तेरापथ साधु संघ का होकर इस ग्रनुष्ठान में जुट जाना विलक्षण ग्रवश्य था। परिणाम हुम्रा कि म्रणुव्रत म्रान्दोलन थोडे ही वर्षी में राष्ट्र के चरित्र-निर्माण का सर्वाधिक समृद्ध उपक्रम सिद्ध हो रहा है। देश के प्रमुख विचा-रको ने श्रीर उच्चतम श्रिधकारियो ने माना है कि "देश के भौतिक शरीर का निर्माण हमारी पचवर्षीय योजनाग्रो से हो रहा है ग्रौर उसकी ग्रात्मा का निर्माण ग्रण्त्रत ग्रान्दोलन से।"9

१—-ग्रिखल भारतीय काँग्रेस सिमिति के तात्कालीन ग्रध्यक्ष श्री यू० एन० ढेवर के भाषण से

अणुत्रत पाँच हैं—अहिसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपिरग्रह। सांसारिक व्यक्ति अपूर्णताओं से घिरा है। पूर्ण ब्रह्मचारी बन कर चले ऐसा सामर्थ्य उसमें कहाँ है, पर यह तो अपेक्षित है कि वह इस विषय में मूलभूत सामाजिक मूल्यों का विघटन न करे, वह पर स्त्री-गमन और वेश्या-गमन न करे। वह इस दिशा में यथा संभव संयम वृद्धि करता रहे यही ब्रह्मचर्य अणुव्रत का हार्द है। इसी प्रकार अन्य अणुव्रतों को समझ लेना चाहिए। आन्दोलन की रूप-रेखा में मिलावट न करना, कूट माप-तौल न करना, रिश्वत न लेना आदि समग्र ४५ नियम है। उन्हें न्यूनाधिकता से ग्रहण करने वाले कमशः प्रवेशक अणुव्रती, अणुव्रती, और विशिष्ट अणुव्रती कहलाते है। एक लाख से भी अधिक व्यक्ति इन व्रतों को शपथ रूप से अपना चुके हैं।

श्रान्दोलन के वर्गीय कार्यक्रम मे वर्ग सम्बन्धी निर्धारित नियम दिए जाते हैं। जैसे—विद्यार्थियों के लिए श्रवैधानिक तरीकों से परीक्षा में उत्तीर्ण होने का प्रयत्न न करना, तोड़-फोड़ मूलक हिंसात्मक प्रवृत्तियों में भाग नहीं लेना श्रादि। व्यापारियों के लिए कूट माप-तौल नहीं करना, मिलावट नहीं करना श्रादि। राज कर्मचारियों के लिए रिश्वत नहीं लेना श्रादि। विभिन्न वर्गों के सहस्र-सहस्र लोगों ने इन नियमों को लेकर नैतिक जागृति की प्रेरणा पाई है।

श्रान्दोलन के और भी अनेक कार्यक्रम प्रस्फुटित हुए हैं श्रौर होते जा रहे हैं। कोई भी श्रच्छाई या वुराई श्रनुकूल वातावरण में ही पलती है। श्रणुव्रत ग्रान्दोलन ने नैतिकता के पक्ष में एक व्यापक श्रौर चिरस्थायी वातावरण देश में प्रस्तुत कर दिया है। साहित्यकार, पत्रकार, सामाजिक कार्यकर्ता, राजनियक नेता, श्रधिकारीगण श्रादि इस श्रान्दोलन को श्रागे बढ़ाने में सिक्रय भाग ले रहे हैं। जनता इसे समय की खुराक मान कर पचाती जा रही है। यह प्रथम ही उदाहरण है कि किसी धर्म या सम्प्रदाय ने इतने व्यापक रूप से देश के नैतिक जागरण के लिए सार्वजनिक रूप मे अपनी सेवाएँ प्रदान की हो और अपने साधु संघ की राष्ट्रमान्य उपयोगिता सिद्ध की हो।

साधु-दीक्षा

7

साय-दीक्षा भी देश के सामने एक ज्वलन्त समस्या हो रही है। धर्म सवो के नियंत्रण शिथिल हो गए हैं। अनेकानेक सम्प्रदाय और एक-एक सम्प्रदाय में भ्रनेकानेक गुरु श्रीर फिर ऐसी स्थिति में पारस्परिक स्पर्घाएँ न हो ग्रीर उन स्पर्वाग्रो के संघर्ष मे ग्रयोग्य वीक्षास्रो की भरमार न हो, यह कैसे हो सकता है। प्रलोभन, भुलावा, वलप्रयोग भ्रादि जघन्य प्रवृत्तियाँ दीक्षा जैसी पवित्र वस्तु के साथ जुड़ गई है। इसी का परिणाम है कि संसद् श्रीर विधान सभाग्रों मे ग्राये दिन दीक्षा-प्रतिवन्यक विल ग्राते रहते हैं। तेरापंथ संघ का दीक्षा-शुद्धिकरण भी एक प्रमुख विषय रहा है। मनीषी श्राचार्यो ने दीक्षा सम्बन्धी असंयम को रोकने के लिए अनेक प्रकार की सुदृढ मर्यादाएँ स्थापित की है। दीक्षा का ऋधिकार संघ की मर्यादा के अनुसार केवल आचार्य को ही है। सभी दीक्षाएँ उन्ही के हाथो होती है या किसी विशेष परिस्थित मे ग्रीर किसी विशेष स्थान में उनके ही श्रादेश से होती है। वर्षो तक दीक्षािययों की साधनाएँ चलती रहती हैं। पूर्ण परिपक्वता देख कर ही ग्राचार्य किसी भाई या वहन को साधु सब मे दीक्षित करते हैं। दीक्षा से पूर्व अनि-वार्यत. भावश्यक हो जाता है कि दीक्षार्यी व्यक्ति के पारिवारिक जन उसकी दीक्षा के लिए सहमत हो। माता, पिता, पित, पत्नी भ्रपना लिखित अनुरोध माचार्य प्रवर को देते हैं। इस प्रकार भ्रनवद्य विधि से होने वाली दीक्षाग्रो का परिणाम बहुत ही सुन्दर रहा ग्रौर रहता है। सम्चित दीक्षा के साथ सब में जाते ही समुचित शिक्षा का सुयोग भी हरएक साधु को मिल जाता है। उनकी वर्चस्व

जीवन-साधना, स्व-कल्याण श्रौर पर-कल्याण के लिए सफल सिद्ध होती है। लगभग २०० वर्षों के इतिहास में ६० प्रतिशत साधु कठोरतम जैन दीक्षा के श्राजीवन श्रनुष्ठान में सफल रहे हैं। यह सब तेरापंथ साधु सघ की सर्वांग सुन्दर दीक्षा-पद्धति का ही विशुद्ध परिणाम है।

तपश्चर्या

संव के साधु-साध्वियों की तप. साधना भी प्राचीन तपोयुग की याद दिलाने वाली है। सघ में अनेकानेक साध आजीवन एकान्तर तप से चल रहे हैं। वे एक दिन भोजन करते हैं श्रीर अगले दिन वत। यही ऋम सदा के लिए चलता रहता है। पॉच, सात और दस दिनो की तपस्या संघ में साधारण ही मानी जाती है। पचास-पचास ग्रौर इससे भी ग्रधिक दिनो की तपस्या करने वाले साधु साध्वियाँ भी संघ में है। सघ में १०५ दिनों की तपश्चर्या पहले भी हो चकी है। उक्त प्रकार की तपश्चर्या में पानी के म्रतिरिक्त कूछ भी खाया-पिया नही जाता है। एक प्रकार की तपस्या वह होती है जिसमे उबली हुई छाछ का नितरा हुम्रा पानी ही पीया जाता है भौर कुछ भी खाया-पिया नही जाता। ऐसी तपस्याएँ छह-छह व नौ-नौ महीने तक की होती रही है। इसी वर्ष (वि० सं० २०१६) मे साध्वी श्रीपन्नाजी ने छह महीने को तपस्या की है व साध्वी श्रीभूराजी ने ३३६ दिन की तपस्या की है। एक-एक तपस्वी अपने जीवनकाल में कितनी उग्र तपस्या कर लेते हैं इसका एक उदाहरण तपस्वी श्रीशिवजी स्वामी की तपस्या का विवरण है। ३५ वर्ष के साधु-जीवन में उन्होने जो जलाधार व तक्रजलाधार तप किया वह इस प्रकार है .—

तपस्या कितनी बार १ दिन का उपवास — ४२२ बार २ दिनो का उपवास — २२ बार

तपस्या			कितनी बार
३ दिनों का	उपवास		३४ बार
४ दिनों का	उपवास		- बार
५ दिनों का	उपवास		११ बार
६ दिनो का	उपवास		७ बार
७ दिनों का	उपवास	-	३ बार
प्रदिनो का	उपवास		६ बार
६ दिनों का	उपवास		३ बार
१० दिनों का	उपवास		३ बार
११ दिनों का	उपवास		३ बार
१२ दिनों का	उपवास		३ बार
१३ दिनो का			२ बार
१४ दिनो का			३ बार
१५ दिनो का	उपवास		३ बार
१६ दिनों का	उपवास		२ बार
३० दिनों का	उपवास - एक महीना		१२ बार
३२ दिनों का	उपवास		१बार
३६ दिनों का	उपवास		२ बार
४० दिनों का	उपवास		१ बार
४५ दिनों का	उपवास		१ बार
५० दिनों का	उपवास		२ बार
५५ दिनों का	उपवास		१ बार
६० दिनों का	उपवास		५ बार
७८ दिनों का	उपवास		१वार
६० दिनों का	उपवास		१ बार
१५६ दिनों का			१ बार
इसके भ्रति	तिरिक्त भ्रौर भी स्रनेक प्रव	कार के तप है, जो ग्र	निकानेक साधु-

साध्वी-जन करते हैं। जिनमें लघुसिंहिनिक्रीड़ित, रत्नावली, आयम्बिल वर्धमान, कर्मचूर, आदि तप उल्लेखनीय हैं।

वर्तमान में मुनिश्री सुखलालजी संघ में ग्रसाधारण तपस्वी है। वे बैसाख व जेठ की चिलचिलाती घुप में अत्युष्ण शिला पर लेट कर घन्टों तक स्रातप लेते हैं, स्वाघ्याय करते है, जहाँ साधारण व्यक्ति का कुछ क्षणों के लिए भी ठहर सकना दुस्साध्य होता है। भोजन-त्याग की उग्र तपस्याएँ तो उनकी चलती ही रहती है। कभी-कभी सबको ग्राश्चर्य में डाल देने वाली जल-त्याग की लम्बी तपस्या भी वे करते हैं। श्रभी-श्रभी वि० संवत् २०१६ की चैत्र पूर्णमासी को उनकी एक छह महीने की तपस्या पूरी हुई। इस तपस्या के बीच उनका यथी-वित भोजन चालु था श्रौर पानी का पूर्ण परिहार था। राजस्थान जैसे उष्ण प्रदेश में ऐसी तपस्या हो सकती है, यह सर्वसाधारण के समझ में भी नहीं भ्रा सकता है श्रीर न श्रायुर्वेदाचार्य व एम. बी., बी एस. डाक्टरो के ही। पर स्थिति यह है कि तपस्वी लोग ग्रपने ग्रापको इतना साध लेते हैं कि उन पर स्वास्थ्य के सामान्य नियम लागू ही नही होते। मुनि श्री सुखलालजी भी शिवजी स्वामी की तरह तीस-तीस, चालीस-चालीस श्रीर पचास-पचास दिनों की निराहार तपस्याएँ अनेकों बार कर चके है, जिनमे केवल जल ही उनके जीवन का ग्राघार था। ग्राचार्य श्री तुलसी के निर्देशानुसार वे सरदार शहर राजस्थान में मान्य मन्त्रीमुनि श्रीमगनलालजी स्वामी के सान्निध्य मे रहते है।

तपस्विनी साध्वियों में साध्वी श्रीग्रणचाजी का नाम उल्लेखनीय है। इन्होने लघुसिहिनिकीडित तप की चतुर्थ परिपाटी को भी पूर्ण कर डाला है, जिसका कि शताब्दियों इतिहास में कोई दूसरा उदाहरण नहीं मिलता। यह तप छह महीने व सात दिन का होता है। इसमें क्रमशः ६ तक तप को चढ़ाया जाता है श्रीर वापिस एक तक उतारा जाता है। जैसे सर्वप्रथम में एक दिन का व्रत, फिर दो दिन का व्रत, फिर एक दिन का व फिर तीन दिन का, फिर चार दिन का व फिर तीन दिन का व फिर पाँच दिन का। इसी कमसे हर एक तप को दो-दो बार चढाया जाता है श्रीर वहाँ से दो-दो बार करते हुए उतारा जाता है। बीच में एक-एक दिन का भोजन (पारणा) चलता रहता है। इस तप की विशेष कठोरता तो इस वात में है कि भोजन के दिन भी एक ही बार भोजन किया जाता है श्रीर वह भी एक ही प्रकार का धान्य; जैसे चने की रोटी खाई तो केवल चने की रूखी रोटी श्रीर गेहूँ की रोटी खाई तो केवल चने की रूखी रोटी श्रीर तपस्वी इस परिपाटी को लाँघने का प्रयत्न करते हैं, पर वीच ही में वे समाधि मरण प्राप्त कर लेते हैं। साध्वीश्री श्रणचांजी का यह तप श्राचार्यश्री तुलसी के निर्देशन में चला श्रीर वह श्रपने लक्ष्य में पूर्ण सफल हुईं।

इस प्रकार सघ के साधु-साध्वियों के तप का लेखा-जोखा बहुत ही अनोखा है। शास्त्रों मे अनेकानेक उग्र तपस्वियो का वर्णन आता है, पर तेरापंथ सम्प्रदाय मे वैसे तपस्वी साक्षात् देखे जा सकते हैं। हो सकता है संघ के सर्वाङ्गीण अभ्युदय मे यह तपोबल ही एक प्रमुख कारण हो।

आचार्य परम्परा

लौहपुरुष श्रीभिक्षुगणी तेरापथ के प्रवर्त्तक श्रीर प्रथम श्राचार्य थे। ग्राचार्यश्री तुलसी इंस संघ के नवम ग्राचार्य है। तेरापथ के इतिहास मे यह एक उल्लेखनीय बात रही है कि ग्रव तक के लगभग दोसौ वर्षों की ग्रविध में एक के बाद एक ग्राचार्य उत्ते ही प्रभावशाली, देश-कालके ज्ञाता, विचारक ग्रीर कर्मशील हो रहे हैं। यही कारण है कि संघर्षों ग्रीर घटनाग्रों से संकुल दो वर्षों की इस अविध में समस्त संघ उत्तरोत्तर विकासोन्मुख हो रहा है। इस अविध में श्रीमञ्जयाचार्य जैसे आचार्य संघ को मिले जो एक कुशल व्यवस्थापक, अप्रतिम शास्त्रज्ञ और जन्मसिद्ध किव थे। उन्होंने व्यवस्था की दृष्टि से संघ को नाना मर्यादाओं और नाना व्यवस्थाओं के रूप में बहुत बड़ा अनुदान दिया है। राजस्थानी भाषा में साढ़े तीन लाख पद्यों की नव्य रचनाएँ उन्होंने अपने जीवन काल में की है। कालूगणिराज जैसे आचार्य संघ को मिले जिनके पुण्य प्रसाद से साधु संघ अप्रत्याशित रूप से फला, फूला और आगे बढ़ा। नवों आचार्यों के नाम कमशः इस प्रकार हैं:—

१—ग्राचार्य श्री भिक्षुगणी
२—ग्राचार्य श्री भारीमालगणी
३—ग्राचार्य श्री ऋषिरायगणी
४—ग्राचार्य श्री जयगणी — श्रीमज्जयाचार्य ४—ग्राचार्य श्री मघवागणी
६—ग्राचार्य श्री माणकगणी
७—ग्राचार्य श्री डालगणी
६—ग्राचार्य श्री कालूगणी
६—ग्राचार्य श्री तुलसीगणी

वर्तमान आचार्य श्री तुलसी गणी

श्राचार्य श्री तुलसी संघ के क्रांतिकारी श्राचार्यों मे से एक हैं। इन्होंने ११ वर्ष की श्रवस्था में दीक्षा ग्रहण की श्रीर २२ वर्ष की श्रवस्था में श्राचार्य पद पाया। २२ वर्ष का एक युवक ५०० साधु-साघ्वी श्रीर लाखों श्रनुया- यियों का दायित्व सँभाले—यह इतिहास की विरल घटनाश्रों में से एक हैं। ११ से २२ तक का समय श्रापका श्रपने जीवन-निर्माण का समय था। इस बीच में श्रापने लगभग २१ हजार क्लोक संस्कृत, प्राकृत श्रादि

भाषात्रों के कंठस्थ किए श्रीर शास्त्र, साहित्य, दर्शन, न्याय, व्याकरण श्रादि विषयों पर श्रिधकार पाया। २२ से ३३ वर्ष तक संघ निर्माण के कार्य में विशेष रस लिया। साघु-समुदाय को सामयिक विद्याश्रों की श्रोर श्रागे बढ़ाया श्रीर साघ्वी-समाज को संस्कृत, प्राकृत, हिंदी श्रादि भाषाश्रों के राजमार्ग पर ला खड़ा किया। श्रापने श्रपनी श्रायु के ३४ वे वर्ष में सामाजिक श्रम्युदय की श्रोर चरणविन्यास किया। श्रणुत्रत श्रान्दोलन के रूप में श्राप स्वयं तथा सघ के साधु-साघ्वी जन देश के नैतिक नव निर्माण में जुटे।

आगम-शोध-कार्य: नैतिक नव निर्माण के साथ-साथ लगभग दो वर्षों से श्रापने एक श्रीर गुरुतर कार्य का भार उठाया है। जैन शास्त्रों का शोघ-कार्य। भगवान् महावीर से लेकर २५०० वर्षो की श्रविष में जैन श्रागमों के मूल पाठ बहुत स्थानों पर संदिग्ध हो चले हैं। उनके मौलिक स्वरूप को प्रामाणिक शोध के द्वारा ग्रसंदिग्ध बनाया जाए, यह एक महत्वपूर्ण ग्रीर श्रत्यन्त ग्रावश्यक कार्य होगा। श्राचार्यश्री ने पाठ शुद्धि के साथ-साथ मूल श्रागमों का हिन्दी श्रनुवाद भी प्रारम्भ करवाया है। अनुवाद में सन्दिग्ध और विवादपूर्ण स्थलो का अर्थ एक प्रामाणिक समीक्षा के साथ टिप्पणियो मे प्रकट किया जाएगा । इस प्रकार जैन ग्रागमो की यह ग्रनुसन्धान-प्रधान ग्रनुवाद पद्धति अपने श्राप में प्रथम होगी । इस कार्य के साथ-साथ जैन श्रागमो का एक प्रामा-णिक कोष भी ग्राचार्य प्रवर तैयार करवा रहे हैं। वह भी बहुत सी ग्रपूर्व विशेषतात्रो के साथ सम्पन्न होगा, ऐसी ग्राशा है। सुना जाता है कि कलिकालसर्वज्ञ श्रीमद् हेमचन्द्राचार्य के प्रन्थ-निर्माण सम्बन्धी कार्य मे द४ लेखनियाँ चला करती थी। भ्राचार्यश्री के ग्रन्थ-प्रणयन की व्यवस्था मानो उसी ऐतिहासिक संस्मरण को दुहरा रही है। भ्राचार्य श्री ने इससे पूर्व जैन सिद्धान्त दीपिका, श्रीभिक्षु न्याय कर्णिका, कालू यशोविलास म्रादि मनेक ग्रन्थ लिखे हैं।

तेरापंथ के दो सौ वर्ष

तेरापंथ के प्रवर्त्तक श्राचार्य श्री भिक्षुगणी चाहते थे कि प्राचीन जैन परम्परा में संयममूलक, शिक्षामूलक, संगठनमूलक सुधार श्राए, पर वैसा सम्भव नहीं हो सका। तब संवत् १८१७ श्राषाढ़ पूर्णिमा के दिन उन्होंने श्रपने तेरह साथी श्रन्य साधुश्रो सहित नवीन प्रव्रज्या ग्रहण की। तेरापंथ के इतिहास का वहीं श्रादि दिवस वन गया।

विकम संवत् २०१७ स्रापाढ पूर्णिमा तक तेरापंथ के दो सौ वर्ष पूरे होते है। इन दो सौ वर्षो का इतिहास सघर्षात्मक, घटनात्मक श्रीर विकासात्मक रहा है। इतिहास बताता है कि प्रारम्भ में सत्य का विरोध अवश्य होता है, क्योंकि सर्व साधारण उस सत्य को एकाएक सह नही पाते, किन्तु कालान्तर से लोग उसी सत्य को सहते है। उससे अपने जीवन मार्ग को श्रालोकित करते हैं। ठीक यही तेरापंथ के विषय में घटित हुआ है। आचार्य भिक्षुगणी को जीवन मे अनेक संघर्ष सहने पड़े। प्रतिपक्षी लोगो ने इतने निम्न स्तर से उनका विरोध किया कि भिक्षुजी तथा उनके अनुयायी साधुस्रो को भिक्षा मत दो, स्थान मत दो भ्रौर उनके पास मत जाभ्रो, यहाँ तक कि एक बार तो उन्हे चातुर्मास मे राजकीय सहयोग से शहर से निकलवा दिया। श्रीर भी भ्रनेक प्रयत्न उनके विरोध में लोगो ने किए। धीरे-धीरे सत्य स्वयं चमकने लगा और म्राचार्य श्री भिक्षुगणी की क्षमा, तपस्या व संयम-साधना से लोग प्रभावित होने लगे। राजस्थान मे सर्वत्र मान बढ्ने लगा। राजा महाराजा लोग भी तेरापंथी आचार्यों एवं साधुओं को पूर्ण आदर की दृष्टि से देखने लगे। प्रतिपक्षियों का विरोध ही तेरापंथ की प्रगति का एक मुख्य कारण बन गया। साधु संख्या प्रारंभ मे १३ थी श्रीर वह भी घट कर ६ तक चली गई थी। श्राज २०० वर्षो के बाद तेरापथ के साधु-साध्वियों की संख्या लगभग ६५० हो गई है। श्रावक ग्रर्थात् ग्रनुयायी गुजरात, महाराष्ट्र, पजाब, राजस्थान

उत्तर प्रदेश, विहार, वंगाल, मध्यप्रदेश, ग्रान्ध्र, मद्रास, मैसूर, ग्रादि भारतवर्षं के सभी प्रमुख प्रान्तों में हैं।

विगत १० वर्षों से तो तेरापंथ साधु-संघ ने अणुव्रत आन्दोलन के माध्यम से सेवाएँ देकर समग्र देश का ध्यान अपनी ओर आकृष्ट किया है। देश के अधिकारियो, विचारकों एवं विद्वानों ने तेरापथ की संगठन-शक्ति तथा साधना की भूरि-भूरि प्रशंसा की है। जर्मन, इंगलैण्ड, अमेरिका प्रभृति विदेशों के भी अनेक विचारक एव विद्वानों ने तेरापंथ की जानकारी प्राप्त की और वे उससे अत्यन्त प्रभावित हुए है।

धार्मिक सह-अस्तित्व की दिशा में

सदा से ही तेरापंथ संघ की मण्डनात्मक नीति रही है। दूसरे किसी भी धर्म विशेष के प्रति निन्दात्मक, ग्राक्षेपात्मक साहित्य लिखना संघीय नीति मे सदा ही वर्जित रहा है। यहाँ तक कि दूसरे लोगो द्वारा तेरापंथ पर किए गए निन्दात्मक ग्रीर भ्रान्तिपूर्ण ग्राक्षेपों का कभी निम्नस्तरीय प्रतिवाद भी नहीं किया गया है। तेरापंथ मण्डनात्मक पद्धित से ही ग्रपने ग्रिमिनतों को ग्रागे वढाता ग्राया है। तेरापंथ के वर्तमान ग्रिधनायक ग्राचार्यश्री तुलसी ने तो धार्मिक सह-ग्रस्तित्वकी दिशा मे एक पचसूत्री कार्यक्रम भी जनता के समक्ष रखा है। जिसमे बहुत सारे दूसरे सम्प्रदायो व धर्मों के ग्राचार्यों व गुक्ग्रो ने पूर्ण सहमित प्रकट की है। जनता मे धार्मिक वैमनस्य घटे हैं। ग्रसहिष्णुताएँ सीमित हुई है ग्रौर धार्मिक सह-ग्रस्तित्व का वातावरण वना है। पचसूत्री योजना यह है .— १— मण्डनात्मक नीति वरती जाए। ग्रपनी मान्यता का प्रतिपादन किया जाए। दूसरों पर मौखिक या लिखित ग्राक्षेप न किये जाएँ।

२- दूसरो के विचारों के प्रति सहिष्णुता रखी जाए।

- ३- दूसरे सम्प्रदाय और उनके साधु-सन्तों के प्रति घृणा और तिरस्कार की भावना का प्रचार न किया जाए।
- ४- कोई सम्प्रदाय परिवर्तन करे तो उसके साथ सामाजिक बहिष्कार ग्रादि के रूप मे श्रवांछनीय व्यवहार न किया जाए।
- ५- धर्म के मौलिक तथ्य अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह को जीवन-व्यापी बनाने का सामृहिक प्रयत्न किया जाए।

धार्मिक सिहण्णुता के विषय में तेरापंथ स्वयं उक्त योजना के ग्राधार पर चलता है ग्रौर दूसरे धर्म-संघ उस पर चलें, ऐसी भ्रपेक्षा रखता है।

नवीन समाज-त्यवस्था में दान और दया

द्वार स्था प्रान्तीय आध्या तिमक प्रशिचाण शिवित हैं हांसी (हिसार)। (वा० 3—6—1962 से 10—6—1962 तक) के ग्रुभ अवसर पर श्रिमती धापांदेवी धमंपतिन स्वर्गीय ला० रामनारायण जी (भिवानी) की ओर से सादर मेंट

नवीन समाज-व्यवस्था में दान और द्या

नवीन समाज-व्यवस्था में दान ऋौर दया

लेखक मुनिश्री नगराजजी सम्पादक सोहनलाल बाफगा

प्रकाशक साहित्य निकेतन ४०६३, नयावाजार, दिल्ली ्प्रकाशक सोहनलाल बाफगा सचालक साहित्य निकेतन ४०६३, नयाबाजार, दिल्ली ।

द्वितीय संस्करण जून १९६२

मूल्य: २५ नये पैसे

मुदक रामस्वरूप शर्मा राष्ट्र भारती प्रेंस, कूचा चेलान, दिल्ली।

प्राक्कथन

कहा जाता है कि ''राम लंका-विजय के पश्चात जब श्रयोध्या श्राये तो एक वहुत वडा समारोह किया गया। राम राज्य-सिंहासन पर वैठे श्रीर युद्ध में साथ देने वाले वीरों को एक-एक करके पारितोषिक देने लगे। हनुमान को छोड़कर सबको पारितोषिक दिया। श्रन्त मे किसी के याद दिलाने पर राम ने हनुमान को भी श्रपने सम्मुख बुलाया और कहा— हनुमान ! तुम क्या चाहते हो ? हनुमान ने विनम्र भाव से उत्तर दिया-मै चाहता हुँ, जैसे अब तक मैं आपकी सेवा करता रहा, भविष्य मे भी वैसे ही करता रहूँ। राम ने कहा-मैं ग्रौर सव कुछ दे सकता हूँ, पर यह नही दे सकता, क्योंकि तुम जो चाहते हो, वह तभी रूम्भव हो सकता है, जव मुभे पुन. वनवास मिले, कोई दूसरा रावएा सीता का अपहरएा करे श्रीर तुम मुभे सेवा दो, यह मैं कैसे चाह सकता हूँ ? हनुमान चुप होकर श्रपने श्रासन पर जा वैठे।" इस मनीरंजक उदाहरण से विचारको के लिए एक नया चिन्तन-मार्ग खुल जाता है। समाज मे अब तक यह बद्धमूल संस्कार रहा है-सवकी सेवा करो। यही कारए है, लोग उत्पन्न कष्टों को मिटाने का ही प्रयत्न करते है। उन कष्टों के मूल को मिटाने का प्रयत्न नहीं करते। देश में भिखमगे श्रधिक हो जाते है, लोग कहते है उन्हें दान करो। उनका दु:ख दूर होगा, पर परिखाम यह होता है कि उन्हें श्राजीवन के लिए भिखमंगा वना दिया जाता है और दान देकर उनकी वढ़ोतरी की जाती है। लोग यह नहीं सोचते, श्राखिर गरीबी का कारण शोषरा व संग्रह है। यदि हम इन कारराो को मिटा देगे तो समाज मे न भिखमंगी रहेगी ग्रौर न दानवीरता । राम ग्रौर हनुमान के उदाहरए।

से यह स्पष्ट हो जाता है, सेवा चाहने वाला भ्रव्यक्त रूप से व्यक्ति भ्रौर समाज की कष्ट-परम्परा को चाह लेता है।

'चक्कवत्ती सीहनादस्त' नामक बौद्ध ग्रन्थ मे लिखा है- इढनेमि चक्रवर्ती की परम्परा में सात चक्रवितयों ने ग्रहिसा, सत्य श्रादि पचशीलों का प्रचार चालू रखा इसलिए उनके राज्य में गरीबी व गरीबी से पैदा होने वाले श्रौर दुर्गु रा जनता मे नही श्राये। श्राठवे चक्रवर्ती ने पंचशील का प्रचार छोड दिया । परिग्णामस्वरूप लोग सग्रह-प्रिय हो गये । जो सग्रह-कुशल नहीं थे. उन लोगों में दारिद्रच छा गया। दारिद्रच के कारएा लोग चोरी करने लगे। पहला चोर जब पकड़कर राजदरबार मे लाया गया तो राजा ने उससे पुछा-तुम चोरी किसलिए करते हो ? चोर ने उत्तर दिया-धनाभाव के कष्ट से। राजा उदार था, उसने उस चोर को यथोचित धन दिया श्रीर कहा भविष्य मे चोरी न करना। नगर में यह चर्चा फैल गई कि जो चोरी करता है उसे राजा धन देता है। थोड़े ही दिनों में सहस्रो लोग चोरी करने लगे। राजा का कोष खाली हो गया श्रीर शहर मे श्रव्यवस्था फैल गई। तब राजा ने पुनः पचशील का प्रचार आरम्भ किया भ्रौर शनैः शनैः उस अव्यवस्था को मिटाने मे सफल हुआ । आज की समाज-व्यवस्था मे भी यह चिन्तन उभर श्राया है कि दान करो, सेवा करो श्रादि उद्घोषों से समाज श्राधिमुक्त श्रौर व्याधिमुक्त नही होगा। 'नवीन समाज-व्यवस्था मे दान श्रौर दया' नामक प्रस्तुत पुस्तक मे इसी विषय पर सुविस्तृस्त विवेचन किया गया है। समाज के नये निर्मारा श्रौर बदलते हुए मूल्यों मे विचारक समाज इस ग्रोर चिन्तन के लिए प्रेरित होगा, ऐसी ग्राशा है।

सम्वत् २०१४, कार्तिक शुक्ला प्र नयाबाजार, दिल्ली

मुनि नगराज

श्रारम्भ ग्रौर हेतु

मनुष्य की जीवन-व्यवस्था जब से व्यप्टि रूप से समष्टि रूप में परि-र्चातत हुई, तव से ही दान-प्रथा का उदय हुन्ना, ऐसा लगता है। समिष्ट जीवन में श्राकर मनुष्य ने घर वनाये, गांव व नगरों की रचना की, पंच-पचायत श्रौर राज्य-व्यवस्था का निर्माण किया। उन्ही दिनो पारि-वारिकता और सामाजिकता को भी उसने जन्म दिया। समध्ट-जीवन की उस परिकल्पना मे जो श्रघूरापन रहा, वह यह था कि श्रनाथ, श्रक-र्मण्य, ग्रपांग व्यक्तियो के जीवन-यापन की कोई समुचित व्यवस्था नही थी। तथाप्रकार के व्यक्तियों की वढोतरी सामाजिक व्यवस्थापकों के सामने समस्या होकर श्राई ! उसका जो तात्कालिक समाधान सोचा गया, वह यह था कि घनी श्रीर ऐश्वर्यशील व्यक्ति उन गरीवो के लिए कुछ दान करे। किन्तु संग्रह करना जिनके जीवन का ध्येय था, उन धनियो द्वारा दान का स्वीकरएा कठिन ही नही, ग्रसम्भव के लगभग था। लगता है, समाज के कर्णधारों ने उन्ही परिस्थितियों मे दान को धर्म का ग्रंग वताकर श्रीर दानियों को स्वर्गीय सिंहासन का प्रलोभन दिखलाकर उनकी थैलियो के मुँह दीन-भ्रनाथों के लिए खुलवाये। इस प्रकार दान-धर्म का जन्म हुग्रा।

यह केवल कल्पना की ही बात नही अन्य बहुत सारी सामाजिक जीवन की समस्याओं को भी हल करने का यही मार्ग अपनाया जाता था; क्योंकि धर्म पर व्यक्ति की बुद्धि केन्द्रित थी। अतः जो उससे करवाना हो, वह धर्म के नाम पर ही सहज सम्भव हो सकता था। यही तो कारएा

था कि हिन्दूधर्म में जन्म से लेकर मृत्यु तक के समस्त संस्कारों व किया-काण्डों पर धर्म की छाप लगा दी गई। रहन-सहन व वेशभूषा जैसे सामान्य व्यवहार भी धर्म के विशेष ग्रग बना दिये गये । ग्रर्थात् निरू-पकों को जो रहन-सहन, वेशभूषा व श्रन्य संस्कार पसन्द थे, वैसे ही लोग चले, इसलिए उन्होने जनता की निष्ठा इस ग्रोर केन्द्रित करने के लिए उन सबका सम्बन्ध धर्म से जोड दिया। धनी ग्रौर ऐश्वर्यशीलों के लिए यह अत्यन्त आनन्द और उल्लास का विषय हुआ कि वे अपने कौशल व अनीतिमय आचरणों से धन-संग्रह कर लौकिक व्यवस्था के सर्वेसर्वा बने रहें, भौतिक सुख-सुविधाओं का ग्रानन्द लेते रहें ग्रौर उसी घन से थोड़ा-सा दान कर लोकोत्तर व्यवस्था के भी श्रधिनेता बने । यह प्रश्न सम्भवतः तात्कालिक विचारकों के मस्तिष्क मे नही श्राया होगा कि बेचारे गरीबों की कष्ट-मुक्ति आखिर किस लोक में होगी; क्योंकि उनके पास घन नही है तो लौकिक ग्रौर लोकोत्तर सुख को वे कैसे खरीद सकेंगे ? किन्तु कुछ भी हो प्रथा चली ग्रीर चलती रही। समाज मे भिख-मंगी बढने लगी, क्योंकि धनियों ने अपनी थैलियों के मुख लोकोत्तर सुख की व्यवस्था में खोल रखे थे। सहस्रों वर्षों के इतिहास मे तथाप्रकार की दान व्यवस्था के विरोध में कोई क्रान्ति नहीं उठी; क्योंकि दोनों ही वर्गों के स्वार्थों का वहाँ पूर्ण समभौता था। निम्नवर्ग तथाप्रकार के दानग्रह्ण में अपनी लौकिक सद्गति मान रहा था ग्रीर धनीवगं अपने लोकोत्तर म्रभियान के सफल होने का विश्वास कर रहा था।

दान से अधिकार

युग बदला, स्थितियाँ बदली। मानव के सहस्राब्दियों से सुषुप्त मानस में चेतना उद्दीप्त हुई स्रौर वह जीवन के प्रत्येक पहलू को एक शल्य-चिकित्सा की विधि से देखने लगा। परिगामस्वरूप राजनीतिक व सामा-जिक क्षेत्र में नाना प्रकार के मानदण्ड स्थापित हुए। ऐसी स्थिति में उस मानव की तीक्ष्ण निगाहों से दान भी शल्य-चिकित्सा की मेज पर ग्राये विना कैसे रक सकता था ? यह ग्राज का युग है जिसमे सहस्राब्दियों से पद्-दिलत मानवता ने स्वाभिमान की सास ली है। ग्राज का गरीब, याचक ग्रीर शोषित दान नहीं चाहता, वह ग्रपने ग्रधिकारों को पाने के लिए किटवद्ध है। उसका श्रभिमत है—कोटि-कोटि गरीब जनता का मनमाना शोषण कर श्राज जो उसे जूठी रोटी का एक वचा दुकड़ा देकर सन्तोष कराया जाता है; वह ऐसे दान-वर्म को नहीं चाहता। सहीं वात तो यह है कि एक ग्रोर शोषण चल रहा है ग्रीर दूसरी ग्रोर दान। यह तो इस कहावत को चरितार्थ करनेवाली वात है—

एरए की चोरी करी दियो सूइ को दान। ऊँवो चढ़कर देखए लागी कितोक दूर विमान।।

सुनार की पड़ोसिन ने आँख बचाकर रात को उसका एरएा उठा लिया और सुबह होते ही किसी राह चलते भिखमगे को एक सुई का दान कर ऊपर देखने लगी कि मेरे दान-पुण्य के प्रभाव से अवश्य कोई स्वर्ग का विमान मुफे ले चलने के लिये आयेगा। अस्तु, इसलिये वह चाहता है कि दान करने की मनोवृत्ति को छोड़कर शोषएा न करने की ही मनोवृत्ति को अपनाया जाये। इससे समाज मे ऐसी व्यवस्था का सूत्र-पात होगा जिसमे दानी और याचक दूसरे शब्दो मे 'श्रहं' और 'हीनता' का कोई स्थान ही न रहेगा।

सर्वोदय के क्षेत्र में

भारतवर्ष एक ग्राध्यात्मिकता प्रधान देश है ग्रौर ग्राज वह एक नई समाज-व्यवस्था की सीढियों पर ग्रग्नसर हो रहा है। ऐसी स्थिति मे ऋषि-महर्पियों के प्राचीन सन्देशों व ग्राज की नवीनतम विचारधाराग्रों के विकास सम्वन्धी इतिहास को हृदयंगम करते हुए ग्रन्यान्य पहलुग्रों की तरह दान-प्रथा पर भी एक तटस्थ निगाह से विचार कर लेना परम

श्रावश्यक प्रतीत होता है । ऐसे तो समाज-प्रग्नेतात्रों ने समय-समय पर इस सम्बन्ध में बहुत सारे विचार दिये है। महात्मा गाधी कहते है— "बिना" प्रामाणिक परिश्रम के किसी भी चगे मनुष्य को मुक्त में खाना देना मेरी श्रिंहसा बदिश्त नहीं कर सकती। अगर मेरा बस चले तो जहाँ मुक्त खाना मिलता है ऐसा प्रत्येक 'सदाव्रत' या 'श्रम्नछत्र' मै बन्द करा दूँ।"

जीवन-व्यवहार में सर्वोदय का विचार करते हुए सुप्रसिद्ध सर्वोदयी लेखक श्री भगवानदास केला लिखते हैं — "कुछ श्रादमी सोचते हैं कि हमें अपने काम से इतनी अधिक श्राय होनी चाहिए कि हम दान-धर्म, तीर्थयात्रा श्रादि श्रच्छी तरह कर सके। समय-समय पर ब्राह्मरा-भोजन व जातीय-भोज कराकर उसका पुण्य ले सके। यह समभ ठीक नहीं। श्रनुचित कार्य कर धन कमाना और उस धन से कुछ पुण्य प्राप्त करने की कोशिश करना वैसा ही है, जैसा कीचड़ में पाँव रखकर पीछे उसे धोने की कोशिश करना। सात्विक ईमानदारी या मेहनत का काम करने वाले को दान-पुण्य श्रादि की चिन्ता मे नहीं पड़ना चाहिए। उसका काम ही यज्ञ रूप है।"

इस प्रकार जहाँ भी नई समाज-व्यवस्था का चिन्तन होता है, लग-भग सभी एक ही निष्कर्ष पर पहुँचते हैं। लोकतन्त्र के प्रशस्त व्याख्याता प्रो० ग्रार० ग्रार० कुमरिया 'साइकोलोजिकल फाउन्डेशन ग्रॉफ ती स्टेट' मे 'समाजसेवा ग्रीर दान' शीर्षक में लिखते हैं³—

१. सर्वोदय दिसंवर सन् ३८ तथा गांधी वाणी पृष्ठ १४३

२. सर्वोदय दैनिक जीवन में, पृष्ठ ४०

³ Charity does not destroy suffering, it only gives a bit of relief to a person who is suffering. Under democratic social welfare schemes our object is to destroy suffering through a collective effort. Because the happiness of one and all is aimed at the effort of one and all is required

"दान कष्टों का नाश नहीं करता। वह दु खी को एक क्षिए क सन्तोष देता है। जनतान्त्रिक समाज के निर्माण में हमें सामूहिक प्रयत्नों द्वारा कष्टों का समूल अन्त करना है; क्योंकि यहाँ सबका सुख अभीष्ट है। इसिलए सबका प्रयत्न भी अपेक्षित है। सब लोगों के सुख-निर्माण में सब लोगों ने भाग लिया, अतः कोई किसी का अहसानमन्द नहीं है। इस प्रकार मानव का व्यक्तित्व सुरक्षित है। मानवता की कीमत उस समाज मे सुरक्षित नहीं रह सकती, जिस समाज में दान (Charity) अनुकम्पा (Compassion) और दया (Kindness) का ऊँचा मूल्य माना गया है। मानवता केवल उस समाज में सुरक्षित रह सकती है जहाँ मनुष्य की इच्छाओं की वृद्धि सामूहिक और सहयौगिक प्रयत्नों द्वारा ही होती है। सहयोग ही ऐसे समाज का आधार है और उस जनतात्रिक समाज में यही सर्वोत्कृष्ट गुण् है।"

ऐसा लगता है आज के युग मे तथाप्रकार की दानप्रथा की अनुप-योगिता के विषय में कोई विचारक दो मत नहीं होंगे, क्यों कि आज स्वाभिमानी राष्ट्र वहीं माना जाता है जो इस बात का गौरव रखता है कि हमारे देश में भिखमगे और भिखमगी नहीं है, न कि वह जिसमें सत्तर लाख भिखमगे है और लोगों की दानवीरता के कारण उनकी आजीविका चलती है। इसी का परिगाम है कि आज भारतवर्ष की आन्तीय शासन-व्यवस्थाओं में स्थान-स्थान पर भिक्षा-निरोधक बिल आ

to achieve it. And because everybody has contributed towards its achievement, nobody is under the obligation of anybody and thus, the human dignity is maintained. Human dignity cannot be maintained in a society in which charity, compassion and kindness are prize values. It can be maintained only in a society in which satisfaction of human wants is achieved through co-operative and collective effort. Co-operativeness is the hub of such a society It is the highest virtue.

रहे है ग्रौर सभी सरकारे तथाप्रकार की भावनाग्रो को चरितार्थरूप देने मे प्रयत्नशील है।

शास्त्रकारों की दृष्टि में

प्रश्न केवल यही रह जाता है; गरीब, ग्रनाथ, ग्रपागों को प्रचलित प्रथा से कुछ दे देने की पद्धति न भी रहे किन्तु सामूहिक सेवाभाव से, वैयक्तिक प्रयत्नों से या किसी संस्था ग्रादि द्वारा बहुजन संचालित प्रयत्नो से जो कार्य भारतीय संस्कृति में हमेशा से हो रहा है श्रीर प्रस्तुत युग में भी यथासाध्य जिसे बढावा मिल रहा है वया उसकी भी कोई उपयो-गिता नवीन समाज-व्यवस्था में नही रहेगी ? प्रश्न गम्भीर है, क्योकि एक स्रोर ऐसी समाज रचना का कार्य सामने है जिसमे बहुत सारे मान-दण्ड ग्रामुल परिवर्तन की अपेक्षा रखते है और एक ग्रोर उन सस्कारों का जन-जन के मस्तिष्क पर जमघट है जिन पर सहस्राब्दियों से धर्म, पुण्य व मोक्ष की छाप लगाई जा रही है। किन्तु स्थिति यह है कि बहुत सारे कार्य समाज में ऐसे प्रचलित है, जिन पर प्रएोताग्रों ने धर्म व पुण्य की छाप नही लगाई थी, किसी एक मर्यादा में तथाप्रकार के कार्यों मे धर्म व पुण्य के होने का निरूपए। किया था। किन्तु वे ही कार्य जनताके अन्ध-विश्वासो के कारएा रूढ़ियों मे परिएात होकर विकृत रूप ले रहे है। जैसे दान का ही प्रसग है जहाँ तक शास्त्रकारो का सम्बन्ध है उन्होंने तो कहा- "सत्पात्र को दान करने वाले भी थोड़े श्रीर सत्पात्रता के स्राधार पर जीने वाले भी थोड़े है। इसलिए सत्पात्र को दान देने वाले भौर सत्पात्र से लेने वाले दोनों सद्गति को प्राप्त होते है। गीताकार दानमात्र को सात्विक, राजसिक ग्रीर तामसिक इन तीन भेदो मे विभक्त करते है-"दान वह है जो दिया जाता है ग्रीर सात्विक दान वह है जो देश, काल

१—दुल्लहा उ मुहादाई मुहाजीवी वि दुल्लहा।
मुहादाई मुहाजीवी दो वि गच्छन्ति सोग्गई।। द० अ०५। १००

श्रीर पात्र के विवेक से अनुपकारी व्यक्ति को दिया जाता है। जो प्रत्युपकार की हिण्ट से फल-ग्राकाक्षा के लिए व परिक्लिष्ट वृत्ति से दिया जाता है, वह राजसिक दान है श्रीर जो देश, काल व पात्र का विवेक किये विना श्रर्थात् श्रसद्शा, श्रसत्काल श्रीर श्रसत्पात्र को दिया जाता है वह तामसिक दान कहा जाता है ।" जक्त तीन दानों में मोक्ष का हेतु व धर्म, पुण्य का हेतु कहा जाने वाला दान केवल सात्विक दान है। यहाँ श्रव यह देखना है कि श्राज समाज में जो दान का ढर्रा चल रहा है, उसमें सात्विक दान कहाँ तक है श्रीर राजसिक तथा तामसिक कहाँ तक ? जहाँ दानी के लिए वताया गया है, फल या प्रत्युपकार की भावना से दान न करें वहाँ श्राज के दानी इन्हीं दो तत्त्वों को दान का उद्देश्य बना बैठे है।

श्राज के दानवीर

याज का दान यश श्रीर कामना के विषे के कीटागु श्रो से बुरी तरह श्राकान्त है। ग्राज का दानी किसी भी सार्वजिनक सस्था को दान करते समय या तो शर्त ही कर लेता है या श्रीभिष्राय समभ लेना चाहता है कि मेरा वहाँ फोटो लगेगा या मेरा शिलालेख मे नाम खुदेगा या नही ? सेवा कार्य करने वाली ऐसी विरली ही संस्था मिलेगी, जिसके साथ संचालक ने श्रपना नाम न जोड़ दिया हो। श्राज जहाँ लोग भगवान् का मन्दिर वनवाते है, वहाँ भगवान् गौएा हो जाते है श्रौर मन्दिर के परि-चय मे वनाने वाले की जाति व नाम जुड जाता है। नामोल्लेख के उनत

दातन्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिखें।
देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्विकं स्मृतम् ॥२०॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुन ।
दीयते च पिरिनिलग्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥२१॥
अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।
असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुटाहृतम् ॥२२॥ गीता अ०१७

प्रकार के उपक्रमों में साधारण-से-साधारण व्यक्ति भी यह समक सकता है कि नाम-संयोजन के पीछे कोई भी ग्रावश्यकता या महत्त्वपूर्ण ग्रादर्श नहीं है। फिर भी यही तत्त्व ग्राज के दान का ग्रनन्य हेतु बन रहा है।

श्राज के दान मे विवशता भी एक हेतु बन जाती है। बहुत सारे लोग दान देना चाहते नहीं, किन्तु उत्साही लोग कोई चन्दे की योजना खड़ी कर देते हैं श्रीर कुछ प्रतिष्ठित व्यक्तियों को साथ लेकर सामने श्रा बैठते हैं, तब उन्हें दो-चार बार टालमटोल करने के बाद कुछ लिखना ही पड़ता है। पिछले दिनों कुछ व्यक्ति मिले जो बता रहे थे कि श्रमुक-श्रमुक गए।मान्य व्यक्ति भूदान के सिलिसले में पदयात्रा करते हुए जब हमारे शहर श्राये तो सब लोगों की तरह हमें भी कुछ भूमि उन्हें दे देनी पड़ी। किन्तु श्रब हम इस खोज में है कि कोई दूसरी सस्ती भूमि मोल मिल जाये तो वह देकर हम श्रपना कौल पूरा कर देंगे, क्योंकि हमारी भूमि श्रिषक उपजाऊ है श्रीर उसकी श्रिषक कीमत है। श्रस्तु; यहाँ कोई भूमिदान व उसके कार्यकर्ताश्रों की समालोचना नहीं है, पर यहाँ तो श्राज के दानियों के मानस की स्थित का एक चित्रए है।

भ्राज के दानपात्र

शास्त्रकारों ने पात्र को देखकर याने सुपात्र को दान करने की जहाँ बात कही, वहाँ उन्होने सुपात्र के लक्षण बतलाये — जैसे मधुकर फूलों से थोड़ा-थोड़ा रस लेकर सन्तोष करता है उसी प्रकार ज्ञानी और जितेन्द्रिय मुमुक्षु मधुकरी वृत्ति से अपने संयमपूर्ण जीवन निर्वाह के लिए भिक्षा-ग्रह्ण करते है। आज के दान-पात्र उक्त सत्पात्रता की मर्यादा में कहाँ तक आते है, यह आलोचना का विषय है, क्योंकि भिखमंगी आज एक पेशा बन गया है। सहस्रों हट्टे-कट्टे लोग कैसे इस काम मे निपुणता प्राप्त

जहा दुमस्स पुष्फेसु भमरो भ्रावियई रसं।
 न य पुष्फं किलामेइ सो य पीखेइ श्रप्पयं ॥२॥

कर समाज मे श्रकमंण्यता व वेकारी फैला रहे है इसका भी एक हृदय-द्रावी इतिहास वनता है। यहाँ तक कि पेशेवर भिखमगे स्वस्थ बालकों को विकृताग कर उनसे श्रपनी भिखमंगी का व्यवसाय चलवाते है। ऐसे श्रनेको उदाहरण प्रत्यक्ष श्रनुभव मे श्राये है।

विगत वर्ष की घटना है, देहली मे जब हम थे, उसी समय एक जैन तेरापथी दम्पती लगभग १०-१२ वर्ष के एक वालक को साथ लिए दर्शनार्थ भ्राये । उन्होने वताया कि यह लडका गेरुक वस्त्रधारी भिख-मगो के चगुल मे था। यह वड़ा दुखी था। कल हम लोगो ने इसे वहाँ से निकाला। पूछे जाने पर इस वालक ने हमे श्रपना जीवन-वृत्तान्त वताया । उसने कहा—' मैं दक्षिए में वगलोर के पास किसी एक ग्राम में रहने वाले मिल-मजदूर का वालक हूँ। एक दिन जब मैं घर से घूमने के लिए निकला था, तव कुछ गेरुक वस्त्रधारी बावा लोग मुक्ते मिले श्रौर मुक्ते मिठाई, फल ग्रादि खिलाये। फिर वे मुक्ते ग्रपने साथ चलने का त्राग्रह करने लगे ग्रौर कहा---'तुम्हे दिल्ली ले चलेगे ग्रौर वहाँ सिनेमा च ग्रौर भी वहुत सारी चीजे दिखलायेगे। वापस यहाँ लाकर छोड़ देगे'। मैं उनके भुलावे मे ग्रागया। बहुत दिनों तक उनके साथ भटकता रहा। गेरुक वस्त्र पहनाकर वे मुभ्रे भी श्रपने साथ रखते श्रीर भीख मांगने का तरीका सिखलाते। एक दिन एक सुनसान स्थान मे उन्होने जवरदस्ती मेरी जीभ मे लोहे का वडा काँटा श्रार-पार कर दिया। इससे मैं तीन दिन तक वेहोश-सा पड़ा रहा। बुखार भी हुम्राथा। उसके वाद जीभ मे वह छेद स्थायी रूप से बन गया श्रौर ऊपर की व्याधि धीरे-घीरे मिट चली । उसके वाद शहर मे जाते समय मेरी जीभ के उस

समेप समणा गुत्ता जे लोप सन्ति साहुणो । विहंगमा व पुष्पेसु दानभत्ते सणे रया ॥३॥ महुकारसमा बुद्धा जे भवन्ति अणिस्सिया । नाणापिग्रहर्या दन्ता तेण बुञ्चन्ति साहुणो ॥४॥ दश० अ० १

छेद में एक छोटा त्रिशूल लटका देते श्रीर जीभ बाहर रखवाकर दयावनी शक्ल में मुभसे भिखमगी करवाते। मैं भी वैसा ही करने लगा। दिन में जितने पैसे इकट्ठे करता, सायं उनके सामने रख देता। वे हमेशा यही कहते कल इससे और श्रधिक लाना। देहली मे ऐसा करते कुछ समय बीता पर मै भ्राये दिन ग्रधिक-से-ग्रधिक पैसा नहीं ला सकता था। तब वे लोग मुभ पर बहुत बिगडते। कभी वे ज्यादा पैसे लाने के लिए सिनेमा दिखलाने का लालच देते और कभी मार-पीट करने की धमकी भी। एक दिन जब उन्होने यहाँ तक कह डाला कि तू बड़ा हराम है। जान-बूभकर पूरी मेहनत नहीं करता । कल यदि इतने पैसे नहीं लायेगा तो हम लोग तुभे किसी कुएँ में डाल देगे। मै उससे एक-दम घबरा गया व दूसरे दिन जब हमारी टोली मॉगने के लिए चाँदनी चौक से निकली, मै भ्रॉख बचाकर मालीवाडे की भ्रोर निकल पडा। मैं इस स्थिति में था कि किसे कहूँ ग्रौर क्या कहूँ ? ग्राखिर मुहल्ले के बीच जैसे मैं शरीर पर मोर की पाँखे लगाये, जीभ पर त्रिशूल पिरोये, गेरुक वस्त्र पहने, भिखमंगी कर रहा था, उसी वेश मे मैंने जोर-जोर से चिल्लाना शुरू किया—"अरे मुभे कोई बचाओ, मुभे कोई बचाग्रो, मैं मारा जाऊँगा।" कुछ ग्रादमी इकट्ठे हुए। उनमे से ये लोग (साथ लाने वाले तेरापथी दम्पती की ग्रोर सकेत कर) मुक्के अपने घर ले गये और मेरी सारी जीवन-घटना इन्होने सुनी। इसके परचात् इन्होंने मेरा भिखमंगी का चोगा हटवाकर अच्छे कपड़े पहनाए भीर भ्रपने बच्चे की तरह मुक्ते खिलाया।" उपस्थित बहुत सारे लोगो ने देखा उसकी जीभ में एक बड़ा छेद था।

इसी प्रकार एक ग्रठारह वर्षीय युवक गुम होने के बारह महीने बाद ग्रपने घर ग्राया। उसने भी बताया—"जब मैं बगाल मे ग्रपने निवास-स्थल से किसी दूसरे गाँव की ग्रोर जा रहा था, उसी समय दो-चार ग्रादमी मुभसे मिले ग्रोर कहने लगे हमें भी वही जाना है जहाँ तुम जा रहे हो। मै उनके साथ-साथ चलने लगा। 'यह रास्ता सीधा है' कहकर वे मुक्ते एक घने जंगल मे ले गये। वहाँ गुफा मे एक वावा रहते थे।

मुक्ते ले जाकर इन्हें सौपा। उन लोगों को वावा ने ५००) रुपये दिये और

वे चले गए। वावा ग्राठ प्रहर चौसठ घड़ी कड़ी निगाह से मेरी निग
रानी रखते। मुक्ते निकलने का कोई मौका नहीं मिला। मैं वावा की

बहुत सेवा करने लगा। घीरे-घीरे मुक्ते पता चला कि वावा किसी देवी

की साधना कर रहे हैं और विल के लिए मुक्ते यहाँ लाया गया है। मै

यह जानकर मन मे वहुत घवराया पर ऊपर से वावा को यह विश्वास

हो गया कि मेरे साथ यह घुलमिल गया है तथा मेरा पक्का चेला वन

गया है। एक दिन वे गुफा छोड़कर मथुरा की ग्रोर जाने वाले थे। तीन

सौ रुपये उन्होंने मुक्ते दिए और कहा— "ग्राराम से रहना, मैं कुछ दिनों

वाद ग्राऊँगा।" वावा चले गए तो एक दो दिनों के वाद मैने भी वहाँ

से ग्रपना रास्ता लिया।"

कौन नहीं जानता इस भयकर भिखमगी का मूल कहाँ है ? भिख-मगी के व्यवसाय ने भी नाना रूप ले लिए है । कुछ भिखमगे ऐमे है जो साधु-सन्यासी के पिवत्र वेश मे अपनी पूजनीयता या दया-पातता दिखलाकर पेट भरा करते है । साधूचित साधना से जनका कोई रारो-कार नहीं । कुछ भिखमगे वास्तव में बड़े धनी होते हैं। ये पैसे जोड़ते जाते हैं । किन्तु उस जुड़ी धनराशि से एक पैसा भी अपनी सुख-सुविधा के लिए वे खर्च नहीं करते । देखने में वे अत्यन्त दरिद्र, असहाय लगते है, किन्तु मरने के पश्चात् उनके फटे चिथडों से हजारों रुपये तक की धन-राशि निकलती है । कुछ अगोपाङ्ग से पूर्ण स्वस्थ होते हुए भी केवल भिखमगी के लिए ऐसा दिखावा बनाते है कि सचमुच ही ये रोगी, अन्धे या बहरे है । अस्तु; नई समाज-व्यवस्था यह कभी क्षम्य नहीं मान सकती कि धर्म या पुण्य के नाम पर इस प्रकार अयोग्य दान-पात्रों कीः फौज बढ़कर देश के लिए अभिशाप बनती रहे ।

त्याग भ्रौर दान

जहाँ हम दान के ग्राध्यात्मिक चिन्तन मे उतरते है, वहाँ दान का महत्त्व मिलता है, किन्तु वह दान कैसा हो यही समभ लेना सर्वसाधारण ने भुला दिया है। तत्त्वचिन्तक ग्राज भी उसी गहराई मे बैठते है। ग्राचार्य विनोबाभावे ''त्याग भ्रौर दान'' शीर्षक लेख मे लिखते है --- ''एक श्रादमी ने भलेपन से पैसा कमाया है। उसे द्रव्य का लोभ है फिर भी नाम का कहिए या परोपकार का कहिए खासा ख्याल है। उसे ऐसा विश्वास है कि दान धर्म के लिए-इसीमे देश को भी ले लीजिए खर्च किया हुम्रा धन ब्याज समेत वापस मिल जाता है। इसलिए वह इस काम मे खुले हाथों खर्च करता है। एक दूसरे ब्रादमी ने इसी तरह सच्चाई से पैसा कमाया था, लेकिन इसमे उसे सन्तोष नहीं होता था। उसने एक बार बाग के लिए कुर्यां खुदवाया। कुर्यां बहुत गहरा था। कुर्यां जितना गहरा था इससे निकली चीजों (मिट्टी, पत्थर) का ढेर भी उतना ही ऊँचा चला गया। वह सोचने लगा कि मेरी--तिजौरी मे भी पैसे का एक ऐसा ही टीला लगा हुआ है। उसी अनुपात से किसी जगह कोई गड्ढा तो नही पड गया है ? इस विचार ने उस पर श्रपना प्रभुत्व जमा लिया कि व्यापारिक सच्चाई की रक्षा मैंने भले ही की हो फिर भी इस बालू की बुनियाद पर मेरा मकान कब तक टिक सकेगा ? अत मे पत्थर, मिट्टी और माशिक, मोतियों मे उसे कोई फर्क दिखाई न दिया। यह सोचकर कि फिज़ल का कूडा-कचरा भरकर रखने से क्या लाभ ? उसने श्रपना सारा धन गंगा मे बहा दिया। उससे कोई-कोई पूछते है "दान ही क्यों न कर दिया"? वह जवाब देता है--दान करते समय पात्र को देखना पुडता है। ग्रपात्र को देने से धर्म के बदले ग्रधमें हाने का डर जो रहता है। मुभ्ते ग्रनायास गगा का पात्र मिल गया। उसमें मैंने दान कर

१. 'विनोवा के विचार' संस्करण चौथा पु० ४-६ ६

दिया। इससे भी संक्षेप में वह इतना ही कहता है ''कूडे-कचरे का भी कही -दान किया जाता है''। उसका श्रन्तिम उत्तर है ''मौन''। इस तरह उसके सम्पत्ति-त्याग से सब सगो ने उसका परित्याग कर दिया। पहली मिसाल दान की है, दूसरी त्याग की। श्राज के जमाने मे पहली मिसाल जिस तरह दिल पर जमती है उस तरह दूसरी नहीं। लेकिन यह हमारी कमजोरी है।

त्याग और दान के इसी विचार को विनोबा एक दिलचस्प उदाहरण से श्रीर भी स्पष्ट कर देते हैं — पुराने जमाने मे श्रादमी श्रीर घोडा श्रलग यहते थे। कोई किसी के ग्रधीन न था। एक वार ग्रादमी को कोई जल्दी का काम ग्रा पड़ा। उसने थोड़ी देर के लिए घोड़े से उसकी पीठ किराये पर माँगी। घोड़े ने भी पड़ोसी के धमं को सोचकर ग्रादमी का कहना स्वीकार कर लिया। ग्रादमी ने कहा—तेरी पीठ पर मै यो नहीं बैठ सकता। तू लगाम लगाने दे तभी मैं बैठ सकूँगा। लगाम लगाकर मनुष्य उस पर सवार हो गया श्रीर घोड़े ने भी थोड़े समय मे उसका काम बजा दिया। ग्रव करार के माफिक घोड़े की पीठ खाली करनी चाहिए थी; पर ग्रादमी से लोभ न छूटता था। वह कहता है—''हॉ तुमने मेरी खिदमत की है (ग्रीर ग्रागे भी करेगा) इसे मै कभी नहीं भूलूँगा। तेरे लिए घुड़साल बनाऊँगा, तुभे दाना, घास दूँगा, पानी पिलाऊँगा, खरहरा कहँगा, जो कहेगा, वह कहँगा; पर छोड़ने की बात मुभसे न कहना। घोड़ा त्याग चाहता था; ग्रादमी दान की बाते कर रहा था— भले ग्रादमी कम-से-कम ग्रपना करार तो पूरा होने दे।''

सच बात तो यह है कि शास्त्रकारों ने आध्यात्मिक दान पर ही बल दिया है जो देश, काल और पात्र की सीमा में मर्यादित है और उन्होंने तो समय-समय पर तथाप्रकार के दानों को चुनौती भी दी है। भगवान् श्री महावीर कहते है—"जो असयमी, अप्रती व्यक्ति को भोजन, पानी

१—'विनोबा के विचार' संस्करण चौथा पृष्ठ ४ ६ ।

भ्रादि कुछ दान किया जाता है, वह एकान्त पाप कर्म है भ्रीर पाप-मुक्ति का मार्ग नही है।"

समाज-व्यवस्था मे माँगकर खाना या तथाप्रकार के अकर्मण्य व्यवितयों को किसी भी लालच से खिलाना समाज-शास्त्र के नियमों में नहीं श्रा सकता। प्राचीन काल में भी धमं श्रौर श्राध्यात्मिकता-प्रधान भारतवर्ष में केवल ऋषि-मुनि व सन्यासरत ग्रात्माश्रों के भिक्षाजीवी होने की उपादेयता रही श्रौर उन्हें ही यथाविधि दान करने का महत्पुण्य गाया गया है। समाज में रहने वाले व्यक्ति के लिए भिक्षाजीवी होना स्वय एक पाप है। इसी विचार को श्राचार्य विनोबा भावे श्रपने शब्दों में लिखते हैं — "दुनिया में बिना शारीरिक श्रम के भिक्षा माँगने का श्रधिकार केवल सच्चे सन्यासी को है। सच्चे संन्यासीको — जो ईस्वर-भिवत के रग में रगा हुग्रा है। ऐसे सन्यासी को यह श्रधिकार है, क्योंकि ऊपर से देखने में भले ही ऐसा मालूम पड़ता हो कि वह कुछ नही करता, पर अनेक दूसरी बातों से वह समाज की सेवा किया करता है। पर ऐसे सन्यासी को छोडकर किसी को श्रकर्मण्य रहने का श्रधिकार नहीं है।" इस प्रकार श्राध्यात्मिक हिन्द में भी समाज-शास्त्र के नियम से प्रचलित दान-प्रथा का कोई महत्त्व नहीं रह जाता।

भूमिदान

देश मे आजकल भूमिदान, सम्पत्तिदान आदि आन्दोलनों की सुविस्तृत चर्चा है। इस प्रसंग मे हम उस और भी कुछ दृष्टिपात करे तो

(भगवती शतक प उद्देशक ६)

२. 'विनोवा के विचार' पृ० ४६

१. समणोवासगस्स खं भन्ते । तहारुवं श्रसंजयश्रविरयश्रपिडहयश्रपचनखाः यपावकम्मे पासुएण वा श्रपासुएण वा एसणिडजेण वा श्रणेसिणड्जेण वा श्रसणपाण जाविक कडजइ ? गोयमा ! एगन्तसो से पावेकम्मे कडजइ नित्थ से काइ निडजरा कडजइ ।

यह सर्वाङ्गीण विवेचन के लिए प्रासिंगक ही होगा। भूमिर्दान, सम्पत्तिदान ग्रादि प्रवृत्तियों को लेकर ग्राचार्य विनोबा भावे जनता के सामने
समय-समय पर स्पटींकरण रखा करते हैं—''मेरा दान हीनता व गर्वकों
पोपण देने वाला दान नहीं है, वह तो ग्रधिकार मात्र का सिवभाजन है
ग्रीर उसके नीचे यह भूमि है कि भूमिदान ग्रीर सम्पत्तिदान करने वाला
व्यक्ति कभी यह न सोचे कि में कुछ महान् हूँ ग्रीर गरीव भाइयों पर
कोई दया कर रहा हूँ; क्योंकि भूमि हवा ग्रीर पानी की तरह सबकी है।
हवा को मनुष्य इस मर्यादा में ही ग्रपनी कह सकता है कि वह उसके
श्वास के लिए ग्रावश्यक, हैं। पानी भी उतना ही उसका है, जितना वह
पी सकता है। इसी प्रकार भूमि भी देश की ग्रीसतन मर्यादा से ही उसकी
है। इससे ग्रधिक उसका जो सग्रह है, वह उसके सामर्थ्य का दुष्पयोग
ग्रीर सामाजिक न्यायका भंग है। ग्रतः देनेवाले को यह सोचना चाहिए
कि मैं ग्रपने भाई को उसका संविभाग दे रहा हूँ।" यहाँ दान का
वास्तिवक ग्रथं वँटवारा है जो चिर प्रचलित दान से सर्वथा निरपेक्ष है।

शवद और परिभाषा का वेमेल यहाँ भी अखरता है। सुस्पष्ट तो यह होता कि "भूमि संविभाग" शब्द का प्रयोग होता। लगता है, दान शब्द का व्यवहार करके यहाँ भी कुछ जनता के बढ़ मूल सस्कारों से उद्देश्य सिद्धि की बात सहज समभी गई है, क्योंकि सर्वसाधारण जितने दान शब्द से चिमटे है, उतने अधिकार या सिवभाग शब्द से नही। तथापि सुदूर भिवष्य के लिए यह इतना श्रेयस्कर नहीं हुआ। यह तो इतिहास के इन्हीं उपक्रमों की पुनरावृत्ति हुई, जिस समय लोगों ने सामियक समस्याओं को धर्म कहकर सुलभाया और जनता इन कार्यों को ऐसे पकड बैठी कि उनके विकृत परिणाम आज वरदान न होकर अभिशाप सिद्ध हो रहे है। आवश्यकता तो थी कि जब दान शब्द में अह व हीनता का भाव इस प्रकार भर गया है कि वह निकाल भी नहीं निकलता और जो दान शब्द प्रगतिशील युग में बहुत कुछ हेय सिद्ध हो रहा है, उससे जनता का बढ़मूल व्यामोह हटाकर शब्द और परिभाषा में स्पष्ट और एकरूप

कोई मार्ग-दर्शन दिया जाता। भ्राशा है चिन्तन के क्षेत्र में यह पुनरालोचन-का विषय होगा।

सेवा नहीं व्यवस्था

दान भीर दया का घनिष्ट सम्बन्ध है। दोनों एक दूसरे से पृथक् नहीं हो सकते । जहाँ दान है, वहाँ उसके नीचे दया की भित्ति है। जहाँ से दया उद्भूत होती है, वही से दान का आरम्भ है। किन्तु यह बात शास्त्रोक्त सत्पात्र दान के विषय मे लागू नहीं है, क्यों कि वहाँ सर्वारम्भ परित्यागी जितेन्द्रिय मुमुक्षु जो भिक्षा ग्रहण करते है, वह दीन-वृत्ति से नहीं। उसे मिलने ग्रौर न मिलने की कोई परवाह नही होती। उसकी वृत्ति मे सिंह का-सा स्वाभिमान होता है। उसे जो भनत-जन दान करते है वह दान केवल कहने भर को ही है। वहाँ वह यह नहीं मानता कि मैं साधु को देकर उस पर कोई अनुग्रह कर रहा हूँ, प्रत्यूत वह यह समभता है, अकिंचन तपस्वी ने मेरे यहाँ से कुछ भिक्षा लेकर मुभे पूर्ण अनुगृहीत किया है। पर समाज मे प्रचलित दान के साथ तो दया की बात जुडी ही रहती है। वहाँ व्यक्ति या संस्था को दान देकर व्यक्ति यह सोचने का भ्रवसर पाता है—''मैंने गरीब व असहायों के लिए कुछ दिया है।'' भ्रत: प्रस्तूत निबन्ध मे दान की विवक्षा मे दया और दया की विवक्षा मे दान सर्वत्र श्रन्तर्भूत है। वर्तमान युग मे जब से यह एक सर्वसम्मत तथ्य बना कि दान ग्रौर दया के साथ जो ग्रह ग्रौर हीनता का भाव जुड गया है, वह उस सारी भ्रच्छाई को निगले जा रहा है; तब से दया के स्थान पर सेवा शब्द भ्राया । भ्रथीत् दान व दया करने वाला यह न माने कि मै किसी पर अनुग्रह कर रहा हूँ प्रत्युत वह यह माने कि मैं सबका सेवक हूँ और सबकी सेवा कर रहा हूँ। फिर भी वर्तमान का व्यवहार तो यह बताता

१—मदीणो वित्तिमेसिङ्जा, न विसीपःजा पण्डिए। श्रमुच्छित्रो भोयणम्मि मायन्ने एसणारए।। दशवै० ५।२।२६।

है कि दया के स्थान पर सेवा शब्द तो समाज मे आया, किन्तु सेवा शब्द के साथ जुडी आत्म-लाघव की भावना यथार्थ रूप से नहीं आई। सेवा के इस युग में सहन्त्रों सार्वजनिक कार्यकर्ता निकल पड़े हैं और सहन्त्रों धनी समाज-हित के लिए अपना बहुत-कुछ न्यौछावर करने लगे हैं। किन्तु लगता है, सार्वजनिक सेवा में लगे व्यक्तियों के हृदय में सेवा से भी अधिक अपने-आपको लोकप्रिय बना लेने की निष्ठा है। लोकप्रियता जनतन्त्र-प्रणाली का वह मंत्र है जो चुनावों की बेदी पर साधा जाने पर यश, अधिकार और सम्पति आदि सब कुछ देता है। चरित्र, विद्वत्ता, शासन-कुजलता आदि योग्यताओं के मन्त्र उतने फलप्रद नहीं होते, जितना लोकप्रियता का। समाज में सेवा के लिए सेवा करने वाले कितने व्यक्ति है और यश, अधिकार के विनिमय के लिए सेवा का तप अजित करने वाले किनने ?

इनका तात्पयं यह नहीं कि वहुत सारी सस्याएँ श्रोर बहुत सारे कायंकर्ता सेवा के लिए सेवा नहीं कर रहे है। भारतवर्ष में ऐसे लोगों की भी कमी नहीं है जो 'कमंण्येवाविकारस्ते मा फलेपु कदाचन' के सिद्धान्त को ही श्रपने जीवन का महामन्त्र मानकर चलते है। जहाँ तक चालू समा अन्वस्था का प्रवन है, वहाँ कोई भी विचारक दो मत नहीं होगा कि समाज में तथाप्रकार के कार्यकर्ताश्रो एवं तथाप्रकार की सेवामूनक प्रवृत्तियों की कोई सामाजिक उपयोगिता नहीं है, किन्तु प्रश्न है श्राज नवीन समाज-व्यवस्था का। जब नये सिरे से एक नये समाज का निर्मारा थुग के नवीन चिन्तन के श्राघार पर हो रहा है, वहाँ प्रत्येक नागिरिक सेवा नहीं व्यवस्था को चाहेगा। श्रव तक एक श्राघे राष्ट्र को छोडकर प्राय पूर्व व पिचम के सभी देशों में सेवाभावी दानियों, कार्यकर्ताश्रो तथा सस्थाश्रों के योगदान से पाठशालाये श्रीर विश्वविद्यालय, कुएँ, तालाव, प्याऊ श्रीर वावडी, वाचनालय श्रीर पुस्तकालय (लायक्रेरीज) श्रीपथालय श्रीर चिकित्सालय (हास्पीटल्स) सडके श्रीर पृटगिथे, सदावत भीर श्रन्छत्र श्रादि प्रवृत्तियाँ चलती है, पर इनसे देश की किसी भी

न्समस्या का मौलिक हल नही निकलता। क्योकि वे सारी व्यवस्थाए श्रावश्यकता की हिष्ट से न होकर दानियो व कार्यकर्ताश्रो के सेवाभाव की 'पूरक होती है। उदाहरणार्थ-एक गाँव है। वहाँ एक धर्मशाला, एक पाठशाला व एक लायब्रेरी पर्याप्त है, पर यदि वहाँ बहुत सारे सम्पन्न -व्यक्ति व कार्यकर्ता रह रहे है तो वहाँ अनेकों धर्मशालाएँ, पाठशालाएँ श्रादि श्रवश्य हो जायेगी। यदि वही गाँव सामान्य कर्मकरो की बस्ती है व वहाँ ऐसे कार्यकर्ताग्रो की कमी है जो दूसरे गाँव से भी धन बटोरकर ला सके तो उस गाँव मे पर्याप्त पाठशालाएँ म्रादि भी नही बन पाएँगी। इसका श्रर्थ होगा कि पडोसी दो गाँवो मे दो प्रकार की स्थितियाँ पैदा हो जायेगी। यही हाल एक ही देश व प्रान्त के विभिन्न भागों में होगा। अश्न हो सकता है क्या सेवाभावी लोग अपने श्राप अपने देश व प्रान्त मे शिक्षा, पानी, चिकित्सा श्रादि के विषय मे एक सामान्य श्रनुपात नही बिठा लेगे ? यह श्रसम्भव होगा; क्योंकि वहाँ एक नियामकता नहीं है। एक सरकार अपने राज्य मे ऐसा अनुपात बिठा सकती है, क्योंकि वहाँ एक व्यवस्था है। श्रभी तो स्थिति यह है कि पानी, स्वास्थ्य व शिक्षा आदि की व्यवस्था का भार शासकवर्ग ने केवल सार्वजनिक सस्थाम्रो पर ही नही छोड़ रखा है, वे स्वय भी इस विषय मे अपने आपको उत्तरदायी समभते है. श्रीर यथासम्भव उसमे हाथ बँटाते है। सेवाभावी सस्थाश्री के ग्राधार पर देश की कैसी व्यवस्था बनती है, यह तो तब पता चलता जब शासक-समुदाय जीवन की उन समस्याश्रो को केवल सेवाभावी -संस्थाय्रों (राम भरोसे) पर छोड देता। ग्रस्तु, सेवाभावी सस्थात्रो की उपयोगिता ग्राज के युग मे यही तक मर्यादित है कि जब तक राज्य-च्यवस्थाये जीवन-यापन की उक्त आवश्यकताओं को पूर्ण करने के लिए भ्रापने भ्रापको समर्थ न बना ले। भ्राज हरएक राज्य-व्यवस्था ने इन कार्यों को ग्रपने पर लिया है, पर वह उतना ग्राधिक सामर्थ्य नही पा रही है। इसीलिए इस नई व्यवस्था व प्राचीन व्यवस्था के सन्धिकाल मे सेवाभावी संस्थाओं तथा राजकीय उपकमों का समभौता चल रहा है।

दूसरी बात यह है कि सेवा-भावना का सारा सिद्धान्त ही मनो-वैज्ञानिक दृष्टि से अधूरा है। जहाँ बच्चों को जन्म से ही यह सिखलाया जाता है और इसे ही समाज का नारा बना दिया जाता है कि दूसरो का कब्ट दूर करो, गरीबो को दान दो आदि-आदि; वहाँ परोक्षतः समाज में दुख, दर्द और पीड़ा बनी रहे, यह स्वीकार कर लिया जाता है; क्योंकि सेवा स्वयं इन्ही पर आधारित है। गरीबी, रोग, पीड़ा आदि समाज मे न हों तो सेवा की कोई आवश्यकता ही नहीं रह जाती।

सिद्धान्त की पूर्णता वहाँ लगती है जहाँ 'सबकी सेवा करो' के बदले समाज का नारा हो 'किसी को कष्ट न दो', 'सबकी रक्षा करो' के बदले नारा हो 'किसी को मत मारो,' 'गरीबों को दान दो' के बदले नारा हो 'संग्रह मत करो' । सामान्य हिष्ट मे इन सामुदायिक घोषों मे कोई अन्तर नहीं लगता, पर गहराई से सोचने से वहाँ रात और दिन-सा भेद समक मे श्राता है। पहले नारे मे रोग का इलाज है; दूसरे मे रोग पैदा ही न हो ऐसा वन्दोवस्त है । उदाहरएाार्थ-'दान दो' इस घोष का समाज पर प्रभाव पड़ेगा; जो गरीव है उन्हे दान मिलता रहेगा, पर उससे उन्हे एक क्षिएक म्राराम होगा, उनके रोग को मूल से नहीं काटेगा । जो मिला वह खाया: फिर गरीव ! इस प्रकार फिर दान फिर गरीब, फिर दान फिर गरीव की अनवस्था का प्रसंग सदा के लिए चलता ही रहेगा। 'दान दो' का प्रतिपक्षी नारा है 'सग्रह मत करो'। यह समस्या के मूल पर पहुँचता है। गरीबी व भ्रमीरी, गड्ढा व ढेर इसी संग्रह-वृत्ति की देन है। यदि समाज का हरएक व्यक्ति अपनी श्रौसतन श्रावश्यकता से अधिक सग्रह नहीं करेगा तो दान लेने व देने की कोई भी स्थिति पैदा नहीं होगी । कोई किसी की सेवा (दया) या दान पर नहीं जीयेगा। उस समय सारा समाज स्वतन्त्रता, समानता श्रीर विश्व-प्रेम की तिपाई पर ग्रवस्थान करेगा।

समाजवादी जीवन-व्यवस्था

स्वतुन्त्र, भारत के नवनिर्माण को लेकर कांग्रेस के ग्रध्यक्षपद से पं० जवाहरलाल नेहरू समाजवादी व्यवस्था की उदघोषणा कर चुके है। सर्वोदय के सचालक भ्राचार्य विनोबा भावे भी उस घोषणा के -साथ यह कहकर "समाजवाद का सम्बन्ध हिसासे छूटकर जब श्रीहंसा से जुड़ गया तो वह सर्वोदयवाद ही हो गया है" संगति बिठा रहे है। यह स्थिति किसी भी समाज-शास्त्री से छिपी नही है कि समाज-वाद की अन्तिम मजिल पर जहाँ उत्पादन के साधन, उत्पाद्य वस्तु श्रीर भूमि श्रादि जीवन के प्रत्येक उपकर्ण समाज के है श्रीर समाज का प्रत्येक व्यक्ति समुचित श्रम देकर सविभाग पाने का ग्रधिकारी है, उस व्यवस्था मे वहाँ की जनता के स्वास्थ्य, शिक्षा व ग्रन्न, वस्त्र की चिन्ता राज्य--व्यवस्था अपने पर ले लेती है; वैयक्तिक दान की व सस्था विशेष के रूप मे सेवा कार्य की वहाँ कोई अपेक्षा नही रह जाती। रूढ लोगो का यह प्रश्न हो सकता है कि यदि ऐसी व्यवस्था सफल हो गई तो अनादिकाल से चलनेवाले दान ग्रौर सेवा (दया) धर्म का लोप ही हो जायगा। किन्तु उन्हे अब युग के साथ अपने विशाल दृष्टिकोएा से हरएक बात को परखना होगा। स्थिति यह है कि सेवा, दान श्रादि कार्य सदा से ही समाज के -ग्रंग है। समाज-व्यवस्था के साथ सामाजिक कर्तव्य याने समाज-धर्म बदलता रहता है, नये-नये युग मे उसकी नई-नई परिभाषाएँ बनतीं रहतीं है। म्राज तक की समाज-व्यवस्था में दान या सेवादि कार्य समाज धर्म के महत्त्वपूर्ण ग्रंग थे। नई समाज-व्यवस्था में "एक के लिए सब ग्रौर सबके लिए एक" के सिद्धान्त को मानते हुए सबके सुख भ्रौर दुःख की अप्रनुभूति में समान अनुभूति करना, जीवनोपयोगी सामग्री मात्र को वैयक्तिक सम्पत्ति न मानकर देश व समाज की सम्पत्ति मानना व देश मे प्रचलित भूमि, धन भ्रादि के वैयक्तिक श्रधिकारों को वैघ प्रयत्नो से

२. सर्वोदय सन् ४४ फरवरी

हटाकर सामुदायिक श्रिघिकार में लेना ही सेवा-धर्म—या किसी भी नाम से कहा जानेवाला समाज-धर्म रह जायेगा।

जो लोग यह सोचते है कि चिरकाल से प्रचलित दान, दया (सेवा)
ग्रादि हमारी ग्रात्मा के शाश्वत धर्म थे, ग्रव वे केवल समाज-धर्म रह
जाएँगे तो हमारे लिए मुक्ति का द्वार ही वन्द हो जायेगा। उनके लिए
समभने की वात यह है कि पहले ग्रौर ग्रब मे केवल व्यवस्था-भेद ही है।
उस व्यवस्था-भेद से ग्रिहिंसा-सत्य रूप स्वधर्म का लोप नहीं होता।
यदि हम समाज-रचना का एक ऐतिहासिक ग्रध्ययन करते है तो वह
ग्राज तक व्यष्टि से समष्टि की ग्रोर बढती ग्रा रही है। जहाँ व्यक्ति से
परिवार वना, वहाँ मनुष्य की ऐसी समभ वनी कि एक परिवार के हम
सव एक है। उसी समष्टिवाद का ग्राज तक का चरम विकास है कि
जैसे ग्रव तक तुम पारिवारिक जनों के बारे में सोचते थे, हम सब एक है,
ग्रव ग्रपने समस्त देशवासियों के वारे में सोचों कि हम सब एक है। इससे
भी ग्रागे समष्टिवाद विकसित हुग्रा तो समाज-व्यवस्था का पहला नारा
यह होगा समस्त मानव जाति एक परिवार है।

पहले जब व्यक्ति अपने परिवार की चिन्ता करता तो परिवार तक के समस्त लोगों के लिए भोजन, पानी, रहन-सहन की एक व्यवस्था होती थी। उस समय अपने पारिवारिक बच्चों की शिक्षा के लिए उसे अलग अध्यापक की व्यवस्था करनी पड़ती थी। यदि आस-पास जलाशय न होता तो पारिवारिक जनों के लिए ही एक कुआं खुदाने की जरूरत पड़ती। किन्तु इस प्रणाली में भी विकास हुआ। शिक्षा की सामुदायिक व्यवस्था के लिए गाँव या मुहल्ले के लोग एक पाठशाला, पानी की पूर्ति के लिए एक कुआं बनाने लगे। पता नहीं चलता कि जब व्यक्ति परिवार की शिक्षा व पानी की व्यवस्था के लिए अपनी अर्थ-राशि से कुछ खर्च करता था, तब उस पर धर्म या पुण्य की कोई छाप नहीं थी, किन्तु ज्योहीं गाँव या मुहल्ले की सामुदा-रियक शिक्षा व पानी की व्यवस्था के लिए सामुदायिक अर्थ-संग्रह (चन्दा)

की प्रथा चली, त्योंही हरएक चन्दा देनेवाला व्यक्ति भ्रपने भ्रापको धार्मिक अनुभव करने लगा। समाजशास्त्र की दृष्टि से तो वह स्विधावाद था कि जिससे एक-एक परिवार को एक-एक कुआँ व एक-एक पाठशाला का खर्च न उठाना पड़े श्रीर श्रल्प व्ययं श्रीर श्रल्प श्रम मे समस्त गाँव व मुहल्ले वालों के लिए सबकी एक व्यवस्था बन जाये। व्यवस्था के इस परिवर्तन में ऐसी कोई बात नही थी कि उसमे योगभूत होकर जिसका कि वह स्वयं भी एक फलभोक्ता है, कोई श्रादमी धार्मिक होने का श्रहं करे। सामूहिक व्यवस्था में श्रपने हिस्से का योग दे देना यदि कोई विशेष धर्म है ,तब तो तथाप्रकार का धर्म ग्रब किसको मिलेगा, यह केवल प्रश्न ही रह जायेगा, जबिक शासन-व्यवस्थाओं ने शिक्षा श्रीर पानी को व्यक्ति-व्यक्ति के लिए सुलभ बना देना भ्रपना दायित्व समभ लिया है। राज्य-व्यवस्था सामृहिक करों से अर्थ-सग्रह करती है और सामूहिक हित के लिए उसका उपयोग करती है ग्रौर जनतन्त्र की शासन-व्यवस्था स्वयं सामूहिक है। जहाँ व्यवस्था सबकी भ्रौर सबके लिए हो, वहाँ धर्म श्रौर पुण्य किसके द्वारा श्रौर किसके लिए ? फिर भी यदि सामूहिक व्यवस्था मे धर्म श्रीर पुण्य का मोह रहता है तो फिर तो वह पारिवारिक व्यवस्था में भी क्यों नही मान लिया गया होता, जहाँ सब कमाते है श्रीर सब खाते है या कुछ कमाते है श्रीर सब खाते है।

पाठशाला, कुर्यां, चिकित्सालय म्रादि धर्म म्रोर पुण्य के महान् साधन माने जानेवाले कार्यं समाजवादी युग में शासन-व्यवस्था के ही म्रंग बन जाते है। समाजवादी शासन-व्यवस्था तथाप्रकार की म्राव-श्यकताम्रों को केवल संग्रह भ्रौर शोषएा की भित्ति पर खड़े हुए धनियों के धर्म व पुण्य कमाने के लिए नहीं छोड़कर उसे भ्रपने दायित्व का विषय बना लेगी। नई जीवन-व्यवस्था के निर्माण में भ्रपेक्षा है कि भ्राज जन-जन भ्रपने बद्धमूल संस्कारों से जँचे उठकर के नये भ्रालोक में जीवन के नये मूल्यों को खोज निकाले।

लेखक की अन्य पुस्तक

- १ जीनधर्म श्रीर बौद्धधर्म
- र. ग्रहिंसा विवेक
- ३ प्रहिसा पर्यवेक्षरा
- ४. जैन दर्शन ग्रीर ग्राधुनिक विशास [हिन्दी ग्रीर गुझराती]
- प्र. प्रस्वत जीवन दर्शन [हिन्दी श्रीर तंतला]
- ६. हालार्य भिक्ष और महात्मा गांची [हिन्दी वार गुक्रराती]
- ७ प्रेरसान्दीय
- ं म. अशु ने पूर्ण की योर
 - ध. प्रहिसा के श्रंचल मे
 - १०. प्रशुवत विद्यार
 - ११. प्रसुवत हरिट
 - १२ प्रशुवत कान्ति के बढ़ते खरश
 - १३ प्रमावत-प्रान्दोलन ग्रीर विद्यार्थी वर्ग [हिन्दी ग्रीर दंगला]
 - १४. ग्रासवत दिग्दर्शन
 - १५ युग प्रवर्तक भगवान् श्री महाकीर
 - १६ श्राचार्येश्री तुलसी : एक घध्ययन
 - ७ तेरापंथ दिग्दर्शन
 - १=. युगधर्म तेरापथ [हिन्दी, ग्रग्रेजी उड़िया ग्रीर कन्नड]
 - १६ बाल दीक्षा: एक विवेचन

Author's Books in English

- 1 Jain Philosophy and modern Science
- 2 The Anuvrat Ideology
- 3. From Atom to Absolute
- 4. Light of Inspiration.
- 5 Pity and charity in the New Pattern of Society
- 6 A Pen-sketch of Acharya shri Tulsi
- 7 The strides of the Anusrat Movement
- 8 Glimpses of Terapanth.

"ग्रणुव्रत-ग्रान्दोलन में मेरा सदा से विश्वास रहा है ग्रौर जब मै इसके बहुमुखी प्रसार की चर्चाए चारों ग्रोर से सुनता हूँ, तो मुभे ग्रत्यन्त प्रसन्तता होती है। इसकी सफलता का ग्राधार यह मानता हूँ—ग्राचार्य तुलसी के नेवृत्व में ६५० जीवन-दानी साधु इसके पीछे लगे है। काम तभी होता है, जब लगन से काम करने वाले कार्यकर्ता उसमें जुटे। दूसरी बात यह है—साधु-सन्तों के उपदेशों का ही ग्रसर धर्म-प्रधान भारतवर्ष के जन-जीवन पर पड़ता है।

मुभे सबसे अधिक प्रसन्तता तो इस बात से है कि देश में इस आन्दोलन ने सार्वजिनक रूप ले लिया है। मैं समभता हूँ कि अब लोगों में ये भावनाए नहीं रह गई है कि यह कोई साम्प्रदायिक आन्दोलन है। इस आन्दोलन का एक सार्वजिनक रूप ही इसके सुनहरे भविष्य का सूचक है।

व्रत तो ग्रच्छे है ही, किन्तु विचारों को शुद्धि श्रिधिक व्यापक रूप ले सकती है। बुराइयों का उन्मूलन तभी होता है, जब सारे वातावरण में नैतिकता के प्रति उत्साह भर जाता है।

—–राजेन्द्रप्रसाद (राष्ट्रपति)

हम ऐसे युग में रह रहे है, जब हमारा जीवत्मा सोया हुआ है। आत्मबल का अकाल है और सुस्ती का राज है। हमारे युक्क तेजी से भौतिकवाद की ओर भुकते चले जा रहे है। इस समय किसी भी ऐसे आन्दोलन का स्वागत हो सकता है, जो आत्मबल की ओर ले जाने वाला हो। इस समय हमारे देश मे अगुव्रत-आन्दोलन ही एक ऐसा आन्दोलन है, जो इस कार्य को कर रहा है। यह काम ऐसा है कि इसको सब तरफ से बढावा मिलना चाहिए।

--एस० राधाकृष्णन् (उपराष्ट्रपति)

अगुव्रत आन्दोलन

प्रवर्तक स्त्राचार्य श्री तुलसी

म्प्रखिल भारतीय म्रणुव्रत समिति प्रकाशन

प्रकाशक: —
ग्र० भा० श्रृंगाुत्रत समिति
१५३२ चन्द्रावल रोड, सब्जी मंडी
दिल्ली

दसम् संस्करण १०००० १ फरवरी १६६१ मूल्य १२ नये पैसे

मुद्रक:— सत्य प्रिटिंग प्रेस, २, शिवनगर करील बाग दिल्ली—धु

प्रकाशकीय

अणुव्रत-आन्दोलन के सफल प्रयोग को चलते आते बारह वर्ष होने चले है। आन्दोलन ने राष्ट्र मे एक अभिनय विचार-चेतना पैदा की है। भौतिकवाद के माधन मंचार से धूमिल बने वातावरण मे अध्यात्म जागृति की नव-किरण का उन्मेष होने चला है। आहिंसा, सत्य, अस्तेय, अह्मचर्य और अपरिग्रह जैमे जाश्वत आदर्शो का युग-व्यवहार्य प्रयोग इस आन्दोलन ने जन-जन के समक्ष रखा है। जैसा कि आन्दोलन का घोष है, सयम और सच्चारित्र्य का जीवन ही वास्तविक जीवन है, जिस और जन-जन को प्रेरित करने के लिये आन्दोलन-प्रवर्तक आचार्य श्रीतुलसी एवं उनके आदेशानुवर्ती लगभग ६५० परिवाजकगण सतत् प्रयत्नशीन है।

वदलती हुई युगीन परिस्थितियों के साथ-साथ बुराइयों के रूप भी वदलते हैं। उन पर सीधी चोट की जा सके, एतदर्थ अणुव्रत-आन्दोलन के अन्तर्गत अहिंसा आदि विश्वजनीन आदर्शों के आधार पर जो छोटे-छोटे व्यवहार्य नियमों की सकलना की गई, वस्तुतः उससे विपथगामी लोक-जीवन को सत्पथ की ओर उन्मुख व अग्रसर होने में एक पगडडी जैसा सहारा मिला है। इस योजनावद्ध महाअभियान ने मानव ने जो आत्म-चेतना और नैतिक-शुद्धि की सद्बुद्धि पैदा की है, भारत के आव्यात्मिक जागरण एव नैतिक पुनरत्थान के इतिहास में वह सदा स्वर्णाक्षरों में लिखी रहेगी। यह श्रोस्स काम हास्रोत वडा उज्जवल भविष्य अपने गमें में लिए है, जो किसी भी विज्ञ व्यक्ति के लिए अतक्यं नहीं। आन्दोलन के इस बारह वर्षीय प्रयोग-काल मैं आन्दोलनगत नियम-परम्परा को लेकर आन्दोलन-प्रवर्तक के समक्ष अनेक प्रकार के विचार आये, चिन्तन चला। अणुव्रत-नियम व्यापक रूप से अधिकाधिक व्यव-हार्य एवं अन्तरतम का संस्पर्श करने वाले बनें, इस दृष्टि से समय-समय पर उनमें कुछ परिष्करण भी होता रहा।

ग्रब तक हुए समग्र परिष्करण को लिए ग्रान्दोलन के नियमों का संशोधित रूप यह है. जिसे पुस्तक रूप में प्रकाशित करते हमे वडी प्रसन्नता है।

श्राशा है, नैतिक पुनरुत्थान में निष्ठा रखने वाले पाठक इससे नव-जीवन की प्रोरणा लेगे।

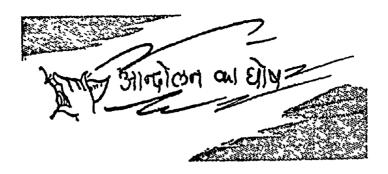
. १५३२, चन्द्रावल रोड सब्जीमंडी, दिल्ली ' दिनाक ३१ मार्च १६४८

मन्त्री, अ० भा० ग्रस्पुत्रत समिति जीवन की ग्राध्यान्मिक व नंतिक मिचाई के लिए ग्राणुव त-ग्रान्दोलन एक योजना है। उसका लक्ष्य सामाजिक व राजनैतिक उन्ति ने बहुत ग्रधिक व्यापक है। यह ग्राध्यात्मिक उन्नित है। ग्राध्यान्मिक उन्निति न केवल उच्चतम उन्निति है, परन्तु सर्वतामुखी उन्निति है। उसमे ग्रपना निज का हित व दूसरों का दिन भी निम्मलित है।

—ग्राचार्य तुलसी

विषयानुक्रमणिका

१—ग्रान्दोलन का घोष	Ş
२—म्रगुवत की परिभाषा	₹
३—-म्रादि-वचन'	४
४लक्ष्य ग्रौर साधन	१२
५—म्रहिसा म्रग्पुत्रत	१३
६—सत्य म्रगुवत	१५
७—ग्रचौर्य ग्रगाुव्रत	१७,
५ – व्रह्मचर्यं अगुप्रत	38
६ अपरिग्रह अगुप्रत	२०
१०—शींल भ्रौर चर्या	२१
११—ग्रात्म-उपासना	२२
१२—परिशिष्ट स०१ (विशिष्ट म्रग्गुवर्ती के व्रत)	२३
१३—परिशिष्ट स०२ (प्रवेशक श्रग्गुवती के वृत)	२४
१४—परिशिष्ट स०३ (वर्गीय	२५
१४परिशिष्ट सं० ४ (ग्रात्म-चिन्तन)	35
१६—िशक्षाए	३१
१७—-म्रगावत-प्रार्थना	३२



याचार और विचार ये जहा दो है, वहां एक भी है। इनमें जहां पौर्वापर्य (पहले-पीछे का भाव है, वहां नही भी है। विचार के अनुरूप ही याचार वनता है अथना विचार ही स्वयं प्राचार का रूप लेता है। आर्ष-वागी में मिलता है— "पहले विचार और पीछे याचार।" याचार शुद्ध नही तो विचार कैसे शुद्ध होगा? शुद्ध विचार के विना याचार शुद्ध नहीं वनता। याचार विचार के अनुकूल चले, तव उनमें द्वैध नही रहता। विचार जैसा याचार नहीं वनता, वहाँ वे दो वन जाते हैं। अपेक्षा है, विचार और याचार में सामजस्य याये।

कई व्यक्ति ऐसे है, जिनमें विचारों की स्पुरणा नही है, उन्हें जगाने की ग्रावब्यकता है। कई व्यक्ति जाग्रत है. किन्तु उनकी गित सयम की दिजा में नहीं है, उनकी गित वदलने की ग्राव-व्यकता है। कई व्यक्ति सही दिशा में है, किन्तु उनके विचार केवल विचार तक ही सीमित है, उन्हें सावधान करने की ग्रावव्यकता है।

मूल वात है—प्राचार-शुद्धि की ग्रावश्यकता। उसके लिए विचार-क्रान्ति चाहिए। उसके लिए सही दिशा में गित ग्रौर इसके लिए जागरण ग्रपेक्षित है।

राजनीति की घारा परिस्थिति को बदलना चाहती है और वह उसको बदल सकती है। अगुज़त का मार्ग संयम का मार्ग है। इसके द्वारा हमें व्यक्ति को वदलना है। परिस्थिति वदले, इसमें हमारा विरोध नहीं, किन्तु उसके वदलने पर भी व्यक्ति न बदले अथवा दूसरे पथ की ओर मुड़ जाय, यह वांछनीय नहीं। सामग्री के अभाव में जो कराहता रहे, वही उसे पाकर विलासी वन जाये, यह उचित नहीं। संयम की साधना नहीं होगी, तब यह होता है। संयम का लगाव न गरीवी से है, न अमीरी से। इच्छाओं पर विजय हो—यही उसका स्वरूप है। इच्छाएँ सम्भव है एक साथ नष्ट भी हों, किन्तु उन पर अकुश तो रहना ही चाहिए। शिक्तशाली और पूँजीपित वर्ग को इच्छाओं पर नियन्त्रण करना है और अधिक संग्रह को भी त्यागना है। गरीवों के लिए अधिक सग्रह के त्याग को वात नहीं ग्राती, किन्तु इच्छाओं पर नियन्त्रण करने की वात उनके लिए भी वैसी ही महत्त्वपूर्ण है, जैसी घनी वर्ग के लिए है।

वड़े या उच्च कहलानेवाले वर्ग के लिए यह चुनौती है कि वह सन्तोषी वने । निम्न वर्ग स्वयं उनके पीछे चलेगा । ऐसा नहीं होता है, तव तक देखा-देखी या स्पर्धा मिटती नहीं ।

विश्व की जटिल परिस्थितियों, मानसिक और गारीरिक वेदनाओं को पाते हुए भी क्या मनुष्य-समाज नही चेतेगा? जीवन की नश्वरता और सुख-सुविधाओं की अस्थिरता को समक्ते हुए भी क्या वह नहीं सोचेगा?

जीवन की दिशा वटलने के लिए हम सबका एक घोष होना चाहिए—'संयम: खलु जीवनम्''। अगुद्रत-आन्दोलन का यही घोष है। जीवन के क्षराों में शान्ति आये, उसके लिए वह नितान्त आवश्यक है। भाचार्य दुलसी

अणुवत की परिशाषा

य्रगुव्रत का प्रथं है—प्रत्येक व्रत का य्रगु से लेकर सब व्रतों का क्रमशः वढता हुया पालन । उदाहरण के लिए कोई यादमी जो ग्रहिसा ग्रौर ग्रपरिग्रह में विश्वास तो रखता है, लेकिन उनके श्रनुसार चलने की ताकत ग्रपने में नहीं पाता, इस पद्धित का ग्राश्रय लेकर किसी विशेष हिसा से दूर रहने या एक हद के वाहर ग्रौर किसी खास ढग से सग्रह न करने का सकल्प करेगा ग्रौर धीरे-धीरे ग्रपने लक्ष्य की ग्रोर बढेगा। ऐसे व्रत श्रगुव्रत कहलाते हैं।

-- किशोरलाल घ० मश्रुवाला

श्राद्-वचन

पवित्रता की पहली मंजिल

मनुष्य बुद्धि-कुशल प्राग्गी है। उसकी क्रिया पहले बौद्धिक होती है, फिर दैहिक। इसलिए उसकी सारी क्रियाएं बुद्धि की उपज होती हैं, फिर चाहे समस्याएं हों या समाधान। समस्याएं स्व-वशता में निर्मित होती है, समाधान उनसे उकता कर ढूं ढ़ना पड़ता है-वह परवशता है। जीभ पर नियन्त्रण न हो, तो ग्रधिक खाने में ग्रा जाता है। इससे ग्रौर समस्या खड़ी होती है। आदमी रोगी बन जाता है। रोग कष्ट देता है, तो उसके समाधान की बात सूफती है। दवा ली जाती है, रोग चला जाता है। फिर वही क्रम। पेट के लिए नही, किन्तु जीभ के लिए खाता है। फिर समस्या खड़ी होती है, समाधान चाहता है। समाघान इसलिए नही कि जीभ गर नियन्त्ररा रहे, किन्तु इसलिए कि जीभ को स्वाद भी मिलता रहे ग्रीर रोगी होने से भी बचा जाय। यह है ग्रादत की लाचारी ग्रौर ग्रौषि के साथ खिलवाड।

धर्म तो सहज होता है। वह मनुष्य की बुद्धि की उपज नहीं है। बुद्धि की उपज है, उसका उपयोग। उपयोग में वंचन चलती है। बुराई करने पर मानसिक ग्रसन्तोष वढ़ता है ग्रौर समाधान के लिए धर्म की शरण ली जाती है, परमात्मा की प्रार्थना की जाती है ग्रौर इससे कुछ शान्ति मिलती है। फिर बुराई की ग्रोर पाँव वढ़ते हैं, फिर ग्रशान्ति ग्रौर फिर धर्म की शरण! धर्म की यह शरण पिवत्र ग्रौर शुद्ध बनने के लिए नहीं ली जाती, किन्तु बुराई का फल—यहाँ या ग्रगले जन्म में कभी ग्रौर कही भी न मिले, इसलिए ली जाती है। तात्पर्य यह है कि बुरा बने रहने के लिए ग्रादमी धर्म का कवच धारण करता है। यही है धर्म के साथ खिलवाड़ या ग्रात्म-वंचना।

वत-ग्रहण से ग्रात्म-सयमन सघता है। उसकी मर्यादा यह है कि बुराई को सुरक्षित रखने के लिए धर्म की शरण न लो, किन्तु उससे वचने के लिए लो। धर्म पिवत्र ग्रात्मा में ठहरता है (धम्मो सुद्धस्स चिठ्ठइ) ग्रणुव्रत-ग्रान्दोलन का उद्देश्य है— जीवन पिवत्र बने। दैनिक व्यवहार में सचाई ग्रौर प्रामाणिकता ग्राये। धर्म की भूमिका विकसित हो।

धर्म का नवनीत

जैन, वौद्ध, वैदिक, इस्लाम, ईसाई म्रादि म्रनेक धर्म-सम्प्रदाय है। ये धर्म नही है, धर्म को समभने की विचार-धाराएं है। धर्म के पीछे जैन या वौद्ध नाम की मुद्रा नही है। वह सबके लिए समान है। धर्म को समभाने वाले तीर्थं इस्तरों, म्राचार्यो ग्रीर उपदेशकों के पीछे सम्प्रदाय या मत चलते है। प्रत्येक व्यक्ति की विशुद्धि का नाम ही धर्म है। यह विशुद्धि साधना और तपस्या से प्राप्त होती है। ग्रहिसा धर्म है। उसे समभने की पद्धित भिन्न-भिन्न हो सकती है। उसकी वास्त-विकता भिन्न नहीं हो सकती। मन्थन की प्रक्रिया भिन्न होने पर भी नवनीत में कोई ग्रन्तर नहीं होता—मात्रा थोड़ी-बहुत भले हो। ग्रहिसा सब धर्म-मतों का नवनीत है। सत्य, ग्रचौर्य, ब्रह्मचर्य ग्रौर ग्रपरिग्रह इसीके रूपान्तर हैं। ग्राहार संयम, सादगी ग्रादि ग्रहिसा के ही चिन्ह हैं। ग्रग्गुवत-ग्रान्दोलन सर्वसाधारण के लिए सर्व-सम्मत नवनीत प्रस्तुत करता है, इसलिए कि मौलिक धर्म का ग्राचरण बढ़े ग्रौर धर्म के नाम पर चलने वाले साम्प्रदायिक ग्राग्रह मिट जाये।

समन्त्रय और सहिष्णुता की दिशा

'दूसरों का श्रनिष्ट नहीं करूं गा', इसमें दूसरों का इष्ट स्वयं सध जाता है। 'दूसरों का इष्ट करूं गा' इसकी मर्यादाएं बडी जटिल और विवादास्पद हैं। कोई बड़े जीव-जन्तुओं के इष्ट-साधन के लिए छोटे जीव-जन्तुओं के श्रनिष्ट को क्षम्य मानता है, कोई मनुष्य के इष्ट-साधन के लिए छोटे-बड़े सभी जीव-जन्तुओं के श्रनिष्ट को क्षम्य मानता है। कोई बड़े मनुष्यों के लिए छोटे मनुष्यों के लिए छोटे मनुष्यों के श्रनिष्ट को क्षम्य मानता है। कोई किसी के लिए भी किसी के श्रनिष्ट को क्षम्य मही मानता। इस प्रकार श्रनेक मतवाद हैं। इन मत-वादों को मिटाना कठिन है। इनको लेकर लड़ना श्रधमं है, हिंसा है। इस परिस्थित में सही

मार्ग यही है कि मौलिक तत्त्वों का समन्वय किया जाय, सामु-दायिक रूप में म्राचरण किया जाय ग्रौर विचार भेदों के स्थलों मे सहिष्णुता बरती जाय। म्रगुवत-ग्रान्दोलन की एक प्रतिज्ञा है—'मै सब धर्मों के प्रति तितिक्षा के भाव रखू गा।'

विधि-निषेध

नियमों की रचना 'नहीं' के रूप मे ग्रधिक है, 'हा' में कम। विघायक क्रिया की मर्यादा नहीं हो सकती। वह देश, काल, परिस्थिति भीर व्यक्ति की इच्छा पर निर्भर है। वह कहां, कब, क्या, कितना करे-इसकी मर्यादा सर्वसाधारए। रूप से नही हो सकती। निषेध की मर्यादा हो सकती है। व्यक्ति को स्वतन्त्र रहने का ग्रधिकार है, किन्तु दूसरों की स्वतन्त्रता में वह बाधक न वने तव। सव लोग अपने आप पर नियन्त्रण दही करते, इसीलिए सामूहिक नियमों से जनता पर नियन्त्रण किया जाता है। ग्राखिर नियमन का रूप ग्रधिकां शतया निपेधात्मक होगा। जो स्वयं अपने पर अकुग रख सकता है, उसे बाहरी नियमन की ग्रपेक्षा नहीं रहती। फिर तो निरोधक शक्ति बढ़ती है, ग्रात्म-संयम वढ़ता है। कर्तव्य में पवित्रता ग्रपने ग्राप ग्रा जाती है। प्रगुवत-ग्रान्दोलन की मुख्य ग्रपेक्षा यह है कि व्यक्ति-व्यक्ति में अनाचार से अपना बचाव करने की क्षमता उत्पन्न हो। फिर ग्राचार तो उनकी ग्रपनी मान्यता व विश्वास पर निर्भर होगा। चरित्र की न्यूनतम मर्यादाए जैसे सवके लिए समान रूप से स्वीकार्य हो सकती है, वैसे श्राचार या कर्तव्य की पद्धति नहीं हो सकतो। उसके पीछे भिन्न-भिन्न धर्म-सम्प्रदाय के हिष्टकोएा जुड़ जाते है।

. ग्रसाम्प्रदायिक ग्रान्दोलन

ग्रगुवत-ग्रान्दोलन किसी का नहीं ग्रीर सबका है, किसी एक सम्प्रदाय के लिए नहीं; सबके लिए है। इसका स्वरूप चारित्रिक है, इसलिए इसमें ग्रधिकार ग्रीर पद की व्यवस्था नहीं है। ग्रधिकार की मर्यादा है, ग्रात्मानुशासन और ग्रात्म-निरीक्षग; ग्रीर पद है, 'ग्रगुवती'—जो वत ग्रह्गा. करने से ही प्राप्त होता है।

चरित्र का आन्दोलन

यह ग्रान्दोलन चिरत्र का ग्रान्दोलन है। ग्राज विश्व को चिरत्र को सबसे बड़ी ग्रावश्यकता है। उसने सबसे ग्रधिक किसी वस्तु को खोया है तो चिरत्र को। विश्व की दुःखद ग्रवस्था का प्रधान कारण चिरत्र-हीनता ही है। जीवन की ग्रावश्यकताएं पूरी नहीं होती, तो जीवन जिटल वनता है। इसलिए ग्रर्थनीति के सुधार की ग्रावश्यकता महसूस होती है। वह कोई शाश्वत नही होती, बदल सकती है ग्रीर बदलती भी है। कई राष्ट्रों में वह वदल चुकी है फिर भी वे ग्रभय ग्रीर ग्रनातंकित नही है। जीवन-निर्वाह ग्रीर विलास के साधन सुलभ होने पर भी वह शान्त नही है। इससे जान पड़ता है—शान्ति का मार्ग कुछ ग्रीर है। वह यही है—चिरत्र का विकास हो। वाहर की सव सुविधाएं है, पर ग्रन्दर सन्तोष नही, तो शान्ति

कहां ? बाहर की सुविधाएँ नहीं और अन्दर सन्तोष नहीं तो फिर अशान्ति का कहना ही क्या ? बाहरी सुविधाएं हों और अन्दर सन्तोष हो—ऐसी शान्ति की स्थिति में भी कोई विशेष बात नहीं। किन्तु बाहरी असुविधाओं के होते हुए भी अगर आन्तरिक सन्तोष हो, तो भी शान्ति प्राप्त की जा सकती है— वतों के ग्रहरा से। यही व्रत का मर्म है।

सर्व-साधारण भूमिका

जीवन की न्यूनतम मर्यादा सबके लिए समान रूप से ग्राह्य होती है—फिर चाहे वे आत्मवादी हों या अनात्मवादी; धर्म की कठोर साधना में रस लेने वाले हों या न हों। अनात्मवादी पूर्ण अहिंसा में विश्वास भले ही न करे, किन्तु हिसा अच्छी है—ऐसा तो वे नहीं कहते। राजनीति या कूटनीति को अनिवार्य मानने वाले भी यह नहीं चाहने कि उनकी पत्नियां उनसे छलनापूर्ण व्यवहार करे। असत्य और अप्रामाणिक भी दूसरों से सचाई और प्रामाणिकता की आशा रखा करते हैं। वुराई सचमुच मनुष्य की दुर्वलता है, स्थित नहीं। सर्वसामान्य स्थिति भलाई है, जिसकी साधना व्रत है। अगुव्रत-आन्दोलन उसीकी भूमिका है।

ग्रणुव्रत

अगुप्रत अर्थात् छोटे व्रत । व्रत छोटा या बडा नहीं होता, किन्तु उसका अखण्ड ग्रहण् न हो, तब वह अगु या अपूर्ण होता है। 'अगुप्रत' जैन आचार का विशिष्ट शब्द है। पतंजिल भी देश-काल की सीमा से मर्यादित अहिसा आदि को वृत और देश-काल की मर्यादा से मुक्त अहिसा आदि को महावृत बताते हैं।

व्रत-ग्रहण का उद्देश्य

त्रतों के पीछे ग्रात्म-शुद्धि की भावना है। ऐहिक लाभ या व्यवस्था के लिए त्रतों का ग्रहण नहीं होना चाहिए। उनके ग्रहण से ऐहिक लाभ स्वय सघता है। त्रतों के ग्रहण का उद्देश्य तो ग्रात्म-शोधन ही होना चाहिए। समाज की व्यवस्था ही ग्रगर साध्य हो, तो वह राजकीय सत्ता से, त्रतों की ग्रपेक्षा ग्रधिक सरलता पूर्वक हो सकती है। किन्तु त्रतों की भावना इससे बहुत ग्रागे है। वह परमार्थ-मूलक है। उससे स्वार्थ ग्रौर परमार्थ स्वयं फलित होते है।

प्रारम्भ से ग्रब तक

इस कार्यक्रम का प्रारम्भ छोटे रूप में हुग्रा था। यह इतना व्यापक रूप लेगा, इसकी कल्पना भी न थी। जनता ने श्रावच्यक समका—जैन-जैनेतर सभीने इसे श्रपनाया—यह प्रसन्नता की बात है। मेरी भावना साकार बनी। उसमें मेरे शिष्यों—साधु श्रोर श्रावकों का वांछित सहयोग रहा। उन्होंने नियम तथा ग्रन्य श्रावच्यक विषय भी सुक्ताये। ग्रालोचकों की ग्रालोचनाग्रों से भैने लाभ उठाया। ग्राह्य ग्रश लिया ग्रौर उपेक्षणीय की उपेक्षा की । उचित सुक्तावों को स्वीकार करने के लिए ग्राज भी मै तैयार हूँ।

व्रत-परम्परा भारतीय मानस की स्रति प्राचीन परम्परा है। मैंने इसका कोई नया ग्राविष्कार नहीं किया है। मैंने सिर्फ उस प्राचीन परम्परा को जीवन-व्यापी बनाने की प्रेरगा मात्र दी है। यह मेरा सहज धर्म है। मुभे आशा है, लोग जीवन-शुद्धि के वृतों को प्राथमिकता देगे। जटिल स्थितियों के बावजूद इन्हें ग्रपनायेगे। ग्रसल में जटिल तथा विकट परि-स्थितियों में ही वृतों के संकल्प की कसौटी होती है। कसौटो के मौकों को ग्रामन्त्रित करना ही व्रतों की सफलता की ग्रोर पग बढ़ाना है।

--ग्राचार्य तुलसी

लक्ष्य ग्रौर साधन

- १-- श्रेगुवत-ग्रान्दोलन का लक्ष्य है :---
 - (क) जाति, वर्गा, देश ग्रीर धर्म का भेदभाव न रखते हुए मनुष्य मात्र को ग्रात्म-संयम की ग्रीर प्रेरित करना।
 - (ख) ग्रहिंसा ग्रौर विश्व-शान्ति की भावना का प्रसार करना।
- २—इस लक्ष्य की पूर्ति के साधन-स्वरूप मनुष्य को ग्रहिसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह का ब्रती बनाना।
- ३-- ग्रगुपुत्रतों को ग्रह्ण करने वाला "ग्रगुप्रती" कहलायेगा।
- ४—जीवन-शुद्धि में विश्वास रखने वाले किसी भी धर्म, दल, जाति, वर्गा ग्रौर राष्ट्र के स्त्री-पुरुप "ग्रगुव्रती" हो सकेंगे।
- ५—प्रगुवती तीन श्रेगियों में विभक्त होंगे—
 - (क) अगुव्रतों, शील और चर्या तथा आत्म-उपासना के व्रतों को स्वीकार करने वाला "अगुव्रती"।
 - (ख) इनके साथ-साथ परिशिष्ट संख्या १ में वतलाये गये विशेष व्रतों को स्वीकार करने वाला 'विशिष्ट ग्रगुव्रती'।
 - (ग) परिशिष्ट संख्या २ व ३ में बतलाये गये ग्यारह वर्तों या वर्गीय नियमों को स्वीकार करने वाला "प्रवेशक अस्मुवती" कहलायेगा।
- ६—त्रत-भंग होने पर अगुप्रती को प्रायश्चित्त करना आवश्यक होगा।
- ७—व्रत-पालन की दिशा में श्रगुव्रतियों का मार्ग-दर्शन प्रवर्तक करेंगे।

अहिंसा अणुवत

"ग्रिहिंसा सव्वभूयखेमंकरी" (जैन)

(श्रहिंसा सव जीवों के लिए कल्याएाकारी है।)

"ग्रहिंसा सव्वपारगानं ग्ररियो ति पवुच्चित" (वौद्ध)

(श्रहिसा सव जीवों का ग्रार्य-परम तत्त्व है।)

"मा हिस्यात् सर्वे भूतानि" (वैदिक)

(किसी भी जीव की हिसा मत करो।)

श्रिंहसा में मेरी श्रद्धा है। हिंसा को मै त्याज्य मानता हूं। श्रिंहसा के क्रिमक विकास के लिए मैं निम्न द्रतों को ग्रहण करता हूं:——

- १—चलने-फिरने वाले निरपराध प्राणी की सकल्पपूर्वक घात नहीं करूंगा।
- २--- त्रात्म-हत्या नहीं करूं गा।
- निहत्या व तोड़-फोड़ का उद्देश्य रखने वाले दल या संस्था का सदस्य नहीं वनूंगा ग्रीर न ऐसे कार्यों में भाग लूंगा।
- ४—जातीयता के कारण किसी को ग्रस्पृत्य या घृिणत नहीं मानूंगा।
- ५—सव धर्मों के प्रति तितिक्षा के भाव रखूंगा—भ्रान्ति नहीं फैलाऊंगा व मिथ्या-ग्रारोप नहीं लगाऊंगा।

- ६-किसी के साथ क्रूर-व्यवहार नहीं करूंगा।
 - (क) किसी कर्मचारी, नौकर या मजदूर से अति श्रम नहीं लूंगा।
 - (ख) अपने आश्रित प्राणी के लान-पान व आजीविका का कलुष-भाव से विच्छेद नहीं करूंगा।
 - (ग) पशुयों पर यति भार नहीं लादू गा।

सत्य ऋणुवत

"सा मा सत्योक्तिः परिपातु विश्वतः" (वैदिक) (सत्य सम्पूर्णतः मेरो रक्षा करे।) "यम्हि सच्चं च धम्मो च सो सुची" (वौद्ध) (जिसमें धर्म ग्रौर सत्य है, वह पवित्र है।) "सच्च लोगम्मि सारभूय" (जैन) (सत्य लोक में सारभूत है।)

सत्य में मेरी श्रद्धा है। ग्रसत्य को मैं त्याज्य मानता हूं। सत्य के क्रमिक विकास के लिए मै निम्न व्रतों को ग्रहण करता हूं:—

- १--क्रय-विक्रय में माप-तौल, सख्या, प्रकार आदि के विषय में असत्य नहीं बोलूंगा।
- २-जान-वूभकर ग्रसत्य निर्णय नहीं दूंगा।
- ३--- ग्रसत्य मामला नही करूं गा ग्रौर न ग्रसत्य साक्षी दूंगा।
- ४—सींपी या घरी (बन्धक) वस्तु के लिए इन्कार नहीं करूंगा।
- ५-जालसाजी नहीं करूंगा।
 - (क) जाली हस्ताक्षर नही करूंगा।
 - (ख) भूठा खत या दस्तावेज नहीं लिखाऊंगा।

- (ग) जाली सिक्का या नोट नहीं वनाऊंगा।
- ६-वंचनापूर्ण व्यवहार नही करूंगा।
 - (क) मिथ्या प्रमारा-पत्र नहीं दूंगा।
 - (ख) मिथ्या विज्ञापन नहीं करूंगा।
 - (ग) ग्रवैध तरीकों से परीक्षा में उत्तीर्ण होने की चेष्टा नहीं करूंगा।
 - (घ) अवैध तरीकों से विद्यार्थियों के परीक्षा में उत्तीर्ण होने मेंसहायक नहीं वनूंगा।
- ७ स्वार्थ, लोभ या द्वेषवश भ्रमोत्पादक ग्रौर मिथ्या संवाद, लेख व टिप्पणी प्रकाशित नहीं करूंगा।

श्रचीर्य अणुवत

" लोके अदिन्नं नादियति तमहं ब्रूमि ब्राह्मण्" (बौद्ध)

(जो अदत्त नहीं लेता, उसे मै ब्राह्मए। कहता हूँ।)

- "लोभाविले ग्राययइ ग्रदत्तं" (जैन)

(चोरी वही करता है, जो लोभी है।)

ग्रचौर्य में मेरी श्रद्धा है। चोरी को मैं त्याज्य मानता हूँ। ग्रचौर्य के ऋषिक-विकास के लिये मैं निम्न त्रतो को ग्रहण करता हूँ:—

- १-दूसरों की वस्तु को चोर-वृत्ति से नही लूंगा।
- २—जान-बूभकर चोरी की वस्तु को नही खरीदूँगा और न चोर को चोरी करने में सहायता दूंगा।
- ३—राज्य-निषिद्ध वस्तु का व्यापार व श्रायात-निर्यात नहीं करूंगा।
- ४—व्यापार में ग्रप्रामाग्गिकता नहीं बरतू गा।
 - (क) किसी चीज में मिलावट नहीं करूंगा। जैसे—दूध में पानी, घी में वेजीटेबल, श्राटे में सिंघराज, श्रौषधि ग्रादि में ग्रन्य वस्तु का मिश्रण।

- (ख) नकली को असली बतांकर नहीं बेचूंगा। जैसे— कलचर मोती को खरे मोती बताना, अशुद्ध घी को शुद्ध घी बतांना आदि।
- (ग) एक प्रकार की वस्तु दिखाकर दूसरे प्रकार की वस्तु नहीं दूँगा।
- (घ) सौदे के बीच में कुछ नही खाऊंगा।
- (ङ) तौल-माप में कमी-बेसी नही करूंगा।
- (च) ग्रच्छे माल को बट्टा काटने की नीयत से खराब या दागी नही ठहराऊँगा।
- (छ) व्यापारार्थं चोर-बाजार नहीं करूं गा।
- ५—किसी ट्रस्ट या संस्था का अधिकारी होकर उसकी धन-सम्पत्ति का अपहरण या अपव्यय नहीं करूंगा।
- ६-बिना टिकिट रेलादि से यात्रा नहीं करूंगा।

वहाचर्य ऋणुवत

"तवेसु वा उत्तमं वंभचेर" (जैन)
(ब्रह्मचर्य सव तपों मे प्रधान है।)
"मा ते कामगुणे रमस्सु चित्त" (वीद्ध)
(तेरा चित्त काम-भोग में रमण न करे।)
"ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाघ्नत" (वैदिक)
(ब्रह्मचर्य-तप के द्वारा देवों ने मृत्यु को जीत लिया।)
ब्रह्मचर्य में मेरी श्रद्धा है। श्रब्रह्मचर्य को में त्याज्य
मानता हूँ। ब्रह्मचर्य के कमिक-विकास के लिए में
निम्न वतों को ग्रहण करता हूँ:—
१—कुमार-श्रवस्था तक ब्रह्मचर्य का पालन करूंगा।
२—४५ वर्ष की श्रायु के बाद विवाह नहीं करूंगा।

३-महीने में कमसे-कम २० दिन ब्रह्मचर्य का पालन करू गा।

४—किसी प्रकार का अप्राकृतिक मैथुन नहीं करूंगा।

्र ५—वेश्या व पर स्त्री-गमन नही करूंगा।

अपरिग्रह अणुवत

"मा गृध: कस्य स्वि द्धनम्" (वैदिक)

(किसी के धन पर मत ललचाग्रो)

"इच्छाहु ग्रागाससमा ग्रर्गतया" (जैन)

(इच्छा ग्राकाश के समान ग्रनन्त है।)

"तण्हक्खयो सन्वं दुक्खं जिनाति" (बौद्ध)

(जिसके तृष्णा क्षीण हो जाती है, वह सबदु:खों को जीत लेता है।)

श्रपरिग्रह में मेरी श्रद्धा है। परिग्रह को मैं त्याज्य मानता हूँ श्रपरिग्रह के क्रमिक-विकास के लिए मैं निम्न व्रतों को ग्रहण करता हूँ:——

- १—ग्रपने मर्यादित परिमागा (· · · · ·) से ग्रिधक परिग्रह नहीं रखूंगा।
- २-- घूंस नही लूंगा।
- ३-मत (वोट) के लिए रुपया न लूंगा ग्रीर न दूंगा।
- ४-लोभवश रोगी की चि्कित्सा में ग्रनुचित समय नहीं लगाऊंगा।
- प्र—सगाई-विवाह के प्रसंग में किसी प्रकार के लेने का ठहराव नही करूंगा।
- ६—दहेज आदि का प्रदर्शन नहीं करूंगा और न प्रदर्शन में भाग खंगा।

शील ग्रौर चर्या

भ्रगुव्रती की जीवन-चर्या जीवन-शुद्धि की भावना के प्रति-कूल न हो, इसलिए मैं निम्न व्रतों को ग्रहरा करता हूँ:—

- १-- ग्रामिष भोजन नहीं करूं गा।
- २-मद्यपान नहीं करूंगा।
- ३—भांग, गांजा, तम्बाक्त, जर्दा स्रादि का खाने-पीने व सूंघने में व्यवहार नहीं करूंगा।
- ४—खाने-पीने की वस्तुग्रों की दैनिक मर्यादा करूंगा। किसी भी दिन ३१ वस्तुग्रों से ग्रधिक नही खाऊंगा।
- ५—वर्तमान वस्त्रों के सिवाय रेशमी आदि कृमि-हिंसाजन्य वस्त्र न पहनूंगा और न श्रोढूंगा।
- ६—विशेष परिस्थिति श्रीर विदेशवास के श्रितिरिक्त, वर्तमान वस्त्रों के सिवाय स्वदेश से वाहर बने वस्त्र न पहनूंगा श्रीर न श्रोढ़ंगा।
- ७---ग्रसद्-श्राजीविका नहीं करूंगा।
 - (क) मद्य का व्यापार नही करूंगा।
 - (ख) जुम्रा भीर घुड़दौड नही खेलूंगा।
 - (ग) ग्रामिष का व्यापार नहीं करूंगा।
- द-मृतक के पीछे प्रथा रूप से नही रोऊंगा।
- ६—होली पर गन्दे पदार्थ नही डालूँगा ग्रौर न ग्रइलील व भद्दा व्यवहार करूंगा।

श्रात्म-उपासना

- १---प्रतिदिन ग्रात्म-चिन्तन करूंगा । क्ष
- २—प्रतिमास एक उपवास करूंगा। यदि यह सम्भव न हुआ तो दो एकाशन करूंगा।
- ३—पक्ष में एक बार व्रतावलोकन ग्रौर पाक्षिक भूलों व प्रगति का निरीक्षण करूंगा।
- ४—िकसी के साथ अनुचित या कटु व्यवहार हो जाने पर १५ दिन की अविध में क्षमा-याचना कर लूंगा।
- ५-प्रतिवर्षे एक ग्रहिंसा दिवस मनाऊंगा। उस दिन-
 - (क) उपवास रखूंगा।
 - (ख) ब्रह्मचर्यं का पालन करूंगा।
- . (ग) ग्रसत्य व्यवहार नही करूंगा।
 - (घ) कटु वचन नही बोलूंगा।
 - (ङ) मनुष्य, पशु-पक्षी भ्रादि पर प्रहार नहीं करूंगा।
 - (च) मनुष्य व पशुग्रों पर सवारी नहीं करूंगा।
 - (छ) वर्ष भर में हुई भूलों की ग्रालोचना करूंगा।
 - (ज) किसी के साथ हुए कटु व्यवहार के लिए क्षमत-क्षामणा करूंगा।

परिशिष्ट--१

विशिष्ट अणुवती के वत

- १—अपने लिए प्रतिवर्ष १०० गज से अधिक पहिनने भ्रोढ़ने का कपड़ा नहीं खरीदूंगा अथवा हाथ के कते श्रौर बुने वस्त्र के सिवाय अन्य वस्त्र नहीं पहनूंगा।
- २-धूंस नही दूंगा।
- ३—- श्राय-कर, विक्री-कर श्रौर मृत्यु-कर की चोरी नहीं करूंगा।
- ४—राज्य द्वारा निर्धारित दर से ग्रधिक व्याज नहीं लूंगा।
- ५-सट्टा नहीं करू गा।
- ६—संग्रहीत पूंजी (सोना, चांदी, जवाहिरात, ग्राभूषरा प्रौर नकद रुपए) एक लाख से ग्रधिक नही रखूंगा।

परिशिष्ट--२

प्रवेशक प्रणुवती के वत

- १—चलने-फिरने वाले निरपराध प्राग्गी की संकल्पपूर्वक घात नही करूंगा।
 - २—सौपी या धरी (बन्धक) वस्तु के लिए इन्कार नहीं करू गा।
 - ३-दूसरों की वस्तु को चोर-वृत्ति से नही लूंगा।
 - ४—िकसी भी चीज में मिलावट कर या नकली को असली वताकर नहीं बेचूंगा।
 - ५--तौल-माप में कमी-बेसी नही करूंगा।
 - ६-वेश्या व पर स्त्री-गमन नहीं करूंगा।
 - ७--जुम्रा नही खेलूंगा।
 - द—सगाई व विवाह के प्रसग में किसी प्रकार के लेने का ठहराव नहीं करूंगा।
 - ध-मत (वोट) के लिए रुपया न लूंगा और न दूंगा।
 - १०-- मद्यपान नही करूंगा।
 - ११—भांग, गांजा, तम्बाक्त ग्रादि का खाने, पीने व सूंघते में व्यवहार नहीं करूंगा।

परिशिष्ट-३

वर्गीय ऋणुवत नियम

विद्यार्थी के लिए:

- १—मैं परीक्षा में अवैधानिक तरीकों से उर्तीए। होने का प्रयत्न नहीं करूंगा।
- २—मैं तोड-फोड़मूलक हिसात्मक प्रवृत्तियों में भाग नहीं लूंगा।
- ३—मैं विवाह प्रसंग में रुपये ग्रादि लेने का ठहराव नहीं करूंगा।
- ४--में धूम्रपान व मद्यपान नही करूँगा।
- ५--में विना टिकिट रेलादि से यात्रा नहीं करूंगा।

व्यापारी के लिए:

- १—मैं किसी भी चीज में मिलावट नही करूंगा।
- २—मैं नकली को ग्रसली वताकर नही वेचूंगा।
- ३—मै एक प्रकार की वस्तु दिखाकर दूसरे प्रकार की वस्तु नहीं दूंगा।
- ४-मैं सौदे के बीच में कुछ नही खाऊँगा।
- ५-में तौल-माप में कमी-वेसी नहीं करूँगा।
- ६—मै ग्रच्छे माल को वट्टा काटने की नीयत से खराब या दागी नही ठहराऊ गा।

- ७—मैं व्यापारार्थ चोर-बाजार नही करूंगा।
- प्र—मैं राज्य-निषिद्ध वस्तु का व्यापार व आयात-निर्यात नहीं करूंगा।

राज्य कर्मचारी के लिए:

- १--में रिश्वत नहीं लुंगा।
- २—मैं ग्रपने प्राप्त ग्रधिकारों से किसी के साथ ग्रन्याय नहीं करूंगा।
- ३—मैं जनता और सरकार को घोखा नही दूंगा।

महिला के लिए:

- १--मै दहेज का प्रदर्शन नही करूंगी।
- २---मै अपने लड़के-लड़की की शादी में रुपये आदि लेने का ठहराव नहीं करूंगी।
- ३—मैं म्राभूषरा म्रादि के लिए पति को बाध्य नहीं करूंगी।
- ४---मैं सास-श्वसुर म्रादि के साथ कटु-व्यवहार हो जाने पर क्षमा-याचना करूंगी।
 - ५-मैं श्रश्लील व भद्दे गीत नहीं गाऊंगी।
 - ६--मैं मृतक के पीछे प्रथा रूप से नहीं रोऊंगी।
 - ७—मै बच्चों के लिए गाली व अभद्र शब्दों का प्रयोग नहीं करूंगी।
- नोट:—प्रवेशक अणुव्रती बनने के लिए महिलाओं को कम से कम पांच नियम अनिवार्यत: पालन करने होंगे।

चुनाव सम्बन्धी नियम

उम्मीदवार के लिए :

- १—मैं रुपये-पैसे व ग्रन्य ग्रवैध प्रलोभन देकर मत ग्रह्ण नही करूंगा।
- २—मैं किसी दल या उम्मीदवार के प्रति मिथ्या, ग्रव्लील व भद्दा प्रचार नहीं करूंगा।
- ३—मैं धमकी व अन्य हिंसात्मक प्रभाव से किसी को मतदान के लिए प्रभावित नहीं करूंगा।
- ४—मैं मत गराना में पिंचयां हेर-फेर करवाने का प्रयत्न नहीं करूंगा।
- ५—मैं प्रतिपक्षी उम्मीदवार और उसके मतदाताओं को प्रलोभन व भय ग्रादि वताकर तथा शराब ग्रादि पिलाकर तटस्थ करने का प्रयत्न नहीं करूंगा।
- ६—मैं दूसरे उम्मीदवार या दल से ग्रर्थं प्राप्त करने के लिए उम्मीदवार नहीं वनूंगा।
- ७—मैं सेवा-भाव से रहित केवल व्यवसाय-बुद्धि से उम्मीद-वार नहीं वनूंगा।
- द—में ग्रनुचित व ग्रवैध उपायों से पार्टी-टिकिट लेने का प्रयत्न नहीं करू गा।
- ६—मैं ग्रपने ग्रिमकर्ता (एजेन्ट), समर्थक ग्रीर कार्यकर्ता को इन व्रतों की भावनाग्रों का उल्लंघन करने की ग्रनुमित नही दूंगा।

चुनाव अधिकारी के लिए:

१—मैं ग्रपने कर्तव्य-पालन में पक्षपात, प्रलोभन व ग्रन्याय को प्रश्रय नहीं दूँगा।

सत्तारूढ़ उम्मीदवार के लिए:

१—मै राजकीय साधनों तथा ग्रधिकारों का ग्रवैध उपयोग नही करूँगा।

मतदातास्रों के लिए:

- १—मैं रुपये-पैसे म्रादि लेकर या लेने का ठहराव कर मतदान नहीं करूंगा।
- २—मैं किसी उम्मीदवार या दल को मूठा भरोसा नहीं दूंगा।
- ३-मै जाली नाम से मतदान नहीं करूंगा।

समर्थक के लिए:

- १—मै अपने पक्ष या विपक्ष के किसी उम्मीदवार का स्रसत्य प्रचार नहीं करूंगा।
- २—मै अनैतिक उपक्रमों से दूसरे की सभा को भंग करने का प्रयत्न नहीं करूंगा।
- ३—मै उम्मीदवार-सम्बन्धी सारे नियमों का पालन करूंगा।

यरिशिष्ट--४

श्रात्म-चिन्तन

- १—िकसी के साथ कोई मानिसक, वाचिक या कायिक दुर्व्यवहार तो नही किया ?
- २- घर के या दूसरे व्यक्तियों से भगड़ा तो नही किया?
- ३—भूठ बोलकर ग्रपना दोष छिपाने की कोशिश तो नहीं की ?
- ४—स्वार्थ या विना स्वार्थ किसी भूठी बात का प्रचार तो नही किया ?
- ५-धन पाने के लिए विश्वासघात तो नही किया ?
- ६-- किसी की कोई वस्तु चुराई तो नही ?
- ७-कामभोग को तीव ग्रभिलाषा तो नही रखी?
- प्रश्वप्रशसा ग्रीर परिनन्दा से प्रसन्नता व स्विनन्दा ग्रीर परप्रशंसा से ग्रप्रसन्नता तो नही हुई ?
- ६-कोघ तो नही आया और आया तो क्यो, किस पर और कितनी बार ?
- १०- ग्रपने मुंह से ग्रपनी बड़ाई तो नही की ?
- ११—िकसी का भूठा पक्ष लेकर वित्राद तो नही फैलाया और किसी को ग्रपमानित करने की कोशिश तो नही की?

- १२-किसी की निन्दा तो नहीं की ?
- १३—िकसी के साथ अशिष्ट व्यवहार तो नहीं किया ?
- १४—म्रविनय, भूल या अपराध हो जाने पर क्षमा-याचना की या नही ?
- १५—-जिह्वा की लोलुपतावश ग्रिविक तो नहीं खाया-पीया ?
- १६—ताश, चोपड़, केरम ग्रादि खेलों में समय को बर्बाद तो नहीं किया ?
- १७—किन्ही अनैतिक या अवांछनीय कार्यों में भाग तो नहीं लिया ? "
- १८—िकसी व्यक्ति, जाति, दल, पक्ष या धर्म के प्रति भ्रांति तो नहीं फैलाई?
- १६-व्रतों की भावना की भुलाया तो नहीं ?
- २०—दिन-भर में कौन से अनुचित, अप्रिय एवं अवगुगा पैदा करने वाले कार्य किये ?

शिक्षाएं

वतों का पालन ग्रान्तरिक भावना से होना चाहिए। ग्रगुवती वर्तों के पालन में हढ़ता रखे। यहां कुछ शिक्षाएं दी जाती है, जिन्हें वर्तों की शुद्धि के लिए निरन्तर ध्यान में रखना चाहिए:—

ग्रगुवती--

- १--आन्दोलन के प्रति निष्ठा व सद्भावना रखे।
- २—व्रतों की भाषा तक सीमित न रहकर भावना से व्रतों का पालन करे।
- ३—तर्क हिष्ट से बचकर ग्रवाँछनीय कार्य न करे।
- ४—प्रत्येक कार्य करते हये जागरुक रहे कि वह कोई अनु-चित या निद्यं कार्य तो नही कर रहा है।
- ५-भूल को समक्त लेने के बाद दुराग्रह न करे।
- ६- व्यक्तिगत स्वार्थ या द्वेषवश किसी का मर्म प्रगट न करे।
- ७ कोई अगुव्रती अन्य अगुव्रती को व्रत भंग करते देखे, तो या तो उसे वह सचेत करे या प्रवर्तक को निवेदन करे, पर दूसरों में प्रचार न करे।
- प्रसरोत्तर व्रतों का विकास करे एवं दूसरों को व्रती बनने की प्रेरगा दे।

ऋणुव्रत-प्रार्थना

(राग-उच्च हिमालय की चोटी से)

बड़े भाग्य हे भिगनी बन्धुग्रों, जीवन सफल बनाएं हम। म्रात्म-साधना के सत्पथ में, श्रशुव्रती बन पाएं हम ॥ अपरिग्रह, ग्रस्तेय, ग्रहिसा, सच्चे सुख के साधन हैं। सुख़ी देख लो सन्त श्रकिचन, संयम ही जिनका धन हैं।। उसी दिशा में, हइ निष्ठा से, क्यों नहीं कदम बढ़ाये हम-। श्रात्म-साधना के सत्पथ में, श्रगुव्रती बन पाएं हम।।१।। रहें यदि व्यापारी तो, प्रामाणिकता रख पाएंगे। राज्य-कर्मचारी जो होंगे, रिश्वत कभी न खाएंगे। हढ़ ग्रास्था, ग्रादर्श नागरिकता के नियम निभाएं हम। म्रात्म-साधना के सत्पथ में , म्रगुव्रती बन पायें हम ॥२॥ गृहराी हो, गृहपति हो चाहे, विद्यार्थी, ग्रध्यापक हो। वैद्य, वकील शील हो सब में नैतिक निष्ठा व्यापक हो।। धर्मशास्त्र के धार्मिकपन को, ग्राचरगों में लाएं हम। म्रात्म-साधना के सत्पय में, म्रगुवर्ती वन पार्ये हम ॥३॥ ग्रच्छा हो ग्रपने नियमों से, हम ग्रपना संकोच करें। नहीं दूसरे वध बन्धन से, मानवता की शान हरें।। यह विवेक मानव का निज गुरा, इसका गौरव गाएं हम। ग्रात्म-साधना के सत् यथ में, ग्रस्तुवती बन पाएं हम ॥४॥ श्रात्म-शुद्धि के श्रान्दोलन में, तन-मन श्रर्पण कर देगे। कड़ी जांच हो लिए व्रतों में ग्रॉच नहीं ग्राने देंगे।। भौतिकवादी प्रलोभनों में, कभी न हृदय लुभाएं हम।। म्रात्म-साधना के सत्पथ में, म्रगुव्रती बन पाएं हम ॥ १।। सुबरे व्यक्ति, समाज व्यक्ति से, उसका असर राष्ट्र पर हो। जाग उठे जन-जन का मानस, ऐसो जागृति घर-घर हो।। 'तूलसी' सत्य, ग्रहिंसा की, जय-विजय-ध्वजा फहराएं हम। म्रात्म-साधना के सत्पथ में, त्रगुवती बन पाएं हम ।।६॥



(प्रवेश पत्र)

श्रीयुत् मन्त्री, ग्र० भ० श्रगुत्रत समिति, १५३२, चन्द्रावल रोड, सन्जीमण्डी, दिल्ली । प्रिय महाशय,

मैंने ग्राचार्य श्री तुलसी द्वारा प्रवर्तित ग्रगुव्रत-ग्रान्दोलन के लक्ष्य व व्रतों का ध्यानपूर्वक ग्रध्ययन किया है ग्रौर गभीरता पूर्वक विचार करने के वाद प्रवेशक / ग्रगुव्रती / विशिष्ट / ग्रगुव्रती वन रहा हूँ / वन रही हूँ । मैं इस ग्रान्दोलन के व्रतों व नियमों का विधिवत् पालन करता रहूँगा / करती रहूँगी । दिनांक हस्ताक्षर

पूरा नाम		
पिता या पति का नाम		
जाति	ग्रायु	व्यवसाय
स्थाई पता		

वर्तमान पता

हमें अपने देश का मकान बनाना है। उसकी बुनियाद गहरी होनी चाहिए। बुनियाद यदि रेत की होगी तो ज्यों ही रेत ढह जायेगी, मकान भी ढह जायेगा। गहरी बुनियाद चित्र की होती है। देश में जो काम हमें करने है, वे बहुत लम्बे-चौडे है। इन सबकी बुनियाद चित्र है। इसे लेकर बहुत अच्छा काम अगुव्रत-आन्दोलन में हो रहा है। मैं मानता हूँ—इस काम की जितनी तरक्की हो, उतना ही अच्छा है। इसलिए मै अगुव्रत-आन्दोलन की पूरी तरक्की चाहता हूँ।

--जवाहरलाल नेहरू (प्रधान मन्त्री)

ग्रण्यत प्रकाशन

१---अणुवत-दर्शन

२ - अणुवत जीवन-दर्शन

३ — अणु से पूर्व की स्रोर

४--- नवनिर्माण की पुकार

५---प्रेरणा-दीप

६-नैतिकता की ग्रोर

७---ग्रणुव्रत-विचार-दोहन

-—ग्रणुवत दृष्टि

६--- प्रगति की पगडडियां

१०--विचारकों की दृष्टि मे---ग्रणुत्रत ग्रान्दोलन

११--मानवता का मार्ग-ग्रणुव्रत-म्रान्दोलन

१२--- प्रणुवत-काति के बढ़ते चरण

१३--मैत्री-दिवस [ग्रंग्रेजी संस्करण]

१४-भौतिक प्रगति और नैतिकता

१५--- अणुक्रत-म्रान्दोलन मीर विद्यार्थी वर्ग

१६-ज्योति के कण

१७--- अणुव्रत नियमावली [प्रंग्रेजी सस्करण]

१८---उदबोधन

१६—झिहान

२०--जागरण

अणुव्रत-विचार

(दिल्ली, राजस्थान,गुजरात व वस्वई के हिन्दुस्तान , नवभारत टाइम्स आदि प्रमुख दैनिक पत्रों में प्रकाशित मून् श्री नगराज जी के भाषणों का संकलन)

सम्पादक मोतीलाल जैन



प्रकाशकः— मोतीलाल जैन, मत्री, अणुव्रत समिति, कानपुर। प्रथम सस्करण २०००

इस पुस्तक के प्रकाशन में लाला अमीरिसह महावीरप्रसाद जैन ने आर्थिक सहयोग प्रदान किया है, जिसके लिए अणुत्रत समिति उनकी आभारी है। दिल्ली निवासिनी कुमारी त्रिशला बी० ए०, साहित्यरत्न ने इस पुस्तक के अन्य कायों में जो महत्वपूर्ण सहयोग दिया है वह अवश्य प्रशंसनीय है।

---मन्त्री

मुद्रकः--नेशनल हेराल्ड प्रेस,
कैसरबाग, लखनऊ।

मूल्य ७५ नए पैसे

दो शब्द

विगत पाच वर्षों से मुनि श्री नगराज जी देहली, जयपुर व बम्बई आदि केन्द्रों में अणुकृत कार्यक्रम चलाते रहे हैं। विभिन्न वर्गों में व विभिन्न प्रसगों पर होने वाले आपके प्रवचनों को देश के दैनिक-पत्रों ने प्रमुख स्थान दिया है। आपके प्रत्येक भाषण में चिन्तन और स्थाई प्रेरणा तत्त्व का सद्भाव है। उन विखरे भाषणों का व्यवस्थित रूप ही यह 'अणुवत-विचार' है।

मुनि श्री नगराज जी के भाषणों का एक सकलन 'अणु से पूर्ण की शोर' नाम से मुनि श्री महेन्द्र कुमार जी कर चुके हैं। 'अणु से पूर्ण की ओर' पुस्तक में २५ भाषणों का समग्र सकलन हैं और प्रस्तुत पुस्तक में ११२ भाषणों का समाचार पत्रों से समद्धृत सकलन। उपलब्ध भाषणों की सख्या तो बहुत अधिक श्री पर इस पुस्तक में कुछ ही भाषण लिए गए। संकलन में विचारों की पुनरावृत्ति न हो यह ध्यान वरता गया है, तथापि एक ही बक्ता के बहुत सारे भाषणों में कुछ भावों का मिल जाना अस्वाभाविक नहीं होता। भाव खण्डित न हो इसलिए उन समान अशों को ज्यों का त्यों रखना ही आवश्यक समझा गया है।

१६ जून, १९५८

मोतीलाल जैन।

अनुक्रम

१	घर्म	• •	• •	8
२	अहिसा		• •	૭
ą	शिक्षा	• •	• •	१४
४	विद्यार्थियों मे	• •	• •	१८
ધ	कार्यकर्ताओ मे	• •	• •	३०
દ્	आरक्षको मे	• •	• •	३५
Ø	महिलाओ में	•••	• •	35
6	मजदूरो व कर्मचारियो मे	• •	• •	४३
९	सामयिक घटनाओ पर	• •	• •	४ ७
0	विभिन्न प्रसगो पर	• •	• •	<i>نر ہ</i> و,

अणुव्रत-विचार

धर्म

धर्म का सन्देश-प्राणी मात्र को अभयदान

भौतिक उन्नति के शिखर पर पहुंच कर आज मानव-जाति असन्तुलित हो चुकी है। निर्माण के नाम पर अस्त्रो का निर्माण आज मनुष्य पर हावी हो चला है। विनाश के कगारो पर पहुची मानव-जाति मे सन्तुलन लाने के लिए धर्म का पुनरुज्जीवन अत्यन्त अपेक्षित है।

भौतिक विज्ञान ने जहा प्रलयकारी अणु-अस्त्र मनुष्य को दिए वहां धर्म के उदय से विञ्व गान्ति व विञ्व मैत्री का सर्जक अभयदान का अमोध मत्र मनुष्य को मिलेगा। व्यक्ति व्यक्ति को, समाज समाज को, एक देश दूसरे देश को अभय प्रदान करेगा। जव एक इकाई दूसरी इकाई को यह भरोसा करा देगी मेरे से तुम्हे भय नहीं है तब मानव मानव के बीच संवर्ष रह सकेगा यह सोचा ही नहीं जा सकता।

अग्नि अपने तेजो धर्म से, पानी द्रवत्व धर्म से, पवन गित धर्म से अस्तित्वशील है। इसी प्रकार मानव-जाित भी अपने अहिसा-धर्म पर प्रति-प्ठित है। धर्म से च्युत होने का अर्थ मानव-जाित का आधार शून्य होना है। धर्म वृक्ष है, अहिसा उसकी शाखा है। धर्म का जितना अधिक सिचन होगा अहिसा की शाखा उतनी ही अधिक पुष्पित और फलित होगी।

वर्म को वर्चस्वी वनाने के लिए यह आवश्यक है कि विश्व के सभी धर्मों के लिए चाहे वे पूर्व के हों या पश्चिम के पारस्परिक असहिष्णुताएं मिटें और सह-अस्तित्व वहे। भारतवर्ष मे आचार्य श्री तुलसी अपने ६५० साघु शिष्यो सहित अणुव्रत आन्दोलन के नाम से एक व्यापक तथा प्रभावज्ञाली कार्यक्रम चला रहे हैं। नैतिक नव जागरण के साथ साथ धार्मिक सह-

अवस्थान भी उसका एक प्रमुख उद्देश्य है। आचार्य श्री तुलसी ने विभिन्न अ मीं में सहचारिता का आधार वनाने के लिये धर्म गुरुओ, धर्माचार्यो तथा अर्म प्रेमी जनता का ध्यान निम्न पाच बातो की ओर खीचा है —

- (१) मण्डनात्मक नीति वरती जाए, दूसरे धर्मो के प्रति आक्षेप न किया जाए।
- (२) सब धर्मों के प्रति सहिष्णुता रखी जाए ।
- (३) किसी धर्म के व धर्म गुरु के प्रति घृणा के भाव न फैलाए जाए।
- (४) सम्प्रदाय परिवर्तन के लिए किसी पर दबाव न डाला जाए, स्वेच्छा से ऐसा करने वालो का सामाजिक बहिष्कार न किया जाए ।
- (५) सर्वमान्य धर्म का सगठित प्रचार किया जाए । (दिल्ली मे विश्व धर्म सम्मेलन के अवसर पर दिए गए भापण से)

विचारों की असिह्ण्युता ही साम्प्रदायिकता

साम्प्रदायिकता का सम्बन्ध वेश-भूषा से नही है, उसका सम्बन्ध विचारों, से हैं। किसी सम्प्रदाय विशेष की वेश-भूषा में आ जाने मात्र से कोई व्यक्ति साम्प्रदायिक नहीं वन जाता और सम्प्रदायों से परे घोती कुर्ता पहने रहने से ही कोई व्यक्ति असाम्प्रदायिक नहीं वन जाता। सहीं अर्थ में विचारों की असिहिष्णुता ही साम्प्रदायिकता है और विचारों का सम्प्रदाय ही सकीर्णता का द्योतक है। आज लोग सम्प्रदायों से मुक्त रहने की बात सोचते हैं, पर दो कदम आगे चल कर ही वे अपने विचारों का एक ऐसा सम्प्रदाय वना छेते हैं कि उससे वाहर रह जाने वाला व्यक्ति व समुदाय उनकी दृष्टि

में प्रतिकियावादी, सकीर्ण व साम्प्रदायिक हो जाता है। वे उसके विचारो को सहन नहीं कर सकते। उनके सत्य की दुनिया वहुत छोटी हो जाती है। वे उसी में आग्रह पूर्वक चलते हैं—यह है विचारों का सम्प्रदाय।

मनोवैज्ञानिक तथ्य यह है कि जीवन में एक बार व्यक्ति उदार होकर आगे वढता है और जीवन के हेय तथा उपादेय तथ्यों का नया मूल्याकन करता है, किन्नु वहा स्थिर हो जाता है। अपने से पीछे चलने वालों को जैसे साम्प्रदायिक व रूढिग्रस्त वताता है उसी प्रकार अपने से अगली पीढी के नये विचारों को भी अपनी असिह्ण्णुता के कारण भावावेश, वच्चों का खिलवाड़ व अनुभव-ग्न्य विचार सरिण माना करता है। अस्तु-विरोधी विचारों को सह सकने वाला व्यक्ति ही उदारता एव विचारकता की कोटि में आ सकता है।

असहिष्णुता एक ऐसी वीमारी है जो जीवन की जमी जमाई सारी लिंडियों को उथल पुथल कर देती हैं। पारिवारिक जीवन में गृह-कलह व सा-ं जिंतक एव राजनैतिक जीवन में होने वाली स्पर्धाये, मिथ्या-आक्षेप, प्रति-दृन्द्विता व नाना लड़ाई-झगड़े इसी के परिणाम है। धार्मिक जगत में भी सम्प्रदायों या व्यक्तियों के वीच होने वाली असमञ्जसता इसी का परिणाम है। अत. आज के सामाजिक जीवन को स्वस्थ, आदर्श व उन्नत करने के लिए विचार सहिष्णुता व सर्वधर्म सद्भाव की वृत्ति को बढ़ावा देने की आवश्य-कता है।

(वम्बई में अणुत्रत विचार-परिपद मे दिए गए भात्रण से)

नैति ह उत्करान्त में हो धर्म का पुनहज्जीवन

दीपक से दीपक जलता जाए तो दीपक की कितनी ही लम्बी कतार क्यों न हो, सहज ही जगमगा उठती है। हर एक व्यापारी अपने पास के क्यापारी को, हर एक वावू अपने पास की कुर्सी पर वँठे वावू को, हर एक नागरिक अपने पड़ोसी नागरिक को आगे से आगे नैतिक ज्योति प्रदान करता रहे तो सहज ही नैतिक निर्माण का वह कार्य हो सकता है जो सुविस्तृत गास्त्रोपदेश से, ताजीरातिहंद के कानून से, वड़े वडे प्रशिक्षण केन्द्रो से नहीं हो सकता। वृद्ध के ६० शिष्यों ने सर्वप्रथम जो उपदेश प्रारम्भ किया वही तो बौद्ध धर्म के रूप में सारे एशिया में फैला। सुवार का कम व्यप्टि से समिष्टि की ओर वढता है। सभी धर्मों का समन्वित तत्त्व आज नैतिक शव्दों में भर गया है। धर्म रूढ़ियों, आडम्बरों के संस्कारों से आच्छादित हो गया है यही कारण है कि आज का वृद्धिवादी मानव उसके प्रति आकृष्ट नहीं है फिर भी वह अपने जीवन-व्यवहार में अहिंसा, सत्य व नीति को स्वीकार करता है, अतः नैतिक उत्क्राित में ही धर्म का पुनरुज्जीवन है। (नई दिल्ली विज्ञा मंदिर में दिए गए सार्वजनिक सापण से)

धार्मिक सह-अस्तित्व आवश्यक

धर्म कल्याणकारी है, पर इतिहास के पृष्ठ वताते हैं— वर्म के नाम पर मानव ने मानव के रक्त से होली खेली । संग्रह, शोपण व नाना आडम्बरों को प्रश्रय मिला, नाना अध-विञ्वातों व रूढियों का पोपण हुआ। आज के विद्वावी विज्ञान की गरण में गए पर वहां भी त्राण नहीं मिला। आज वर्म के पुनरुज्जीवन का युग है, और उसका पहला सूत्र होगा— धार्मिक सह-अस्तित्व। राजनैतिक क्षेत्र में भी सह-अस्तित्व की वात वल पकडती जा रही है, जब कि धर्म का गुद्ध रूप तो मैत्री, सिह्ण्णात व समन्वय है ही। (सञ्जीमंडी (दिल्ली) गीता-भवन में दिए गए भाषण से)

धर्मो में सामञ्जस्य कठिन नहों

विञ्व के विभिन्न धर्मों में आचार-व्यवहार की विभिन्नताओं के वावजूद

भी विरोध कम और सामञ्जस्य अधिक हैं। जो थोड़ा विरोध व दूरी हैं भी तो उस पर ध्यान देने की इतनी जरूरत नहीं। आज तो आवश्यकता है सामञ्जस्य की किंद्रयों को अधिकाधिक मजबूत करने की। पारस्परिक विभिन्नताओं के वावजूद भी मानव के शारीरिक अवयवों में जिस प्रकार सहयोगात्मक एक रूपता का अपूर्व समन्वय नजर आता है उसी प्रकार आज आवश्यकता इस वात की हैं कि सब धमें अपने तुच्छ भेद भावों को भूल कर समन्वित रूप से आगे बढ़े। आज तो राजनैतिक असमान प्रणालियों में भी कूटनीति के स्थान पर समन्वय की चर्चाए चल रही हैं। अत विवेक और बुद्धि के साथ आध्यात्मकता और नैतिकता के मूल सिद्धान्तों पर गहन तत्त्व-चिन्तन कर सब धमें एक समन्वित मार्ग पर चल कर जन कल्याण का प्रयास करें। जान्ति और सहिष्णता, अहिसा और सत्य, मैत्री और विश्व-वन्धुत्व ही जहा सब धर्मों के मूलाधार हैं वहा पारस्परिक सामञ्जस्य कठिन नहीं हैं।

धर्म का मूल्याङ्कन जीवन व्यवहार से

आज धर्म के प्रति जन साधारण में उदासीनता की भावना उत्तरोत्तर वहती जा रही है। धार्मिक जगत् के लिए यह आत्म-निरीक्षण का अवसर है। धर्म अपने विशुद्ध स्वरूप में जन-कल्याण का एक अमोघ साधन है और प्रत्येक युग में धर्म-साधना मानव के आत्मिक सुख और गांति के लिए आव-व्यक रहेगी। धर्म में जो विकृतिया और अनैतिकताए आ गई है, उनको दूर करना धार्मिको का प्रथम कर्त्तव्य है। आज का युग धर्म का मूल्याकन गास्त्र-वचनों के द्वारा नहीं धार्मिकों के जीवन को देख कर करेगा। धर्म के सत्य, अहिसा आदि मुल तत्त्वों को जीवन में उतारने की आवव्यकता है।

धर्म जो अपरिग्रहका पोषक हे अगर वह निहित स्वार्थों का पोपक वन गया तो यह एक घोर विडम्बना होगी। राजनीति के साथ जो धर्म का गठ-वन्यन करते हैं, वे धर्म को तो विकृत करते ही है, राजसत्ता का भी कोई हित नहीं करते। व्यक्तिगत और सामूहिक स्वार्थों के लिए घर्म का दुर-पयोग करना घोर अविवेक का परिचायक है। विभिन्न घर्मों को अपना पृथक् अस्तित्व कायम रखते हुए भी एक दूसरे के निकट आने की आव-रयकता है।

धर्म जीवन का स्वभाव

धर्म जीवन का स्वभाव है, आत्मा का गण है, कोई तिजौरी में रखने की वस्तृ नहीं। अपने विशुद्ध आचरणों के द्वारा व्यक्ति धर्म स्थान की तरह दुकान पर भी धर्म साधना कर सकता है। मन्प्य के व्यवहार में स्थान जगह धर्म एवं नैतिकता साथ रहनी चाहिए। जीवन व्यवहार में व्यक्ति जब क्यात्नक रूप से नैतिकता को अपनाएगा तभी व्यक्ति की संस्कृति और नागरिकता ऊंची उठ सकेगी। जीवन व्यवहार में धर्म व नैतिकता आए इत्ती भावना से अणुवत-आन्दोलन अनुप्रेरित है। यह आग्दोलन सभी धर्मों को एक क्रिन्तकारी नोड़ देने वाला व सर्वजन देयोगी प्रयास है।

अहिंसा

मांसाहार पश्ता की ओर एक कदम

आज देश में मासाहार व अन्य हिसात्मक प्रवृत्तिया जिस गित से बढ़ रही हैं उससे स्पष्ट हो जाता है कि आज का मानव समाज अहिसा से हिसा की दिशा में कदम वहा रहा ह। इसम कोई सदेह नहीं कि नए युग का यह प्रवाह उत्कर्ष की ओर न वहकर अपकप की ओर वह रहा ह। इसे शीध्र ही न मोडा गया तो मानव समाज, पश-समाज की सीमा में जा लगेगा।

आज के नये समाज का नारा है "समानता हमारा जन्म सिद्ध अधिकार है "। आज का मानव निर्धन व धनिक का, गोरे व काले का, स्पृत्र्य व अस्पृत्य का भेद नहीं सहता। किन्तु आश्चर्य है अपने विषय में समता के नाम पर सव कुछ चाहने वाला मानव पजु-समाज को खा जाने का भी अपना अधिकार मानता है। मासाहार करने वाले सोचे क्या वे पशुओं के प्रति घोर अन्याय नहीं कर रहे है ? समान अधिकारों की वात तो दूर, क्या वे उनके जीने के सहज अधिकार भी उन्हें प्रदान करते हैं ? मनुष्य स्वार्थी है। अपनी सुख सुविधाओं को अपना जन्मसिद्ध अधिकार मानता है। मूक पशुओं को इस पृथ्वी पर जीने का अधिकार तो होगा यह मानने के लिये प्रस्तुत नहीं है। अपने स्वाद के लिये कितने निरपराध और मूक पशुओं को वह प्रतिदिन मरवा डालता है। सच बात तो यह है आज उसके मस्तिष्क में मार्क्स का साम्यवाद है, जिसकी सीमाए बहुत छोटी है। पशु-पक्षियों की तो बात ही क्या मानव जाति को भी वहा अभय नहीं है। भगवान श्री महावीर और गौतम

बुद्ध का साम्योग यदि आज चलता तो उसकी पभाषा प्राणी जगत तक विस्तृत होती ।

यह मानना अत्यन्त निराधार है कि भारतवर्ष में अहिसा का विकास अल्प था और अधिकाश लोग मासाहारी ही थे। सुप्रसिद्ध विदेशी यात्री फाहियान के शब्दों में उस समय देश की स्थिति यह थी ——इस देश में मुर्गियां नहीं पाली जाती, पशुओं का ऋय-विऋय नहीं होता, यहां के बा जारों में मास वेचने वालों की दुकाने नहीं थीं और न शराब ही निकाली जाती थी। अस्तु-आज जो लोग नाना दलीलों से मासाहार को उत्तेजन देते हैं वे अहिसा की ओर बढतें हुए समाज को पशुता की ओर मोडतें हैं।

कुछ विचारक कहे जाने वाले लोग भी कहा करते हैं—ससार के सब लोग यदि शाकाहारी हो गए तो खायेंगे क्या ?. मासाहार के आधार से ही तो आज की मानव-सृष्टि चल रही है। इस प्रकार की निर्थंक तर्कों के द्वारा किसी भी विषय को अव्यवहायं बता देना अविचारकता है। एक साथ हम दुल्ह कल्पना क्यों करें कि आज ही सारा ससार मासाहार छोड़ दे। मासाहार छोड़ ने की दिशा में मानव-समाज अवाध गित से बढता ही जाए तो भी सारे संसार से मासाहार का मिट जाना शताब्दियों और सहस्राब्दियों का काम होगा। क्या इस अवधि में आज के मनुष्य का वैज्ञानिक मस्तिष्क अन्नाहार और शाकाहार का उत्पादन नहीं बढ़ा लेगा ? आवश्यकता आविष्कार की जननी होती है। जब मानव-समाज का यह अटल ध्येय बन जाएगा कि उसे कमशः निरामिषता की ओर ही बढ़ना है तो वह अपने मार्ग की दुविधाओं को मिटाते हुए अवश्य अपने लक्ष्य की ओर बढ़ेगा। आज जिस प्रकार से कुछ लोगो द्वारा मासाहार को उत्तेजन मिल रहा है यदि समार्ज ने उसी रास्ते को सही मान लिया तो उसका अर्थ होगा जो करोड़ों लोग आज निरामिष भोजी हैं वे भी मासाहारी वन जाएंगे।

समाज में कूरताएं बढेगी, युद्ध होगे और मानवीय सभ्यता व सस्कृति का लोप होने लगेगा ।

मनुष्य का राजमार्गः अहिसा

अहिसा मानवीय जीवन-दर्शन की कुजी है। सत्य, ब्रह्मचर्य, अस्तेय व अपरिग्रह का अहिसा के साथ अभिन्न सम्बन्ध है और अहिसा की साधना ही जीवन की एक सर्वागीण साधना होती है। एक अहिसक अपने व्यक्तिगत जीवन में ही नही पारिवारिक और राष्ट्रीय जीवन में भी अहिसा को ही अपनी धुरी बना कर चलता है।

अहिसा मानव के पारलीकिक नि.श्रेयस् का साधन ही नही लौकिक दृष्टि से भी श्रेयस्करी है। समिष्टि जीवन की सारी श्रृ खलाये अहिसा के आधार पर ज़डी हुई है। अगर सामाजिक जीवन में अहिसक भावना न रहे तो सामाजिक जीवन की कल्पना ही नहीं की जा सकती। यद्यपि यह सत्य है कि श्रहिसा का आधार आत्मा है, परन्तु अहिसा के व्यावहारिक प्रयोग के लिए जीवन के सःरे क्षेत्र खुले हुए हैं।

वास्तव मे अहिंसा ही मनुष्य का राजमार्ग है और एक मात्र अहिंसा की दिशा ही मानवीय प्रगति की दिशा हो सकती है।

साधन शुद्धता से ही साध्य प्राप्ति

भारतीय संस्कृति का मूलाधार अहिसा है। अहिसा की निष्ठा भारतीय जनता के हृदय में बहुत गहरी जमी हुई है, पर आज सामाजिक दुर्व्यवस्था के कारण जो खीझ और असन्तोष उत्पन्न हो रहा है, यह हिसा के आकर्षण को वढा रहा है। कुछ लोग ऐसा अनुभव करते हैं कि हिसा के द्वारा सामा-जिक वैषम्य और शोषण को शीघ्र समाप्त किया जा सकता है, पर यह एक विचार-भ्रम है। वातस्व में शुद्ध साधनो के द्वारा ही शुद्ध साध्य प्राप्त किया जा सकता है। सम्भव है कि अगुद्ध साधनो के द्वारा तात्कालिक रूप से कुछ लाभ होता हुआ प्रतीत हो, पर अन्तत. अलाभ ही होता है।

अहिंसा उत्कर्ष की ओर

अाज का युग संघर्ष का युग है। पूर्व के इस क्षितिज से लेकर पिक्चम के उस क्षितिज तक मजदूर व उद्योगपितयों में, िकसान व भूमिपितयों में, शासक व जनता में, विद्यार्थी व अध्यापक में सर्वत्र सघर्ष है। समस्त लोग इस संघर्ष से मुक्ति पाने के लिए दो रास्तों से चलते है—कुछ हिसा के और कुछ अहिसा के। िकन्तु अव लगता है कि हिसा पर चलने वालों का विश्वास टूटता जा रहा है। विगत दशक में अहिसा ने ऐसे अनोखें चमत्कार दिखला डाले हैं कि जिनसे हिसा के पैर उखड़ने लगे हैं। चालीस करोड़ भारतीयों की स्वतंत्रता, कोरिया के गृह-युद्ध की समाप्ति और हिन्द चीन की अन्तरङ्ग समस्याओं के हल इतिहास की वे घटनाएं हैं जो विश्व को अचानक हिसा से अहिसा की ओर मुड़ने के लिए विवश कर देती हैं। इस दशक में अहिसा अपने आप में सफल रही, यही वात नहीं हैं, अपितु हिरोशिमा और नागा-साकी में होने वाले हिसा के उद्धत उपक्रमों ने मानव मेदिनी को त्राण पाने के लिए अहिसा की ओर देखने के लिए प्रेरित किया है। इसलिए यह निर्विवाद सत्य है कि इस युग में अहिसा उत्कर्ष की ओर है।

आवश्यकता है कि अहिसा केवल सामयिक नीति के रूप में न अपनाई जाकर सिद्धान्त के रूप में अपनाई जाए। जब यह सिद्धान्त बन कर जीवन में आएगी तब एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति का शोषण नहीं करेगा और एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति को घोखा नहीं देगा। इससे जीवन में न्याय बढेगा। रिश्वत लेने व देने की बाते तब नहीं रहेगी और समाज का सम्मार्जन होगा।

११

यदि ऐसा नही होता है तो अहिंमा को ललकारने वाली शक्तिया उठ खडी हो जाएगी और हिसा के द्वारा अर्थ, सत्ता आदि छीनने का प्रयत्न करेगी जिसका कि सकेत कम्युनिस्ट मैनीफैस्टो की अतिम पक्तियो में मिलता है। कार्ल मार्क्स कहने है—सर्वहारा दल (मजदूर वर्ग) के पास खोने के लिए कुछ नहीं है सिवाय जपनी वैटियों के ओर पाने के लिये तो ससार पड़ा है। ऐ दुनिया के मजदूरो ! एक हो जाओ। अस्न, अहिसा का प्रतिष्ठान इसी में है कि अहिसावादी मन, वचन अर कमें से अहिसक होकर चले। (दिल्ली में अणुद्रत अहिना दिवस पर दिए गए भाषण से)

स्वार्य के सरक्षण मे सिद्धान्त की उपेक्षा न हो

अगर प्रत्येक व्यक्ति यह अनुभव करे कि मैं चाहे किसी की भी हिंसा करू मेरी ही हिसा होती है, में चाहे किसी को भी पीडित करू में स्वय पीडित होता हू तो सम्भवन कोई भी व्यक्ति हिमक और पीड़नकारी प्रवृत्तियों में सलग्न नहीं हो सकता। हिसा मनुष्य की असन् प्रवृत्ति है और इससे हिंसक का घोर आत्मिक पतन होता है। कोई भी व्यक्ति स्वय अपना पतन किए विना दूसरे को कप्ट नहीं पहुचा सकता। इसलिए अन्य जीवो की हिंसा करना अपनी आत्मा को पतन के गड़ढ़े में ढकेलना है।

आज समानना के सिद्धान्त का त्मुल नाद चारो ओर सुनाई पड रहा है, परन्तु मानव समाज ने इस सिद्धान्त की उपादेयता भी अपने तक ही सीमित मान ली है। अगर मानव मात्र में समानता की भावना ग्राह्ध है तो प्राणी मात्र के समानता के सिद्धान्त का तिरस्कार क्यो ? परन्तु वस्तुस्थिति यह है कि जब स्वार्थ का सरक्षण होता है तो सिद्धान्त की उपेक्षा हो जाती है। क्या मनुष्य ज्ञारीरिक दृष्टि से सम्लहै, इनोलिए अन्य प्राणियो को उसकी कृपा पर जीवित रहना होगा ? अगर ऐसा हुआ तो मनुष्य के जीवन पर भी उससे सबलतर प्राणियो का धावा हो सकता है जो उसे कभी स्वीकार नहीं हो सकता। यह मनुष्य की एक भयंकर भूल है कि वह सारे जीव-जगत् को अपने लिए मान बैठा है जब कि संसार में प्रत्येक जीव अपने अपने कर्मानुसार विचरण कर रहे हैं।

हिंसा और क्रूरता की भावना दानवी भावना है और मनुष्य की आत्मा का पतन करने वाली दुष्प्रवृत्ति है। इन्हें त्याग कर प्राणीमात्र के प्रति समता की भावना ग्रहण करके ही मनुष्य अपनी ओर से सारे ससार को अभय-दान कर सकता है, जो दानों में सबसे बड़ा दान है।

अहिंसा एक मनोवैज्ञानिक प्रयोग

परिवार से व्यक्ति का समिष्ट जीवन आरम्भ होता है। वहा उसे माता, पिता, भाई, बहिन, पित, पत्नी, पुत्र-वधु आदि के बीच अनुशासन मानते हुए और मनवाते हुए चलना पडता है। वहा यदि वह धैर्य, गाम्भीर्य, औदार्य व आर्जव गुणो को लेकर चलता है तो उसे आत्मिक-शान्ति, पारिवारिक जनो का प्रेम, विश्वास और प्रोत्साहन मिलता है और जीवन की गाडी सुगम्ता से चलती रहती है। इसके साथ साथ क्रोध, मान आदि की अल्पता में नि:श्रेयस् का मार्ग भी सधता जाता है। इसके बदले व्यक्ति यदि आवेश, अहकार, स्वार्थ, अनीति व अन्याय का आचरण करता है तो वहा उसे नित नये कलह, आक्रोश, अपमान आदि भोगने पड़ते है। दूसरा पहलु अहिसा का है जिसके प्रयोग की बात मनुष्य एकाएक सोचता ही नही। पर जीवन-व्यवहार के प्रसगों में हिसा की अपेक्षा अहिसा अधिक सफल है। मान लीजिए कमरे के बीच में स्याही से भरी दावात पड़ी है। कोई व्यक्ति उघर से आया और दावात पर ठोकर लगने से स्याही इघर उघर बिखर कर पुस्तकों और कपड़ो पर लग गई। उस समय कोई व्यक्ति गुस्से में आक्र कहता है--- "अन्धा होकर चलता है ? इतनी बडी स्याही की दावात भी नहीं दीखती ? 'कैसा मूर्ख है।'' तो अवश्य उत्तर मिलेगा-

"मै क्या मूखं हू, मूखं है दावात को वीच मे रखने वाला। क्या यह भी कोई दावात रखने का स्थान है ?' यदि उस परिस्थित में स्याही के विखरते ही मध्रता से यह कहा जाता है-'अहा! किसने भूलकर दावात रख दी?' तो सामने वाला व्यक्ति यह कहता है — 'दावात रखने वाले की क्या गलती है, देख कर मूझे भी तो चलना चाहिए था।' अस्तु-अहिंसा एक सघा हुआ मनो-चैज्ञानिक प्रयोग होता है जिसे काम में लाकर सास बहु को, पिता पुत्र को तथा भाई अपने भाई को विना किसी कटुता के ही आत्म-निरीक्षण की भूमि पर ला सकता।

(ववई में 'वाप नुघर' सस्या के कार्यकर्ताओं के बीच दिए गए भाषण से)

क्या हिसा और असत्य से काम चल सकता है ?

जीवन व्यवहार में जहां अहिंसा सत्य आदि का प्रश्न आता है साधा-रणतया हर एक व्यक्ति यही कहना है सब जगह अहिंसा से काम नहीं चलता, सब जगह सत्य से काम नहीं चलता। लेकिन क्या सब जगह हिंसा च असत्य से काम चल सकता है यदि नहीं तो फिर अहिंसा और सत्य पर ही निष्ठा क्यों न रखी जाए।

शिक्षा

शिक्षा के ध्येय में परिवर्तन आवश्यक

शिक्षा तीवन का सर्वािक महत्वपूर्ण पहलू है। जनतंत्र के युग में किलिन व अविक्षित के न्य का वरावर महत्व होने हुए भी समग्र विश्व में कासन की वागडोर जिक्षितों के ही हाथों में है। उन जिक्षितों ने अणु-युग का सर्वन किया। परिपामतः आज सारा संनार में न के कगारो पर खड़ाः है। प्रक्र होता है उन जिक्षितों ने ऐसा क्यो किया? उत्तर स्पष्ट है—वे यही सानकर चले होंगे कि जिला का क्येय अगु-विकास है, आत्म-विकास नहीं। आज विश्व के अनीत इतिहास से कोई अनुभव लेना चाहे तो चह यही ले कि जिला का कथ्य जड़-विकास नहीं चैनन्य का विकास है। होने वाले अणुवसों के परीक्षण किया जड़-विकास नहीं चैनन्य का विकास है। होने वाले अणुवसों के परीक्षण किया किया के ध्येय में आमूल परिवर्तन आवस्यक है।

सामान्य लोगों के लिए शिक्षा का श्येय नौकरी बन गई है। किमान का लड़का केती ने और सजदूर का लड़का मजदूरी ने छुटकारा पाने के लिए पड़ता है। आफिस में कलके हो जाना नरक्की है और आफिसर हो जाना किसा का परम ब्येय। बाज की विद्या में नौकरी है पर जीवन का आनन्द नहीं। लड़कियां भी पढ़ती है पर लगता है वे भी हमी घुडदींड में है। वे हमें - लिए पड़ती है कि चून्हे और चक्की ने छुटकारा मिले। यदि यही हरी चलता रहा तो संभव है खेत और रमोई खाली हो जाएंगी और आफिस व कैन्टीन भर जाएंगे।

शिक्षा के द्वारा आध्यातिमक पक्ष ऊंचा उठे

जीवन के अन्य पहलुओं की अपेक्षा शिक्षा का पहलू विशेष चिन्तनीय हैं। आज की शिक्षा पद्धित से लोगों का विश्वास टूटता सा जा रहा है, किन्तु परिवर्तित शिक्षा प्रणाली क्या हो, किम ओर ले जाने वाली हो यह विषय अभी तक लेखकों और विचारकों की लेखनी व वाणी से प्रस्तुत नहीं हो सका है। यह तो स्पष्ट ही हैं कि आज की शिक्षा मनुष्य के केवल भौतिक विकास पर ही वल देती हैं और उसी का परिणाम है कि नैतिक या आध्यात्मिक विकास के अभाव में आज का मनुष्य भौतिक साधनों का उपयोग अणुत्रमों व उदजनवमों के हप में कर रहा है। यदि शिक्षा के द्वारा मनुष्य का आध्यात्मिक पक्ष जचा उठे तो 'वसुचैव कुटुम्बकम्' व 'आत्मनः 'प्रतिकृत्नानि परेषा न समाचरेन' का उदार सिद्धान्त चरितार्थ होने में विलम्ब न हो ।

विद्यालयों मे नैतिक प्रशिक्षण आवश्यक

विद्यालयों में घामिक प्रशिक्षण कैसे हो ? यह अब तक एक विदाद स्पद्द विषय है। विद्यार्थियों को जरा भी धार्मिक प्रशिक्षण नहीं मिलता। इसके 'परिणाम भी लोग अनुशासन हीनता य सम्कृति शून्यता के रूप में प्रत्यक्ष चेंग्ब रहे हैं। घामिक शिक्षा व्यवहार्य कैसे वने यह भी एक जटिलतम प्रश्न है। कोई भी स्पष्ट मार्ग अब तक दिखलाई नहीं दे रहा है। वर्तमान 'स्थितियों में जब कि भाषा भी एक प्रश्न चिन्ह बन रहीं है, निर्विरोध धार्मिक शिक्षा का रास्ता बीध ही निकल जाए यह कठिन लगता है। प्रस्तुत वाता-वरण में इस का ममाधान एक मात्र यही रह जाता है कि विद्यार्थियों के 'लिए भूगोल, अंकगणित और इतिहास की तरह नैतिक-विज्ञान को भी स्वतत्र विषय बना दिया जाए। सामान्य रूप से तो नैतिकता की बाते हर

विषय के साथ विद्यार्थी पढते ही है, परन्तु जब तक नैतिक विज्ञान स्वतन्त्र व अनिवार्य विषय नहीं हो जाता तब तक विद्यार्थी उससे पूरा लाभ नहीं उठा 'सकते। घर्म का सर्वोत्तम अग आचार-शुद्धि है। उसका विवेक नैतिक प्रशि-क्षण से सुलभ हो जाता है। आज की गिक्षा प्रणाली में धर्म व आध्यात्म को इतना उपेक्षित कर दिया है कि भौतिक विज्ञान के अतिरिक्त कुछ पढने को रह ही नहीं गया है। आज के विद्यार्थी प्रात काल राम व सीता का नाम नहीं लेते समाचार पत्रों में दिलीप और मधुबाला की खोज करते है।

अध्यातम विद्या के उदय की स्वर्णिम बेला

आज की शिक्षा व्यवस्था मे पश्चिमी विद्याओं का प्राधान्य है। आज के विद्यार्थी यह सहजतया जानते है कि डार्विन का विकासवाद क्या है और मार्क्स का द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद क्या है, पर वे यह जरा भी नही जानते कि भगवान् श्री महावीर का स्याद्वाद क्या है और श्री शकर का अद्वैत-वाद क्या है? शिक्षा व्यवस्था की इसी अंपूर्णता के कारण भारतवर्ष मे आज पश्चिमी विद्याओं का आयात हो रहा है, पर यहा से पूर्वी विद्याओं का निर्यात नहीं हो पाता।

पित्रमी विद्याएं भौतिकता-प्रधान है और पूर्वी विद्याये अध्यात्म-प्रधान । जड विद्या के परमाणु बम, उदजनबम के रूप में होने वाले विकास के कारण आज का विश्व सत्रस्त है। वह शांति की खोज में है। अतः आज अध्यात्म-विद्याओं के उदय की स्विणम बेला है। अन्तर्राष्ट्रीय जगत् में आज जो भारत ज गौरव बना है वह मात्र इसी का परिणाम है कि उसने शांति व सह-अस्तित्व की बात ससार के सामने रखी है। आज भारतीय विद्यार्थियों पर दायित्व है कि वह विरासत में मिली उन बहुमूल्य विद्याओं का अन्वेषण करे, पढ़ें व उनका दूर दूर तक निर्यात करें।

अध्यापक पुस्तक बनें

अध्यापक छात्रों के लिए स्वयं एक पोथी बने, क्यों कि छात्र अन्य पुस्तकों से तो केवल गव्द व विषय ज्ञान ही प्राप्त करते हैं। आचरण का पाठ वे अध्यापक की जीती जागती पोथी से पढ़ते हैं। वह पोथी जितनी प्रशस्त होगी उतने ही वालक अधिक सस्कारित होगे। उस पोथी का ही स्थायी प्रभाव उनके आचरणों पर पड़ता है। एक विद्यार्थी पाठ्यक्रम की पुस्तकों में पढ़ता है कि घूम्प्रपान नहीं करना चाहिए और अध्यापकों को वीडी सिगरेट पीते देखता है तो वह पहली पोयी का पाठ न पढ़ कर दूसरी पोथी का सवक सीखेंगा।

अध्यापको के हाथ में देश का सबसे महत्वपूर्ण निर्माण कार्य है। वे ऐसे कारखाने के कारीगर है जहा मानव और मानवता का निर्माण होता है। यदि छोकोिषत की भाषा में कहा जाए तो मानव-निर्माण का कार्य विधाता ने किया और मानवता-निर्माण का अवशेष कार्य अध्यापक-जन कर रहे है। इस टायित्व को समझते हुए अव्यापक-जन अपना जीवन विद्यार्थियों के छिए अनुकरणीय बनाए, जिससे कि वे देश पर छाई अनैतिकता की महा-तिमस्त्रा को चीर कर नैतिक नव जागरण की प्रकाश किरण छा सके।

विद्यार्थियों में

-रोटी और कपड़ा ही जीवन का दर्शन नहीं

आज विज्ञान का युग है। लोग समझते हैं कि पाश्चात्यवासियों ने एक नई देन दी है, किन्तु यह यथार्थ नहीं हैं। भारतवासी किसी भी युग में इस भौतिक विज्ञान से अपरिचित थे ऐसी बात नहीं है। किन्तु उन्होंने भौतिक विज्ञान को अधिक महत्व नहीं दिया। उनकी विज्ञान सम्बन्धी परिभाषा भी कुछ भिन्न थी। जब आज के लोग भौतिक विज्ञान में मानव का कल्याण देखते हैं तब भारतवासियों ने इसे आध्यात्मिक विज्ञास में देखा था। इस-लिए उनकी भाषा में विज्ञान अर्थात् विज्ञोष ज्ञान था—

'एवं खु णाणिगाो सार ज न हिसइ किचण। अहिसा समयं चेव एयावन्त वियाणिया॥'

अर्थात् ज्ञानी होने का सार यही है कि मनुष्य किसी की हिसान करे। यही विज्ञान है। आज के विद्यार्थी मार्क्सवाद की ओर अधिक झुकते हैं। मार्क्सवाद रोटी और कपड़े का दर्शन है। रोटं। और कपड़े का दर्शन है। रोटं। और कपड़े का दर्शन वह क्यों न हो जबिक उसकी इससे अधिक पहुंच ही नही है। लोग कहते हैं कि मार्क्सवाद ने द्वन्द्वात्मक भौतिक वाद के रूप मे एक नया दृष्टिकोण दिया है। चेतना भौतिक पदार्थों का एक सघर्ष जन्य परिणाम है। जड का ही अन्तिम विकास चैतन्य है। किन्तु वे यह नही जानते कि भारतीय दार्शनिकों ने इसका प्रत्युत्तर सहस्त्रों वर्ष पूर्व हो दे रखा है। 'नासतो विद्यते भावों ना भावो विद्यते सत.' अर्थात सत् का अभाव और असत् का उत्पाद नहीं हो सकता। गुणात्मक परिवर्तन में भी यही सिद्धान्त लागू होता है। हाइड्रोजन और आक्सीजन के मर्यादित सम्मश्रण से जल पैदा होता है।

रिवद्याधियों में १९

-मार्क्सवाद कहता है कि यह गुगात्मक परिवर्गन है और दूसरे शब्दों में यह असते की उत्पत्ति है, पर भारतीय दार्शनिकों के शब्दों में यह न तो आत्यन्तिक पिन्वर्गन है और न असत् की उत्पत्ति ही। जल का पार्थिव स्वरूप तो केवल भूत का ही पर्यायान्तर है। अतः विद्यार्थियों को आज के न्युग में भारतीय दर्शन में प्रतिपादित जीवन तत्त्व को अपना कर चलने की विशेष आवश्यकता है। क्यों कि मार्क्सवाद जीवन तत्त्व का दर्शन नहीं है।

(रोहतक जाट कल्लेज में विद्यायितों के वीच दिए गए भाषण से) विद्यार्थी भारतीय दर्शन के अन्वेषक बनें

आज विज्ञान का युग है ऐसा कहा जाता है । समाज विज्ञान के साथ इतना घुल मिल गया है कि कभी कभी जीवन सत्य से पुरिपूर्ण भारतीय दर्शन की अवज्ञा कर बैठता है। किन्तु आज के विद्यार्थी को यह समझना चाहिए कि भारतीय दर्शन केवल कल्पनाओं का पुलिन्दा नहीं है जो विज्ञान के झोकों न्मे क्षत-विक्षत हो जाएगा। उसके पीछे एक साधना, एक अन्वेषण व एक ंदिव्य-दृष्टि रही है। यह समझ बैठना भी भूल है कि अब विज्ञान के युग में दर्शन की आवश्यकता नहीं । उससे भी वडी भूल वे करते हैं जो दर्शन -और विज्ञान में केवल भेद ही समझते है। किन्तु अब वस्तु स्थिति ऐसी नहीं रही है। दर्शन और विज्ञान की दूरी भरती जा रही है। सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक सर जम्स जीन्स के शब्दों में कहें तो दर्शन और विज्ञान की सीमा रेखा जो सब तरह से निकम्मी लगती थी इन दिनो मे होने वाले थियोरिटीकल साइन्स के विकास नो उसे आकर्षक एव महत्वपूर्ण बना दिया है। ऐसे वहुत से विषय है जिन्हे सहस्रों वर्ष पूर्व ऋषि-मुनियो ने जैसे वताए आज का नवीन वैज्ञानिक युग उनकी पुष्टि करने लगा है। उदाहरणार्थ-स्याद्वाद जैन दर्शन का महत्व-भूर्ण सिद्धान्त है। आधृनिक विज्ञान में महत्त्वपूर्ण परिवर्तन लाने वाली प्रो० आईन्सटीन की 'थियोरी ऑफ रिलेटिविटी' उसकी यथार्थता की पूरे बल न्से पुष्टि करती है।. सबसे मौलिक और सबसे महत्वपूर्ण बात तो यह है कि

जैन, बौद्ध व वैदिक दर्शनों में जैसे आत्मा के अमर-अस्तित्व को स्वीकार किया गया है, वैसे ही वैज्ञानिकों को भी अब यह लगने लगा है कि इस विश्व में हम ऐसे अजनवी या यो ही आ टपकने वाले प्राणी तो नहीं है जैसा कि हम सोचा करते थे। आज के विद्यार्थी भारतीय दर्शन को भलें नहीं, किन्तु उसमें प्रतिपादित सात्विक जीवन तत्त्व का सदैव अन्वेषण करते रहे।

मानवता युक्त मानव बनें

आज के युग की यह सबसे बड़ी विडम्बना है कि मानव अपने मूल-स्वरूप को खोता जा रहा है। मानवता की उदार भावना से दूर होकर आज राजनीति दुर्नीति वन गई है। विज्ञान विध्वस और विनाश का दूत वन कर मानव के लिए अभिशाप हो गया है। विद्यार्थियों का यह प्रथम कर्तव्य है कि वे अपने जीवन की प्रत्येक गति-विधि में मानवता की रक्षा के लिए पूर्ण सतर्क रहे। अनेक विद्यार्थी अपने जीवन में महान् वैज्ञानिक, जननेता, वीर, ममाज सुधारक वनने के स्वप्न देखते होगे, पर वे कुछ भी वनने के पूर्व मानवता युक्त मानव वने।

नैतिकता ही संजीवन औषि

विद्यार्थी अगली पीड़ी के कर्णधार व भावी भारत की तस्वीर है। जो भारतवर्ष अपने नैतिक व आध्यात्मिक आद्र्शों से विश्व को उपकृत करता रहा व कर रहा है, भविष्य में वहीं कार्य विद्यार्थियों को करना है। जीवन-ज्यवहार में ऊंचे आदर्शों को चिरतार्थ करना यही मनुष्यता की कसौटी है।

आज देश में नैतिकता का ह्रास हुआ है। जन-जीवन नाना रुढ़ियों व कुसस्कारों से ग्रसित है। अर्थवाद के आतंक से मानवता पीस्ति हो च्की है। प्रत्येक विद्यार्थी को नैतिकता की ज्योति शिखा हाथ में लेकर अमानवता विद्यार्थियों में २१

के घने अधकार मे आगे वढना है। दोषों के दुब्चक व्यूह को तोडने के लिए अभिमन्यु वनना है और जाति की महा मन्दाकिनी वहाने के लिए भगीरथ।

केवल भौतिक विकास के चरम शिखर पर पहुच जाना ही विद्यार्थियों की मजिल नहीं है। आध्यात्मिकता जून्य भौतिकवादिता ने ही अणुशित के उद्दाम प्रतीक अणुवम व उदजनवम को प्रलयकारी अस्त्र के रूप में उपस्थित किया है। वह मनुष्य का त्राण कभी नहीं वन सकती। भोगवाद के परिणाम स्वरूप आज का मानव समाज प्रकृति के वरदानों को भी अपने लिए अभिशापों में परिगत कर रहा है। नैतिकता व आध्यात्मिकता का विकास ही एकमात्र सजीवन औषिष्ठ है, जिससे दुखाकान्त मानव की समस्त आधि-त्याधिया समूल दूर हो सकती है।

विद्यार्थी वर्ग राजनीति से दूर रहे

विद्यार्थी जीवन का लक्ष्य है—विद्या का अर्जन करना, अपनी सात्विक जिन्तयों का विकास करना। इससे पूर्व यदि विद्यार्थी सिक्तय राजनीति में कूद पड़ने हैं तो वे देश का ही नहीं, सहीं अर्थों में अपने वैयक्तिक जीवन का भी अलाभ ही करते हैं। जीवन-लक्ष्य अधूरा रह जाता है। भावकता और भावावेश में दो चार राजनैतिक छलाग भर लेने के पश्चात् वे निष्क्रिय व निस्तेज हो जाते हैं। अपना ही जीवन उन्हें भार लगने लगता है क्योंकि विद्यार्थन की गृद्ध भित्ति के विना किसी भी क्षेत्र में उनकी महत्वकाक्षाएं कैंमे पूरी हो सकती है अत विद्यार्थी वर्ग को यह हृदयगम कर लेना चाहिए कि विद्यार्थी जीवन और सिक्तय राजनीति में पूर्व और पश्चिम का भेद है।

विद्यार्थी असमय और अकारण ही अपना जीक्न गोलियो की बौछारों में होम देते हैं। यह भावुकता, आवेश और अदूरदिशता का परिणाम हैं। लेखा-जोखा मिला कर यदि विद्यार्थी देखेंगे तो उन्हें स्पष्ट लगेगा कि यह घाटे का सौदा है। इस सौरे मे वे हिसा और तो इ फोड़ में विश्वास रखने वाले दलो के औजार वन जाते हैं। क्या विद्यार्थी इस वात को नहीं समझते कि उनके जीवन का यह कितना सस्ता उपयोग है? अणुव्रतों मे उनके लिए यह जो भावना दी गई है—तोड़ फोड़ मूलक हिसात्मक प्रवृ- क्तियों में भाग न लें, विद्यार्थी जीवन के लिए एक प्रकाश-किरण है। इस भावना के अनुसरण से विद्यार्थियों ने अनुशासनशीलता और सहिष्णुता का संचार होगा और वे अपने लक्ष्य से इधर उधर नहीं भटकेंगे।

विद्यार्थी अतीत का गौरव अपनाएं

भारतवर्ष का अतीत आर्थिक, वौद्धिक व नैतिक सभी दृष्टिकोणों से उन्नत था। भारतीय ऋषि, महिषयों और मनीषियों ने सहस्त्रों वर्ष पूर्व विना किसी वैधवाला और प्रयोगणाला के केवल आत्म-साक्षात्कार के वल पर सूर्य, चंद्रमा और नक्षत्रों के बारे में वे तथ्य संसार के सामने रखे जिनके बारे में आज भी आश्चर्य होता है। संसार के लोग जब संस्कृति और सम्यता नाम की चीज जानते तक न थे तब यहां नालंदा और तक्षण्टिला जैसे विश्वविद्यालय थे, जहां पहाड़ों और निदयों को ही पार करके नहीं. समृद्रों को पार करके भी विद्यार्थी आया करते थे। भारतवासी कहा करते थे—ऐ संसार वालों! नौतिकता और जीवन के आचार-विचार की शिक्षा यदि कही से लेनी है तो वह भारत से लो। संसार को दी जाने वाली यह चुनाती भारतवासियों के लिए गौरवोक्ति से कही अधिक यथार्थता की मूचक थी।

यह भारत आज भी वही है। वही हिमालय प्रहरी की तरह यहां खड़ा है। वे ही गंगा और सिघु भारत भू को शस्य-च्यामला बनाती है। अर्वसागर अब भी उसके पैर प्रक्षालन कर रहा है। परजो कुछ भारतवासियों के विरासत से मिला था उसे काफी अंशों में वे खो चुके हैं। भारतवर्ष ने अतीत में महत्वपूर्ण सन्देश संसार को दिए, इससे कोई नतमस्तक होने वाला नहीं है। लोग विद्यार्थियो मे २३

यह देखना चाहते हैं कि वह मन्देश तथा वह आचार और व्यवहार की विद्या स्वय भारतीयों के जीवन में कितनी और क्या उतरी हुई है ? उनके स्वय के जीवन में वह गन्य मात्विकता और सदाचार कितना है। विद्यार्थी भावी पीटी हूं। उनका समझन और मुसाकारित जीवन देश के उज्वल भविष्य का प्रतीक है। अन विद्यार्थी अपने जीवन को गृह और नैतिक बनाते हुए अतीत के गीरव को पुनरजनीविन करे।

अनुगासनगीलता व सहिष्णुता आवश्यक

भारत्ययं स्पियो व महिंपयो की पुण्यभूमि है जिसने अपना स्वतत्र इतिहाम गद्दा है। यह आयंवित पूर्व दिया का प्रतीक है। पूर्व से सूर्य निकलता
है और चारो विद्याओं में आलोक वित्वेर देता है। भारतवर्ष भी आध्याित्मक दर्यन व नीति का आलोक नारो दियाओं में विकेरता रहा है। निकट
भविष्य में वहीं दायित्व आज के विद्यार्थियों पर आने वाला है। अत आवस्यक हूं उम गुरू र दायित्व को निभाने के लिए विद्यार्थी सब प्रकार से आत्मनिर्माण करे। अपने जीवन में कमा, मैत्री, महिष्णुता, सन्तोष आदि गुणो
का विकास करे। विनय व अनुशासनशीलना विद्यार्थियों के दो प्रमुख गुण
हैं। विनय व अनुशासन भग करने वाले विद्यार्थी जानार्जन नहीं कर सकते।
मगवान् श्री महाबीर के महस्त्रो साबु शिष्य थे। उन्हें शिक्षा देते हुए उन्होंने
कहा—यृद्धिमान् विद्यार्थी अनुशासित होने पर कुपित न हो, वह क्षमा
वारण करें।

विद्या अक्षर पढ़ लेना ही नहीं

केवल अक्षरों का ज्ञान कर लेना ही विद्या नहीं हैं। अक्षरों में जो सद-भावना भरी है उमेजीवन में उतारना विद्या है। अक्षर तो सिर्फ उस भावन को जानने के माध्यम मात्र हैं। यदि पढ लेने से वह भावना जीवन में नहीं उतरी, नैतिकता और धर्म के अंचे आदर्शों की बातें जीवन मे नही आईं तो उस विद्या से क्या हुआ ?

धर्म शब्द सबको प्रिय है। उसका आचरण नैतिकता है। नीति और धर्म का गहरा सम्बन्ध है। शेक्सिपियर ने कहा है—जहा धर्म मे नैतिकता नहीं आई वहा वह धर्म विना फल के वृक्ष जैसा है और जिस नीति के साथ धर्म नहीं वह वृक्ष हरा भरा तो है, फल भी है, फूल भी है, पर उसकी जड नहीं है। बताइए ऐसा पेंड़ कव तक खडा रह सकता है। अस्तु—कोई व्यक्ति तभी धार्मिक वन सकता है जब कि उसका आचरण अच्छा हो। धर्म किसी स्थान विशेष से सम्बन्धित न होकर जीवन के कण कण और क्षण क्षण से सम्बन्धित होना चाहिए। बचपन जीवन की प्रारम्भिक अवस्था है। विद्यार्थी यदि अभी से सुसंस्कारी वनने का प्रयत्न करेगे तो उनका भावी जीवन उन्नत होगा।

विद्यार्थी वर्ग से ही नैतिक निर्माण सम्भव

आज भारतवर्ष की निर्माण बेला है। बड़े बडे बान्घो का निर्माण हो रहा है, नहरे बनाई जा रही है, बड़े बडे उद्योग धन्वो और कल-कारखानों का जाल विद्याया जा रहा है, पर सबसे वडे निर्माण का दायित्व किन्हीं पर है तो वह स्कूल, कालेज और यूनिवरिसटी पर है। क्यों कि भावी पीढ़ी के लाखों कर्णाधार उन्ही के तो नियत्रण मे है। ससार मे भारत की पहचान इससे नही होगी कि यहां बड़े बड़े बांघ, नहरे और उद्योग धन्घे कितने हैं, अपितु इससे होगी कि भारतीयों का चित्र कितना उज्वल और नैतिक स्तर कितना उन्नत है। इस तरह भौतिक-निर्माण से अधिक नैतिक-निर्माण की आवश्यकता है। इसका दायित्व विद्यार्थी वर्ग पर विशेष रूप से आता है। नैतिक निर्माण का प्रारम्भ विद्यार्थी वर्ग से ही हो सकता है, बड़े और वूढों से निर्माण नहीं, सुधार ही हो सकता है।

विद्यार्थियो में २५

छात्राओं को मातृक गौरव मिला है। देश में जितने भी महापुरुष, कित, राजनैतिक हुए है उनमें से बहुतों ने माताओं से प्रेरणा ली है। भारतीय नारी कभी पिछडी नहीं रही। उसने जहां अन्यान्य क्षेत्रों में प्रगति की है वहां उसका चरित्र हमेशा ऊचा और अनुकरणीय रहा है। छात्राओं को बौद्धिक विकास के साथ साथ नैतिक व चारित्रिक विकास भी करना है। जिसका चरित्र जितना ऊचा होगा उसमें उतना ही अधिक आत्मवल होगा, वह अपने जीवन को उतना ही अधिक उज्वल वना सकेगी।

तथ्याग्रही बनें

बाज का युग वादों के विवाद का युग है। अनेक परस्पर विरोधी विचारघारायें आकर मस्तिष्क से टकराती हैं। परन्तु विद्यार्थियों का यह प्रथम कर्तव्य है कि वे तथ्याग्रही वने। पौराणिक परम्पराओं के नाम पर वे न तो अन्धिविश्वासों और कुसस्कारों से चिमटे रहे और न प्रगति के नाम पर आधुनिकता का ही अन्धानुकरण करे। कोई भी सिद्धान्त और व्यवहार न तो केवल प्राचीन होने के कारण हेय होता है और न केवल नवीन होने के कारण उपादेय। सत्यासत्य का निर्णयतों तटस्थ वृद्धि और विवेक के द्वारा ही किया जा सकता है। इसलिए विद्यार्थी पूर्वाग्रहों में न पड कर अपने मस्तिष्क का द्वार खुला रखे और वस्तु-सत्य को स्वीकार करने के लिए सदैव प्रस्तुत रहे। शिक्षा का उद्देश्य मानव की विवेक-बुद्धि को विक-सित करना ही तो है।

भारतीय संस्कृति मे ज्ञान से चरित्र को विशेष महत्व दिया गया है। जहां ज्ञान और चरित्र का संयोग होता है वहां सोने में सुगध हो जाती है अौर जीवन के विकास का पथ प्रशस्त हो जाता है, पर चरित्रहीन ज्ञान निर्जीव श्रीर को पहनाए हुए आभूषणो की तरह निरर्थक है।

विद्यार्थियों में नैतिक जागृति आवश्यक

विभिन्न वर्गों में व्याप्त वुराइया परस्पर मिलकर इतनी श्रृं खलाबद्ध हो गई है कि कोई भी वर्ग उसे तोड़ने के लिये पर्याप्त सामर्थ्य नही रखता। विद्यार्थी वर्ग ही एक ऐसा वर्ग है जो उस श्रृखला की कडी होने से मक्त रह रहा है कि वह उस पर प्रहार कर सकता है। अत आवश्यक है विद्यार्थी नैतिक जागृति के अग्रदूत वने। आज के विद्यार्थी ही कल के व्यापारी, राजकर्मचारी, नेता वर्नेगे। उनका अपना निर्माण ही समग्र भारतवर्ष का निर्माण है, उनकी नैतिक जागृति ही देश के दूषित वातावरण को गुद्ध वना सकती है।

कालेज के वातावरण में हम साधुओं का आना बहुत सारे विद्यार्थियों को अद्भुत सा लगता होगा क्यों कि वे साधु सस्कृति से परिचित नहीं हैं। पर उन्हें जानना चाहिए भारतीय सस्कृति में साधु-समाज का कितना महत्वपूर्ण योग रहा है। आगम, वेद, उपनिषद्, रामायण, महाभारत, मनुस्मृति, व बौद्ध त्रिपिटक आदि भारतीय संस्कृति के आधारभूत ग्रन्थ ऋषि महर्षियों व साधु निर्ग्रन्थों की ही तो देन है। क्या एक भी ग्रन्थ वताया जा सकता है जो आर्थ संस्कृति में मूलभूत हो और वह साधु सन्तों की देन न हो।

शान्ति व संयम से काम लें

विद्यार्थ जीवन का लक्ष्य विद्यार्जन करना होता है। इसे भूल कर जब्द विद्यार्थी उत्तेजनात्मक आन्दोलन में चले जाते है, तब वे ध्येय विहीन होकर अपने जीवन को सदा के लिए निरागा व असफलताओ पर विलदान कर देने हैं! लक्ष्य तक वही व्यक्ति पहुंचता है जो इघर उघर झाके बिना अध्य-वसायलोन होकर उस ओर बढता ही रहे। आजके विद्यार्थी थोड़े से झंझावत में अपनी राह भूल कर भटक जाते हैं। उन्हें चाहिए कि विद्यार्थी जीवन में जो भी समस्या उनके सामने आए, उमे मुलझाने के लिए वे शांदि

विद्यार्थियो में २७

व संयम से काम लें। विद्यार्थी जीवन की वड़ी से वड़ी समस्या भी भावी जीवन की नुलना में बहुत छोटी हुआ करती है। उसके लिए ही अपने जीवन को होम देना शैशव का परिचायक होता है।

विद्यार्थों त्रिशंकु की स्थिति में

विद्यार्थी वर्ग अव तक चौराहे पर है। पूर्व और पिश्चम के विरोधी आकर्षणों ने उसे त्रिशकु वना दिया है। पिश्चम का भौतिक आकर्षण छूटता नहीं और पूर्व के नैतिक और अव्यात्मिक आकर्षण के विना उसका चारा नहीं। ऐसी स्थित में वह आध्यात्मिक व नैतिक विकास को प्राथ-मिकता दे। उसके पीछे लगी भौतिक विकास की गाडी भी पटरी से नीचे नहीं उतरेगी। यदि उसने भौतिक विकास को प्रमुखता दी और नैतिक व आध्यात्मिक विकास को गीण रखा तो वह गाडी के पीछे वैल जोटने जैना होगा। जिसमें गाडी को भी खतरा है और वैल को भी। आज उदजनवस और अणुवसों से ससार के निरम् वातावरण पर भयकर विभीषिका छा गई है, वह उसी का ही परिणाम है।

आशा का उज्ज्वल केन्द्र

आज का जन-जीवन इतना विकृत हो गया है और लोग कुप्रवृत्तियों के इतने अम्यस्त हो गए है कि वयस्क जनता में सुधार की नम्भावना बहुत ध्मिल प्रतीत होती है। विडम्बना तो यह है कि लोग विकारों को ही सस्कार मान बैठे हैं जिससे कि विकृति ही आज की सस्कृति बननी जा रही है। इस अन्धकारमय अनैतिक वातावरण में विद्यार्थी-समाज ही आशा का उज्ज्वल केन्द्र हं। वे उन बहुत-सी अनैतिक प्रवृत्तियों से मुक्त है जो उनके बुजुर्गों की रग रग में घर कर चुकी है। अगर आज का विद्यार्थी-

समाज अपने जीवन में उच्च नैतिक आदशों को अपना ले तो कल का व्या-'पारी-समाज और अधिकारी-वर्ग स्वतः ही शृद्ध हो जाएगा। राष्ट्रीय 'पुर्नीनर्माण के कार्यक्रम में अगली पीढी के नैतिक-निर्माण की ओर आज जिस उदासीनता का परिचय दिया जा रहा है, वह भविष्य में घोर अनिष्टकर ेसिद्ध हो सकता है।

विद्याष्ययन का उद्देश्य केवल द्रव्योपार्जन और उच्च पदों को प्राप्त करना ही नहीं है। उसका उद्देश्य तो अज्ञान से मुक्त होकर आत्म-निर्माण की ओर प्रवृत्त होना है। विद्यार्थियों को आत्म निर्माण की दिशा में अपना कदम आगे बढ़ाना चाहिए।

ञ्जह्मचर्य

भारत के प्रायः समस्त धर्म प्रवर्तको ने ब्रह्मचर्य के निरुपम महत्व को स्वीकार किया है। ब्रह्मचर्य का पालन करना ही चाहिए। जो भ गो प्रभोग के भंवर जाल में पड़े रहते हैं वे कभी मोक्ष-मार्ग की ओर उन्मुख नहीं सकते।

आजकल के कुछ मनोवैज्ञानिक सयम को आत्महनन मानते हैं और इसकी अस्वास्थ्यकर सम्भावनाओं की ओर सकेत कर हें,परन्तु वे यह भूल जाते हैं कि ब्रह्मचर्य के द्वारा सचित शक्ति से ही ससार में बड़े से बड़े कार्य इए हैं। ब्रह्मचर्य का मूल लक्ष्य आत्मोत्थान है, पर इसके शारीरिक और मानसिक लाभ को भी नगण्य नहीं कहा जा सकता। विद्यार्थी समाज का तो यह परम धर्म है कि वह पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन करे।

वास्तविक प्रगति

वास्तविक प्रगति धन का ढेर लगाने मे व शरीर से स्थूल हो जाने में

विद्य थियों मे २९

नहीं हैं। वह तो आत्मा के उदय में हैं। वह उदय त सम्भव है जब मनुष्य ईप्यों, स्पर्घा, असिहष्णुता आदि दुर्गुणों से ऊपर उठकर मैंत्री, बन्धुता व सिहष्णुता आदि गुणों का विकास करें। विद्यार्थियों के जीवन में महत्वाकां-क्षाएं अधिक होती है, क्यों कि उनका अबोध जीवन किसी भी दिशा में आगे से आगे तक वढ सकता हैं। किन्तु अपने लक्ष्य तक वह व्यक्ति पहुचता हैं जो आलस्य, भय, निराणा आदि से रहित होकर कार्य वा साधयेयं देह वा पातयेयम्" की उक्ति को लेकर आगे से आगे बढता ही जाए।

विद्यार्थी भावुकता और आवेश में न बहें

जिस विद्यार्थी वर्ग पर देश की भावी आशाये के द्वित है वही आज देश की एक नवीन समस्या व अजीव पहेली बन बैठा है। भावुकता व आवेश में वह उल्टी दिशा में वहा जा रहा है। वह अनुशासित रहते हुए जीवन-निर्माण की वात को भूल कर स्वय अनुशासक होने की राह में चल पड़ा है। तिनक प्रतिकूल वात को वर्दाक्त करना उसके आपे की वात नहीं है। वह उसके लिए वडा में वड़ा हिमा व वडा से वटा विध्वस मोल ले सकता है। इदौर प्रभृति स्थानों में होने वाले गोलीकाड इसी बात के परिचायक है। इस प्रकार से अनुशासनहीनता का परिचय देना विद्यार्थी जीवन व विद्या को अभिशम्त करना है। विद्यार्थी वर्ग को किसी भी स्थिति में आवेश व भावु-कता में वह नहीं जाना चाहिए।

विद्यार्थी नैतिक व्रत ग्रहण में भीष्म-। तिज्ञ बनें

आज समाज में एडियो कुसस्कारो एवं अनैतिकताओं का जो जमघट लगा है उसके उन्मूलन का एक मात्र मार्ग यही रह गया है कि विद्यार्थों इस दिशा में करवट लें। सामाजिक जीवन में प्रवेश करने से पूर्व वे तथा प्रकार की अनैतिकताओं से बचने के लिए भीष्म-प्रतिज्ञ दनें।

कार्यकर्ताओं में

कार्यकर्ता भाग्यवादी न वने

कार्यकर्ता का वर्ष कार्य करना ह। निन्धिन्त होकर कैठे रहने की वास उसमें जरा भी नहीं आगी। आक्चर्य होता है जब कार्यकर्ताओं के मुंह से सुना जाता है यह काम मेरे से नहीं होने का है, या मुझे समय नहीं है या कैसी होनहार होगी बैसा होगा आदि। ये सारे कथम उनके अकर्मण्य और भाग्य-बाजी होने के मुचक होते हैं। पुरपार्थी के सामने नहीं होने का कुछ होता ही नहीं। भारतवर्ष में बहुत सारे लोग प्रातः उठते समय सर्वप्रथम अपनी हयेली को देखते हुए यह कहा करते हैं:—

> कराग्रे वसति लक्ष्मी, करमध्ये सरस्वती। करमूले स्थितो ब्रह्मा, प्रभाते कुरु दर्शनम्।

हाय के अग्र भाग ने लक्नी, नच्च भाग ने सरस्वती और उसके मूल में इह्या निवास करते हैं. इसलिए प्रभात में हस्त-दर्शन करना चाहिए। मैं सनझता हूं इम उक्ति में यही वास्तविकता छिपी है कि पुरपार्थ मे ही लक्ष्मी, सरस्वती और मोझ या भगवान् का निवास है। पुरपार्थ का प्रतीक हाय ह, इसलिए प्रातः उठते ही अपने हायो को सम्भालो। कार्यकर्ता कभी भाग्यवादी न वमें। भाग्य सदा परोक्ष रहना है और पुरपार्थ प्रत्यक्ष। अतः जीवन-व्यवहार में केवल पुरणार्थ का ही महन्व रह जाता है।

कार्यकर्ताओं में सब्मे बड़ी बीमारी यह है कि वे नोचते बहुत है और करते उसका थोड़ा भी नहीं। योजनाओं के निर्माण में समय और शक्ति खप जाती है और वे योजनाएं केवलकागजी ही रह जाती है। कार्यकर्ता कार्यकर्ताओं में ३१

इस बात को न भूले कि उनके मस्तिष्क एक और हाथ दो है। जितना उन्हें सोचना है उससे दुगुना उन्हें करना है-। '

(सन्जी मडी-दिल्ली के कार्यकर्ताओं के बीच दिए गए भायण से)

जनतत्र की सफलता का आधार: नैतिक व बौद्धिक उच्चता

कोटि कोटि जनता की दीर्घ साधना के बाद जनतत्र का उदय हुआ है। परन्नु जनतत्र के प्रतीक व्यक्ति को यह समझ लेना चाहिए कि विना पर्याप्त बांद्धिक विकास के सही जनतत्र की मञ्जिल भी दूर रहेगी। जनतंत्र एक ऐसी जासन पद्धति है जिसमे व्यक्ति व्यक्ति को अपने आपमे उत्तरदायी मानना पड़ता है। इसमे कोई व्यक्ति यह नहीं कह सकता कि मेरी अनैतिकता का ं दूसरो से क्या सम्ब ध है[?] और उसका समाज और देश पर क्या प्रभाव पडता हैं ? जिस प्रकार दुग्घालय में अच्छे से अच्छा व साधारण से साधारण दूध आकर एक रस वनता है उसी प्रकार अच्छे व बुरे व्यक्तियो द्वारा होने वाले मतदान से ही जनतत्री शासन व्यवस्था बनती है। उसके अच्छे व बुरेपन में सबका साझा है। इस पद्धति के अनुसार समाज व देश का आगे बढना व पीछे खिसकना राजनैतिक कार्यकर्ताओ, विधान सभा के सदस्यो, ससद के सदस्यो एव मत्रियो पर निर्भर है, क्यों कि वे ही शासन व्यवस्था के स्तम्भ हैं । अतः उन्हे अपने दायित्व को नही भूलना चाहिए और जनता को जिसके कि द्वारा शासन-अधिकारियो व विधायको का निर्वाचन होता है अपनी नैतिक व बौद्धिक उच्चता को अक्षुण्ण रखना चाहिए। जनतंत्र की सफ-लता का एकमात्र यही आधार है।

यद्यपि जनतत्र दलवदी व गठवदी को स्वीकार करता है किन्तुं सका तात्पर्य यह नहीं होता कि अपने दल व नेता की बुराइयों का भी समर्थन किया जाए और प्रतिपक्षी की अच्छाइयो पर भी परदा डालने का प्रयत्न किया जाए। जनतंत्र तभी स्वस्य रह सकता है जबिक व्यक्ति अपने नेता व दल से भी अधिक गठवन्धन नैतिकता व आदर्श के साथ रखे।

(राजस्थान विधान सभा के सदस्यों के बीच दिए गए भाषण से)

जनता व जन प्रतिनिधि कर्तव्य विमुख न हों

जनता अपने प्रतिनिधियों को लोक सभा में भेजती है। वे प्रतिनिधि बहुमत के आधार से सारा शासन तत्र चलाते हैं। चुनावों के पदचात् जनता व उन प्रतिनिधियों का यदि एक दम अलगाव ही बन जाता है, उनकी कडी यदि अनन्तर रूप से जुड़ी नहीं रहती है तो वह वास्तिवक लोकतत्र व्यवस्था नहीं बनती। वहा शरीर लोकतत्र का रहता है और आत्मा एकतत्र की। जन-प्रतिनिधियों का जनता के हितों को भूल जाना जैसे औचित्य का उल्लंघन हैं, जनता का जन-प्रतिनिधियों पर छा जाना उससे भी भयकर हैं। जनता यह न समझे कि हमने मत देकर जन-प्रतिनिधियों के दिमाग व दिल को एकदम खरीद लिया है और हम उन कठपुतिलयों को चाहे जैसे नचाए। प्रत्युत वस्तु स्थिति तो यह है कि मत देने वाले अपने आप को जन नेताओं के हाथों सौंप देते हैं और समझते हैं कि हमारा काम इनके नेतृत्व में चलता हैं। अस्नु-तथ्य यही है कि जनता व जनप्रतिनिधि दोनों ही कर्त्तव्य विमुख न हो।

कर्त्तंच्य विमुखता ही सब अनैतिकताओं की जड़ है। व्यापारी, उद्योग-पति, राजकर्मचारी, किसान व मजदूर आदि सब अपने कर्त्तंच्यों को भूल रहे हैं। जिससे मिलावट, शोषण, रिश्वत, हिंसात्मक वृत्तिया आदि दुर्गुणों का समाज में बोल बाला है। हर एक आदमी अपने रास्ते से चले तो कौन किसको रोकेगा ?

(दिल्ली में कांग्रेस कार्यकर्ताओं के बीच दिए गए भाषण से)

कार्यकर्ता आत्मशोधन के लिए सजग रहें

आज चारो ओर राष्ट्रीय नव-निर्माण की अनेको योजनाएं चल रही है परन्तु जब तक मानव का चारित्रिक घरातल सुदृढ नही होगा, स्थायी और सुव्यवस्थित सुघार तथा निर्माण की कल्पना भी नही की जा सकती। प्रत्येक व्यवस्था का सचालन अन्तत व्यक्ति के द्वारा ही होता है अत जब तक समाज में व्यक्ति व्यक्ति के जीवन को अनैतिक प्रवृत्तियो से मुक्त नहीं किया जाएगा अच्छी से अच्छी व्यवस्था के भी विकृत होने की सम्भावना वनी रहेगी। प्रजातात्रिक व्यवस्था मे तो प्रत्येक व्यक्ति शासन का सूत्रधार होता है, इसलिए यह और भी अधिक आवश्यक हो जाता हैं कि प्रत्येक व्यक्ति अपने आत्मशोधन के लिए सजग और सचेष्ट रहे।

कार्यकर्ता वर्ग समाज-शृ खला की एक सयोजक कड़ी है। सामाजिकः जीवन की विविध गतिविधियो पर उसका गहरा प्रभाव होता है, इसलिए कार्यकर्ताओं का व्यक्तिगत जीवन भी इतना निर्मल होना चाहिए कि के समाज के सम्मुख एक अनुकरणीय उदाहरण उपस्थित कर सके । (दिल्ली में प्रजा समाजवादी कार्यकर्ताओं के बीच दिए गए भाषण से.))

अहिंसातमक आन्दोलनों में साम्प्रदायिक बुद्धि न आए

आज देश में जितने अहिंसा की दिशा में चलने वाले आन्दोलन हैं, उन्हें; अपनी मंजिल की ओर एक दूसरे का सहयोगी बन कर आगे बढना चाहिए। इससे देश पर ज्यापक प्रभाव पड़ेगा और अपनी मञ्जिल निकट होगी। नाना धर्म सम्प्रदायों की तरह नाना अहिंसात्मक आन्दोलनों के कार्य-कर्ताओं में भी साम्प्रदायिक बुद्धि नहीं आनी चाहिए जिससे कि वे अपने

पक्ष की केवल अच्छाइयों को ही देखते रहें और अन्य पक्ष की बुराइयों को। इससे विरोध बढ़ता है और एक ही दिशा में चलने वाले एक दूसरे से टकरा जाते है।

(बंबई में भारत सेवक समाज के कार्यकर्ताओं के बीच दिए गए भाषण से)

आरक्षकों में

मनुष्य मानवता के अभाव में दु:खी

लोग कहते हैं मनुष्य रोटी व कपडे के अभाव में दु खी है पर सच वात तो यह है वह मानवता के अभाव में दु खी है। दो भाइयों के पास यदि दो ही रोटिया है और उनमें भ्रातृत्व है तो एक एक रोटी खाकर भी दोनों सुख मान सकते हं। यदि दोनों में भ्रातृत्व नहीं है तो हो सकता है एक भाई पाच रोटिया अपने कुत्ते को भी डाल दे और एक भाई भूख के मारे कराहता रहे। ऋषि मुनियों ने कहा है—उदार चरित्र वाले लोगों के लिए विज्व ही कुटुम्ब है। मानव मानव का वन्धु है पर आज मानवता के अभाव में अमीरी व गरीवी के भेद दुर्भें द्य हो रहे हैं। इसके अतिरिक्त आज के समाज की जितनी समस्याये व सघर्ष है सब अमानवता की आधार भूमि पर ही अवस्थित है

पुलिस वर्ग भी मानव समाज का एक विशेष अग है। उसे रिब्वत रेकर दुविधा ग्रस्त लोगों की परिस्थिति से नाजायज फायदा नहीं उठाना चाहिए। आब्चर्य की बात तो यह है बहुत सारे लोगों ने रिब्वत को पाप मानना ही छोड़ दिया है।

(नई दिल्ली पुलिस अधिकारियों के बीच दिए गए भाषण से) विज्ञान के, विना मनुष्य जी सकता है पर धर्म के बिना नहीं

विज्ञान ने अनन्त अन्तरिक्ष में कृतिम उपग्रह का संचार कर असम्भव को सम्भव कर वताया है। निकट भविष्य में पशुओं व उसके बाद मनुष्य को भी उपग्रह-यान का यात्री बना देगा ऐसा उसका दावा है। उससे आगे आकाशीय ग्रह-लोको में भी मनुष्य को पहुंचाया जा सके इस दिशा में वह प्रयत्नशील है। पर इसी पृथ्वी पर पैदा होने वाला मनुष्य इसी पृथ्वी पर पैदा होने वाले अन्य मनुष्यों के साथ कैसे रहें और कैसे जीए, इस विषय में विज्ञान अब तक मौन रहा है और आगे भी रहेगा ऐसा लगता है। धर्म ही एक ऐसा तत्व है जो मनुष्य को मनुष्य के साथ जीने की कला बताता है। "आत्मन प्रितकूलानि परेषा न समाचरेत्" अपने लिए जो प्रतिकूल है वैसा व्यवहार दूसरों के साथ मत करो। विज्ञान के बिना मनुष्य जी सकता है पर धर्म के बिना मनुष्य मनुष्य रह कर नहीं जी सकता। अणुन्नत आन्दोलन धर्म के सार्वभौम तथ्यों को उत्तेजन देता है। वह जीवन में न्याय, शांति व नैतिकता का प्रतिष्ठान चाहता है। पुलिस-जन शान्ति व न्याय के प्रतीक होते हैं अतः उन्हें अणुन्नत भावना को अधिक से अधिक जीवन में उतारना चाहिए।

(दिरयागंज [दिल्ली] में पुलिस अधिकारियों के बीच दिए गए भाषण से)
रक्षक भक्षक न बनें

पुलिस का दायित्व जनता के जीवन और घन की रक्षा करना है। इसीलिए तो उसका नाम आरक्षक है। पर कभी कभी जब वे समाज विरोधी तत्वों के साथ मिलकर उनके संरक्षण का भार अपने पर ले लेते हैं और निर-पराध नागरिकों पर अत्याचार करने लगते हैं तब वे 'रक्षक ही भक्षक' की कहावत चरितार्थं कर देते है। सच बात तो यह है जब पुलिस के नौज-वान व अधिकारी ईमानदार हो जाते हैं तो जनता से भी बहुत प्रकार के भाष्टाचार अनायास ही मिट जाते हैं। अवैध व्यवसाय चलाने वाले लोग बहु वा यह कहा करते हैं—हमें राजकीय भय नही होता। क्योंकि राजकांचारी भी तो आखिर बाल वच्चे वाले ही मनुष्य है। पैसे की आवश्यकता जैसे हमारे हैं वैसे उनके भी तो है।

रिवत लेने वाले लोगों ने अपने बचाव का भी अजीब उत्तर गढ लिया है। उनसे जब कहा जाता है—भैय्या! जिससे तुम पैसे लेते हो उसे किसी जन्म मे चुकाने भी तो पड़ेगे? वें कहते है—हमारा विश्वास तो यह है कि पिछले जन्म मे हमारे से जिन्होंने नाजायज पैसे लिए थे वे लोग अब रिश्वत देकर हमे पैसे चुका रहे हैं। अपना ऋण वापिस लेते हम पापी कैसे हो सकते हैं? यह उत्तर सर्वथा नैतिक साहस की कमी का परिचायक है। अणुव्रत आन्दोलन का उदय मानव की इन दुर्बलताओं को मिटाने और मनुष्य की आत्मिक व नैतिक शुद्धि करने के लिए हुआ है। व्रत-प्रहण एक साधन है जिससे मनोबल अजित होता है और व्यक्ति अपनी मञ्जिल तक पहचने में कही डगमगाता नही।

(दिल्ली-कोतवाली मे पुलिस अधिकारियों के बीच दिए गए भाषण से) चरित्र की प्रतिष्ठा आवश्यक

अच्छे व बुरे लोग सभी काल मे रहे हैं—किलयुग मे भी, सतयुग में भी। अन्तर इतना ही है कि सतयुग में समाज की निष्ठा चरित्र पर आधारित रही है। दुराचारी लोग समाज में सम्मानित होकर नहीं रह पाते थे। सीता का निर्वासन इस बात का सूचक है कि दुरा बार के प्रति चाहे वह अवास्तिवक ही क्यों न हो समाज कितना असहिष्णु होता था। आज की बात सर्वथा इसके विपरीत है। आज तो बुरे लोगों के बहुमत में अच्छे लोगों का जीना कब्टप्रद हो रहा है। रिश्वत लेने का विरोध करने वाले लोग रिश्वत लेने वाले लोगों द्वारा मुसीवत में फसाए जाते हैं। ऐसे अनेक उदाहरण देखे गए हैं। यह चारित्रिक निष्ठा का पतन है, जिसका परिणाम समाज के लिये बहुत गम्भीर हो सकता है। (आरक्षक निवास (दिल्ली) में दिए गए भाषण से)

महिलाओं में

'मैं नहीं' 'तू महान्' में समस्याओं का समाधान

आज संघर्ष का युग है। नाना वर्गों मे नाना संघर्ष छिड रहे है। यहा तक कि सजीव सृष्टि की पहली ईंट पुरुष और स्त्री, दम्पत्ति की अभिन्न इकाई में भी यह संघर्ष जोरों से चल पड़ा है। नारी-समाज भी नाना सगठन अपनी अधिकार रक्षा के लिए बना रहा है। लोग सोचते हैं नारी की प्रगति से वह समय अव जीघा ही आने वाला है जब पितयों को अपनी अधिकार रक्षा के लिए पृथक् संगठन खोलने पड़ेगे। पर वस्तु स्थिति यह है कि जहां सघर्प हैं वहा हिसा है। हिसा भारतीय संस्कृति के अनुरूप नहीं है। भारतीय नारी ने अहिसा, प्रेम और उत्सर्ग के आधार पर अपने अधिकार सुरक्षित ही नहीं रक्खे प्रत्युत पुरुष पर हुकूमत भी की है। संघर्ष में अहं होता है। वहा प्रत्येक वर्ग दूसरे वर्ग से अपने को बड़ा बताता है। पर ऐसा करने से कोई वर्ग किसी को वड़ा नहीं मान लेता। अहिसा और प्रेम का विवेक जब जागरूक होता है तब दोनो वर्गों में दोनो ही एक दूसरे को बड़ा मानते हैं। नारी और पुरुष के ठीच भी यदि 'में महान्' की वात रही तो तनाव चढ़ेगा। जब दोनों में से कोई भी वर्ग 'तू महान्' का उद्घोषण करेगा तभी नारी और पुरुष में चलने वाले तनाव समाप्त होगे।

नारी और पुरुष के व्यवहारों में संघर्ष शब्द का प्रयोग सर्वथा अनुचित हैं। इससे वर्गीय भावनाओं को उत्तेजन मिलता है। कभी ऐसा भी अवसर आ सकता है जब देश व्यापी चूनावों के अवसर पर सब महिलाएं एक और सब पुरुष एक, देखें कि आखिर देश की सत्ता किसके हाथ में आती है। (वंबई में छात्राओं व अध्यापिकाओं की सभा में दिए गए भाषण से)

महिलाएं नैतिक नव निर्माण मे सिक्किय योग दें

भारतीय नारी का इतिहास त्याग, सयम व कर्त्तं व्य पालन की भावना से ओतप्रोत है, पर आज के नारी समाज में भीक्ता, अन्धविञ्वास व पराव-लम्बन ने घर कर लिया है। जागृति के इस युग में उसे बदलना होगा। महिला समाज यदि प्रवृद्ध हो जाता है तो समाज में जन्म, विवाह व मृत्यु सम्बन्धी आडम्बर की प्रवृत्तिया सहज ही मिट जाती है। फिर दहेज और ठहराब से होने वाले दुष्परिणाम समाज को नहीं भोगने पडते। महिलाए चाहे तो रिश्वत, मिलावट आदि नाना अनैतिकताओं में डूबे पुरुष समाज को भी बहुत कुछ सीधे रास्ते पर लगा मकती है और भावी पीढ़ी के कर्णन्यार वालकों को आदर्ज नागरिक बना सकती है। आज आवश्यकता है कि महिलाए निष्क्रिय व तटस्थ न रह कर देज के नैतिक नव-निर्माण में सिक्रिय योग दे।

(दिल्ली में अणुव्रत महिला समाज की स्थापना के अवसर पर दिए गए भाषण से)

ठहराव एक सामाजिक अभिशाप

भारतवर्षं के बहुत सारे लोग निदयों को पिवत्र मानते हैं और अपनी पृतियों के नाम गगा,यमूना, सरस्वती, गोदावरी आदि देते हैं, पर समाज में आज उनकी जो दयनीय दशा है वह किसी से छिपी नहीं है। विवाह के नाम पर वे उल्टा मोल देकर विकती है। जिनके माता-पिता भरपूर मोल नहीं दे सकते तो उन्हें आजन्म अविवाहित रह जाने व आत्महत्या कर लेने पर भी विवश होना पडता है। जिस नारी जाति की अमृतोपम दुग्धधारा ने मनुष्य मात्र को पाला है उसके प्रति पुरुष-जाति का यह व्यवहार! (दिल्ली में ठहराव विरोधी अभियान के अवसर पर दिए गए भाषण से)

भारतीय संस्कृति मे नारी का गौरवपूर्ण स्थान

भारतीय संस्कृति में नारी का स्थान महत्वपूर्ण रहा है। वह शील, त्याग व धर्म के क्षेत्र में सदा पुरुष से आगे रही है। विद्या, धन और शक्ति का त्रिगुणात्मक रूप भारत वर्ष में नारी को ही माना जाता है। इसीलिए तों सरस्वती विद्या की, लक्ष्मी धन की व दुर्गा शक्ति की अधिनायिका मानी गई हैं और लोग इनकी पूजा करते हैं। पता नहीं लोग किस अर्थ में यह कहते हैं कि भारतीय संस्कृति में नारी की उपेक्षा रही हैं जब कि यहां के लोग सीताराम व राधाकृष्ण की रट में राम व कृष्ण से पहले सीता व राधा का नाम पूर्व पद से ग्रहण करते हैं।

नारी और पुरुष का संघर्ष गम्भीर समस्या

आज के युग में नारी और पुरुष के सघर्ष को काफी बढावा मिला है, जो अतीत में कभी नही था। एक समय वह था जब नारी ने पुरुष के लिए और पुरुष ने नारी के लिए अपना सर्वस्व बलिदान किया था। आज यह पुरुष और नारी के सघर्ष की विचारधारा प्रसारित होती रही तो इससे घर-घर में विग्रह की एक लहर दौड जाएगी और नारी और पुरुष का यह सघर्ष सबसे अधिक भयकर सिद्ध होगा। भारतीय संस्कृति का संदेश हमेशा से ही प्रेम, सौजन्य और अहिसा रहा है। यदि जीवन के इन नैतिक पहलुओ को प्रश्रय दिया गया तो सघर्ष की छोटी मोटी दीवारें स्वयं गिर जाएगी। बहिनें आक्षरिक और बौद्धिक विकास की तरह चारित्रिक विकास को स्थान देगी तो उनका जीवन सादा, सात्विक और सदाचारी बनेगा।

नारी हृदय से दुग्ध धारा

समस्त मानव समाज नारी व पुरुष इन दो भागो मे बंटा हुआ है।

महिलाओं में ४१

दोनों ही मानव परम्परा के समान अंग है किन्तु कुछ दृष्टियों में नारी-जाति का स्थान पुरुष-जाति से ऊंचा है। नारी जाति की गोद में सारा विश्व खेला है और मातृ-वात्सल्य की अनुपम छाया में पला-पुषा है। वह जगत्-जननी हैं। जहां पुरुष के हृदय में क्षोभ, अहंकार, घृणा प्रेम व दोष भरे हैं वहा नारी जाति के हृदय से अमृतोपम दुग्धधार बहती है। उसका हृदय प्रेम, सतोष, नम्नता, उत्सर्ग आदि दैवीगुणों से ओतप्रोत है। नाना सस्कृ-तियों व नाना वाद-प्रवादों से सकुल आज के वातावरण में नव निर्माण की ओर बढने वाली छात्राएं नारी जाति के गौरव को समझें।

भारतीय नारी ने अपने धर्म व अपने सत्य तथा शील की रक्षा के लिए वेभवशाली साम्प्राज्यों को ठुकराया व अपने प्राणों की बलि चढा दी।

विवाह भी एक व्यवसाय

आज कल विवाह भी एक व्यवसाय वनता जा रहा है। लडकों के माता-पिता सर्व प्रथम यह देखने लगे हैं कि लडकी का पिता कितना दहेज देगा। विवाह प्रसग पर दर मुलाई के साथ ठहराव होता है। अधिक रुपया देने वाला मिलने पर थोडे रुपया देने वालो का सौदा वापिस हो जाता है।

कुछ वर्षो पूर्व लडिकया महगी थी, लडिके सस्ते थे। आज कल लडिके महगे हो गए हैं। लडिकियों की इस अमानवीय व्यवसाय में भयकर दुर्दगा हो रही हैं। इस सामाजिक अभिशाप के परिणाम स्व इप वे आत्महत्यायें करने लगी हैं। कुछ एक आजन्म अविवाहित ही रह जाती हैं। दो चार लडिकियों वाले माता-पिता में क्या बीतती है यह कहा नहीं जा सकता। भारतीय सस्कृति में जिस नारी ने अपने कुल, शील और समाज के सरक्षण में जलती चिताओं का आर्लिंगन किया, अपना सब कुछ होम

कर पुरुषो को पथ म्हण्ट हो। बचाया, अपने नौनिहाल शिशुओ के लिए सदा से अमृतोपम दुग्ध धारा बहाती रही, उस मातृ जाति का यह अपमान ?

आज समाज में मिलावट, झूठा तोल माप, रिश्वत आदि जितने भी अनाचार फैल रहे हैं, ठहराव की दुष्प्रथा भी उन सबका एक प्रमुख कारण है। लोग जानते हैं कि हमारे पास बहुत सारा पैसा नही हुआ तो हमारी लडकियो को कौन ब्याहेगा। इसलिए नैतिक, अनैतिक किसी भी प्रयत्न से हमें रुपया बटोर लेना चाहिए, नहीं तो हमारे इस जीवन की गाड़ी चल नहीं सकेगी। आज यदि सामाजिक जीवन इतना बोझिल न हो तो लगता है धर्म-कर्म में विश्वास रखने वाला भारतीय मानव छोटी सी जिंदगी के लिए बड़े से बड़ा पाप करके भी अर्थ-सग्रह करने की नहीं सोचेगा।

आज प्रत्येक नागरिक का चाहे वह युवक हो या वृद्ध पहला कर्त्तव्य है कि इस अमानवीय प्रथा का बहिष्कार करे। विद्यार्थियों का दायित्व इस विषय में और भी बढ जाता है। क्योंकि उन्हें ही नई सृष्टि का निर्माण करना है। यदि वे अपने जीवन की साथिन सस्तेपन और महगेपन के आवार पर चुनेगे तो उनके भविष्य के लिए इससे बढ कर कोई भूल नहीं होगी।

शिक्षित नारी रूढ़ियों से दूर रहें

घर में कुछ दहेज या छूछक आता है या अपनी लडकी को दिया जाता है तो पहिले मोहल्ले वालो व पारिवारिक जनों को दिखाया जाता है जिससे समाज में होडाहोड फैलती है और एक विषम समस्या खड़ी हो जाती है। बहुत सी रूढिया ऐसी है जिनके पीछे न कोई भूमिका है और न कोई प्रयोजन, फिर भी महिलाए उनमें विशेष रुचि रखती है और उन्हें आगे वढ़ कर अपनाती है। आज की शिक्षित कही जाने वाली नारिया ऐसी रूढ़ियों से अधिक सावधान रहे।

मजदूरों व कर्मचारियों में

सत्याचरण ही सर्वोत्तम उपासना

युग और परिस्थितियों के साथ जीवन के मूल्य वदलते रहे हैं। सत्य ही एक ऐसा तत्त्व है जो त्रैकालिक महत्व रखता है। आहिंसा के स्थान पर हिसा को जीवन का सिद्धात बना कर चलने वाले और त्याग के बदले भोग को महत्व देने वाले बाद व विचार संसार में आए पर सत्य के बदले असत्य को जीवन का सिद्ध न्त मानने वाला कोई भी वाद व विचार अब तक सामने नहीं आया है। भविष्य में भी नहीं आएगा ऐसा विश्वास किया जा सकता है। सत्य समाज-व्यवस्था का मेरुदड है और सत्य ही समाज का स्विणम आधार है। जीवन व्यवहार में उसे अपनाए विना समाज जैसी कोई इकाई सध ही नहीं सकती। आज सत्य के अभाव में ही नाना भ्रष्टा-चारों के रूप में नाना दुरवस्थाए पनप रही है।

भारतीय सस्कृति में 'सत्यमेव जयते' 'सच्चमेव भयव' यही जीवन शृद्धि के आदि मत्र रहे हैं। महाभारत में एक वर्णन हैं — जाजिल विणिग् व्यवसाय करते हुए भी सत्य की उपासना करता। कभी वह झूठ तोल माप नही करता। उस सत्याचरण से उसे ब्रह्मज्ञान मिला। उसकी दुकान ही उसके कल्याण के लिए तपोवन सिद्ध हुई। आज के व्यापारी व कर्म- चारी यदि तथा प्रकार के सत्याचरण करने लगे तो सहज ही धर्म, अर्थ व काम तीनो ही सध जाते हैं।

(स्टेट वैंक आफ डिंग्डिया (नई दिल्ली) में कर्मचारियों के बीच दिए गए भाषण से)

मजदूर वर्ग चरित्रवान् बने

याजकल का मजदूर वर्ग, सत्ता और अधिकारों के संघर्ष में लगा हुआ है परन्तु मजदूरों को सर्वप्रथम सघर्ष अपने जीवन की अनैति-कताओं और दुष्प्रवृत्तियों से करना है। जीवन का मूलाधार चरित्र है। अगर मजदूर वर्ग चरित्रवान् नहीं हुआ तो वह न तो प्राप्त अधिकारों का सदुष्योग ही कर सकेगा और न उन्हें स्थायी ही रख सकेगा। श्रमिक वर्ग के सभी हितैषियों का यह कर्त्तव्य है कि वे उन्हें जीवन सुधार के लिए प्रेरित करे। इस के विपरीत जो लोग उनको हिसात्मक कार्यवाहियों की ओर प्रेरित करते हैं, वे उन्हें गुमराह करते हैं।

(दिल्ली में मजदूरों की सभा में दिए गए भाषण से)

मजदूर प्रान्तीयता को न उभारें

मजदूर वर्ग एक मुसंगठित वर्ग है। वह अपनी उन्नित, व अधिकारों के किए भी कटिबद्ध है, पर उन्हें विवेक से आगे बढ़ना है। सगठन का अर्थ किसी दूसरे वर्ग को परास्त करना नहीं होता। किसी भी दूसरे वर्ग के उचित हितों में बाधा पहुचाए बिना जो प्रगित होती है वही वास्तिवक प्रगित है। मावुकता और आवेश के साथ उचित अनुचित किसी भी स्थिति पर बड़े बड़े प्रदर्शन कर डालना भी कोई बड़ी बात नहीं होती। उन्हें सदा यह घ्यान रखना चाहिए कि कोई उन्हें उकसा कर उनकी भावुकता से नाजायज फायदा तो नहीं उठा रहा है।प्रान्तीय भावनाओं में आवश्यकता से अधिक रस लेनाभी कभी कभी देश के लिए भयकर स्थित पैदा कर देता है। मजदूर बन्गुओं को यह ध्यान रख कर ज़लना है कि हिसा व तोडफोड़ केतरीकों से किसी भी समस्या के हल करने का प्रयत्न घोर अनैतिकता है। जनतत्त्र में ऐसी प्रवृत्तियों की आवश्यकता नहीं रह जाती।

(मलाड (बम्बई) में मजदूरों की सभा में दिए गए भाषण से /

कर्मचारी वर्ग उत्तेजना और आवेश से काम न ले

आज जागृति का युग है। पूर्व के क्षितिज से लेकर पिरचम के क्षितिज तक मजदूर, किसान, कर्मचारी आदि हर वर्ग में महत्वाकांक्षा व चेतना जागृत हुई है। हर एक वर्ग अपने ही पैरो पर खडा होना चाहता है, यह जनतांत्रिक युग की उल्लेखनीय देन है। पिरचम के कुछ देशो में अधिकारों के सघर्ष में रक्तकान्तियां हो चुकी है, पर यह भारतवर्ष ऋषि, महींष व श्रमण, निर्ग्रन्थों की तपोभूमि है। अहिसा व न्याय इस भूमि के सहज फल है। भारतवर्ष के कर्मचारी व मजदूरों ने अब तक शान्ति पूर्ण तरीकों से काम लेकर एक सुन्दर इतिहास गढा है। आज भी उनके सामने अनेको समस्याए है, जिनके लिए कि ने प्रतिक्षण सघर्षशील है। पर इस संघर्ष में अहिसा की मर्यादा का अतिक्रम ग उचितनहीं होता। यह सच है कि जब तक बच्चा जोर से नहीं चिल्लाता तब तक माता स्तन पान कराने की नहीं सोचा करती। मजदूरों और कर्मचारियों में बहुत बार ऐसा ही होता है। सौ सौ वार चिल्लाने पर भी उनकी कोई नहीं सुनता। फिर भी यथार्थ यही है कि कैसी भी समस्या सामने क्यों न हो, मजदूर व कर्मचारी उत्तेजना व आवेज से काम न ले।

रपट है कि विजली, पानी, डाक, तार आदि जिन लोगों के हाथ में है वे एक छोटी सी हड़ताल में अपनी सब मागे भर सकते हैं। पर इस अन्तिम अस्त्र को हठात् काम में लाना सुन्दर नहीं हुआ करता। महात्मा गाधी ने कहा था—स्वराज्य मुझे दब वर्ष वाद ही क्यों न मिले पर हिंसा से मिलने वाला स्वराज्य में कभी नहीं लूगा। मजदूर व कर्मचारी भी अहिसा के मार्ग पर चले। कर्मचारी धन्वन्धुओं को हम केवल ही अहिंसा व शान्ति की बात नहीं कहते हैं कि तु बासको व उद्योगपितयों से भी न्याय, प्रेम व सौजन्य की राह पर चलने की बापय लेते हैं। अण्वत-आन्दोलन समाज में समन्वय व सन्तुलन का उद्देश्य लेकर चलता है इसलिए उनसे कहने की वाते उनसे कहेगे और आपसे कहने की वाते आपसे कहेगे। यह लाभ-प्रद नहीं होगा कि मजदूरों व कर्मचारियों के सामने शासकों व उद्योग-पतियों की त्रुटियों पर कहा जाए और शासको व उद्योगपितयों के सामने मजदूरों की त्रुटियों पर।

(दिल्ली मे विजली बोर्ड के मजदूरों के वीच दिए गए भाषण से)

कर्मचारी काम चोर न बनें

रिग्वत लेने वाले दामचोर है और काम से जी चुराने वाले कामचोर। देखा जाता है कर्मचारी थोड़े कामों में बहुत सारा समय पूरा करना चाहते हैं, पर थोड़े समय में बहुत सारे काम पूरा करना नहीं चाहते। कभी कभी वे इस मनोवृत्ति से काम को बचा लेते हैं कि मैनेजर बचे काम को अति-रिक्त समय में कराएगा और हमें अतिरिक्त द्रव्य लाभ होगा। ऐसे लोग कर्मचारी कहलाने के अधिकारी नहीं है। वे तो केवल द्रव्यचारी है।

(नई दिल्ली में स्टेट वैक आफ इंडिया के कर्मचारियों के वीच दिए गए भाषण से)

सामयिक घटनाओं पर

जीवन सादा और विचार ऊंचे हों

बड़े लोगो का जीवन सादा हो यह बात आज जोरो से उठी है। वड़े लोगो में व्यापारी है, जिनकी बड़ी तोद नये करो ने बहुत कुछ सुखा दी है। बड़े लोगो में राज्य व केन्द्र के मन्त्री जन है, जो आज जनता के मृह पर चढ़ ही गए है। बड़े लोगो में ऊची तनख्वाह वाले राजकर्म-चारी है, वे सादा जीवन बिताने की अपील दूसरों से ही नहीं करते, इसलिए स्वयं भी अब तक वचे हुए हैं। कुछ भी हो सामूहिक रूप से सभी वर्गों में सादापन आए बिना समस्या हल नहीं हो सकती। घर में बच्चे भूखे रहे और माता-पिता अपनी शान के लिये कार खरीदें, यह कैसी शान ? ठीक वैसे ही गरीब देश में बड़े लोग ऊचे रहन सहन को अपनी शान समझे, यह शोभास्पद नहीं हैं। ऊचे तो व्यक्ति के विचार व कार्य हो। जीवन तो सदा ही सादा हो यह एक शाश्वत तथ्य है। सम्राट् चन्द्रगुप्त के महामत्री चाणक्य उसी अपने छोटे आश्रम में रह कर राज्य कार्य सम्भाला करते थे जहा वे पूर्व जीवन में विद्यार्थियों को पढ़ाया करते थे। प्राचीन मुद्रा राक्षस नामक सस्कृत नाटक में उनके सादे जीवन के बारे में लिखा है——

उपल सकेल मेतिद् मेदक गोमयानां । बटुभिरुपहृतानां विहिषा स्तोम अष ॥ शरणमपि समिद्भिः शुष्यमाणाभि राभि र्विनमितपटलान्तं दृश्यते जीर्णकु आम् ॥

'कण्डे तोड़ने के लिए एक छोटा सा पत्थर व विद्यार्थियो द्वारा एकत्रित ईंधन राशि ही उनका सब कुछ है।' झुके हुएछज्जे व टूटी फूटी दीवार वाला उनका घर है। आज उस आदर्श को चरितार्थ करने वाला एक भी मत्री नहीं दीखता। गाधीजी आश्रमों में रहा करते थे किन्तु आज तो वे सब खाली पड़े हैं। आज आवश्यकता है कि त्याग भावना से कुछ लोग ऐसा उदाहरण जनता के सामने रखें। विश्वास पूर्वक कहा जा सकता है कि उन वातानुकूलित कोठियों को छोड़ देने से आराम घट सकता हैं पर मंत्रियों की शान नहीं घटेगी प्रत्युत उनकी शान में और चार चांद लगेगे।

(मितन्ययिता आन्दोलन के प्रसंग पर)

शान्ति, प्रेम व न्याय में ही सामाजिक सन्तुलन

आए दिन हड़तालों का होना एकमात्र सामाजिक असन्तुलन का ही द्योतक है। हड़ताल आज देश के लिए एक ज्वलन्त समस्या वन गई है। पर एकाएक यह कह देना अविचार होगा कि हड़ताल करने वाले ही दोपी है या जिनके प्रति की जाती है, वे दोपी है। कुछ हड़ताले तो मात्र पक्ष के औचित्य की घोर अवहेलना कर शासक पक्ष स्वय खड़ा कर लेता है। अपना वादा, अपना न्याय गासक वर्ग नही निभाता। अपने शासकीय सामर्थ्य का उपयोग करता है। इसी का प्रतिक्रियात्मक परिणाम वह हड़ताल होती है। कुछ हड़ताले वर्गीय संगठन के वल पर अनुचित लाभ उठाने की भूमि पर हो जाया करती है। हड़ताल आज एक ऐसा अस्त्र वन गया है जिससे अनुचित से अनुचित माग भी अपने वर्गीय प्रभाव से शासकीय व सामाजिक व्यवस्थाओं को असन्तुलित कर मनाई जा सकती है पर वह न्याय नहीं है, संगठन शक्ति का दुरुपयोग है और इस वात का प्रतीक है कि अमुक वर्ग अपने तुच्छ स्वार्थों के लिये जन जीवन के साथ कितना खिलवाड़ कर रहा है। भूख हडताल तो दुष्प्रयुक्त हो कर और भी भयंकर अस्त्र वन जाती है। आजकर्ल लोगों ने अन्तिम अस्त्र को

प्रथम अस्त्र बनाना प्रारम्भ कर दिया है। विचार-विनिमय, बीच-बचाव व न्यायालय की सीढियो को पार किए बिना ही लोग व्यापक हडताल व भूख हडताल का ब्रह्मास्त्र छोड़ देते हैं और एक बार के लिए सारे देश को हिला देते हैं। यह जनतात्रिक स्वतन्त्रता का दुराचरण है। अस्तु--यह एक निविवाद तथ्य है—-पक्ष व प्रतिपक्ष के दुराग्रह व दुरहम् में क्षोभ व असन्तुलन है और शान्ति प्रेम व न्याय में सामाजिक सन्तु-लन है। पक्ष व प्रतिपक्ष दोनो ही आत्मावलोकन कर अपने आपको सम्भालते रहे तो आए दिन हड़ताल आदि के विक्षोभ पैदा ही न हो।

(सन् १९५७ अन्तर्प्रान्तीय विकी-कर के सम्बन्ध में व्यापारियों द्वारा दिल्ली में की गई हडताल व सभावित डाक कर्मचारियों की हड़ताल के प्रसंग पर)।

राष्ट्रीय समस्याओं के सुलक्षाने में अहिंसा की उपेक्षा न हो

भारतवर्ष नदा से अहिंगा के प्रतिष्ठान का केन्द्र रहा है। भगवान् श्री महावीर और गीतम बुद्ध जैसे मनीपी समय समय पर यहां के जन-मानस को अहिंसा से परिपोपित करते रहे है। महात्मा गांबी के मार्ग-दर्शन में यहा चालीस करोड़ जनता ने अहिंसा के मोर्चे पर खड़े रह कर स्वराज्य प्राप्त किया है। यहा के निवासी आज भी अन्तर्राष्ट्रीय वाता-वरण में बड़ी से बड़ी समस्याओं को अहिंसात्मक विधि से सुलझाने की सलाह देते है। पर देश के अन्तरङ्ग वातावरण में छोटी से छोटी समस्याओं को सुलझाने में भी जो अहिंसा की उपेक्षा हो रही है वह किसी भी विचारक के लिये अत्यन्त खेद का विषय है। 'ईंट का जवाव पत्यर' भी जहां अनादंश रहा है वहां पत्यर का जवाव गोलियों से दिया जाने लगा।

हैं। जिस वाल्मीिक मन्दिर में रह कर महात्मा गांधी ने हरिजनों के प्रित देश के लोगों में वन्बुत्व भाव पैदा किया और हर समस्या को श्वान्ति, प्रेम व न्याय से सुलझाने की सलाह दी, वही स्थान आज पुलिस की गोलियों से रक्त-रिज्जित हो, यह अत्यन्त लज्जास्पद है। इसका अर्थ यह नहीं कि दूसरा पक्ष स स्था निर्दोष था। हो सकता है कि पहल भी उसने की हो, पर पत्थर का जवाब गोली यह जरा भी संगत नहीं हो सकता।

आज देश में हड़तालों की बाढ़ सी आने लगी है और यही कम चालृ रहा तो सम्भव है शी व्र ही देश के बहुसख्यक लोग यह आवाज उठा दें कि हड़ताल करना मात्र अवैध घोषित हो। विचारणीय यह है कि हड़-ताल करके भी लोग अहिंसा की मर्यादा में नहीं रहते। उसी का परिणाम होता है आए दिन गोलिया चल जाती है; समस्याये घुल जाती है। भारतवासी देश के नवनिर्माण में लगे हैं। उन्हें अहिंसा को भूलना नहीं चाहिए। राष्ट्रीय समस्याओं को सुलझाने में अहिंसा ही अमोध अस्त्र है। अच्छा हो प्रत्येक नागरिक अणुव्रत-आन्दोलन के इस नियम का पालन करे—"मैं तोड़ फोड़ मूलक हिसात्मक कार्यवाही में भाग नहीं लूगा।"

(सन् १९५७, देहली हरिजन वस्ती में हुए गोलीकाण्ड के प्रसंग पर)

अणु-अस्त्रों के प्रयोगों की घुड़दौड़ बन्द हों

भौतिक विद्या-सिन्धु के मन्थन से अणुवम रूप जहर निकला है। अणु-अस्त्रों के परीक्षणों द्वारा समस्त वायुमण्डल को रेडियो कियात्मक कर मनुष्य मनुष्य को जहर पिला रहा है। प्राचीन किवदन्ती के अनुसार सागर—मन्थन से जो जहर निकला था उसे महादेव अकेले ही पी गए थे। आज इस अणुवम जहर को एक ही कोई मानव पीने वाला नहीं है।

न्त उस जहर का अब तक कोई उपचार ही निकला है। यह सब देखते हुए लगता है अणु-अस्त्रों के प्रयोगों की यह अन्तर्राष्ट्रीय घुडदौड बन्द नहीं हुई तो मानव-जाति का अस्तित्व ही सदिग्य हो जाएगा।

यह एक वहुत ही सामयिक प्रश्न है कि क्या किसी देश को यह अधिकार है कि वह सारे वायुमण्डल को विपाक्त कर दूसरे देशों के जन-जीवन को स्वतरे में डालता रहे लगता है कि इस वात पर यदि तटस्थ चि तन झुझा तो अणु-अस्त्रों का परीक्षण करने वाले समस्त राष्ट्र अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय के अपराधी सिद्ध होगे।

हर एक राष्ट्र यह कहता है—हम अपने सरक्षण के लिए केवल खपनी श्वित अजमा रहे है, किसी देश पर आक्रमण करने के लिए नही। यदि यह ठीक है तो प्रत्येक राष्ट्र को यह शपय लेनी चाहिए कि अणु-अस्त्रों के आक्रमण में हम पहल नहीं करेंगे। यदि सभी देश इसी प्रकार की शपथ के लेते हैं तो सहज ही अणु-अस्त्रों के प्रलयकारी युद्ध की आशका मिट जाती हैं।

(बिटेन, अमरीका व रूस द्वारा किए गए अणुअस्य-प्रयोगो के प्रसग पर)

भाषा के लिए भ्रातृत्व को तिलाञ्जलि न दें

हिन्दी व गुरुमुखी भागा को लेकर जो तनाव पैदा हुआ है और खब तक बढ़ता जा रहा है, यह देश की एकता के लिए बहुत अहितकर हैं। अब यह सघषं इस स्थिति तक पहुच गया है कि भाषा के साथ साथ हिन्दुओं बीर सिक्खों के म्रातृत्व को भी खतरा पैदा हो गया है। दोनो ही पक्षों को अब शान्ति, धैयं व उदारता का परिचय देना चाहिए। माषा के लिए वे म्रातृत्व को तिलाञ्जलि न दें। भाषा की अपेक्षा म्रातृत्व

का मूल्य कई सौ गुना अविक है। दोनों ही पक्ष अव व्यक्तिगत अहं-पोषण की मान्यता पर न रहें। यत् किचित् अलाभ उठाकर भी भ्रातृत्द को नुरक्षित रख सके तो घाटे का सौदा नहीं होगा।

(पंजान में हुए भाषा-विवाद के प्रसंग पर)

धर्म राजनीति व जातिवाद से दूर रहे

वाधिभौतिक व बाध्यात्मिक स्थितियों में सन्तुलन लाने के लिए यह अत्यन्त आवश्यक है कि इस विज्ञान के युग में धर्म और दर्शन का पुनरोदय हो। मानव-ज ति को व्याधिमुक्त करने के लिए इससे सीचा और कोई नार्ग नहीं है। पर वर्ष भी यदि राजनीति व जातिवाद से प्रभा-वित होकर दुप्प्रयुक्त हुआ तो अणु-अस्त्रों से कम खतरनाक नहीं होगा। अमरावती के निकट एक गांव में हिन्दुओं और वौद्धों के वीच भाले, छुरी व पत्यर चले। एक मरा, पच्चीस धायल हुए। चार सौ पकड़ गए। यह घटना भविष्य का गम्भीर मूत्रपात हो सकती है। हिन्दू और नुसल-मान धर्म के पारस्परिक संघर्षों का विषाक्त परिणाम भारतवर्ष ने बहुत भोगा है। बौद्धवर्म सुदीर्घ अवंबित के पश्चात् देश में पुनः प्रवेश कर रहा है। भारतवर्ष के ऐक्य य अखंबता के लिए यह आवश्यक है कि हिन्दुओं और वौद्धों में किसो सान्प्रशिक संघर्ष का सुत्रपात न हो।

भारत सरकार किसी भी एक धर्म की सहानुभूति में लाखों करोड़ों रुपण खर्च करे यह उसके असा-प्रवायिक विधान के अनुकूल नहीं लगता, चाहे इससे अन्तर्राष्ट्रीय लोकप्रियता ही क्यों न मिलती हो। वर्म, राजनीति व जातिवाद से बहुत ऊपर है, अतः उसे राजनीति व जातीय सफलतः का लौजार न बनाया जाए। सहस्रों की संख्या में जहां लो। धर्म परिवर्तन करते है या ऐसा कराया जाता है वहां तात्विकता हमेशा ही संदिग्ध रहती है।

(अमरावती में हिन्दुओं व बौद्धों के वीच हुए झगड़े पर)

दीक्षा प्रबन्धक बिल अनावश्यक

हाल ही में संसद सदस्य श्री राधारमण द्वारा लोकसभा में एक बिल प्रस्तुत किया गया है, जिसके अनुसार साधु, सन्यासी, आचार्य, गुरू, जगद्गुरू आदि सभी को स्थानीय जिला मजिस्ट्रेट के पास जाकर रजिस्टर्ड होना होगा। मजिस्ट्रेट जो उन्हें साधु होने का प्रमाणपत्र देगे वह उन्हें दस वर्ष के पश्चात् बदलवाना होगा। इस बीच में किसी कारण से यदि मजिस्ट्रेट ने चाहा तो वह उसे रद्द भी कर सकेगा। किसी को दीक्षा देने-दिलवाने में भी मजिस्ट्रेट ही अन्तिन आथारिटी (अधिकारी) होगा। उक्त कानून का उल्लघन करने पर दो वर्ष तक की सजा व ५०० रुपये तक जुर्माना देना होगा।

विल का उद्देश्य तयाकथित साधुओ द्वारा हो ने वाले अनाचारों को रोकना वताया गया है। पर चोरी, न्यभिचार व कत्ल आदि अनाचारों के विषय में पहले से भी कानून वने हुए हैं और वे सब समान रूप से लागू है, चाहे वह साधु वेज वाला न्यक्ति ही क्यों न हो। तब ऐसी स्थित में इस विल की कोई उपयोगिता नहीं ठहरती। रिजस्टर्ड प्रथा चालू होने से यह पाप घट ही जाएगा ऐसा भी नहीं लगता। क्यों कि रिजस्टर्ड या नोनरिजस्टर्ड दोनों ही के लिए दण्ड न्यवस्था तो समान ही है। इसमें सम्भावित तो यह होता है कि बुरे लोग येन केन प्रकारेण रिजस्टर्ड होकर फायदा उठायें और भले लोग न्यर्थ ही में रिजस्टर्ड होने के झझट में नहीं फसेंगे। स्थिति यह है हर जगह अच्छाई की ओट में बुराई पल जाती है।

भारतीय विधान के अनुसार हर एक व्यक्ति को धर्माचरण की पूर्ण स्वतन्त्रता है। यह उस स्वतन्त्रता पर सीधा कुठाराघात होगा कि मजिस्ट्रेट की स्वीकृति के विना कोई न तो साधु वन सकता है और न कोई किसी को

साधु बना सकता है, जबिक मिजस्ट्रेट इस दिशा में 'क' और 'ख' भी नहीं जानता। शराब पीने वाला मिजस्ट्रेट भी भारतीय-संस्कृति के पूज्य साधुजनो का नियंत्रक व परीक्षक हो यह उनके सम्मान के खिलाफ होगा।

(भारतीय लोक सभा मे प्रस्तावित साधु रजिस्ट्रेशन बिल के प्रसंग पर)

दिल्ली नगर निगम के चुनाव

दिल्ली भारतवर्ष की राजधानी है। यहा की प्रत्येक घटना देश के ३६ करोड आदिमयों का घ्यान खीचती है। यहां के अच्छे या बुरे चुनाव-स्तर का प्रभाव भी सारे देश पर पड़ेगा। इसलिए जनता व सभी दलों के राजनैतिक नेता चुनावों का नैतिक-स्तर इतना ऊचा बनाए रखें जो समस्त देशवासियों के लिये एक उदाहरण बन सके। आचिं श्री तुलसी ने इस सम्बन्ध में निम्न ब्रत देश के सामने रक्खें हैं।

उम्मीदवारो के लिए नियम.---

- १---रुपये-पैसे व अन्य अवैध प्रलोभन देकर मत प्राप्त नही करूगा।
- २—किसी दल या उम्मीदवार के प्रति मिथ्या, अश्लील व अभद्र प्रचार नहीं करूगा।
- ३—धमकी व अन्य हिसात्मक उपाय से किसी को अपने पक्ष में मत दान के लिए प्रभावित नहीं करूगा।
- ४---मत-गणना में पिचयां हेर-फेर करवाने का प्रयत्न नही करूगा।
- ५—प्रतिपक्षी उम्मीदवार व उसके मतदाताओं को प्रलोभन व भय आदि से तथा गराव आदि पिला कर तटस्थ करने का प्रयत्न नहीं करूगा।
- ६—दूसरे उम्मीदवार या दल से धन प्राप्त करने के लिए उम्मीदवार नहीं बनूगा।

- ७—सेवाभाव से रहित केवल व्यवसाय वृद्धि से उम्मीदवार नहीं बनूगा।
- ८-अनुचित व अवैध उपायो से पार्टी टिकिट लेने का प्रयत्न नहीं करूंगा।
- ९—अपने अभिकर्त्ता, (एजेन्ट) समर्थक और कार्यकर्त्ता को इन व्रतों की भावनाओं का उल्लंघन करने की अनुमित नहीं दूगा। मतदाताओं के लिए नियम —
- १---रुपये पैसे लेकर या लेने का ठहराव कर मतदान नही करूगा।
- २--- िकसी उम्मीदवार व दल को झूठा भरोसा नही दूगा।
- ३---जाली नाम से मतदान नही करूगा।

समर्थको के लिये नियम:--

- १—अपने पक्ष व विपक्ष के किस रे उम्मीदवार का असत्य प्रचार नहीं करूंगा।
 - २--अनैतिक उपक्रमो से दूसरो की सभा को भग करने का प्रयत्न नहीं करूगा।
 - ३---उम्मीदवार-सवंघी सारे नियमो का पालन करूगा।
 - चुनाव अधिकारियो के लिए नियम —
 - १--अपने कर्त्तव्य पालन मे पक्षपात, प्रलोभन व अन्याय को प्रश्रय नहीं दूगा ।

सत्तारूढ उम्मीदवारो के लिए नियम:---

१--- राजकीय साधनो तथा अधिकारो का अवैध उपयोग नही करूगा।
(दिल्ली नगर निगम के प्रथम चुनाव-प्रसग पर)

विभिन्न प्रसंगों पर

रिश्वत को तनख्वाह न माना जाए

लोग भण्टाचार इसलिए करते हैं कि वे अपना दोष प्रकट नहीं होने देगे। हो सकता है कि वे सुप्रीमकोर्ट तक भी अपना दोष प्रमाणित न होने दे पर उनके घ्यान में रहना चाहिए कि सुप्रीम कोर्ट से भीं ऊपर एक कोर्ट और है जहां दोषी अपने आप को बचा नहीं सकता। उसे कुछ लोग भगवान् का दरबार कहते हैं और कुछ लोग कुदरत का। वास्तव में वह कर्म-फल भोग का न्यायालय है। जिसके अनुसार कृतकर्मों का फल मनुष्य भोगता है। अपने किए पापो का फल उसे भोगना ही पडता है।

बहुत सारे लोगो ने रिश्वत को अपनी तनस्वाह का अंग मान लिया है। तनस्वाह बहुत कम है रिश्वत न ले तो क्या करे? यह कथन परम अनैतिकता का स्चक है। क्या यह कभी उचित माना जा सकता है कि किसी की नौकरी न लगी तो वह डाका डाले? अवैध उपाय किसी भी स्थिति मे वैध नहीं होते। ऐसे बहुत सारे वर्ग है जो अल्प वेतन की समस्या को वैध उपक्रमों से हल करते हैं। जनतन्त्र के युग में हर एक वर्ग वैसा कर सकता है। यह तो जरा भी सगत नहीं है कि रिश्वत जैसे भ्रष्टाचार को तनस्वाह का अंग मान कर चलाया जाए।

(किमिनल कोर्ट (दिल्ली) में दिए गए भाषण से)

भारतवर्ष पुन. ब्रह् मावर्त बने

स्वतन्त्र भारतवर्ष आज नाना वाद-प्रवादो व सस्कृतियो के चौराहे

पर है। उसे अपना मार्ग चुनना है। वह न तो प्रगति के नाम पर किसी देश का अन्धानुयायी ही हो सकता है और न वह सस्कृति के नाम पर हृडि्डयो व निर्जीव परम्पराओं में अन्य-विञ्वासी ही रह सकता है। इरेय व उपादेय का प्रमाण प्राचीनता व नवीनता नही अपितु मनुष्य का जागरूक विवेक ही हुआ करता है। अनुकरण के लिए भारतवर्ष रूस व अमरीका की ओर ही न झाके, अपितु अपने ही अतीत के अध्यात्म पूर्ण इतिहास को पुनरुज्जीवित करे। स्मृतियो व सस्कृत काव्य-ग्रन्थो में भारतवर्ष व उसके कुरु, मध्य प्रदेश आदि प्रदेशों की अनवद्य संस्कृति च सदाचार सम्पद् का जो चित्रण किया गया है, वही आज भारतवर्ष के लिए अनुकरणीय है। महर्षि मनु ब्रह्मावर्त्त प्रदेश के विषय मे मनु-स्मृति मे कहते है--द्शद्ववती व सरस्वती इन दो नदियो के बीच का भू-खण्ड ब्रह्मावर्त्तं कहलाता है। वहा के लोगो का परम्परागत जो आचार है वह विश्ववर्ती अन्य लोगों के सदाचार का मान दण्ड है अर्थात् दूसरे देशो के लोग मानते है---दुराचार वह है जिसे ब्रह्मावर्त्त के लोग नही करते हैं। नव-निर्माण की दिशा में अग्रसर होने वाले भारतवर्ष के लिए आवव्यक है कि वह अपनी सदाचार सम्पद् का विकास कर पुन. ब्रह्मावर्त्त वने ।

(इलाहाबाद वैक के उच्चाधिकारियो और कर्मचारियो के वीच दिए गए भाषण से)

वैज्ञानिक राजनीति के औजार न बनें

आज प्रयोग व अनुसन्यान का युग है। वह देश अपने आपको समृद्धिशाली मानता है जिसमें अधिकाधिक वैज्ञानिक और अनुसन्धान-शालाएं हो। मानव जाति का भविष्य आज वैज्ञानिकों के हाथ में है। वे चाहे तो उसे सुरक्षा के शिखर पर पहुचा सकते हैं और वे चाहे तो उसे विश्व-नाश के गर्त में ढकेल सकते हैं। परिस्थितियों की माग हैं, वैज्ञानिक अपने आपको आणविक अस्त्रों के निर्माण से रोके। भीष्म,
द्रोणाचार्य और कर्ण आदि यदि अन्याय का साथ नहीं देते तो असंख्य जन संहारक महाभारत नहीं होता, पर वे तात्कालीन प्रलोभनों से अपने को रोक नहीं सके। आज के वैज्ञानिक भी यदि मानवता को मूल कर राज्याश्रयों के लोभ में फसे रहे तो अवश्य ही वे प्रलयकारी महा-भारत के हेतु होगे। मानवता के त्राण के लिये वैज्ञानिक राजनीति के अौजार न बने।

आणिविक अस्त्रों के घनी राष्ट्र कहते हैं कि हम अपनी सुरक्षा के लिए अस्त्र तैयार कर रहे हैं। वे इस बात को भूलते हैं कि अणु-अस्त्रों का सग्रह उनके स्वय के लिये सर्वाधिक खतरनाक है। क्या वे इस बात को नहीं सोचते कि अणु-अस्त्रों के निर्माण, सरक्षण व प्रयोग दुर्घटनाओं की सम्भावनाओं से परे नहीं है। प्रधानमत्री श्री नेहरू और विश्व के अन्य लोग जो इन अस्त्रों की बुराइयों से ससार को परिचित करा रहे हैं; अब तक उन्होंने इन भयकर सम्भावनाओं की ओर लोगों का घ्यान नहीं खीचा है, पर अब भी उन्होंने ऐसा किया तो निश्चित ही उन्हें बहुत बड़ा समर्थन प्राप्त होगा। एकएक अणुबम और उदजनवम्ह के निर्माण में २० अरब रुपये खर्च होते हैं ऐसा कहा जाता है। समझना चाहिए कि एक परीक्षण में २० अरब रुपये पानी में गए।

(श्रीराम इन्स्टीटचूट आफ इण्डस्ट्रीयल रिसर्च (दिल्ली) के अनुसन्धाताओं के बीच दिए गए भाषण से) आध्यात्मिक उन्निति का अभाव समाज के सर्वांगीण विकास में पक्षाधात

मानंव का सामाजिक जीवन आध्यात्मिक और भौतिक दो पहलुओं की इकाई है। आज मनुष्य की अधिकाश शक्ति अपने भौतिक पक्ष कहे वलवान् वनाने में लग रही है। आज वह जीवन स्तर को ऊंचा उठाने के नाम पर भोग और ऐश्वर्य के असीम साधन जुटाने में लगा है । इस माने में उसने अभूतपूर्व उन्नित भी की है और करता भी जा रहा है। पर जीवन के सर्वाधिक महत्वपूर्ण आध्यात्मिक व नैतिक पक्ष कहे गौण व उपेक्षित ही नहीं कर रहा है अपितु भुला भी रहा है। वह अब तक मानवता को ऊचा नहीं उठा रहा है अपि गुमानवता पर हावी होने वाले भोग परक तत्त्वों का ही सकलन कर रहा है। यह वास्तविकता की आज उसे चुनौती है। आध्यात्मिक उन्नित का अभाव समाज के सर्वांगीण विकास में पक्षाघात सिद्ध होगा।

विचारों का आस्तिक्य आचार में आए

दु.ख जिहासा और सुख लिप्सा से भारतीय दर्शनों का उदय हुआ है परिणाम स्वरूप केवल लोकायितक (नास्तिक) मत को छोडकर जैन, वौद्ध और वैदिक आत्मा के आस्तिक्य पर एकमत है। केवल नास्तिक दर्शन ही इस विषय में अपनी भिन्न धारणा रखता है। फलतः आस्तिक दर्शनों ने दु.ख जिहासा के लिए वताया—"धन मनुष्य का त्राण नहीं है।" "उदार चरित्र वालों के लिए विश्व ही कुटुम्ब है।" "कामार्थों पुरुष सोचता है, झूरता है, तप्त होता है, परितप्त होता है।" "भोग भक्त नहीं हुए हम ही भक्त हो गए।" इस प्रकार आस्तिक दर्शनों के जहा त्याग और सयम की बात कही वहा नास्तिक दार्शनिकों ने कहा—"यावज्जीवेत् सुख जीवेत् ऋण कृत्वा घृतं पिवेत्।" आज की भारतीय जनता के विचारों में पूर्ण आस्तिकता है। अहिंसा, सयम, व त्याग उनके आदर्श है। पर आचार पक्ष में वह "यावज्जीवेन् सुखं जीवेत्" कह ही अनुसरण करती है। आज के जन-जीवन में छाई हुई कूर अनैतिक—ताओं को देखते हुए यह सोचा ही नहीं जा सकता कि यह आस्तिक है।

चहां "वसुषेव कुटुम्वकम्" के स्थान पर "मैं, बीबी और मुन्ना" का आदर्श अंग्रिकता है। "धन मनुष्य का त्राण नहीं है" इस स्थान पर "पैसा ही सब कुछ हैं" का नारा सुनाई पडता है। "भोगों को घटाओं" के स्थान पर "मोगों को बढ़ाओं" का ही उपक्रम दिखाई पड़ता है। यह आचार खोर विचार का असन्तुलन ही समस्याओं का मूल कारण है। जिस दिन विचार पक्ष की तरह आचार पक्ष में भी आस्तिकता का उदय हो जाएगा सारों समस्याएं स्वत. पलायन बोल देगी।

(अणुंब्रत विचार परिषर् (दिल्ली) में दिए गए भाषण से)

अश्चिम पर पूर्व की विजय

खाज घ्वंस और निर्माण का सन्यिकाल है। जीवन के प्राचीन मूल्य दहते जा रहे हैं और नये स्थानापन्न हो रहे हैं। आज की पीढ़ी ने वे परिवर्तन देख हैं जो सम्भवतः शताब्दियों व सहस्नाब्दियों में नहीं देखें गए। राजाओं की सत्ता देखते ही देखते घूलि-धूसरित हो गई। आसमानी सिंहासनों पर वैठने वाले राजा व महाराजा आज राहगीरों के साथ हो जाए। नाना वाद-प्रवादों का उदय हुआ। आर्थिक और सामाजिक द्वांचे बदल गए। इसी युग में विज्ञान आया। विश्व के भौतिक सस्थान का उसने काया पलट ही कर दिया। कहना होगा वाद-प्रवादों ने मानव का मन वदला तो विज्ञान ने शरीर को। भारतवर्ष निकट भूत में स्वतन्त्र हुआ है। उसे अपना लक्ष्य स्थिर करके ही चरण आगे वढाने हैं। लगता है उसे पूर्व और पश्चिम दोनों से ही अनुभव लेने होगे। पूर्व का चिन्तन किं चुआ । पश्चिम का चिन्तन विन्दु अणुवाद रहा, उससे अणुवम और उद्यानवम हप राक्षस का आविर्माव हुआ। उन आणविक अस्त्रों की स्वानिकाओं से ऊवकर सारा ससार शान्ति के दर्शन पाने के लिए

आत्मवाद की ओर प्रेरित हुआ है। सचमुच यह पश्चिम पर पूर्व की और अणुवाद पर आत्मवाद की विजय है।

आज विज्ञान व राजनीति के गठवन्धन का युग है। सत्ता—प्रधान राजनीति विज्ञान को अपनी स्वार्थ-सिद्धि का औजार बना चुकी है। जीवन का सम्बन्ध यदि राजनीति से हटकर दर्शन के साथ हुआ होता तो अवश्य ही विज्ञान आज की तरह मानव-जाति के लिए अभिशाप नहीं वनता।

(वैज्ञानिक तथा औद्योगिक अनुसन्धान परिषद् (नई दिल्ली) के अधिकारियों के वीच दिए गए भाषण से)

सामाजिक असंरक्षण ही भ्रष्टाचार का कारण

आज की अर्थ-व्यवस्था शोषण व सग्रह—प्रधान है। इसमे हर एक व्यक्ति को मन चाहा धन एकत्रित करने की छूट है। समाज में व्यापक नंतिक-सुधार तब तक नहीं आ सकता, जब तक कि आज की अर्थ-व्यवस्था मूल से ही न बदल जाए। सुधार लाने की दशा में कानून हार खा गए। विज्ञान भी कोई ऐसा यत्र नहीं दे सका जो बटन दबाते ही मनुष्य का हृदय बदल डाले। समझा बुझाकर हृदय परिवर्तन का एक मात्र साधन व्यापक सुधार लाने वाला है पर आज समाज-व्यवस्था की प्रतिकूलता में वह भी थोडा ही सफल रहा है। लोग कहते हैं कि धन-सग्रह के बिना समाज की बोझिल गाडी एक कदम भी आगे चल नहीं सकती। हम बुड्ढे हो गए या किसी आकस्मिक घटना से बेकार हो गए तो पूर्व सचित धन के अतिरिक्त हमारा सरक्षक व जिम्मेदार कौन है? ऐसी परिस्थित में भिखमगी के सिवाय है कोई और व्यवस्था समाज में? वे कहते हैं—शिक्षा, स्वास्थ्य, रोटी, मकान व प्रतिष्ठा आदि जीवन की सभी अनिवार्यताएं अर्थ-संचालित हैं। इसलए एक

सामाजिक प्राणी को धर्म-कर्म सब कुछ खोकर भी अर्थ-सग्रह तो करना ही पडता है। अस्त---इन सब बातो का साराश यही निकलता है कि सामाजिक असरक्षण ही भ्रष्टाचार का प्रमुख कारण है।

(चरखा क्लब (दिल्ली) के वार्षिक समारोह पर दिए गए भाषण से)

दर्शन का फलित सत्य व अहिसा : विज्ञान का फलित

अणुबम व उदजनबम

दर्शन अन्ध—विश्वासों का पुलिन्दा नही है, जैसा कि कुछ लोग समझ बैठे हैं। वह तो यथार्थता तक पहुंचने के लिए एक तर्क सम्मत मार्ग है। यह भी समुचित नही है कि दर्शन उस विद्या का नाम है जिसमे केवल आत्मा सम्बन्धी विचार किया जाता है। भारतीय दार्शनिकों ने आत्मा व अणु दोनो पर समान रूप से विचार किया है। जड़ और चेतन दोनो उनके विषय रहे हैं।

आज परमाणुवाद का युग है। परमाणु के विषय मे अप्रत्याशित खोजे हो चली है, पर यह जानकर बहुतो को आश्चर्य होगा कि आज की नवीनतम खोजे सहस्रों वर्ष पूर्व के दार्शनिक युग को प्रकाश में लाने वाली सिद्ध हो रही है। जैन व वैशेषिक दर्शन में परमाणु पर पर्याप्त विचार किया गया है। जैन दर्शन के अनुसार—"कारणमेव तदन्त्यं सूक्ष्मों नित्यश्च भवति परमाणु." परमाणु पदार्थ मात्र का अन्त्य कारण, सूक्ष्म व नित्य है। वह अनन्त धर्मात्मक है। इसलिए स्वर्ण से रजत व अन्य किसी भी पदार्थ स्वरूप में परिणत हो सकता है। दार्शनिको का यह अभिमत बहुत दिनों तक वैज्ञानिकों को मान्य नहीं हो सका। पर

आज नवीनतम विज्ञान का विद्यार्थी भी भली भाति जानता है—कोई भी मौलिक तत्त्व ऋणाणु व धनाणुओं के परिवर्तन से किसी भी स्वरूप में वदला जा सकता है। पारे को सोने में बदलने के प्रयोग तो प्रयोग-गालाओं में भी हो चुके हैं। आवश्यकता इस वात की है कि विद्यार्थी भारतीय दर्जन के मनन में रस लें। वैसे दर्शन और विज्ञान में बहुत वडा अन्तर नहीं है, क्योंकि दोनों ही सत्य के पिथक है। अन्तर है तो केवल इतना ही है कि दर्शन का फलित, सत्य व अहिंसा है और विज्ञान का फलित, अणुवम और उदजनवम।

(हिन्दू कालेज (दिल्ली) के छात्र व छात्राओं के वीच दिए गए भाषण से)

मानवता मे चार चाद

विज्ञान का युग हैं। इस के वैज्ञानिकों ने दो चाद आकाश में लगा दिए हैं। सम्भव है शीघ ही वे चार चाद भी लगा देगे। विज्ञान के इतिहास में यह एक नया पृष्ठ जुड़ा है। पर एक ओर मनुष्य भौतिक उन्नति के शिखर पर पैर जमा रहा है और दूसरी ओर स्वार्थ, इर्प्या, द्वेष आदि दुगुँणों से पराभूत होकर मानवता को ही ितलाञ्जलि दे रहा है। भाई भाई के बीच अगड़ा है और देश देश के बीच शीत-युद्ध चल रहा है। छोटे छोटे स्वार्थों को लेकर देशीय और अन्तर्देशीय समस्थाए उभर आती है। लगता है मनुष्य प्रकाश से तम की ओर जा रहा है, सद् से असद् की ओर जा रहा है और अमृत से मृत्यु की ओर जा रहा है। आज जहां मनुष्य चन्द्रलोक और मगललोक से सम्बन्ध स्थापित करना चाहता है वहां पहले इस छोटे से भगोल पर तो अपने मैत्री-सम्बन्ध बनाए रखें? अनन्त अन्तरिक्ष में चार चाद लगा देना कोई बड़ी बात नहीं होगी। क्योंकि

वहां तो पहले ही असख्य चाद विखरे पड़े हैं। यह कोई आवश्यक कार्य नहीं हैं। आवश्यक तो यह है कि आज का मानव मिटती हुई मानवता के सजीवन में चार चाद लगाए।

भारतीय अध्यात्म का फलित विश्व-बन्धृता

आज देश मे विभिन्न सकीर्ण मनोवृत्तियो के कारण प्रान्त, जाति, धर्म व भाषा प्रभृति विषयो को लेकर व्यापक तनाव उठते जा रहे हैं। यहा तक कि लोग दक्षिण व उत्तर के नाम पर, द्रविड संस्कृति व आर्य-संस्कृति के नाम पर नित नये सघर्ष खड़े करने लगे है। उन्हें यह पता नहीं है कि इन छोटी वातो से हम भारतीयता को नीचा कर रहे है। भारतीय लोक जीवन का मेरदड अध्यात्म रहा है और उस अध्यात्म का फलित अखंड विञ्व-बन्धुता है । उसमे तो प्रान्तीयता व राष्ट्रीयता से भी वहुत आगे मानव और पशु तक के सह-अस्तित्व की वात है। छोटे और वडे किसी भी सघर्ष के मूल में स्वार्थवाद का ही उद्दीपन हुआ करता है। स्वार्थ की विभिन्न सीमाए होती है। व्यवित, परिवार, समाज व देश आदि की सीमाओ को लाघ कर मनुष्य जब तक विश्व वन्धुता की सार्व-भौम मिं जल तक नहीं पहुच जाता तब तक वह स्वार्थ मुक्त नहीं कहला सकता। यह सच है कि वह मञ्जिल आज के मानव घरातल से वहुत दूर है। मनुष्य का चिन्तन अब तक वहा नही पहुच रहा है। फिर भी यह आवग्यक है ही कि वर्तमान स्थितियो में सन्तुलन रखने के लिए अपने स्वार्थों के हित में दूसरों के स्वार्थों का हनन न किया जाए। यदि ऐसा भी होगा तो देश के प्रस्तुत तनावो मे अवश्य घटाव होगा।

(नोटी फाइड एरिया कमेटी (दिल्ली) के अधिकारियों व कर्मचारियों के बीच दिए गए भाषण से)

नैतिक उत्थान ही सर्वोत्तम विकास

देश में एक पंचवर्षीय योजना सम्पन्न हो चुकी है और दूसरी? कार्यान्वित हो रही है। दोनो योजनाओ मे लगभग २५ अरब व ५० अरब रायो के व्यय से देश का काया पलट किया जा रहा है। बड़े बड़ें बान्य, वडी बडी सड़के, बड़ें बड़ें भवन व बड़ें बड़ें उद्योग धन्धे खड़ें किए जा रहे हैं पर यह सब भौतिक विकास है। नैतिक व आध्यात्मिक विकास की कोई पचवर्षीय योजना अब तक सामने नहीं आ रही हैं। नैतिक स्तर बहुत नीचा हो चला है और नीचा होने की रफ्तार चालू हैं। नैतिकता के अभाव में होने वाला भौतिक विकास आत्मा रहित शरीर के शोय जैसा हो जाता है। इसलिए यह आवश्यक है इन आर्थिक पंच-वर्षीय योजनाओं के साथ साथ नैतिक उत्थान की पचवर्षीय योजनाएं भीटे देश में कार्यान्वित की जाए। यणुव्रत-आन्दोलन इस दिशा में सम्मदः प्रयत्न कर रहा है।

(दिल्ली राज्य विक्रीकर अधिकारियों के वीच दिए गए भाषण कें)

सत्य, अहिसा और संतोष ही सुख की मञ्जिल

मनुष्य ज्यो ज्यो अपनी आवश्यकताओ और आवश्यकता पूर्ति कें-साधनो को वढाता गया है त्यो त्यो उसमे असन्तोष और अतृष्ति भी बढ़तीः गई है। आज ट्रैक्टरो से खेती होती है, पर अन्न का अभाव है, अठमंजिले-मकान वन गए हैं फिर भी लोग वेघरवार है। जब तक मनुष्य की-निष्ठा त्याग मेन रह कर भोग मे रहेगी, जीवन का सुख और सन्तोष्ट मृगमारीचिका की तरह दूर ही रहेगा। आज सत्य और अहिसा में मानव की मूलश्रद्धा ही विचलित हो चुकी है, इसलिए मानवीय आदर्शों की घुरी हिल चुकी है। जब तक जीवन की अत्येक गतिविधि में नैतिकता के मूलभूत तत्त्व—सत्य और अहिंसा की अरेणा नहीं रहेगी, कोई कार्य यथेष्ठ रूप से सफल नहीं हो सकेगा। सारतीय आगम, पुराग और अन्यान्य धर्म-ग्रन्थ सत्य और अहिंसा की निष्ठा के उत्कृष्ट उदाहरणों से भरे हुए हैं।

न्साधु समुदाय देश के नैतिक पुनरुत्थान में योगदान करें

खाज देश के सामने नैतिक पुनरुत्थान का एक महत्त्वपूर्ण क र्यं है। ज्वन जन में व्याप्त अनैतिकताओं के परिणाम स्वरूप देश में कोई भी खोजना पर्याप्त सफल नहीं हो रही है। आए दिन लाखों व करोड़ों के गवन सुने जाते हैं। लगता है आज मनुष्य इतने अर्थ में ही नैतिक रह गया है कि रिजन अनैतिकताओं में उसे पकड़े जाने का भय है उहें वह न करे। प्यर धर्म, कर्त्तव्य, मनुष्यता आदि की वाते उसे रोकने में समर्थ नहीं है।

केवल कानून से म्रष्टाचार के रास्ते वन्द हो जाएंगे ऐसा भी आज विचारको को मान्य नही है। ऐसी स्थिति मे जन जन का हृदय वदल कर उसमें नैतिकता, धार्मिकता एव मानवता के प्रति निष्ठा जागृत करना एक मात्र अपेक्षित होता है। यह कार्य भारतवर्ष मे हमेगा से ही साधु न्समुदाय का रहा है। वे समाज से स्त्रल्पतम खाद्य खुराक लेकर अन-न्द्यतम बौद्धिक एवं चारित्रिक खुराक देते रहे हैं। आज की परिस्थिति में उनका दायित्व और भी वढ़ जाता है। आवश्यकता है आज साधु-समुदाय संकीर्ग साम्प्रदायिकनाओ एवं आपसी झगडे-झझटो से ऊपर च्रठकर समन्वय एवं सहिष्णुता को चरितार्थ करता हुआ देश के नैतिक पुनक्त्यान में योगदान करें। लाखो साधुओ की सुसंगठित शक्ति देश में हैतिकता की महागंगा वहा सकती है। दु ख की बात है कि भारतवर्ष जैसे धर्म-प्रधान देश में लोग अकर्मण्य और पेशेवर भिखमगो और भारतीय सस्कृति के उज्वल प्रतीक साधुजनो को एक कोटि में गिन लेते हैं और आए अवसर पर कह देते हैं देश में ७५ लाख भिखारी हैं। उन्हें यह पता नहीं चलता कि साधु और भिखारी में कितना आकाश-पाताल का अन्तर है। भिखारी एक एक दाने के लिए तडपता है और साधु होने वालों ने सहस्त्रों व लाखों की सम्पत्ति को ठुकराया है। उसका विवेकपूर्ण त्याग किया है। कहा वह अतृप्त लालसा और कहा यह निरुपम त्याग।

(वम्वई मे वेदान्त सत्सग मडल द्वारा आयोजित सभा मे दिए गए भाषण से)

दान करने वाला किसी पर एहसान नहीं करता

दान गव्द भारतीय सस्कृति मे बहुत प्राचीन है पर आज बदलते हुए जीवन के मूल्यों में इसकी परिभाषाए बदल रही हैं। आज भूमि दान या सम्पति दान करने वाले व्यक्ति को यह सोचने की आवश्यकता नहीं रह गई है कि में अपने भाई के लिये कुछ देकर बहुत बड़ा उपकार या पुण्य कर रहा हूं। सही स्थिति तो यह है कि जिसे आज दान कहा जा रहा है है वह सिवभाग है। भगवा न्श्री महावीर ने साधु-चर्या के प्रसग में कहा था "असंविभागी न हु तस्स मोक्लो" अर्थात्— "असविभागी को मोक्ष नहीं है।" आज के समाज ने यह स्वीकार किया है—हवा और पानी की तरह भूमि और सम्पत्ति भी सबके अधिकार की वस्तु है। जिसने अपने अधिकार से अधिक उसका सग्रह किया है उसने परिग्रह-वृद्धि के साथ सामा-जिक अपराध भी किया है। आज यदि एक भाई दूसरे भाई को हिस्सा देता है तो कोई एहसान व पुण्य नहीं कर रहा है। क्योंकि सम्पत्ति पिता

की हैं और उसमें दोनों का बराबर अधिकार है। इसी प्रकार आज दान करने वाले अपना अनिधकृत सग्रह ही वितरित कर रहे हैं। तिनकसा कर्त्तव्य पालन कर वे पुण्य, उपकार व सेवा का अहम् न करें। वह युग चला गया कि आप करोड़ों का शोषण करते रहे और सैकड़ों व सहस्रों का दान कर उन्हीं शोषितों से आशीर्वाद पाते रहे। अब यह कहावत चलने वाली नहीं

> एरण की चोरी करी, दियो सूई को दान अंचो चढ कर देखगलागी कितोक दूर विमान

आज अपिरग्रह के सिद्धान्त को जीवन में उतारते हुए और युग की गित-विधि को ध्यान में रखते हुए सग्रह से मुह मोडना है। यदि समाज में सग्रह होना बन्द हो गया तो 'न रहेगा बास न बजेगी वासुरी।' न कोई दीन ही रहेगा और न किसी के पास दान करने जैसी वस्तु।

(दिल्ली में सर्वोदय स्वाध्याय मडल द्वारा आयोजित सभा में दिए गए भाषण से)

दान के स्थान पर त्याग की प्रतिष्ठा हो

सामाजिक व्यवस्था के कुछ मूलगत दोषों के कारण ही दान का अस्तित्व है। अनैतिक से अनैतिक उपायों द्वारा आर्थिक शोषण करने वाला व्यक्ति भी उसका एक अग मात्र दान कर यह अनुभव करता है कि मैंने अक्षय पुण्य उपाजित कर लिया है। पर वस्तु स्थिति यह है कि सामाजिक जीवन में पारस्परिक सहयोग का कम चलता ही रहता है। इसमें दाता की अह तृष्ति और पुण्य कल्पना के लिए स्थान ही कहा रह जाता है सामाजिक जीवन की विषमताओं का सही समाधान तो तब होगा जब कि दान के स्थान पर त्याग की प्रतिष्ठा होगी। अगर

मानव की निष्ठा संचय और संग्रह मे न होकर त्याग मे हो तो फिर दान की क्या सम्भावना रहती है ? इसलिए हमारा आग्रह त्याग पर है। भारत की सास्कृतिक परम्परानुसार भी त्याग धर्म को ही श्रेष्ठ माना गया है।

आज की न्याय व्यवस्था वोिक्सल और अमनोवैज्ञानिक

एक युग था जब राजा स्वय न्यायालय में बैठता था, मामलें सुनता था और तत्काल उसका फैसला दे देता था। पर आज न्याय पा लेना उतना सुगम कहा ? अब तो छोटी छोटी बातो में वर्षो का समय लग जाता है और बड़े मामलो में तो पीढिया बदल जाती है। तिस पर भी परेगानियां इतनी कि क्षण भर भी मनुष्य शान्तिपूर्ण अध्यवसाय कठिनता से रख पाता है। अब यह सब प्रकार से स्पष्ट हो चुका है—वर्तमान न्याय-व्यवस्था अत्यन्त बोझिल व अमनोवैज्ञानिक है।

गवाह् और सबून चालू न्याय व्यवस्था के प्रमुख मान-दण्ड है। न्यायाधीश के अन्त करण की अनुभूति का वहा जरा भी स्थान नहीं है। वहुत वार न्यायाधीश सोचता है कुछ और फैसला देना पडता है कुछ और। मनोविज्ञान की यह उपेक्षा न्याय-प्रणाली की अपूर्णता बताती है। इसमें सत्य को सावित करने लिए असत्य गवाह चाहिए।

(दिल्ली रिकवरी डिपार्टमेट, रेवेन्यू डिपार्टमेट और लैण्ड एग्जीविशन के अधिकारियो व कर्मचारियो के बीच दिए गए भाषण से)।

सदाचार ही सर्वोत्तम तीर्थ है

अनैतिकता की महामारी जिस प्रकार देश में फैल चुकी है और आए दिन बढ़ती जा रही है, उसका शमन यदि नही हुआ तो देश में मानवता जीवित नहीं रह सकती। नैतिकता धर्म वक्ष की एक टहनी है; पर आज धर्म वृक्षं ही स्वयं जर्जिरत सा नजर आ रहा है। साधु वेश बहुतः सारे लोगों के लिए एक ठगी का बनाव हो गया है। जहां साधु ससार का सुधार करते थे वहा आज उनके सुधार की आवश्यकता लोग अनुभव करने लगे हैं। तीर्थं मन शुद्धि के साधन न होकर बहुत सारे अकर्मण्य लोगों के उदर-धूर्ति के साधन हो रहे हैं। भारतवासी जागत हो। पुराण, उपनिषद् व आगमों के अनुसार सदाचार ही सर्वोत्तम तीर्थं है।

देहली का नैतिक, सांस्कृतिक और आध्यात्मिक प्राधान्य भी आवश्यक

देहली भारतवर्ष का ऐतिहासिक नगर है। सदा से यह दूसरे नगरों पर शासन करता रहा है। आज उसका दायित्व और भी वढ गया है। विदेशी लोगों के सामने यह भारतवर्ष की एक तस्वीर है। देहली के लोगों का जो आचार विचार होगा, वह सारे भारतवर्ष की सस्कृति के रूप में देखा जाएगा। प्राचीन काल में ह्वेनत्साग, मैगस्थनीज, फाहियान, आदि जो विदेशी बाहर से आए उन्होंने भारतवर्ष के एक एक शहर को देखा हो ऐसी बात नहीं, पर भारतवर्ष के प्रमुख शहर राजगृही, पाटलीपुत्र आदि में जो आचार विचार देखा वहीं उन्होंने अपने देशवासियों को बताया। उन कितपय शहरों के आचार-विचार को ही ससार ने सारे भारत का आचार-व्यवहार समझा। इसलिए आवश्यक है राजनैतिक प्राधान्य की तरह देहली का सास्कृतिक, नैतिक और अध्यात्मिक प्राधान्य भी हो। विगत सात वर्षों से देहली में अणुव्रत-आन्दोलन का कार्यक्रम चल रहा है, और भी सस्थाए इस दिशा में कार्य कर रही है, पर मुझे लगता है लोगों पर छाए भ्रष्टाचार रूप कर्दम को नैतिक प्रयत्नों की नन्हीं नन्हीं बूदे मिटा नहीं सकती। इसके लिए अपेक्षा है सामुदायिक महावृष्टि की तािक गिरी

हुई वूंदो के मूखने से पहिले ही वह नैतिक जल प्रवाह देह जीवासियों के घट घट में भर जाए।

सुख और शान्ति का स्रोत मानव का अन्तःकरण

भारत ने अहिंसा के द्वारा स्वाधीनता प्राप्त की है, तो उसे भावी समाज व्यवस्था का आधार भी अहिसक भावना को ही वनाना चाहिए। आज धार्मिक विपमता और शोपण के कारण प्रतिहिसा की भावना जोर पकडती जा रही है। परन्नु वास्तव मे शोपण, अन्याय और उत्पीडन के उन्मूलन का मार्ग विघ्वंस और रक्तपात नही, त्याग और अपरिग्रह है। आज के व्यापारी वर्ग को भली भाति अनुभव कर लेना चाहिए कि अगर वह अपनी आवश्यकताओं को सीमित कर त्याग और अपरिग्रह की भावना को नही अपनाता है तो स्वय वह एक हिसात्मक कान्ति को आमंत्रण देता है। अनैतिक उपायों द्वारा अधिक से अधिक अर्थ उपाजित करने की प्रवृत्ति स्वय व्यापारी वर्ग के लिए अवाछनीय है और इसे दूर करने के लिए व्यापारी समाज को कटिवद्ध होना चाहिए। यह एक सर्वया भानत घारणा है कि मुख और ज्ञान्ति भौतिक समद्धि मे है। ज्यों ज्यो भौतिक साधनो की वृद्धि होती गई है त्यो त्यो सुख और शान्ति न्यूनतर होती जा रही है। वास्तव में सुख और शान्ति का स्रोत मानव के अन्त.स्थल में है और उसे आच्यात्मिक अम्युदय के द्वारा प्राप्त किया जा सकता है।

(दिल्ली मर्केन्टाइल एगोसिएशन के पदाधिकारियों के बीच दिए गए भाषण से)

उपासना और आचार में सामञ्जस्य जरूरी

आज का मानव जीवन साधारणतया तीन भागो में वाटा जा सकता है—पारिवारिक, सामाजिक और राष्ट्रीय-अन्तर्राष्ट्रीय । किन्तु आज मानव-जीवन के तीनो ही पहलू समस्याओं के आवरण में अस्त-व्यस्त से

हो रहे हैं। धर्म जीवन के समस्त पहलुओं को प्रभावित करने वाला जीवन का एक विशिष्ट गुण है। आज की अस्त-ज्यस्तता का मूल कारण यह है कि धर्म के सार्वभौम तत्त्व जीवन व्यवहार मे पर्याप्त रूप से नही आ रहे है। धर्म के दो प्रकार है--उनासना और आचार। उपासना का तात्पर्य है कि धार्मिक स्थानमे एक निश्चित अवधि तक वैठ कर इष्ट का चिन्तन करना, जिससे केवल वैयक्तिक लाभालाभ का ही प्रसग जुडता है। आचार से मतलब है कि पारिवारिक, सामाजिक,राष्ट्रीय प्रत्येक प्रवृत्ति मे अहिंसा, अपरिग्रह, सत्य, दया, क्षमा, सन्तोष आदि तथ्यो को उतार कर चला जाए। आज के धार्मिको में उपासना का पक्ष प्रवल है, किन्तु आचार का पक्ष नितान्त निर्वल और निष्प्राण हो चुका है। यही आज की समस्याओ का व धर्म के प्रति बढ़ती हुई ग्लानि का एक मात्र कारण है। आज का मनुष्य खपासना गृहों में अत्यन्त घार्मिक और अपने आचार-व्यवहार में एक हिस्र-यशु है। आज के धार्मिक अपने आपको धार्मिक कहलाने में गौरव मानते हैं, पर धर्म-कियाओं से को जों दूर है। यदि वे अपनी दैन दिन समस्याओ का समाधान चाहते है तो अपनी उपासना और अपने आचार में अवस्य सामञ्जस्य स्थापित करे।

(जयपुर में एक सार्वजिनिक सभा के बीच दिए गए भाषण से) सुवार अपने से

प्रत्येक व्यक्ति सोचता है कि सभी नैतिकता से चलें, मगर केवल मुझे छोड कर। यह आत्म-प्रवञ्चना है, नीति का पतन है। सोचना यह चाहिए कि एक व्यक्ति की दूषित भावना का कुप्रभाव निःसन्देह रूप से दूसरों पर पडेगा। अत. औरों के लिए सोचने से पूर्व व्यक्ति स्वय नैतिकता पर चलने का बत ले। थोड़े व्यक्ति भी यदि बतों की भावना को सही रूप में जीवन में उतार कर चलते हैं तो इसका सुप्रभाव भविष्य में व्यापक रूप से समूचे समाज पर पड़ने वाला है। प्रत्येक व्यक्ति सुधार चाहता है पर इस शर्त पर कि उस सुधार की पहल दूसरा ही व्यक्ति करे।

युग की मांग समन्वय दृष्टि

परिवर्तन युग की पुकार है। इस युग मे जितने महान् परिवर्तन हुए उतने सम्भवत. विगत जतान्दियों में भी नहीं हुए होगे। लोग कहते हैं कि यग का जम्भुनेत्र राजाओ, जमीदारों व उद्योगपितयों के वाद धर्म पर अपना भू-निक्षें। करने वाला है। वास्तव में आत्मवाद व जडवाद का सघर्ष आज के युग की सबसे सगीन समस्या है। जडवाद का वढता हुआ प्रभाव प्रत्येक धर्माचार्यों के लिए गम्भीर विचार का विषय ह। "धर्म को मानव जाति के लिये अफीम" वताने वाले पश्चिमी भौतिकवादी विचार आज अध्यात्मवादी पूर्व में भी अपनी प्रभाव-वृद्धि कर रहे हैं। अत. सत्यं, जिवम्, सुन्दरम् के पुजारियों व अहिसा और सत्य के उपासकों के लिए आज का युग एक महान् चुनौती वनता जा रहा है। खतरा आनेवाला नहीं है, आ गया है। इस सकान्ति काल में सर्वधर्म समन्वयं की महती आवश्यकता है।

पहल कौन करता है ?

आज के समाज की गतिविध को देख कर ऐसा अनुभव होता है कि ज्यो ज्यो अविकार चेतना बढती जा रही, कर्त्तव्य भावना न्यूनतम होती जा रही है। समाज में अगर सामञ्जस्य नहीं हो तो उसमें सामाजिकता कहा रहेगी? सामाजिक जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में विकृतियों और अनैतिक प्रवित्तयों का प्रावत्य हे और ऐसा लगता है कि जैसे आज का समाज विकृतियों की ही एक विराट्श्वला वन गया है। इस श्रृंखला में अनेक कि खीर वे सब एक दूसरे से जुड़ी हुई है। आज यह विचार करना

व्यर्थ है कि बुराई के इस दुष्चक का आरम्भ कहां से होता है और कौन सी कडी पहली है और कौन सी कडी आखिरी। प्रनीक्षा तो यह है कि कौन इस दुष्चक को तोडने के लिए पहला प्रहार करता है? किस वर्ग में इतना नैतिक साहस और मनोबल है कि जो अपने आपको सबसे पहले इस दुष्चक से अलग कर ले? इस प्रकार एक के बाद दूसरी कडिये टूटती ही जाएंगी और यह अनैतिकता का दुष्चक चकनाचूर हो जाएगा।

सांस्कृतिक विनिमय में सजगता अपेक्षित

प्रस्तुत युग में विभिन्न संस्कृतियों का द्वन्द्व हो रहा है। पाश्चात्य संस्कृति, पौर्वात्य संस्कृति को अस्त कर छा जाना चाहती है। भारतीयों को इस स्थिति में अत्यन्त जागरूकता से काम लेना होगा। जहा भारतीय संस्कृति "मित्ति में सन्व भूयेसु" और "वसुधैव कुटुम्बकम्" का आदर्श उपस्थित करती है, वहा तथाकथित नवोदित संस्कृतिया टिड्डियों को मारो, बन्दरों को मारो, जो मनुष्य के काम के नहीं या उसकी सुख सुविधा में बाधा डालते हैं उन सबको मारो, यह सिखलाती है। जहा भारतीय संस्कृति "मातृवत् परदारेषु" के आदर्श पर जोर देती हैं, वहा पाश्चात्य संस्कृति वासनापूर्ति को एक शरीर का धर्म मानती है। भारतीय संस्कृति जहा अपरिग्रह के आदर्श पर चलती है, पाश्चात्य संस्कृति "स्टैण्डर्ड ऑफ लीविग" को ऊंचा करने पर जोर देती हैं। ऐसी स्थित में यदि भारतीय अहिसा, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह के विनिमय में कुछ भी अपनाएगे तो वे सरासर घाटे के सौदे में रहेंगे।

दोष से दोष ही उत्पन्न होता है

समाज में संस्कृति के साथ विकृति सदा मिली रहती है। चोर और साहुकार एक साथ रहते है। समाज पर असंस्कारी तत्त्व अधिक न छा जाए इसलिए कानून बनाए जाते हैं। कानून यदि मर्यादित रूप में समाज के सामने आए तो वह समाज सुधार में सहायक भी हो सकते हैं पर यदि वे समाज पर लाद दिए जाते हैं तो जनका सुपरिणाम नहीं होता। अतिनियत्रण भी एक दोष है और एक दोष से दूसरा दोप पैदा होता है। अन्न व वस्त्र का नियत्रण आया पर उसके सहारे और कई वुराइयां पैदा हुई। दोप हमेगा दोप पैदा करता है। वैज्ञानिकों को अणुवम बनाने से पहिले उदजनवम बनाने का फार्मू ला जात था पर उसके बनाने में उन्हें दो करोड़ डिग्री तापक्रम की आवश्यकता थी। प्रयोगशालाओं में ४०० डिग्री से अधिक तापक्रम उन्हें उपलब्ध नहीं था। अणुवम के परीक्षण में दो करोड डिग्री तापमान पैदा हुआ और उसके सहारे उदजनवम्ब बनाने में वैज्ञानिक सफल हुए। इस तरह अणुवम जैसे विध्वंसक अस्त्र नो उदजनवम जैसे महाविध्वसक अस्त्र को जन्म दिया।

(अण्व्रत विचार परिषद् (नयी दिल्ली) में दिए गए भाषण से 🆫

आर्थिक दरिद्रता से भी नैतिक दरिद्रता भयावह

स्वतन्त्र भारत मे जनता की आर्थिक दरिद्रता दूर करने के लिए अनेक आयोजन किए जा रहे हैं, परन्तु आज भारत मे आर्थिक दरिद्रता से अधिक नैतिक दरिद्रता है। किसी भी राष्ट्र का मूल धन उसका मौतिक ऐश्वर्य नहीं उसका नैतिक चारित्र्य होता है। सवल और निर्मल चारित्र्य के बिना अन्य क्षेत्रों में जनता की प्रगति एक किव-कल्पना ही रह जाती है। नैतिक संकट के कारण ही अनेक आर्थिक और राजनैतिक संकट हो जाते है। इसलिए आज के जन जीवन की समस्त विकृतियों को दूर करने का मूलभूत उपाय है, जनता का नैतिक नव-जागरण। जनता के हृदय में अनैतिकता के प्रति घृणा और नैतिकता के प्रति निष्ठा की भावना उत्पन्न करना अत्यन्त आवश्यक है।

आज भारत जैसे विशाल जनतन्त्रीय देश में केवल कुछ चोटी के व्यक्तियों का नैतिक दृष्टि से पिवत्र हो जाना ही पर्याप्त नहीं है। प्रत्येक व्यक्ति आज अपने आपमे एक महत्वपूर्ण इकाई है और उसके गुणावगुण का वृहत्तर सामाजिक जीवन पर व्यापक प्रभाव पड़ता है। इसलिए आज तो यह अत्यावश्यक हो गया है कि किसी भी राष्ट्र का प्रत्येक व्यक्ति चरित्रवान् हो और अपने लोक-व्यवहार में अनैतिक प्रवृत्तियों से सर्वथा दूर रहे।

म् 'यापाचार से बचना ही सही सुधार

यह एक सर्वथा मान्त घारणा है कि अनैतिक उपायो से व्यापार की विशेष अभिवृद्धि होती है। इसके प्रतिकूल आज हम देख रहे हैं कि अनैतिक प्रवृत्तियों के कारण व्यापारी जगत् में भारत की प्रतिष्ठा में चिन्तनीय क्षति हुई है। व्यापारी कानून के भय से चोरबाजारी और मुनाफाखोरी से बचने को बाध्य होते हैं परन्तु इसमें उनका आत्मा-भिमान और गौरव कहां रह जाता है? अगर वे अपनी आत्मा के भय से अनैतिक प्रवृत्तियों से बचने का प्रयत्न करें तो कानून की मंशा भी पूरी हो जाती है और उनका आत्मिक अम्युदय भी होता है। इसी प्रकार प्रत्येक कार्य में अगर अपने आपको पापाचार से बचाने की दृष्टि प्रधान रहे तो अन्य उद्देश्य तो स्वतः ही सिद्ध हो जाते है।

संघर्ष का कारण अर्थवाद

- - - आज के सामाजिक जीवन में चारों ओर अनैतिकता का बोल बाला हैं । अर्थ का अनर्थकारी प्रभाव जन-जीवन के अंग अंग में व्याप्त हो गया है। किसी युग में समाज का कार्य पारस्परिक सहयोग और वस्तु विनमय के द्वारा चल जाया करता था, परन्तु घीरें घीरे रुपया विनिमय का माध्यम - बनता गया। रुपये में मूल्य का आरोप मानव ने ही किया था, परन्त आज रुपया मानवीय आदर्शो और भावनाओं के साथ मनमाना खिलवाड कर रहा है। इस अर्थवाद के कारण ही समाज में सहयोग के स्थान पर विरोध और समन्वय के स्थान पर संघर्ष का प्र:धान्य हो गया है।

जव तक समाज में अर्थवाद का प्रभत्व रहेगा और रुपया ही मानव के सम्मान का मापदण्ड रहेगा नैतिकता का भविष्य सदिग्ध प्रतीत होता है। मनुष्य को रुपये के मायाजाल से निकल कर अपने आपको पहचानने का प्रयत्न करना है। जितना समय और शक्ति अणु की खोज करने में लगाया गया उमका सहस्राश भी अगर आत्मा की खोज करने में लगाया जाता तो इस भयंकर विष्वस के स्थान पर नव निर्माण के एक नये अध्याय का श्रीगणेश हो गया होता।

दण्ड व्यवस्थाओं का बढ़ना नैतिक पतन का सूचक

जैन पुराणो में ऐसा प्रसंग आया है कि एक समय था जब समाज में कुली, फासी व कारावास की सजाए नहीं थीं। अपराधी को सभा में खड़ा कर, 'हा! तुमने ऐसा किया?' केवल यह कह दिया जाता था। बहुत वर्षों तक 'हाकार नीति' से समाज-व्यवस्था चलती रही। जब मनुष्य इस दण्ड का आदी हो गया तो 'माकार' 'ऐसा मत करना' इस नीति से काम चला। इसे भी जब मनुष्य लाघ गया तो 'धिक्कार नीति का आविर्भाव हुआ। पर इनके बाद तो क्रमण कारावास, शूली, फासी आदि की व्यवस्थाए आती ही गयी। दण्ड व्यवस्थाओं का अधिकाधिक बढना मनुष्य के पतन का सूचक है। मनुष्य अच्छा होता जाएगा दण्ड व्यवस्थाएं अल्प होती जाएंगी।

वाक् सयम

भारतीय ऋषि-महर्षियो ने तीन प्रकार के सयम बतलाये है--मनः संयम, वाक् संयम, और काय संयम। वाक् सयम तीनो मे वीच का

हैं। किसी एक का असंयम अवशेष दो असंयमों को पैदा करता है। वाक् संयम का अर्थ केवल इतना ही नहीं कि मौन रहो। अपितु इस निषेध परक अर्थ के साथ उसका विधिपरक अर्थ भी है। वह है असद्वाच्य क्रिया का निरोध और सद् वाच्य किया की प्रवृत्ति। वाक् संयम का अर्थ यदि मौन ही लिया जाए तो वह कुछ ही व्यक्तियों का कुछ ही समय के लिए रह जाता है किन्तु असत्य का निरोध और सत्य का प्रवर्तन प्रति-व्यक्ति व प्रतिक्षण के लिए है। अतः हर एक विचारक का यह पहला कर्त्तव्य होता है; वह सोचता रहे कि मैं जो कुछ कहने वाला हूं वह कहां तक सत्य की कोटि में आता है। यदि व्यक्ति का उर्ध वगामी चिन्तन इस इस दिशा में आगे वढ़ा तो उसमें वाक् संयम का विकास अपने आप होता रहेगा यह सुनिश्चित है।

आवश्यकता भर सकती है पर आशा नहीं

धर्म वृक्ष है और नैतिकता उसका फल है। पर लगता है धर्म वृक्ष के नैतिकता रूपी फल सारे झड़ चुके है। इसिलए आज धर्म सूखा और नीरस है। भारतवर्ष का वच्चा भी दर्शन, धर्म व आत्मा-परमात्मा की गहरी वाते करता है। पर भारतवासियों के जीवन व्यवहार में "यावज्जीवेत् सुखं जीवेत् ऋणं कृत्वा घृतं पिवेत्" का चरितार्थं रूप देखा जाना है। लाखों करोड़ों मनुष्य चाय पीते हैं पर क्या उन्हें यह मालूम है कि चाय नर्कली है, दूध पानी मिला है और चीनी सेकिन है। जांच के पश्चात देहली नगरपालिका ने हाल ही में ऐसे बहुत सारे आंकड़े प्रस्तुत किए है। यह सब क्यों होता है? इसीलिए न कि मनुष्य का मनोभाव नितान्त अर्थवादी हो चला है। संसार में पदार्थ का अभाव नहीं है। हर एक की आवश्यकताः भर सकती है पर आशाएं नहीं।

(रिजर्व वैक आफ इंडिया के उच्चाविकारियों के बीच दिए गए भाषण से)

अर्थ-लालसा का व्यामोह दूर हो

आज का मानव अर्थ-पिपासा की चक्की मे बुरी तरह पिस रहा है। धन की सतृष्ण लालसा मानवता के मूलाचारों को ही बुरी तरह से झकझोर रही है। अनर्थों की जड़ यह अर्थ स्वय मानव निर्मित वाधा है जो आज उसके सर पर चड़ कर वोल रही है। पुरातन इतिहास इस सत्य का साक्षी है कि स्वय मानव ने अपनी सुख-सुविवा के संचालन के लिए ही मुद्रा का परिचालन किया था। स्वाभाविक तो यह था कि मानव अर्थ का प्रभाव न वढने देता। पर आज तो इससे ठीक विपरीत मानव स्वयं अर्थलिप्सा का कीत दास ही वन वंठा है। उसके लिए आवश्यक है कि अर्थ का दास न वन कर "पुनमू पिको भव" जैसे किसी मन्त्र द्वारा अर्थ-लालसा का च्यामोह दूर करे। इसका एक मात्र सरल मार्ग है— अर्थ सप्रह की दूषित मनोवृत्ति से आन्तरिक अनासिक्त जिसे दूसरे शब्दों में "अपरिग्रहवाद" कहा जाता है, को प्रमुख स्थान दिया जाना।

समय व बुद्धि का दुरुपयोग न हो

आज जहां अन्य लोग राजनीति, विज्ञान व व्यवसाय के विकास में लगे हैं, वहा भारतवर्ष के वहुत सारे लोग ठगी, मायाचार व धोखादेहीं के विकास में लगे हैं। उनके समय व वृद्धि का उपयोग इन वातों में होता है कि हम कौनसे पदार्थ में कौनसा विजातीय पदार्थ मिलाकर बाजार में चला सकते हैं। आज वाजारों में सकड़ो गुर मिलावट के आवि-च्छत हो चुके हैं, जो वास्तव में एक से एक अधिक घृणास्पद तथा

आक्चर्यजनक है। इसी प्रकार कही झूठे तोल-माप के तरीके खोजे जा रहें है तो कही रिश्वत लेने के। यह सब वृद्धि व समय का दुरुपयोग है।

मनुष्यत्व का संरक्षण ही मूल पूञ्जी

मनुष्य की मूल पूजी--मनष्यत्व है। जो मनुष्य अपने मनुष्यत्व को सुरक्षित रखता है वह उस व्यापारी की तरह है जो अपने व्यापार में न तो कुछ कमाता है और न कुछ खोता है। जिस प्रकार कुछ व्यापारी अपनी मल पूजी को सुरक्षित रखते हुए लाखो रुपयो का लाभ कर लेते है उसी प्रकार धार्मिक मनुष्य अपने मनुष्यत्व को कायम रखते हुए अपने आप में दैवी गुणो का विकास कर लेते हैं। परन्तु जो लोग अपने मनु-ष्यत्व की मूल पूजी को ही गवा कर आसुरी प्रवृत्तियो को अपना लेते है, वे उन दिवालिए व्यापारियो की तरह है, जो अपना सर्वस्व लुटा बैठते है।

स्वार्थ ही द:ख का कारण

यह ससार समुद्र के समान है और मनुष्य इसमें यात्रा करने वाला नाविक है। कुशल नाविक अपनी जीवन नौका को भवोदिध में उठने वाले ज्वार-भाटो और भवरो से पार कर जाता है और असावधान नाविक अपनी जीवन नौका को खतरे में डाल देता है। मनुष्य अपराध को जानता हुआ भी स्वार्थ के वश मे होकर उसको करता है। वह परवाने की तरह दीपक की भौतिक चकाचौध में अपने आपको मिटा देता है। वह लालच और स्वार्थ के वश में इन्सानियत और धर्म का बलिदान कर देता है। इसीलिए स्वार्थ ही दुख का कारण है। समाज मे यदि कुछ व्यक्ति बुरा कार्य करेगे तो दूसरे व्यक्ति उसका विरोध कर सकते है। परन्तु जहा बहुमत ही बुरा कर्म करते हो, वहा दूसरा कौन उन पर अगुली उठा सकता है।

आत्मा ही परम ज्ञेय

आत्मवाद का सिद्धान्त घामिक विचारधारा का मूल आधार है। आज आत्मवाद पर इसलिए बार बार प्रहार किया जा रहा है कि इससे आध्यात्मिक और धार्मिक चिन्तन की नीव ही खोखली हो जाए। अगर आत्मा को हम जड द्रव्यों के सघात का परिणाम मान ले और पुनर्जन्म और आत्मा के अमरत्व के सिद्धान्त का परित्याग कर दे तो फिर धर्म साधन का मूल आधार ही खिसक जाता है तथा खाओ, पिओ और मौज करों के सिद्धान्त को खुल कर खेलने का अवसर मिल जाता है।

भारतीय दार्शनिक परम्परा में आत्मा को ही परम ज्ञेय और परम प्राप्य माना है। उपनिषद् की कथा में मत्यु के द्वार पर निकतेता स्वय यमराज से यही प्रश्न करता है कि "में कौन हू और आत्मा क्या है?" क्या यह खेद का विषय नहीं है कि आज सारे ससार को जानने का प्रयत्न किया जाता है परन्तु अपने आपको जानने के लिए कोई प्रयत्न ही नहीं होता। आत्म-विद्या भारत की परम्परागत विद्या है और मानव के लिए और कुछ भी जानने के पूर्व यह जान लेना अत्यावश्यक है कि 'मैं कौन हूं?'

सत्य दुराग्रह का विषय नही

विभिन्न धर्मों के लोग आपस मे प्राय लडते देखे जाते हैं। हर एक यह दावा करता है कि सत्य का साक्षात्कार उसने किया है, दूसरे ने सत्य को नही पहचाना। इस अनुचित पकड का मूल कारण है—एेकान्तिक आग्रह। यो दावा करने वाले उन्मुक्त मस्तिष्क से सोच नही पाते कि जिस अपेक्षा से वे सत्य को पाने का दावा करते हैं, उसके अतिरिक्तः और भी कोई अपेक्षा या दृष्टि होगी जिससे किसी दूसरे का देखा हुआ उत्तव भी सत्य हो सकता है। क्योंकि सत्य खोज का विषय है दुराग्रह का नहीं।

किसी दार्शनिक ने कहा—संसार में जो कुछ हम देख रहे हैं वह अनः दि काल से चला आ रहा है। इसलिए यह निश्चित है कि संसार नित्य हैं। दूसरा वोला—संसार में जिसे हमने अब देखा, दूसरे क्षण वह कहां रह पाता है, वह तो मिट जाता है। तब संसार नित्य कहां ठहरा? वह तो एका त रूप में अनित्य है। यह चिन्तन का भेद संघर्ष और वितण्डा वाद की कोटि में पहुच जाता है। जैन दर्शन ने वहा बताया—प्रत्येक वस्तु में अनेकों धर्म, गुण व स्वभाव रहते हैं। उसके किसी एक गुण या विशेषता को पकड़ कर उसका एकान्तिक निरूपण ठीक नहीं होता, अतः संसार नित्य मी है और अनित्य भी। नूल स्वरूप से वह कभी मिटता नहीं, इसलिए नित्य है। पर उसके पर्याय, उसकी अवस्थाएं बदलती रहती है, इस दृष्टि से वह अनित्य है। इसमें संघर्ष कैसा। दृष्टिभेद से दोनों तथ्य है। अतएव वस्तु की अनेक धर्मात्मकता दृष्टि में रखी जानी आवश्यक है। यहीं जैन दर्शन का स्याद्वाद है।

(दिल्ली में भारत जैन महा-मण्डल द्वारा आयोजित सभा मे दिए नए भाषण से)

कर्म के बिना ज्ञान कोरा पाण्डित्य है

. जीवन का प्रथम लक्ष्य है ज्ञान प्राप्त करना। भारनीय संस्कृति में झान को बहुत ऊंचा स्थान दिया गया है। ऋषि-महर्षियों ने तो यहां तक कहा है कि उसके बिना जीवन जून्य है। महावीर स्वामी ने कहा था कि झान जीवन के लिए अत्यन्त आवश्यक है। जिस प्रकार धागे वाली सूई

हाथ से गिर जाने पर भी मिल जाती है उसी प्रकार ज्ञानवान् व्यक्ति नाना प्रकार के प्रवाहों में पड कर भी वह नहीं जाता। वह अपने हेयोपादेय विवेक से अपनी मञ्जिल की दिशा में अवाध गति से बढ़ता ही जाता है। कमंं के विना ज्ञान कोरा पाण्डित्य है। जिस व्यक्ति में ज्ञान तो है किन्तु सच्चरित्रता नहीं है तो उसे कभी भी अच्छा व्यक्ति नहीं कहा जाता। जिस प्रकार पानी से कमल, कमल से पानी सुशोभित होता है और दोनों के सयोग से तालाव सुशोभित होता है उसी प्रकार ज्ञान से कमं तथा कमंं से ज्ञान और दोनों के सयोग से जीवन उन्नत और सुन्दर बनता है। (महिला शिक्षा-सदन हट्ण्डी (अजमेर) में दिए गए भाषण से)

संयम संतति-निरोध का सहज उपाय

सामाजिक कर्णधारों के सामने बढती हुई जन-गणना एक समस्या बन चुकी है। गणित शास्त्री बताते हैं कि विगत १९५३ में प्रति दिन ७० हजार और प्रति वर्ष ३० करोड मनुष्यों की वृद्धि हुई। वे कहते हैं कि यह गणना यदि इसी प्रकार से बढ़ती गई तो अन्न, वस्त्र, स्थान विशेष को लेकर नाना सकट खंडे हो जाएगे। इस विषय में नाना उपाय सोचे जा रहे हैं। उनमें कुछ उपाय तो प्रकृति से ही बहुत परे रह जाते हैं और बहुत से अस्वाभाविक और भयानक है। सतित निरोध का सही और मानवीय उपाय स्यम ही है। सयम से सतित-निरोध के साथ साथ और भी नैतिक और बौद्धिक शक्तियों का समाज में विस्तार होगा। सतित-निरोध के कृत्रिम उपायों से मानव की अतृष्त वासनाओं को और भी एक [सहारा मिलेगा।

मद्यपान बुराइयों का केन्द्र

भारतीय सस्कृति मे मद्यपान सात दुर्व्यसनो मे से एक दुर्व्यसन माना

गया है। व्यसन का अर्थ है जो एक वार लग जाने पर छूटना दूभर हो जाता है। देखा गया है कि इस व्यसन के कारण इसी जीवन में मनुष्य की भयंकरतम दुर्गति हो जाती है। वहुतो के वच्चे भूख से विलखते हैं, स्त्रियो के पास तन ढापने को वस्त्र नही है पर उनकी सारी आय मद्यपान में ही पूरी हो जाती है। सबसे बुरी बात तो यह है कि इस एक वुराई के साथ और अनेक वुराइया मनष्य म आ जाती है। वुराइयो मे परस्पर प्रेम होता है। जिसका एक वुराई से पाला पड़ा समझ लो दुनिया भर की समस्त वुराइयों छाया की तरह उसके साथ हो जाएंगी।

(दिल्ली सरकार द्वारा चलाए गए मद्य-निषेव सप्ताह के अवसर पर दिए गए भाषण से)

मदिरा सर्वथा त्याज्य है

मिंदरा हलाहल से भरी प्यालो ह। सुरापान के लिए अग्नी जब से पैसे खर्च कर अपने ही दिल और दिमाग को इस तरह विकृत बनाने से अधिक और क्या पागलपन होगा? मिंदरा पीने से उसकी प्यास बुझती नहीं यह तो और भी अधिक बढ़ती ह। इस तरह गरावी अपना स्वास्थ्य, मान, सम्मान सब कुछ खोता चला जाता है। आज स्वतंत्र भारत के नैतिक नव-निर्माण की बेला है इसके लिए गराव जैसी घातक वस्तु सर्वथा त्याज्य है।

(दिल्ली सरकार द्वारा चलाए गए मद्य-निषेध सप्ताह के अवसर पर दिए गए भाषण से)।

मानव समाज आत्मवाद की ओर मुड़े

भारतवर्ष सदा से अध्यात्म विद्याओं का केन्द्र रहा है। यहां ऋषि-

महर्षियो द्वारा आत्मा ही प्रयोग विन्दु रही है। फलत उन्हें सत्, चित्, आनन्द और सत्यं, शिव, सुन्दरम् तथा ज्ञान, दर्शन, चिरत्र की उपलब्धि हुई। पाश्चात्यवासियो ने आत्मा के स्थान पर अण और परमात्मा के स्थान पर परमाण को अपना केन्द्र विन्दु माना। दीषकालीन साधना के बाद उन्हें अणवम और उदजनवम के रूप म दत्य दर्शन हुआ। अब भी समय है मानव समाज उनसे हट कर आत्मवाद की ओर मुडे।

एकत्व भावना का प्रतीक : क्षमा याचना

आज कान्ति व चेतना का युग है। हर एक राष्ट्र, समाज, जाति व वर्ग मे कान्ति के आसार नजर आ रहे हैं। दृश्यमान जगत मे कोई ही ऐसा समाज होगा जो युग के जागृति मय शखनाद को सुनकर सोया पड़ा हो। आज छोटे से छोटा वर्ग भी अपने सगठन, अपनी एकता व अपने कर्मण्यभाव से तथाकथित उच्च वर्गों के वरावर ही नही अपितु उनसे भी ऊचे होकर चलना चाहता है। आज मजदूरो, किसानो, हरिजनो, व विद्यार्थियो आदि में सर्वत्र सगठन ही सगठन नजर आता है। सगठन के इस युग मे क्षमा-याचना का दिन मनाना भी एकत्व भावना का पहला चरणान्यास है। (सन् १९५३, दिल्ली मे क्षमा याचना दिवस पर दिए गए भापण से)

जीवन की मर्यादा

त्रत जीवन की मर्यादा है। अपनी मर्यादा से ही मनष्य, मनुष्य है। अणुत्रत का अर्थ है—छोटा त्रत। अण से आरम्भ होकर मनुष्य महा की ओर वढता है। आत्म-स यम की वृद्धि समग्र जीवन व्यवहार से है। अहिंसा का जीवन मे उत्तरोत्तर विकास हो यह अहिंसा अणुत्रत है। इसी प्रकार सत्य व अपरिग्र ह को मानना चाहिए। अहिंसा, सत्य आदि का सम्वन्य जीवन मे पारलौकिक ही है ऐसी वात नही है। इस जीवन मे शान्ति

और सुख देने वाली यही बाते हैं। व्यक्तिगत से लेकर अन्तर्राष्ट्रीय समस्याए तक इन्ही आधारों से हल होती हैं।

व्यक्ति व्यक्ति के जीवन-उत्थान का आन्दोलन

भारत वर्ष सदा से सन्तो और महन्तो की भूमि रहा है। यही कारण है कि यहा की सस्कृति के अणु अणु में नैतिकता और आध्यात्मिकता के प्रति एक अभूतपूर्व आकर्षण व्याप्त है। अणव्रत भी कोई नई चीज न होकर हमारी इसी आध्यात्म-परम्परा की एक श्रृ खलावद्ध कड़ी है। साधक के लिए जहा महाव्रतो का विधान है वहा साधारण सद्गृहस्थ भी आत्मकल्याण के लिए अपनी जीवन-व्यवहार की मर्यादा के अनुसार इन नियमो को ग्रहण कर सके, इसी पुनीत लक्ष्य से अणुव्रतो की अवतारणा हुई है। इसमें धर्म या सम्प्रदाय की कोई बाधा नही है। यह तो व्यक्ति-व्यक्ति के जीवन-उत्थान का सर्वजन व्यापी आन्दोलन है।

अणुव्रत की उपयोगिता

अणुव्रत नियमो में एक ओर जहां मालिक के लिए "श्रमिको से अनु-चित श्रम नहीं लूगा" का विधान है वहा दूसरी ओर मजदूरों के लिए, "किसी भी प्रकार से समय की चोरी नहीं करूगा व दुर्व्यवहार से दूर रहूगा" की भी व्यवस्था है। अपने वोट की कीमत लेकर न बेचना कितना छोटा मगर कितना उपयोगी नियम है। इस प्रकार की छोटी छोटी बुराइयों ने समूचे समाज व शासन-व्यवस्था को डावाडोल कर रखा है। इसलिए आध्यात्मिकता के साथ समाज और शासन की समुचित व्यवस्था में व आदर्श नागरिकता के निर्माण में अणुव्रतों की महान् उपयोगिता है। कोरे कानून बना देने मात्र से समाज से अनैतिकता दूर नहीं होगी, और तब तक दूर नहीं होगी जब तक कि व्यक्ति व्यक्ति में नीति की भावना जागृत न हो जाएगी।

अणुव्रत आन्दोलनं का विधेय पक्ष

जब पानी की अस्बच्छता दूर कर दी जाती है तो पानी को स्वच्छ करने का और कोई प्रयत्न विशेष अपेक्षित नहीं रह जाता। इसी प्रकार समाज से अनैतिक और अमानवीय वृत्तियों का किसी सात्विक उपक्रम से निषेध हो जाता है तो सामाजिक स्वच्छता का विधेयक पक्ष कोई स्वतन्त्र अर्थ नहीं रखता। अस्वास्थ्य का दूर होना और स्वास्थ्य का लाभ होना दो वात नहीं होती। अणुद्रात-आन्दोलन अवश्य निषेध प्रधान है पर उससे समाज का विधेयक पक्ष नहीं सध जाता, ऐसी वात नहीं है। वह हिसा, शोषण, वैषम्य का निषेध कर मैत्री, समानता व भ्रातृत्व को जन्म देता है। अणुद्रात-आन्दोलन की तीन श्रणिया है। उसके विभिन्न, निषेधात्मक नियम निर्धारित है। इसका अर्थ यह नहीं कि समग्र अणुद्रात-आन्दोलन इतने से शब्द-विन्यास में बध गया है। ये नियम तो केवल दिशा निर्देश मात्र करते है। अणुद्रती की मिन्जल तो हिसा व शोषण रहित जीवन व्यवस्था को पा लेना है।

आज का मानव कितना ही नैतिक अधोगमन पा चुका हो; फिर भी उसके जीवन मे वहुत अपेक्षाओं से सद् का अश ही अधिक है। इसीलिए तो वह सत्य वोलने का अत लेकर तो फिर भी जी सकता है पर असत्य ही वोलने का वत लेकर तो एक दिन के लिए भी चल नहीं सकता। मान ले, एक व्यक्ति दिन में दस वार असत्य वोलता है और नब्बे वार सत्य तो यह एक स्वय सिद्ध मनोविज्ञान है कि विनस्पत इसके कि तुम दिन में यह सत्य वोलों, वह सत्य वोलों, की असीम तालिका बनाकर उसे दी जाए के वदले तुम निम्न दस प्रकार के असत्य न बोलों का कत उसे दिया जाए। यही अधिक प्रशस्त और वास्तविक होता है। समाजस्थ प्राणियों के करने के काम असंख्य हो सकते हैं, इसलिए उनकी सीमा या

प्रशिक्षण इतना मनोवैज्ञानिक नहीं है जितना कि न करने वाले कामों से उन्हें रोक देना। अणुब्रत-आन्दोलन की व्रत-रचना में यही एक स्वस्थ दृष्टिकोण अपनाया गया है।

असाम्प्रदायिक

अणुवत-आन्दोलन किसी सम्प्रदाय विशेष के प्रचारार्थ नही चलाया गया है। उसमे तो जाति, धर्म या देश आदि की संकीर्ण मर्यादाओं से दूर मानव मात्र के नैतिक अभ्युदय की पुनीत कल्पना है। आन्दोलन का समग्र विधि-विधान और अब तक का उसका व्यावहारिक रूप इसी तथ्य का पोषक है। आन्दोलन-प्रवर्तक आचार्यश्री तुलसी इस विषय मे अत्यन्त स्पष्ट एव जागरूक है। देहली की एक सार्वजनिक सभा मे एक जैनेतर व्यक्ति ने उनसे पूछा कि क्या अणुव्रती बनने वाले व्यक्ति के लिए आपको अपना धर्मगुरु मान लेना आवश्यक नहीं रह जाता ? आचार्य श्री तुलसी ने कहा—इसकी जरा भी अनिवार्यता नही है। प्रश्नकर्त्ता ने कहा--क्या यह भी आवश्यक नही कि वह आपको प्रणाम करे ? आचार्य श्री तुलसी ने कहा—आन्दोलन के विधान में निर्घारित नियमो के पालन की अनिवार्यता है, न कि मुझे प्रणाम करने की। अब तक जो सहस्त्रो लोग अणुव्रती बने हैं उनमे हिन्दू, जैन, ईसा-, इस्लाम आदि विभिन्न धर्मो व किसान, मजदूर, हरिजन, महाजन आदि विभिन्न वर्गो के लोग है। अणुव्रती होने से न उनकी जाति है और न उनका धर्म।

अणुत्रत साहित्य

१. श्रान्तिके पथ पर	अ	ाचार्य श्री तुलस	ती २) रुपया
२. नव निर्माण की पुकार	• •	n n	२) "
३. ज्योति के कण	• •	17 11	२५ न०पै०
४. प्रगति की पगडडिया	• •	" ,	२९ ,, ,,
५. अणव्रत जीवन-दर्गन	मुन्	न श्री नगराज	जी२) रुपया
६. अणु से पूर्ण की ओर		" "	७५ न० पै०
७ अहिंसा के अञ्चल मे	• •	11 11	प्रेस मे
८. अणुव्रत-विचार	• •	" "	७५ न० पै०
९. अणुत्रत-दृष्टि	• •	,, ,,	१) रुपया
१०. प्रेरणा-दीप	••• 1) 11	२५ न० पै०
११. अणुन्नत-क्रान्ति के वढते च		, ,,	१५ न० पै०
१२ अणुत्रत आन्दोलन और ि	वेद्यार्थी वर्ग	Ī,, ,,	۹ ""
१३. आचार्य श्री तुलसी	मुनि	ने श्री नथमल	जी १-५०
१४. अणुत्रत-दर्शन	• •		५० न० पै०
१५. भौतिक प्रगति और नैतिव	न्ता "	11	१२ न० पै०
१६. मानवता का मार्ग अणुव्रत			
१७ जन-जन के बीच	मुनि	श्री सुखलाल	जी प्रेस मे
१८. नैतिकता की ओर	i	निवन्य-संग्रह	१) रुपया
१९. विचारको की दृष्टि में अ	णुत्रत आन्द	ोलन: छगनल	ल शास्त्री
			१९ न० पैसा
२०. मैत्री-दिवस	(अंग्रेजी	सस्करण)	
२१. अणुवत आन्दोलन	(नियमाव	ली हिन्दी औ	र अग्रेजी)

भुग्री स्वार्थ

प्रकाश की ग्रोर

[नैतिक-नव निर्माण के लिए सुरुचिपूर्ण एकांकी]

_{नेवक} कुन्दनमल सैंठिया

प्रकाशक

अ० भा० अणुव्रत समिति

१५३२, चन्द्रावल रोख, सब्जीमण्डी, दिल्लो

प्रथम वार २०००]

୫၉ୄ୕ୡ

[मूल्य ८० न. पै.

प्रकाशक

भ्र. मा. ग्रग्जुवत समिति १५३२, चन्द्रावल रोड सब्जी मण्डी, दिल्ली

मुद्रक पुरी प्रिन्टर्स करौल बाग्न, दिल्ली

> मूल्य ५० **नये पैसे**

मुखपृष्ठ-चित्र हरिपाल त्यागी

विषय सूची

	ग्यम सूचा	
मेहमानदारी	Ø 11	
विद्यार्थी समस्या		٥
बहिन		\$
शान-शौकत		Ę
		88
समाज-सुघार		१ ६
मुर्वीदली-जिन्दादिली		۶۶
प्रा पसी बरताव		
जहाँ स्नेह वहाँ सम्पदा		२४
वकालत		३१
वीमारी		३६
		४१
बचों की मिठाई		४४
सौतेली माँ		88
देखा-देखी		
विनयशालीनता		ΧŖ
		४७
गृह लक्ष्मी		६६
मिलावट		ĘĘ
		७२

भिलमिली की साद	<i>99</i>
समभौते का रास्ता	दर
सेवा धर्म	55
नौकर	६३
सरपंच	93
सेठजी	१०३
संयम की देवी	१०५
बटवारा	११३
प्रा डम्बर-सादगी	११५
सास बहू	१२३
पति-पत्नी	१२७
देवरानी जेठानी	१३१
पे थ्यापथ्य	१३४
उघार	१ <i>३</i> द
^{दूकानदारी}	रेंद्र
म्राफ़ीसर	१४द
, मुनीम जी	१ ५ २
, श्रमनिष्ठा	१५६
सह-म्रस्तित्व	१६०
٦	

i

भूमिका

श्री कुन्दनमल सेठिया ग्रत्यन्त भावुक हृदय के हैं। ग्रारम्भ से ही ग्राप साहित्य की ग्रोर ग्राकित रहे है। राजस्थानी भाषा तथा साहित्य के पुनरुद्धार के लिए जो योजनाएँ बनी थी ग्राप उनके संयोजकों मे थे। वास्तव में सेठिया जी लेखक कम हैं विचारक श्रिष्ठिक हैं। जहाँ तक शिक्षा का प्रश्न है वह ग्रापकी ग्रीधक नहीं हो पाई किन्तु ग्रध्ययन ग्रीर ग्रनुभव ने ग्रापके जीवन मे ऐसी क्रान्ति के बिरवे बोये जिनके फल समाज स्वारक के रूप मे समय-समय पर सामने ग्राते रहे हैं।

श्राप श्रग्णुवत प्रवर्त्तक ग्राचार्य श्री तुलसी के अनुयायी है। यह भी कहा जा सकता है कि श्राप सच्चे रूप मे श्राचार्य श्री की भावना के सन्देशवाहक है। पिछले कुछ वर्षों से सेठिया जी वानप्रस्थ जीवन व्यतीत कर रहे है। इस समय ग्राप श्रधिकांश समय या तो श्रध्ययन चिन्तन श्रौर मनन मे लगाते है, श्रथवा सत्संग मे रहते है। इससे श्रापकी विचारधारा मे दिन पर दिन परिमार्जन ही दिखाई देता है।

जब से भ्राचार्य श्री तुलसी ने श्रगुष्वत भ्रान्दोलन का सूत्रपात किया है तभी से श्राप इस बात पर विचार करते रहे है कि ऐसे सत्साहित्य का निर्माण किया जाय जिसे जनता पूर्ण रुचि के साथ पढ भी ले श्रीर साथ ही साथ नैतिकता का प्रसार भी होता रहे। इसके लिए ग्रापने "श्रणु-व्रत शिक्षण योजना" पर भी पर्याप्त मनन किया है।

श्री सेठिया जी ने इस योजना के श्रन्तर्गत बहुत सी पुस्तके तैयार की हैं जिनमें से पहली पुस्तक विविध गोष्ठियाँ है। जिसकी शैली अत्यन्त सुन्दर श्रीर सुरुचिपूर्ण है। जहाँ तक भाषा का प्रश्न है वह साधारण बोल-चाल की भाषा है। श्राज श्रावश्यकता इसी बात की है कि पुस्तकें सादी से सादी बोलचाल की भाषा में तैयार की जाए जिससे सर्व साधा- रए। को भली-भाँति समक्त में आ जाय। श्री सेठिया जी ने हर ऊँचे से ऊँचे विषय को जिस सादा भाषा में प्रतिपादित किया है, साहित्यिकता की दृष्टि से वह प्रयोग अत्यन्त सफल रहा है।

प्रस्तुत पुस्तक 'प्रकाश की श्रोर' बोलचाल को भाषा में तैयार की गई है इसकी शैली जिसमे गाई स्थ जीवन, समाज सुधार, मेहमानदारी, शान-शौकत, पंचों के कर्तव्य, दुकानदारी, सेवा धर्म श्रादि-श्रादि श्रनेक विषयों का प्रतिपादन किया है। सम्वाद दो रूपों में लिखे नए हैं। हर समस्या के दो रूप सामने रखे गए हैं। एक बुरा रूप श्रीर दूसरा श्रच्छा रूप अर्थात् समूची पुस्तक मनुष्य को सच्चे कर्तव्य की श्रोर प्रेरित करती है। प्रस्तुत पुस्तक को देखकर सेठिया जी से यह श्राणा सहज रूप में ही की जा सकती है कि दे भविष्य में श्रीर भी श्रच्छी पुस्तके प्रवान कर सकेंगे। पुस्तक संग्रहणीय है श्रीर लेखक बधाई के पात्र हैं।

<u> गुभेच्छु</u>

साधना मन्दिर बोलारमः

दिनांक: २ ग्रस्तूबः, ६२

2 Juin

[पारस खेंत]

मध्यक्ष : य॰ भा॰ म्रखुवत समिति दिल्ली

प्राक्कथन

आज के युग की मांग है कि व्यक्ति समाज श्रीर राष्ट्र के गिरते हुए चरित्र को ऊंचा उठाया जाए, इस भावना को हिष्टिगत रखते हुए श्राचार्य श्री तुलसी ने अगुत्रत श्रान्दोलन का प्रवर्तन कर अपने ६५० जीवनदानी साधु साध्वियों को इसके प्रचार प्रसार में नियोजित किया है और इस नैतिक श्रान्दोलन की श्रावाज को वे घर-घर पहुचाना चाहते हैं। श्रग्जुवत श्रान्दोलन की विचारधारा जहां भी पहुँची है सभी ने उसका समादर किया है श्रीर उसमें सवको एक श्राशा का श्रालोक दिखाई दिया है। इसलिए ऐसे युग प्रधान श्रान्दोलन की श्रृंखला में हम लोग भी जुड सके, इस भावना से श्रग्जुवत शिक्षण योजना के श्रन्तर्गत गांवों में, वस्तियों में केन्द्र खोलकर सत्संग के रूप में नैतिकता की शिक्षा देने का यह श्रमिनव प्रयास है।

ग्रस्तुत्रत की भावना का प्रसार करने के लिए साहित्य का सहारा लेकर कहानियो, एकािकयो, निवन्धो, भजनो, संवादो एवं किवताग्रों के माध्यम द्वारा नवीन शैली में नए रूप से उठाया गया यह कदम जनता के नैतिक उत्थान में सवल कहायक सिद्ध होगा। साहित्य-निर्माण की यह नवीन धारा जीवन को ऊर्ध्वमुखी, तथा सुखी बनाने के लिए ग्रपने में एक विशिष्टता रखती है। सारे भारत में केन्द्रो पर सुनाए जाने योग्य, यह उपदेश पूर्ण, नैतिक निष्ठा से भरा साहित्य जनमानस को उद्बुद्ध करने में समर्थ होगा। हम देश के विचारको, समाज सेवियों एवं सुधारकों का श्राह्वान करते है कि वे इस रचनात्मक कार्य में श्रपना सहयोग देकर योजना को सफल बनाएँ। ग्रपने श्रमूल्य सुकावों को प्रेषित कर योजना को श्रीर भी सफल एवं पूर्ण बनाने के यश-भागी बने। इस राष्ट्रीय जागरण के संदेश को सुनकर श्रागे बढ़ें श्रीर सामाजिक कार्य की प्रेरणा ले, तभी राष्ट्र निर्माण एवं चरित्र निर्माण का यह पुण्य कार्य सम्भव है।

मेरी पहली पुस्तक विविध गोष्ठियां प्रबुद्ध पाठको मे समाद्दित हुई है। इस बात की मुक्ते प्रसन्तता है। दूसरी पुस्तक 'प्रकाश को थ्रोर' पाठकों के सम्मुख प्रस्तुत कर रहा हूँ। इस पुस्तक में मैंने सम्वाद शैली में घरगृहस्थी की समस्यात्रों का समाधान प्रस्तुत किया है। श्राशा है पाठक इसे पसन्द करेंगे श्रीर यदि मेरी इन पुस्तकों से समाज में नैतिक मूल्यों की वृद्धि हुई तो भविष्य में भी इस माला के श्रन्तर्गत मौलिक सूभ, नवीन शैली एवं निर्माण के स्वर गुंजाने वाला ऐसा ही श्रन्य साहित्य भी जनता के सम्मुख प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया जायेगा।

निवेदक

कुन्दनमल सेठिया

संचालक : ग्रग्रुवत शिक्षरा योजना

मेहमानदारी

पात्र | नौकर, चंचला, सेठजी, सुशीला, रामू, व्यापारी

- नौकर—सेठानी जी सेठ जी ने कहा है, मेरे परम मित्र आये हैं, उनको भोजन करना है थोडी शीघ्रता करे ग्रौर ग्रच्छा भोजन बनावे।
- चंचला—कह दो ग्रपने सेठ से किसी होटल में प्रवन्ध करदें, मैं कुछ नहीं कर सक्न् गी। मेरा स्वास्थ्य ठीक नहीं है।
- सेठजी माता जी के मरने के बाद बहिन को बुलाया ही नही। कहो तो बहिन को बुला लूँ।
- चंचला—कभी इसको बुलाग्रो, कभी उसको जिमाग्रो। यह सव भंभट मुभसे नही होगा। बहिन श्रकेली तो है नही। साथ में चार वच्चे हैं। उनके पीछे श्रपनी नीद हराम करूँ, यह मुभसे नही होगा।
- सेठ जी—माता जी के स्वर्गवास के वाद घर में जबसे तुम्हारा हुक्म चला है, तुमने मेरे स्वर्ग-तुल्य घर को नरक-तुल्य बना दिया है। माता जी के रहते दो-चार श्रतिथि घर में श्राते जाते ही रहते थे। उन्होंने समय श्रसमय श्राये हुए श्रतिथियों को कभी भूखा नहीं भेजा। तुम ऐसी हो कि कोई श्रा जाता है, तो उसे भी मेरे घर में स्थान नहीं है।
- चचला—मेरे पास कौन से नौकर-चाकर बैठे हैं, जो तुम्हारी इच्छाये पूरी होती रहें। क्या इन लोगों के लिए अपने प्रारा दे दूँ?

4.5

- सेठजी—नौकर-चाकरों की तो मेरे घर में कमी न थी, किन्तू तुम्हारे बुरे स्वभाव के कारण एक-एक करके सब चले गये। न तुम किसी की - पेट भर रोटी देती हो, न श्रादर सत्कार से किसी को रखना चाहती हो। ऐसी दशा में नौकर न रहें, यह दोष किसका है ?
- चंचला नौकरों का आदर सत्कार मेरे से नहीं होगा। कोई रहें चाहे न रहें। तुम्हारी तरह नौकरों को मैं सिर पर नहीं चढ़ा सकती।
- सेठजो—नौकर-चाकरों की तो बात ही क्या है ? मेरा ही कौन सा ग्रादर सत्कार करती हो ? कभी-कभी तो जी में ग्राता है, घर में पैर ही नहीं रखूँ।
- चंचला—क्यों रखते हो पैर ? जब मुक्तसे इतनी नफरत है, तो दूसरी ले श्राश्रो।
- सेठजी करना तो यही चाहिए, किन्तु लोक-लाज् से ऐसा नहीं कर सकता।
- नौकर—सेठानी जी सख्त बीमार है, शायद बचेंगी नहीं। एक बार देखना है, तो देख लें।
- सेठजी—क्या देखना है रामू ? मरती है तो मरने दो ऐसी कर्कशा स्त्री से पिण्ड छूट जाय तो नया जन्म पाऊँ।

[हश्य परिवर्तन]

- सुशोला—ग्राप कह कर तो कोई चीज बनवाते ही नहीं। ग्रापकी रिच का मुभे कैसे पता चले।
- सेठजी—कहने का तो तुम अवसर ही कहां देती हो ? दोनों समय दूध पिलाती हो । नित नये भोजन खिलाती हो । बीच-बीच में पुष्टिकर पकवान भी चलता है । माता जी

 के मरने के बाद इतने प्रेम ग्रौर ग्रादर के साथ सब कुछ मिल रहा है।

- मुत्रोला—माता का प्रेम ग्रोर ग्रादर तो दूसरी ही चीज होती है। फिर भी पित का ग्रादर सत्कार करना स्त्री का प्रथम कर्त्तं व्य है। वह कहां तक कर पाती हूं, यह ग्राप ही कह सकते हैं। ग्राप इतना परिश्रम करते हैं, थोड़ा पुष्टिकर पदार्थ खाए बिना स्वास्थ्य कैसे टिक सकता है। यही सोचकर जो मुक्ससे बन पड़ता है, करती हूं। हाँ जी, एक बात तो भूल ही रही हूं कि ग्राप बहिन जो को क्यो नहीं बुलाते हैं? न उन्हें कुछ भेजते है। यह क्या बात है?
- सेठजी—सच्ची बात तो यह है कि श्रागे वाली मेरी स्त्री ने उन्हें कभी नही बुलाया। इसलिए उनका मन ही उचट गया। तुम्हारी शादी में वे श्राई सो नही श्राई।
- सुशीला—मै उनको अवश्य बुलाऊँगी। बुलाने से पहले सिंजारा भेजूगी: पोशाक भी मेरे पास हैं। बच्चों के लिए कपड़ा मँगाना है श्रौर पांच सेर बढिया बादाम के गोटे श्रौर एक श्रच्छा दर्जी। सिजारा तैयार करके परसों रामू के साथ भेजूगी।
- सेठजी—तुम्हारी बाते सुन कर तो ऐसा लग रहा है, जैसे मैं स्वप्न देख रहा हूं अपनी बहिन को जिस दिन मै आंगन में खड़ी देखूगा, उस दिन मुक्ते अपार आनन्द मिलेगा। तुम्हारी मँगाई हुई सभी वस्तुएं अभी भेजता हूं।
- सुशीला—रामू ? तुम्हारे सेठ जी का इतना बड़ा व्यापार है। हर जगह से वहुत से व्यापारी भी स्राते होंगे, किन्तु मेरे स्राने के बाद कोई स्रतिथि तो घर पर नहीं स्राया।

- रामू कीई श्राता कैसे सेठानी जी ? श्रागे वाली सेठानी जी
- इन बातों से घृएगा जो करती थीं। सुंशीला—रामू ! तुम तो सबको जानते ही हो ! अब से कोई श्रन्छा व्यक्ति ग्राये तो भोजन के लिये ग्रवश्य ले ग्राया करो। सेठ जी से कहने की श्रावश्यकता नहीं है।
- रामू सेठानो जो ! ऐसा करोगी ता सेठ जी बड़े प्रसन्त होंगे, उनकी माता जी के रहते दो चार मेहमान आते ही रहते थे। यह तो बड़ी इज्जंत की बात है। स्नापने यह अच्छा ही सोचा है।
- सैठजी-मैं ग्राज लखनऊ जाऊँगां। दो समय का भोजन एक टिफ़न में सजा देना। दो बजे रामू आयेगा, वह टिफन ले जाएगा।
- रामूं सेठानी जी ! सेठ जी ने टिफन मंगाया है।
- सुशीला-रामू सेठ जी से कह देना कि, टिफन लखनऊ भेज दिया है जिनके यहाँ जायेंगे तैयार मिलेगा। आप लटकाये लटकाये कहां फिरते इसी से भेज दिया है।
- सेठजी-मेरे घर से एक टिफन बक्स ग्राया है श्रापने तो उसका उपयोग ही नहीं करने दिया, पर खाली टिफन दे दें तो लेता जाऊँ।
- व्यापारी-ग्राप तकलीफ न करें। हम लोग जैसे वह टिफन ग्राया है, वैसे ही भेज देंगे।
- सैठजी-कल लखनऊ वालों ने मेरी बड़ी आवभगत की। दोनों समय इतनी अच्छी तरह खिलाया पिलाया तुम्हें भी मात कर गये। ग्रौर एक कदम पैदल भी नहीं चलने दिया । उनकी मोटर तथा। एक मुनीम भी साथ-साथ रहा। उनके सहयोग से मेरा सारा काम अच्छी

तरह निबट गया। पर तुम्हारे टिफन वक्स के लिए मैंने पूछा, तो कहा कि हम अपने आप पहुँचा देंगे।

सुशीला—नया श्राप समभते है कि मैंने कल सचमुच हो टिफन बक्स भेजा था मैंने तो जब वे यहां श्राये थे, उनका खूब सम्मान किया था। बढिया भोजन कराया था। उन्होंने भी आपका श्रातिथ्य सत्कार मुभसे भी ग्रिधक किया, यह सहयोग की, श्रात्मीयता, श्रोर सामाजिकता की बात थी।

सेटजी—देवी तुमने मेरे नरक तुल्य घर को स्वर्ग के समान बना दिया है। पहिले तो तुमने मेरी बहिन को सना कर बुलाया। उस दिन मेरी प्रसन्नता का पार न था। आज तो तुमने चुपके चुपके ऐसा कमाल कर दिखाया कि जो लोग मुभे पानी तक के लिए नहीं पूछते थे, वे इतनी आत्मीयता दिखा सके। तभी तो कहा है कि, 'घर तो स्त्रियों का ही होता है।'

[पटाक्षेप]

विद्यार्थी समस्या

पात्र म्रिष्यापक, विद्यार्थी, निरीक्षक, विद्यार्थी नेता, प्रिन्सिपल, दूसरा विद्यार्थी नेता, श्रगन्तुक।

ग्रध्यापक—विद्यार्थियो ! तुम लोग घर पर तो खेल कूद, राज-नीति ग्रौर मुफ्त सिनेमा तथा रेल यात्रा ग्रादि के चक्कर में घूमते रहते हो, ग्रौर कालिजों में ग्राकर तरह तरह की शरारत करने में ग्रौर छात्र यूनियन के चक्कर में फिरते हो। कक्षा में बैठकर ध्यान पूर्वक पढ़ना तो तुम लोगों को सुहाता ही नही। परीक्षा में फेल होगे तो नानी याद ग्राएगी। हमें भी बदनाम करोगे ग्रौर कालिज की बदनामी भी कराग्रोगे।

विद्यार्थी—चिन्ता न करें प्रोफेसर साहब ! परीक्षा में पास होना हमारा बाँएँ हाथ का खेल है। किसकी मजाल जो हम लोगों को फेल करे। यदि सरलता से पास न होने देंगे तो हम लोग भी श्रड़ंगा लगाना जानते है।

निरोक्षक—देखो ! विद्यार्थियो ! नकल करोगे तो कापी छीन लूंगा । मेरी देख-रेख में अवैध उपायों से परीक्षा न दे सकोगे । ज्यादा शरारत करोगे तो भवन से बाहर निकाल दूंगा ।

विद्यार्थी—क्या सुनते हो बन्धुग्रो ! इनके यहां रहते पास होने की युक्ति न चल सकेगी । ये हमें क्या निकालेगे ? इन्ही को कक्षा से बाहर निकाल फेंको । ये भी क्या समभेंगे कि किन्ही विद्यार्थियों से पाला पड़ा था । देखते क्या

- ही ? जो कुछ करना है, करो। सब कालिजों में घूम मचा दो। मत होने दो परीक्षा । हम भी देखेंगे कैसे पास नहीं करते है और कैसे कालिज चलाते है ?
- ग्रध्यापक—ग्ररे लड़कों ! यह क्या कर रहे हो ? का लिज के फर्नीचर को क्यों व्यर्थ तोड़ रहे हो ? कपार्ट ग्रौर ग्रालमारी के कॉच क्यों फोड़ रहे हो । व्यर्थ उत्तेजित होकर गुरुजनो का ग्रपमान कर क्या लाभ उठाग्रोगे ? जरा ठंडे मस्तिष्क से सोचकर काम करो ।
- विद्यार्थी नेता—वस ! श्राप इस समय बीच में न पड़िये हमें, उपदेश सुनने का श्रभी श्रवकाश नही है। बीच से शीघ्र हट जाएं। श्राप के प्रति हम लोगों की जो भक्ति है, उसका श्रनुचित लाभ उठाने की चेष्टा न करें। हमें जो करना है करने दें।
- प्रिन्सिपल—ग्रच्छा शीघ्र पुलिस को बुलाग्रो ? यह लातों के देव वातों से नहीं मानेगे। सभी प्रोफेसर ग्रौर निरीक्षक इघर ग्रा जाये चौकीदार सवको इघर ले ग्राने में मदद करो नहीं तो ये भूत किसी की जान ले लेगे। सब एक स्थान पर एकत्र हो जाग्रो, ग्रौर पुलिस के ग्राने तक ग्रपनी रक्षा करों।
- दूसरा विद्यार्थी नेता—भागो ! भागो ! पुलिस ग्रा गई है।
 एक-एक करके भागो, नही तो पकड़े जाग्रोगे। दल वाँघ
 भागोगे तो गोली चल जायेगी ग्रौर मारे जाग्रोगे। ग्रागे
 चल कर दस-दस, वीस-वीस की टुकड़ी मे बँटकर सबको
 हर कालिज तथा परीक्षा भवन में पहुँचना है, ऊधम मचा
 कर सभी परीक्षा भवन बन्द कराने है! नहीं तो ग्रकेले

मारे जायेंगे। बर्बाद होंगे। खबरदार! खूब सावधानी से सभी काम पूरा करें।

(दृश्य परिवर्त्तन)

- श्रागन्तुक प्रिन्सिपल साहब ! बधाई है ग्रापको । श्रौर ग्रापके स्टाफ को । सारे शहर के कालिज बन्द हो गये किन्तु श्रापका कालिज केवल चालू ही नही रहा, ग्रापितु शान्ति के साथ परीक्षा भी हो गई। ग्रापकी जितनी तारीफ की जाए, उतनी ही थोड़ी है।
- प्रिन्सिपल—इस मामले में न तो कुछ श्रेय मुक्ते है न मेरे स्टाफ को। इसका सारा श्रेय श्रगुव्रत विद्यार्थी परिषद को है, जिसके कारण श्रपनी ली हुई प्रतिज्ञाश्रों का विद्यार्थियों ने श्रक्षरश. पालन कर दिखलाया। धन्यवाद है श्राचार्य श्री तुलसी के उन साधु-साध्वियों को, जिन्होंने विद्यार्थियों को प्रतिज्ञा लेने के लिए प्रेरित कर देश का बड़ा उपकार किया।
- श्रागन्तुक—ग्रापने तो बड़ी मार्मिक बात कही प्रिसिपल साहब! इस मामले में श्रेय ग्राप ही को नहीं श्रौर ऐसा साहस केवल छात्रों ने ही दिखाया, यह सुनकर श्राश्चर्य हुश्रा श्रौर ग्रानन्द भी हुग्रा है। ग्रतः यह जानने की भी उत्सुकता होती है कि वे, प्रतिज्ञायें कौन सी है? जिनमे विद्यार्थियों को नियन्त्रित करने की इतनी प्रबल शक्ति है।
- प्रिन्सिपल—इसमें आश्चर्य करने की कोई बात नहीं है! त्यागी सन्तों के सामने हृदय से ली हुई प्रतिज्ञाओं में असीम बल होता है। वही आत्मबल हमारे छात्रों को नियन्त्रित रखने में सफल हुआ है। गहराई से सोचा जाय तो इन्ही

विद्यार्थियों के सत्साहस से अन्यान्य कालिजों की हड़तालें भी शीघ्र समाप्त हो सकी है। सारी समस्यायें सुगमता से सुलभ गई है अन्यथा बड़ी परेशानी बढ़ती, और लड़कों के शिक्षण में बाधा पड़ जाती।

- प्रध्यापक—महाशय, प्रतिज्ञायें देखने में तो साधारण भी लगती है। है किन्तु छात्रों के जीवन पर गहरा प्रभाव डालती है। यही कारण है कि हमारे कालिज का परीक्षा फल ६० प्रतिशत रहा है। ग्रच्छी संख्या में छात्रों ने छात्रवृत्ति पाई है। व्यवहार तथा खेलकूद में हमारे कालिज के छात्र सर्व प्रथम रहे है।
- ग्रागन्तुक—ग्रापके कालिज के छात्र सब प्रकार से भले है, इसमें सन्देह नहीं। श्रणुव्रत प्रतिज्ञा के प्रभाव से ही ऐसा हो सका है, यह तो समक्ष में श्राया किन्तु वे प्रतिज्ञाये कैसी हैं? यह न तो श्रापने ही श्रभी तक वतलाया न प्रिन्सिपल साहब ने।
- श्रम्यापक—श्रो हो, प्रतिज्ञाये श्रापको वतलाई नही गई। तो सुनिए—
 - १—मै परीक्षा में अवैधानिक तरीकों से उत्तीर्ण होने का प्रयास नहीं करूँगा।
 - २—मैं तोड़-फोड मूलक हिसात्मक प्रवृत्तियो में भाग नही लूँगा ।
 - ३—मै विवाह प्रसग मे रुपये म्रादि लेने का ठहरावा नहीं करूँगा।
 - ४--मै धूम्रपान व मद्यपान नही करूँगा।
 - ५—मैं बिना टिकट रेल ग्रादि में यात्रा नही करूँगा। इनके ग्रतिरिक्त हमारे कालिज के छात्र सिनेमा भी

प्रोफेसरों के विशेष परामर्श से ही देखते हैं श्रीर छुट्टियों के दिन श्रमदान श्रीर सेवाकार्य करने में बिताते है या विशेष प्रकार के श्रद्ययन में।

आगन्तुक यह प्रतिज्ञा क्या है, विद्यार्थियों के जीवन की कुझी है। हम लोग तो ग्रब ग्रपने लड़कों को इसी कालिज में भेजेंगे। यह दूर तो पड़ेगा किन्तु लड़कों को शुद्ध वाता-वरण यही मिल सकेगा।

पटाक्षेप]

बहिन

पात्र | पुत्र, मां, मामा, बहू,

[पहला दृश्य]

- पुत्र—वहिन को बुलाने के वाद ससुराल वापिस भेजने का तो नाम ही नहीं लेती हो माँ। इतने वाल बच्चों का खाना पहिनना, फिर विदाई के लिए नाना मूल्यवान वस्तुएं तथा वस्त्र वनाते रहना, यह कोई ढङ्ग है ? क्या मैं तुम्हारे लिए कोई नहीं हूँ ? जो इस तरह घर नष्ट कर रही हो।
- मां—क्या इस घर में वहिन का कोई अधिकार नही है ? इसके वाप का कमाया हुआ देती हूँ । अपनी कमाई का मत देना । मैं रहूँगी तब तक यह ऐसे ही आएगी और रहेगी। मेरे मर जाने के वाद मत बुलाना, मत रखना।
- 'पुत्र—रखने का यह कोई ढंग है ? जिस दिन जीजा जी परदेश
 गए है विहन वस दूसरे दिन ही आ बैठी है। जिस दिन
 वे आयेंगे, विहन अपने घर जाएगी। तुम कहती हो वाप
 का कमाया हुआ देती हैं। वाप क्या मेरे लिए कुछ नहीं
 छोडना चाहते थे ? वाप का ही क्यों ? मेरी ससुराल से
 आया हुआ निकलस तुम्हारे पास पड़ा था, वह भी तो
 दे डाला है। तुम्हारी तरह कोई न तो वेटी को देता है, न
 बुलाता है। दूर क्यों जाएं अपनी वह को ही देख

कितनी पीहर जाती है और विशेष अवसर के अतिरिक्त क्या लाती है ?

- मां तुम्हारे ससुराल का निकलस दे दिया तो क्या हो गया ? बेटी को पसन्द था, इसलिए दे दिया। तुम्हारी शादी में बहू को अपने सारे गहने निकाल निकाल कर चढ़ा दिये, उस दिन तो तुमने नहीं कहा, मत दो। और बहू तो कहती ही क्यों ? उसका एक नेकलस दे दिया तो मुँह से बोल तक भी बन्द कर दिया।
- पुत्र—बोलेगी कैसे ? मेरे बच्चे तो तुम्हें ग्रच्छे ही नहीं लगते। बार-बार भिड़क देती हो। बहिन के बच्चों पर छत्रछाया करती रहती हो। गत वर्ष गाय बियाई थी। उसको ग्रच्छी तरह खिला-पिला कर तुमने बहिन के घर भेज दिया। दूसरी गाय ने दूघ देना बन्द कर दिया, तो मेरे बच्चे बिना दूघ के ही रहे। बहिन को गाय भेजते समय तुम्हारे मन में विचार तक नहीं ग्राया। फिर जब उस गाय ने दूघ देना बन्द कर दिया तो बहिन ने वापिस उसे यहाँ भेज दिया।
- मां जब मेरा कोई भी व्यवहार तुम्हें ग्रौर तुम्हारी स्त्री का ग्रच्छा नहीं लगता तो मेरा निर्वाह इस घर में कैसे हो सकता है ? मैं ग्राज ही ग्रन्य किसी स्थान पर चली जाती हूँ तुम लोग सुखी रहो।
- पुत्र—तुम क्यों चली जाग्रोगी ! जाना तो मुभे ही होगा, दुनियाँ तो हसेगी पर इसके ग्रतिरिक्त उपाय नहीं है। इस प्रकार घर की बर्बादी तो नहीं देख सक्त गा

[दूसरा हश्य]

- मामा—बहिन ! क्या करती हो ? दो चार लड़के हैं क्या, जो लड़के को अलग कर रही हो। आगन में बर्तनों का ढेर, लगाया है। इसका अलग करके कैसे तो तुम्हें सुख होगा, और क्या लड़के का भला होगा?
 - मां निया करूं भैया ? लड़का मुभसे कभी कोई बात पूछता ही नही, रोगी होने पर भी पांच मिनट पास में आकर नहीं बैठता। वहू अवश्य सेवा करती है। बेटा भी जो चीज मांगती हूँ, ला देता है, किन्तु पूछताछ किसी भी प्रकार की नहीं करता। जब कुछ बोलता है तो उलाहने के रूप में ही बोलता है। इसलिए बेटी के प्रति मेरा आकर्षण और अधिक हो गया है।
- मामा आकर्षण कहो चाहे मोह कहो, पर यह बेटी का भी जीवन नष्ट कर रहा है। तुम से न बेटी के ससुराल वाले प्रसन्न हैंन जवाईंजी संतुष्ट है, लड़के ने अपनी अप्रसन्नता 'पकट ही कर दी है। अब रही बोलने की बात, आजकल के लड़को का स्वभाव ऐसा बन गया है, कि वे अपने आत्मीय जनों से आत्मीयता से बात नहीं करते, न किसी के सुख दु.ख में सम्मिलत होते है। होली-दीवाली राम राम करने भी नहीं जाते। तुम ही बताओं तुम्हारा लड़का मेरे यहाँ कभी जाता है।
 - मां—तो वताग्रो भैया ग्रव मुभे क्या करना चाहिए। जिससे हमारे घर मे सुख शान्ति, फिर से ग्राजाए हमारे मन का ग्रन्तर कम हो। लड़के लड़की सभी का जीवन सुखमय वन सके।

- मामा तुम्हें लड़को के प्रति जो मोह है, उसे कम करना होगा। लड़को को जब तुम्हारा लड़का और बहू बुलाए तभी उसको आना चाहिए, और उनका मन देखकर रहना चाहिए। वे लोग जो दें, उसी में संतोष मानना चाहिए। तुम देखोगी कि, तुम्हें कितना आनन्द मिलता है और लड़के लड़की का जीवन ही इससे बदल जाएगा। लड़की के ससुराल वाले और जवांई जी भी प्रसन्न होंगे।
 - बहू—माता जी, बहिन जी के लिए सिजारा तैयार किया है। जरा देख लीजिए ? कोई चीज कम तो नहीं रही है। कमी हो तो बता दीजिए सिजारा भेजने का मेरा यह पहिला ही श्रवसर है।
 - मां—यह सिंजारा भेज रही हो कि खोली । सिजारे में इतनी चीजें भेजने की मेरी सम्मति नहीं है। सब काम सदा निभने वाला ही करना चाहिए।
 - पुत्र—बहिन के लड़के का विवाह है। जीजा जी का हाथ भी कुछ तंग है। अपने इस वर्ष में तुम्हारी कृपा से व्यापार अच्छा हो है। कहो तो यह विवाह अपनी ओर से कर हूँ।
 - मां—वेटा मैं क्या कहूं ? तुम विहन के प्रति कितने उदार हो। तुम्हारी वहू उसका कितना मान करती है। यह सब देख मेरा हृदय ग्रानन्द से गद्गद् हो जाता है।
- पुत्र—यह सब मामा जी का प्रताप है। उन्होंने ही सबको ऐसी सही सूफ दी कि ग्राज ग्रपना घर मुख शान्ति का । केन्द्र बना हुग्रा है। तुम्हारे ग्राशीर्वाद से हमारे यहां ग्राज किसी प्रकार की कमी नहीं है। घर ग्रादर्श रूप

बना हुग्रा है। घर के बाल-बच्चों के संस्कार सुघरे है। बच्चों में तुमने विनय ग्रीर नम्रता के साथ साथ होश्यारी ग्रीर साहसं भर-दिया है। हमारे बच्चे न कभी रोते है, न हठ करते है। कोई चीज मिलती है, तो सब बांट कर खाते है। भय क्या वस्तु होती है, वे जानते ही नही ग्रकेले जहा भेजो, ग्रद्ध रात्रि में भी वहां चले जायेगे। जहाँ रखो रह जायेगे। यह सब तुम्हारा ही चमत्कार है मा। तुम्ही ने इनके संस्कार तरह-तरह की नैतिक कहानियाँ सुनाकर बनाए है। घन्य हो तुम, माँ हो तो ऐसी हो।

[पटाक्षेप]

शान-शौकत

पात्र | पत्नी, पति, पड़ौसिन, सुनील, मनौहर, भाभी ।

- पत्नी—घरवालों से अलग होकर अलमस्त बन गये। घर की कोई चिन्ता न रही। पड़ौसिन से उधार लाकर दो दिन निकाल दिए पर अब कोई उपाय नही, बच्चे भूखे ही रोते रोते सो गये हैं। सुबह उठते ही खाना मांगेगे। क्या तो उन्हें खिलाऊँगी और क्या हम खायेंगे?
- पित —मैं क्या प्रबन्ध करूं ? पैसा तो पास में है नही ? उधार कोई देता नहीं ? तुम्हारे पास कुछ हो तो कोई प्रबन्ध किया जा सकता है ।
- भारती—मेरे पास क्या रखा है ? सब बेच-बेच कर खा गये। केवल यह सुहाग चिन्ह के रूप में नथ बची है।
- पित—तो मैं क्या करूं ! श्रभी वेतन १०-१५ दिन से पहिले नहीं मिलेगा।
- 'पत्नी—मैं क्या बताऊँ ? मेरी सुनता भी कौन है ? मैं तो हर-दम कहती रहती हूं कि भूठी बाबूगिरी श्रौर शान-शौकत में व्यर्थ का खर्च त करो, पर श्राप मानते ही नहीं। नौकरी में १०० रुपये मिलते हैं! पान, बीड़ी, तेल साबुन, टी पार्टी, सिनेमा श्रादि मे मत उड़ाश्रो।
- 'पित-मैं कमाता हूं क्या इतना भी न करूं? तुम्हें तो मेरे कामों से जलन हो रही है। पांच आदिमयों की सोसाइटी में बैठता उठता हूं तो तुम जल-भुन जाती हो।

न्नान-शौकत १७

पत्नी ने ने मना करता है ? खूव उठो वैठो घडी, पैण्ट, बुशर्ट, मोजे, बूट सब पहनो । नई-नई डिजाइन के पहनो । साइकिल ही क्यों, मोटर साइकिल ले ग्राग्रो । वेतन ग्राते ही ५०-६० तो वाजार में ही दे ग्राते हो । मुभे तो ४०-५० पकडाते हो । उनमें से भी १०-१२ वापिस ले लेते हो । ग्राखिर घर का खर्च चले तो कैसे चले ?

- पित नुम जानती हो मुभे सभ्य समाज में रहना पड़ता है।

 क्या गन्दे और वेढँगे कपड़े पिहन कर नेताओं,

 ग्रफसरों श्रौर वडे-बडे लोगों के पास जा सकता हूँ। ग्राजकल की सभ्यता के ग्रनुसार ग्रगर न चलूँ तो न उन्निति
 हो सकती है, न ग्रफसर लोग प्रसन्न रह-सकते हैं।
- पत्नी—यह भी क्या सभ्यता ? जो ऊपर से फैनिल ग्रौर भीतर से पंकिल वनाये ग्रौर घर में वाल-वच्चे भूखे विलिबलाते रहे। लानत है ऐसे जीवन पर। नौकरी ग्राप ही नहीं करते है, रिफया, सुिखया वहन के पित भी करते है, वे तो ऐसी वावूगीरी नहीं करते। रजाई देखकर पैर फैलाते है पैवन्द लगे कपड़ों सं काम चला लेते है, पर वच्चों को कष्ट नहीं होने देते।
- पति किनकी वात करती हो ! मैं उनकी तरह जीवित नहीं रह सकता ! तुम जानो, तुम्हारे वच्चे जानें ! मुफे तग मत किया करो ।
- पत्नी—ऐसे ग्रकड़ के घनी थे, तो मॉ-वाप से ग्रलग ही क्यों हुए?
 मैंने भी भूल की जो वहकावे में ग्रा गई। कहाँ वह गाएं
 कहा वह दूध-दही। बच्चे खा-पीकर मोटे-ताजे थे, छः
 महीने में सूख कर कॉटे हो गए। हा भगवान, ग्रव मैं
 क्या करूँ?

- पति अब सुधरवा लो अपनी भूल ! मुभे क्या पता था कि तुम मेरा जीवन ही मिटा देना चाहती हो।
- पत्नी—यों जीवन से ऊबकर जाते हो तो चले जाओ। भगवान् ने दो हाथ दिये है। श्रम करके बच्चों का लालन-पालन कर लूँगी। महिला मण्डल में काम करने की कई बार बात चलाई, तब कहते रहे समाज में हमारी नाक कट जायेगी। पुरखों की प्रतिष्ठा पर पानी फिर जायगा और श्रब! प्रतिष्ठा बढ़ेगी! नाक न कटेगी।

पड़ोसिन-बह तुम किसकी नाक काट रही हो ?

- पत्नी मैं किस की नाक काटूँ भुग्राजी ? यहाँ तो ग्रपनी नाक ही नहीं रखी जा रही है। ग्रापका भतीजा नाराज होकर चला गया है। कहता है मेरे से बच्चों का लालन पालन नहीं होता।
- मुद्रा जी ग्राज के छोकरे भूठी शान-शौकत ग्रीर बाबूगीरी में पड़कर बिगड़ जाते हैं। बहू, डरना मत, कल मेरे साथ महिला मण्डल में चलना। पेट पालन जितना काम तो मिल ही जाएगा ग्रीर यह ले पाँच रुपए, खाने का सामान मँगवा ले।

(दृश्य परिवर्तन)

- सुनील—अरे मनोहर तुम इतनी रात किघर जा रहे हो ?

 जरूर तुम घर से भगड़ कर आये हो, इतनी रात गये

 अकेले नही जाने दूंगा। मित्र ! जीवन संघर्ष में पलायन
 कायरता की निशानी है।
- मनोहर—मित्र ऐसा जीवन भी किस काम का, जिसमें खट-' पट चलती रहती है। दिन भर नौकरी में मरो और

शाम को दो रोटियाँ भी सुख से न मिल सकें। मैं तो ऊब गया ऐसे जीवन से।

- भुनील—यह तो मानव का धर्म नहीं है। जब तुम्ही घवरा गये तो बेचारी भाभी, ग्रकेली बच्चों को कैसे सम्भाल पायेगी। जब इतनी कायरता थी तो वाप बने ही क्यो! माँ की ममता ग्रव भी वच्चों को ग्राँचल में छिपाये सिसक रही होगी। पुरुप पौरुष का प्रतीक होता है दोस्त। वह ग्रगर ऐसा करेगा तो नारी को कौन सम्भालेगा?
 - मनोहर क्षमा करो मित्र रहने दो यह तर्कवाद। सौ रुपये में न नारी सम्भाली जाती है ग्रौर न वच्चों का पालन हो पाता है।
 - सुनील—धैर्य से काम लो। १०० रुपये कम नहीं होते। सादगी से जीवन पालन करने के लिये इतना आधार पर्याप्त हो सकता है। इनके सहारे कुछ तुम और उपार्जन करों। कुछ भाभी उपार्जन करें, फिर देखो जीवन कितना सुखमय हो जाएगा। मुभे देखों न ६०) रुपयों में ही गुजारा कर रहा हूं। मैंने अपना जीवन वहुत सरल वना लिया है।
 - ानोहर—वात तो ठीक कह रहे हो। म्रावेश ने मुभे मिटा देना चाहा। मेरा वसा वसाया घर उजाड़ देना चाहा, पर तुमने ग्रधेरे में प्रकाश की तरह म्राकर मुभे बचा लिया।
 - नील—तुम्हें महीने में जितना मिलता है, पत्नी को लाकर दे दो और तुम अगुव्रती वनने की प्रतिज्ञा ले लो। तुम्हारा

घर सचमुच स्वर्ग बन जाएगा । नया मोड़ तुम में संजी-वन फूंक देगा ।

(इश्य परिवर्तन)

- मनोहर—बिल्लू की माँ, मुभे क्षमा करना, मैंने जीवन से भाग कर बड़ी भूल की पर सुनील ने उसे सुधार कर हमें बर्बाद होने से बचा लिया है। सवेरे साईकिल बेच कर खाने का सामान ले आऊंगा।
- सुनोल—अब भैया कभी शान-शौकत में कुछ भी न खोयेगा। सारा वेतन तुम्हारे हाथों में आयेगा। भैया को आव-श्यकतानुसार खर्च देने में कंजूसी न करना।
- पत्नी—मैंने तो महिला मंडल में कार्य करने का निश्चय कर लिया है। ग्रब श्रभाव ग्रौर कंजूसी का सवाल नहीं रहेगा।
- सुनील—बहुत सुन्दर ! दिन भर खाली बैठे रहने से कुछ न कुछ करना ही अच्छा है। अब भैया भी, ताश, चौपड़, सैर-सपाटों और सिनेमा, टी पार्टियों में समय नहीं खोयेंगे। कुछ न कुछ उपार्जन करने का प्रयास करेंगे।
- पत्नी—तब तो हमारा भाग्य बदल गया ही समको लाला जी। शान-शौकत के शनिश्चर की साडसती लगी हुई थी, वह दूर हो गई समको।

[पटाक्षेप]

-समाज-सुधार

पात्र—सहेली, पड़ौसिन

- सहेली—ग्राजकल यह क्या समाज सुधार चला कि लोग पहिले वाली ग्रौरतों की सराहना करते थकते नही ? कहते हैं कि वे घर का कितना काम करती थी, कितने हिसाव से चलती थीं ? उनकी श्रमशीलता से समाज कितना उन्नत हुग्रा, खेतीहर लोग सेठ वन गये। भोंपड़ियों की जगह ऊंची हवेलियां वन गई। सोने चांदी का ढेर लग गया।
- पड़ोसिन—सिख वात तो सच्ची कहते है। इसमें नाराज होने की वात नही है। ग्राजकल की स्त्रियों में श्रम के प्रति कोई निष्ठा नहीं, बल्कि घृगा है। दिन में तीन चार वार खाना-पीना साज-सिगार ग्रौर गप्प-शप्प मारना ही ग्राज की नारी का काम रह गया है। इसी के परिगाम-स्वरूप ग्राज घर घर में ग्रालस्य का राज्य है। वीमा-रियों का वोल वाला है।
- सहेली—घरो में ग्राज कल काम काज है ही कहां ? जब काम काज के नये नये साधन वन गये है, तब हाथों से काम काज करने में घरा ही क्या है। चक्की ग्राटा पीस देती है घी दूघ वाजार में मिल जाती है फिर क्यों चकी चलाएं ग्रौर क्यों गाय रखे ? पानी, पीसना ग्रौर दूहना विलोना तो ग्राजकल नौकरानी भी नहीं करती।

गलियों में सफाई करने वाली भी आटा चक्की से पिसवाती हैं, फिर हम तो सेठों के घरों की बहुएं हैं। ये छोटे छोटे काम करती, क्या अच्छी लगेंगी।

पड़ोसिन—बहिन, काम करने से कोई छोटा नहीं बनता। श्रम मनुष्य को उच्चता की ओर अप्रसर करता है। बिना श्रम के मनुष्य का नन ऊल जलूल बातें सोचने लगता है। जाली दिमाग शैतान का घर होता है। आज अपने समाज में जो स्वार्थ, वृत्ति प्रबल होती जा रही है। फेशनपरस्ती बढ़ती जा रही है. ये सब श्रम विमुखता के कारण है। इसके अतिरिक्त बड़े कहलवाने की भूख इतनी बढ़ गई है कि घर जला कर तीर्थ करने की कहाबत घर-घर चरितार्थ होने लग गई है। आखिर अकेला पुरुष कमाए भी तो कितना कमाए? घर का; खर्च चले कि, गृहलक्ष्मी की भोग वृत्ति की परि/ तृष्ति हो।

सहेली—तव तो पुरुषों का कहना मिथ्या नहीं है, बहिन ! पा वे पुराने ढंग के काम आजकल की स्त्रियों से कैते हैं सकते हैं ? और छोड़े हुए काम को हाथ में लेते हैं। शर्म भी आती है। समाज में नुकताचीनी होने ह डर लगा रहता है। किसी प्रकार अपने हाथों से कर करने भी लग जाएं तो उससे होना जाना भीक है ? १५-२० की मासिक वचत भले ही कर ह जाएं!

पड़ोसिन—विहन ! १४-२० रुपये की मानिक वचत पे नहीं होती ! वूंद वूंद से घड़ा भर जाता है। कर्ण-पहाड़ वनता है। स्नाप लोगों के लिये ये अधिक प

है, फिर भी काम करने से, श्रम रत रहने से मन को वृत्ति बदल जाती है। क्रिया-शील मन हरदम प्रफुल्ल रहता है। विलासिता की भावना दव जाती है। निष्क्रियता के कारण होने वाले रोगों से पिड़ छूट जाता है। व्यर्थ की परेगानियां और चिन्ताएँ दूर हो जाती है। घर की गाय का घी-दूध दही, और वाजार का घी दूध दही एक रस नही होते। ग्रपने श्रम में जो मिठास है, वह पराए श्रम में नही है। पर निर्भरता की जगह स्वावलम्बन और ग्रात्म निर्मरता भ्रा जाती है। स्वावलम्बन जीवन का निर्माता माना जाता है।

सहेली—तो फिर पुरुष समाज सुधार की बातों में स्त्रियों को ही ग्रागे क्यों रखते है ? हम तो थोडा वहुत सीना पिरोना, काढना ग्रादि काम करती ही रहती है, मर्द तो कुछ भी नही करते ! ताश पीटना या तेरा मेरा करना ही उनके जिम्मे है क्या ?

पड़ोसिन—यह ईर्प्या भाव ही तो हम महिलाओं में दोष उत्पन्न कर रहा है। दूसरे पुरुष घर के काम में हाथ वटाएं ऐसा अवसर ही हम उन्हें नहीं देती है। घर तो गृहिंगी का होता है। वह लक्ष्मी कहलाती है। वच्चों पर जितना प्रभाव माता का पड़ता है, उतना पिता का नहीं। यदि गृह लक्ष्मियां घर का कार्य अपने हाथों से करने लग जाएं, तो उनके लड़के लड़कियां भी श्रम से प्यार करने लग जाएगें। जब से गृह लक्ष्मियों ने घर का काम-काज करना छोड़ दिया है, तब से बच्चों में भी काम-चोर वनने की प्रवृत्ति आ गई। वे खाऊं उड़ाऊं वनकर भारभूत हो जाते है। यह सब गृह र्लिक्ष्मयों च्के सोचनेंकी वाते हैं.। समाज के पीछे नष्ट होना उचित नहीं है ।

सहेली—बहिन, तुमने मेरी अज्ञानता दूर कर दी, समाज में कोई स्त्री, गृह कार्यों में हाथ बंटाएं या न बटावे, मैं तो आज से ही अपने घर के हर कार्य को पहले हाथों से ही करने लगू गी। समाज चाहे कुछ भी कहे मै अपने हाथों से ही अपनी सन्तानों को नष्ट न करू गी। देखना कल ही गाय मंगवा कर न बंधवा लूं तो! सेठ जी मना करेंगे तो भी न मानू गी। देखते हुए मक्खी अब न निगली जाएगी। कल सार सम्भाल तो खे लेना। बहिन! आज से तुम मेरी सहेली ही नही; गुरुआनी भी हो।

-पटाक्षेप]

मुर्दा दिली बनाम जिन्दा दिली

पात्र जनसेवक, सेठजी, सेठः का लड़का, सेठानी, पहला सेठ, दूसरा सेठ

- जनसेवक—सेठ जी ! श्रव तो श्राप चौथे श्राश्रम में प्रवेश कर रहे हैं। गृहस्थ जीवन के भंभटों को छोडकर कुछ जनसेवा का कार्य करे तो, श्रच्छा रहे। जब सब प्रकार से सुखी श्राप जैसे व्यक्ति जनसेवा का कार्य नहीं करेगे तो भभटों में फसे व्यक्ति क्या कर सकेगे।
- सेटजी—ग्ररे भाई । तुम मुभे सुखी मानते हो । मै तो हर तरह से दु.खी हूँ। स्त्री ऐसी मिली है कि हर वक्त खाऊ खाऊं करती रहती है, बेटा भी महानालायक है कोई काम ही नहीं करता। ग्रगर दो घडी काम न देखूं तो सब चौपट हो जाएगा।
- जनसेवक—ग्राप है तो सुखी, पर ग्राप का कोमल मन यह स्वीकार नहीं कर पाता है। मुर्दादिली कभी भी जीवन में जिन्दादिली नहीं रखने देती। यदि ग्राप शरीर से जन सेवा नहीं कर सकते तो, धन के माध्यम से ग्रवस्य कर सकते है। परमात्मा ने धन तो खूंब दिया है ग्रापको।
- 'सेटजी-ग्ररे भले भाई! मुर्दादिली ग्रौर जिन्दादिली को तो मैने देखा ही नही। रही धन की बात! मेरे पास धन है ही कहाँ? जो थोड़ा बहुत धन जीवन को चलाने के लिए है वह यों उड़ा देने के लिए थोड़ा ही

है। जन सेवा तो तुम जैसे जन सेवक ही कर सकते है। मेरे जैसे भभ्या में फसा व्यक्ति थोड़े ही कर सकता है।

जनसेवक—सेठजी! मुफ्त जैसा गरीब व्यक्ति क्या जन-सेवा कर सकता है। न भूखों को भोजन दे सकता है न नंगों को वस्त्र। मैं जो कुछ तन-मन से जनता की सेवा कर रहा हूँ, ग्राप लोनों के ग्राशीर्वाद से करता रहता हूँ। कुंवर साहब ! क्या बूढे बाबा को जीवन भर घसीटोगे। ग्रब तो इन्हें कमाने से छुट्टी दे दो, ताकि संसार के प्रति ग्रपने कर्त्तं व्य भी पूरे कर जाएँ।

सैठ का लड़का—तुम भी खूब हो ! ग्रभी तो सेठजी के कमाने के दिन हैं: लम्बे जीवन का अनुभव दो पैसों की कमाई का मार्ग खोजने में सदा सफल रहता है। मैं नया क्या हूँ, क्या कमाऊंगा ? मेरे तो ये दिन मौज उड़ाने के है। मैं ग्रभी पिताजी के बैठे मौज नहीं उड़ाऊं तो फिर कब उड़ाउंगा ? मुभे तो काम काज के भंभट में फंसना ही ग्रच्छा नहीं लगता। चार दिन जीवन का रस ले लूं। भभट में तो ग्राखर फंसना ही है।

सेठानी — बाप के रहते बेटा मौज न उड़ाए तो क्या बूढा बाप मौज उड़ाए?

जनसेवक तो माताजी ! श्राप तो कुछ जनसेवा की बात सोच सकती हैं। काम काज के लिये घर में बहू है। घर का कार्य बहू पर छोड़कर श्राप जन सेवा तथा समाज सेवा के कार्यों में कुछ भाग लें तो

समाज में फैली कुरीतियाँ मिट सकती है। आजकल तो बड़ी बूढ़ी महिलाएं ही पर्दा, दहेज, आदि रूढियों के विरुद्ध अचार कर सकती है। इस नगर में आपके आगे आने से समाज का वहुत बड़ा भला हो सकता है।

सेठानी—मैं पर्दा छोड़ने वाली स्त्रियों को घृणा से देखती रही हूँ। मेरी बहू थोड़ा पर्दा उठाये तो सही। ग्राखें न निकाल लूं। ग्रीर तुम्हें ग्राग लगाने के लिए मेरा ही घर मिला यहां घर के काम से ही ग्रवकाश नही! तुम्हें पड़ी है जन सेवा की, ग्रीर हम ही मिले इसके लिये निकम्मे

(दृश्य परिवर्तन)

'यहला सेठ—सेठजी, ग्रापने तो घर-दूकान सभी से छुट्टी ले ली। ग्रब ग्राराम करने का समय ग्राया तो, जन सेवा का फंदा गले मे डालकर यों भटकने लगे।

दूसरा सेठ—जब चौथे ग्राश्रम में ग्रा गया हूँ ! घर दूकानों की चिन्ताग्रों से मुक्त होने में ही भलाई है। पत्नी क्या मिली है। लक्ष्मी है ग्रौर बेटा भी ऐसा योग्य निकला कि उसने सारा व्यापार सभालकर मुक्त कर दिया है ग्रावश्य-कता ग्रनुसार व्यय के लिए धन देते हुये कभी माथे पर बल नही डालता। जवानी में खूब कमाया, खूब ग्रानन्द लूटा पर ग्रब तो कुछ धर्म घ्यान कर सक्तं। जन सेवा कर सक्तं, यही प्रयास रहता है।

पहला सेठ - ग्ररे भई! ग्राप जन सेवा करते है, करे, पर धन का ग्रपव्यय तो न किया करे न जाने कब क्या हो जाए? वाल वच्चेदार आदनी हो। संचित धन का अपव्यय करना समकदारी नहीं है

- दूसरा सेठ—वाह भैया ! धन जैसे नित्यनाशवान् वस्तु से ममत्व कंसा ? उसका उपयोग तो यही है कि वह दुखी और आवश्यकता रखने वालों के कान आवे पेटमें दो रोटियां और पहनने को दो हाथ खादी चाहिए इनको कोई कनी नहीं और धन संचय भी क्यों किया जाय ? पूत कपूत तो क्यों धन संचय पूत सपूत तो क्यों धन संचय ? और मेरा विश्वास तो यह है कि अगर धन का सद् व्यय होता रहे तो वह घटेगा नहीं कमाई में उत्साह रहेगा धन बढ़ता ही रहेगा अन्यथा धन की तीन गतियां हैं त्याग, भोग, और नाश ।
- सेठानी—लाला जी! धन आदमी को थोड़े ही कमाता है. उसे तो आदमी ही कमाता है वह हाथ का मैल है किसी भले काम में दो चार रुपये व्यय हो जाएं तो इसे धनो-पार्जन करने वाले व्यक्ति का सौभाग्य ही समभना चाहिए!
- 'पहला सेठ बड़ी समभदारी से बात कर रही हो भौजी! सेठ जी को अच्छी कमाई के मार्ग पर लगा कर, स्वयं मीरा बाई बनकर घर घर पर्दा, दहेज, आदि के विरोध में प्रचार करने लगी हो। महिला मंडल के कामों में भाग लेना और गृह-गृह द्वार-द्वार आंचल फैलाकर भीख मांगना आप जैसी सुशील घनी ग्रहिगी को तो बिल्कुल ही शोभा नहीं देता। भाभी, तुमने तो सारी लाज ही खूँटी पर टांग दी। पुरुषों से बोलते बतलाते तनिक भी शर्म नहीं

श्राती ! श्रापको अच्छा लगता होगा यह सब, पर हमें तो अच्छा नही लगता।

- सेठानी—क्या कहते हो लाला !' इस ग्रवस्था में मेरे लिये लाज शर्म क्या ? समाज के पुरुष पिता, भाई एवं पुत्र तुल्य है। उनसे बोलने में बुरा क्यों लगे। पर्दा रखना तो नारी के लिये कलंक है। उसका शोषण है। ग्राप जैसे पुरुषों के गहनों के लोभ में नारी को फसा कर उसे पर्दे में बांघ दिया है। शक्ति को कायर बना दिया है। जो नारी पुरुप को जीवन सगिनी बनकर सहायता दे सकती थी वह जीवन पर भार बन कर रह गई है ग्रौर उनके बच्चे विच्चयाँ कमजोर, मूर्ख ग्रौर कायर बनने लगे है।
- रामजीवन चाचा जी, श्राप भी किस युग की बात ले बैठे! मानव को सदा हैवान नहीं बने रहना है उसे मानव भी तो बनना है।
- पहला सेठ—ग्ररे रामजीवन तुम तो बिल्कुल भोंदू निकले।
 मौज करने के दिनों में गृहस्थी का सारा जंजाल गले
 डाल बैठे। भाई जी ग्रौर भौजाई जी ने घर गृहस्थी से
 हाथ खीच कर जन सेवा का ऐसा काम हाथ में ले लिया
 है कि दिन भर मौज रहती है इनको, ग्रौर तुम यह रोग
 ले बैठे, जवानी के दिनों में।
- रामजीवन चाचा जी ! यही दिन तो कुछ सीख लेने के है ! ग्राज का सीखा हुग्रा जीवन भर काम ग्राएगा, कभी धोखा ग्रीर चिन्ता का कारण न बनेगा । यदि चाचा गृहस्थों के कार्यों को ग्राप जंजाल समभते है, तो छोड क्यों नही देते ! बुढ़ापे में ही ऐसे लगे रहे तो ग्राराम ग्रीर जन सेवा कब कर पायेगे परिश्रम करने का काम

तो जवानों का है। जवानी मौज उड़ाने के लिये नहीं मिलती। किठन कर्म करने के लिये मिलती है। श्राप बड़ी गलती कर रहे हैं जो मैया को काम धंधे में न डालकर उसे विनाश की श्रोर लेजा रहे है। श्रापके बाद वह बिना श्रनुभव के कैसे कारोबार संभाल पाएगा। जैसे ही एक साथ उस पर बोभ पड़ा कि वह घबरा जायेगा श्रीर श्रष्ट लोगों के परामर्श पर स्वयं को मिटा लेगा। उस पतन के समय कौन उसकी रक्षा करेगा?

- पहला सेठ—तो रामजीवन नन्दू को अपने जीते जी ही काम धन्धे में न डाल कर मैं बड़ी भारी भूल कर रहा हूँ। भाई जी आपके जैसा सखी परिवार देख कर मेरे मन में भी ईर्ष्या होती है कि, मै भी कुछ समाज सेवा का कार्य करने लगूँ।
- दूसरा सेठ—श्रब तुम्हारा जीवन जन सेवा के कार्यों में लगना चाहिए प्रयास करो। धीरे धीरे इस ग्रोर प्रवृत्ति हो जाने से जीवन में ग्रानन्द ग्राने लगेगा। जिन लोगों का धन सद्व्यय में नहीं लगता, उनके घरों में कलह वैमनस्य का राज्य रहता है। धन होते हुये भी घर में शान्ति नहीं रहती! सब में मुर्दादिली छाई रहती है।
- पहला सेठ रामजीवन की चाची तो मौसी जैसी नही बन पाएगी।
- सेठानी—लाला जी ! एक दिन में यह सव नही होगा। धीरे-धीरे सब हो जाएगा। ग्रगर बहन माने तो एक दिन ग्राचार्य श्री तुलसी के ''दर्शनों के बहाने उसे मेरे पास ले ग्राना फिर देखना कि, वह तुम से भी दो पग ग्रागे चलने वाली बनती है कि नहीं।''

[पटाक्षेप]

त्र्यापसी बरताव

पात्र | छोटी वहू, बड़ी बहू, छोटा भाई, पंच, | वड़ा भाई, वहू रानी, बड़ी माता जी

- छोटी बहू—ग्रापने अपने श्रांगन का कूड़ा, मेरी तरफ कैसे फेक दिया ? क्या यह अच्छी बात है ?
- वड़ी वहू—यह ग्रच्छी वात नही, तो तुम जो मेरी हद में गन्दा पानी गिराती हो, वह तो शायद श्रच्छी वात होगी।
- छोटी वहू—जव ग्रागन की नाली ही एक है, तो पानी भी वही गिराया जाएगा, ग्रौर कहां जाएगा ?
- बड़ी बहू जाएगा क्यों नही ? वाल्टी में भरकर रखो श्रौर वाहर गिराश्रो था नाली दूसरी वनवा लो। मै श्रपनी सीमा में गन्दा पानी नही गिराने दूँगी।
- छोटी बहू ग्राप नही गिराने दोगी तो मैं भो वारी का रास्ता वन्द कर दूँगी। मेरी सीमा से नोहरे में नही जा सकागी। ग्राप भी दूसरा रास्ता वनवा ले।
- वड़ों बहू-रास्ता वन्द करके देखों तो सही, क्या भाव विकती है ?
- छोटी बहू—मै भी देखूँगी श्राप भी नाली कैसे वन्द करती हो ?' छोटा माई—ग्रापस में लड़ाई किस वात की है ?
- छोटो वहू—ग्रव इस घर में कैसे रहा जाएगा ? रात-दिन बक-वक, भक-भक सुननी श्रौर करनी पड़ती है। तुम तो पांच दिन बाद विदा हो जाग्रोगे। मै इनसे भगड़ा करूँगी या घर का काम करूँगी। जैसे हो इस बात को निपटाकर जाग्रो, नहीं तो मैं विदा न होने दूँगी।

- छोटा भाई—बिदा नहीं होने दोगी, तो खाभ्रोगी क्या ? घर छोड़कर दूसरे घर में जाऊँगा तो अपने को रखेगा कौन श्रौर किस श्राज्ञा से रखेगा'? श्रब बताग्रो क्या करूँ?
- खोटी बहू—पंचों के पास जाग्रो, उनको सभी बात समभाकर कहो। ग्रौर साफ-साफ कह दो कि, चल कर समभा दें। नहीं तो किसी समय बात बिगड़ जाएगी।
- ·पंच हम लोगों ने ग्राप दोनों की बात श्रच्छी तरह सुन ली है, समक ली है। श्रब कहना यही है कि सिर्फ साके के घर मे श्राप श्रकेले ही नहीं रहते हैं श्रौर भी रहते हैं, किन्तु श्राप लोगों की तरह लडते कगड़ते नहीं।
- बड़ा भाई—भाई साहब। हम सब सममते है, किन्तु हमारे छोटे भाई की बहू ऐसे बुरे घराने की है कि वह राड़ भगड़ा किए बिना मानने वाली नहीं। मैने सरकार से ग्रादेश प्राप्त कर लिया है। ग्रब ग्रांगन के बीचो-बीच दीवार बनाकर अपना रास्ता ग्रलग अलग बना लेगे ग्रन्यथा हमारी लड़ाई मिटने वाली नहीं है।
- पंच-यह तो आपको शोभा नही देता। शादी-विवाह के अव-सर पर तो इससे बड़ी असुविधा रहेगी।
- बड़ा भाई जो कुछ भी हो अब तो ऐसा ही होगा ।
- पंच करिये ग्राप लोगों को जैसा जचे पर यह मत कहिए कि ग्रकेली छोटे भाई की बहू ही खराब है, बुरे घराने की है, लड़ाई भगड़ा बढ़ाने में तो सब एक ही जैसे हैं।
- बड़ा भाई एक से कैसे है ? पूछिये उससे; कभी दु:ख-सुख में हाथ बंटाया है उसने ? यहाँ तक कि मां की कभी सेवा सुश्रुषा उसने नहीं की है।

न्प्रापसी वरताव ३३

ख़ोटी बहू—उनसे भी पूछिये कि पांच रुपये की भी सह यता दी है, उन्होंने। माता जी का सारा का सारा धन खा गए। एक पैसा भी दिया है उन्होंने, क्या क्या गिनाऊँ? मुक्त भोली के साथ इन लोगों ने जो व्यवहार किए है, मैं जानती हूँ, तिस पर भी मुक्ते बुरे घराने की कहते है। श्रीर तो सब कर लिया। श्रव दीवार बनवाना शेष है। वनाएँ दीवार हमारा ही इसमें क्या जाता है?

'पंच--ग्रपने पडौसी के घर की तरफ भी थोडा देखो। देवर के लड़के की वहू होकर वड़ी माता जी का कितना सम्मान रखती है। ग्रौर वडी माता वहू का कितना ग्रादर करता है। यह उन्ही के शब्दों में सुनो।

[दृश्य-परिवर्तन]

- वहूरानी—वड़ी माता जी ! दूसरे घर में मै विवाह नहीं करने दूँगो । विवाह तो इसी घर मे होगा तभी मुक्ते प्रस-न्तता प्राप्त होगी ।
- बड़ी माता जी बहूरानी वात तो तेरी ठीक ही है, अपने घर 'में विवाह होने से ही शोभा की बात है, किन्तु अपना घर वहुत छोटा है। तुम्हारे वाल वच्चे अधिक है। बहू श्रौर वेटा भी श्राए हुए है। सवको कष्ट होगा यह समभ दूसरे घर पर विवाह करने को सोच रही थी।
- बहुरानी—ग्राप कष्ट की बाते कर रही है। मै जब एक मास तक वीमार रही ग्रापने कितनी मेरे लिये सही। रात दिन एक कर दिया, यह तो चार दिन की बात है सब हो जाएगा। ग्राप तिनक भी चिन्ता न करें। विवाह निक्चय ही इसी घर में होना चाहिये।

प्रकाश की ग्रोर

- बड़ी माता जी—बहूरानी ! मैंने तुम्हारी ऐसी क्या सेवा की है ? मुभे तो कभी-कभी ही अवसर मिलता है, पर तुम तो बारह मास सेवा करती रहती हो, केवल मेरी ही नहीं. सारे परिवार की।
- बहूरानी—बड़ी माता जी ! अपना घर विवाह का घर है। आप कहें तो लिपाई पुताई करवा दूँ। थोड़ा देखने में अच्छा लगेगा। आप को तो विवाह का व्यय ही बहुत है। इतना सा काम करने की मुक्ते आजा दें तो अच्छा होगा। और एक भात मैं अपनी ओर से देना चाहती हूँ। दुल्हन के लिये एक गले का हार और चूड़ियाँ मैंने वनवा ली हैं। आप बनवाने का कष्ट न उठायें।
- बड़ी साता जी बहूरानी तुम कितनी उदार हो सारे परिवार के प्रति तुम में कितनी ममता है, कितना ध्यान रखती हो ? सहायता करती हो । जैसा तुम्हारा मन है. वैसा ही भाग्य फलता फूलता रहे, यह मेरा आशीर्वाद है।
- बहूरानी—ग्राप सरीखे. वड़े वूढों के प्राशीविद का ही तो यह फल है। नहीं तो मैं किस गिनती में थी? ग्राप सव कुछ जानती है, तिस पर भी मेरी प्रशंसा करती हैं। यदि ग्रापको मेरी प्रशंसा ही करनी है तो पहले मैं विवाह के कामों से ग्रच्छी तरह निपट लूँ। वारात ग्रीर ननद को ग्रच्छी तरह विदा कर दूँ, फिर जी भर कर प्रशंसा करती रहना।
- पंच—सुना ग्राप लोगों ने, कहां तो यह ग्रादर्श व्यवहार ? जिससे समाज का मस्तक ऊँचा हो जाता है, कहाँ ग्राप लोगों का नीच व्यवहार ? जिससे सनाज का मस्तक नीचा हो जाता है, ग्रौर इस ग्रशान्ति के वातावरण मे

त्रापसी वरताव ३५

नीच कर्म का वन्धन जीवन को समाप्त करने में श्रग्रसर होता है।

- वड़ा भाई—वस पचों ! अब ग्राप हमें ग्रविक लिजत न करे।
 हमें ग्रपने नीच व्यवहार से घृगा है, पश्चात्ताप है।
 ग्रपने छोटे भाई तथा वहू से ग्रपने ग्रपराघों के लिये मैं
 क्षमा चाहता हूँ। माता जी के पास से जो कुछ मुभे
 मिला है, ग्राज ही ग्राधा वाट देता हूँ।
- छोटा माई—हम लोग भी ग्रापसे क्षमा चाहते है। ग्राप बड़े है इसिलये हमारे ग्रपराधो को क्षमा करेगे। हम लोग ग्रापकी ग्राजा का कभी उल्लघन नहीं करेगे।

[पटाक्षेप]

जहाँ स्नेह वहां सम्पदा

पात्र पति, पत्नी, पुत्र, पिता, छोटा भाई, बड़ा भाई।

पित—अब तो इस घर में निर्वाह नहीं हो सकेगा, पिता जी तथा भाई जी बात बात में मेरी भर्त्सना करते रहते हैं। दो चार खर्च कर देता हूँ तो कहते नहीं सकुचाते कि इस तरह ऊल-जलूल खर्च करते हो तो अलग हो जाओ, कमा कर खाना तुमने सीखा ही नहीं है। मेरा पान बीड़ी सिगरेट पीना, समय के अनुसार कपड़े बनवाना, और यदा कदा सिनेमा देखना, तिनक भी नहीं सुहाता उनको। यों घौस सहकर या दबकर जीना तो मुभे अच्छा नहीं लगता है। सोचता हूँ कल ही अलग हो जाऊं।

पत्नी—ग्राप सममदार हैं, जैसा ठीक सममें, वैसा करें, मैं तो श्रापकी अनुगामिनी हूं, पर ग्रलग होने में मुभे तो किसी प्रकार का लाभ दिखाई नहीं देता । मैं तो नारी हूं ग्रापकी तरह नहीं सोच सकती हूँ, फिर भी ग्राप जिस प्रकार खर्च कर रहे हैं, वह व्यर्थ का खर्च है। पिता जी ग्रथवा भाई जी जो कहते हैं, ठीक कहते है, उन्होंने दुनियाँ देखी है, उनका अनुभव है। दूसरे उनके कहने की बुरा भी नहीं मानना चाहिए। ग्रभी इन दिनों में कमाना नहीं सीखेंगे तो, फिर कब सीखेंगे ? बुढ़ापे में कमाया थोड़े ही जा सकेगा।

- पित तुम जो कुछ भी कहो, मैं ग्रव घरवालों के साथ नही रह सकता। जो कुछ होगा, देखा जाएगा। मुभसे ग्रव ताने नहीं सहें जाते। ग्राखिर मैं मिट्टी का तो हूँ नहीं मेरे भी कुछ मानापमान है। कल से ही ग्रपना सब कुछ ग्रलग होगा। ग्रभी जाकर पिता जी तथा भाई जी को कहें देता हूँ, जो भी मेरा हिस्सा हो, मुभे दे दें।
- पत्नी—मैने श्रापको कितना समभाया कि श्रलग होने में कोई लाभ नही है, पर श्राप जिद्द करके श्रलग हो ही गये। श्राज उसका परिएाम श्राँखों के सामने श्रा गया। मेरे सारे गहने एक-एक करके विक गये। श्रपने हिस्से की पूंजी का पता ही नहीं, कहाँ गई। घर वालों का वैसा ही ठाठ है, दो चार-नौकर, चाकर पलते है, पर श्रापको तो दर-दर नौकरी के लिये भटकना पड़ता है, बैठने के लिए घर का मकान भी नहीं है। घर-घर वर्तन-बासन-फोड़ने पड़ते है। बीमारी जापे के समय कितनी तक-लीफ उठानी पड़ती है यह मैं ही जानती हूँ। उघर सास सुसर दु.खी है तो इघर माँ वाप दुखी है। कहूँ तो किससे कहूँ। श्राप मानते नहीं श्रौर सुना है श्राप इघर जुग्रा भी खेलने लगे हैं। जुए का व्यसन तो कृत्रा है, इससे बड़े बड़े बबाद हो गये। ग्राप तो किस खेत की मूली है?
- पित तुमने पहिले भी ठीक कहा और अब भी ठीक कह रही हो। मुक्ते भी अलग होने के बाद एक पल भी शान्ति नहीं मिली। जुआरियों की संगत में पड़कर मैं बर्बाद होता जा रहा हूँ पर कोई उपाय नहीं दीख रहा है। कुछ सोच भी नहीं पाता हूँ कि करूं तो क्या करूं। घरवाले

त्रब भी चाहते हैं कि मैं क्षमा माँगकर साथ में रहने लगू पर उनसे कहूँ तो किस मुँह से। लज्जा कुछ कहने नहीं देती।

पत्नी—मेरे से भी कितनी बार कह चुकी है सासु जी ग्रीर बच्चों को ग्रधनंगा, ग्रधभूखा देखकर रोने लगती हैं। मेरी मानें तो ग्राप माता-पिता तथा भाई जी के सामने भूठा ग्रभिमान छोड़कर क्षमा मांग ले। ग्राज हमारी देखकर दुनियां कितनी बाते बनाती है? जब हम दुनियां की तानाकसी सह सकते है तो मां बाप की क्यों नहीं सह सकते ?

पित—उस समय तेरी बात नहीं मानी बड़ा दुख उठाया, ग्रब तो तेरी राय से ही काम करूंगा। ग्रभी कुछ सवेरा पडते ही पिता जी तथा भाई जी से क्षमा मॉगने चला जाऊँगा।

[दृश्य परिवर्तन]

पुत्र—पिता जो, मैंने नादानों के कारण भूठों जिह को। ग्रापकों तथा भाई जी की बात नहीं मानी, बडी गलती की ग्रब क्षमा माँगता हूं ग्रौर भिवष्य में ग्राप की ग्राज्ञा में चलने की शपथ लेता हूं। पिताजी, मैंने ग्रापकी सीख न मान बड़ा ग्रनर्थ किया, पूंजी ग्रौर गहने सब खोकर चारों ग्रोर से ग्रसहाय हो गया हूं। ग्रापकी दया से ग्रभी घर की इज्जत नहीं खोई है। यदि ग्रब ग्राप मुक्ते ग्रपने चरणों में वापिस न लेगे तो स्यात् वह भी खो दूगा।

पिता—ग्नरे सुरेश, सुबह का भूला शाम को घर ग्रा जाता है, तो भूला नहीं कहलाता तू कपूत बन गया तो मैं कुमायत थोड़े ही बन जाऊंगा। तुभे, [बहू को ग्रौर बच्चों को बिलखते देखता हूँ तो वड़ा दुखी हो जाता हूँ, सोचता हूँ सुरेश ने गलती की है, बहू और बच्चों ने तो कोई गलती नहीं की, पर विवशे था। जा, ग्रब बहू को लिवा ला, पर ग्रपने बड़े भैया से भी पूछ ले। उसका मन भी हरा हो जाए।

छोटा भाई—भैया मै तुम्हारे पैरों पडता हूँ, मेरी नादानी माफ कर दो। मै आपसे अलग होकर बहुत दुखी हो गया। मेरी तरफ न देखो तो न सही, पर ग्रपनी बहू ग्रौर बच्चों की स्रोर तो देखो । फूल से बच्चे स्राज दाने-दाने को तरस रहे है। ग्रापके घर से दसों व्यक्ति पलते है, हम भी चार पॉच पल जाएगे।

बड़ा माई — सुरेश, तुम इतने कैसे बदल गये ? पगले, तू दूसरा । थोड़ा ही है स्राखिर मेरे जूठे चूघने वाला है तू। भाई को दुखी देखकर भीतर ही भीतर दु:खी था, पर उपाय नहीं था, बहू भी सौ टंच खरी है, उसे सहायता देने की वात कही तो वह ना कर गई । बोली; मै अपने पति से छिपाकर कुछ भी न लगी। उठ, दिल छोटा न कर ग्रभी जा, बच्चों को ले ग्रा घर दूसरा थोड़ा ही है, तेरा ही है। पिता जी से मिल लेना।

छोटा भाई—पिता जी से तो मिल लिया।

बड़ा भाई—तो तुम्हें पिता जी ने भेजा है मेरे पास । हमारे पिताजी क्या है, देवता है। वे चाहते हैं कि हम दोनों भाई राम-लक्ष्मगा की तरह रहें। दूध-पानी की तरह हमारा प्यार रहे। मिल कर कमाये, मिल कर खाये। फिजूल खर्ची बिलकुल न करें श्रच्छे कामों में खर्च करें। जिससे परिवार की सुनामी रहे।

- छोटा भाई—अब भैया तुम्हारी आज्ञा में चलूंगा। तुम जो हाथ उठा कर खर्च के लिए दोगे वह कभी बुरे कामों में खर्च नही करूँगा।
- बड़ा भाई—बहुत ठीक, जल्दी जा बहू ग्रौर बच्चों को ले ग्रा। ग्राज सुबह का भोजन सभी साथ बैठ कर करेगे। प्यार में भगवान रहता है। भोले जहाँ प्यार रहता है सब सुख शान्ति वहां विराजमान रहती है। कलह शैतान का घर है, जहां इसके पैर पड़े सब बर्बाद हो जाता है।

[पटाक्षेप]

वकालत.

पात्र | वकील साहब, रामनाय, लामूखाँ, | पत्नी, खूबराम, माघोसिंह ।

- वकील साहब अरे ! भाई रामनाथ आजकल तो तुमने मुक हमे लाना ही बन्द कर दिया। क्यों ऐसी क्या खता हुई जो मुक्त से नाराज हो गये ?
- रामनाथ—नया करूँ वकील साहव ? ग्रापको लोभ बहुत बढ गया है। मुसकिल से पूरे रुपये दिलाने पर भी ग्राप मेरा कमीशन पूरा नहीं देते।
- वकील साहब—नहीं भाई! रामनाथ कोई भूल हुई हो तो माफ करना। ग्रागे ऐसा नहीं होगा। ग्रव कोई ग्रच्छी सी चिड़िया फँसा कर लाना। ग्रागे पीछे की सब कसर निकाल दूंगा। जरा लामूखाँ को भेजना। वह भी ग्राज-कल दिखाई नहीं दे रहा है।
- लामूखां—क्यों वकील साहव कैसे याद फरमाया ? रामनाथ कहता था वकील साहव हम पुराने लोगों को याद तो करते है, पर पटरी बैठनी कठिन है। वकील साहव। मेहनताना लेते हैं, वह तो लेते ही है। उनका मुहर्रिर स्टाम्प में खा जाता है। मुकद्मा जीतने पर सब लाग्रो-लाग्रो करने लग जाते है।
- वकील साहब—नहीं लामूखाँ ! ऐसा नहीं होने दिया जाएगा। ग्रब से जो काम होगा, पूरे विश्वास के साथ होगा। लामूखाँ—कैसे विश्वास किया जाए वकील साहब! ग्रापको

हमने पुजवाया और श्रापने हमारे ही साथ घोला करके, हमारी विरुद्ध पार्टी से मोटी रकम खाकर हमारें दोस्त को कैसे खराब कर दिया। श्रब हम लोग किस मुंह से श्राप के लिये मामले ला सकते है।

वकील साहब—प्रीतन की माँ ! रामनाथ और लामूखां को बुलवाया था। उन्होंने साफ-साफ कह दिया, है कि, हम लोग ग्रब ग्रापके लिए चेष्टा नहीं करेंगे। ग्रापने ग्रपना विश्वास खो दिया है। यही दशा ग्रिषकारियों की है, वे भी हमारी बात पर सहसा विश्वास करना नहीं चाहते दिन पर दिन ग्राय भी घटती जा रही है। ग्रब तुम ही बताग्रो क्या करना चाहिए?

पत्नी—मेंने तो श्रापसे पहिले ही कहा था। श्राप ईमानदारी से काम करें। घोखाघड़ी का काम श्रधिक दिन नहीं चलेगा। किन्तु श्राप नहीं माने। मैं तो श्रव भी कहती हूँ, कि जब थोड़े में ही काम चलाना है, तो श्रन्याय से कमाने की क्या श्रावश्यकता है? न्याय नीति से काम करिये, जीवन में शान्ति भी रहेगी, प्रतिष्ठा भी बढ़ेगी। सरलता से जीवन बिताने में श्रानंन्द श्राएगा श्रीर भंभट भी कम हो जायेंगे।

वकील साहब—बस ! तो ग्राज से ही करू गा। ठाठ-बाट के सब खर्च कम किए देता हूं। तुम भी जितना संकोच हो कर लेना। सब काम ग्रपने हाथों करेंगे तो सारी समस्या समाप्त हो जाएगी। थोड़ा स्वभाव बदलने से जीवन को भी बदल सकेंगे।

(हश्य परिवर्तन)

खूबराम-भाई माघोसिंह! कोई ग्रच्छा सा वकील तो बताग्रो।

चकालत ४३

ऐसे जटिल मामले में फंसा हूं, कि सारा गांव तो एक तरफ है और मै एक तरफ हूं। इसलिए साधारण वकील से तो काम चलेगा नही। मामला तो मेरा सच्चा है, किन्तु कानून का पक्का जानकार वकील हुए बिना काम नहीं चलेगा और न जीत सकूंगा।

- माधोसिह—भाई खूबराम ! मामला जब तुम्हारा सच्चा है श्रीर ईमानदार तथा कानून का जानकार वकील करना चाहते हो तो, लाला नेकीराम को वकील कर लो। जहाँ तक हो सकेगा, श्रापस में सुलह कराने की ही चेष्टा करेगे मुकद्मा यदि लडना भी पड़ेगा तो शीघ्र निपटारा करा देगे। श्रधिकारी वर्ग भी श्राजकल उनका बड़ा विश्वास करते है, किन्तु मामला सच्चा होना चाहिये, नहीं तो भूठे मामले श्राजकल वे नहीं लेते।
- खूबराम—भाई माधोसिह ! इनका तो मै जानता हूं। यह कानून के तो जानकार है, पुराने भी है लेकिन बडे लोभी , ग्रीर वेईमान भी है दोनों तरफ से खाने वाले है। इसलिए जज लोग भी इनका विश्वास नहीं करते। कोई दूसरा ही वकील वताग्रो, इनके ऊपर तो मै विश्वास नहीं कर सकता।
- माघोराम—जो तुम कहते हो, 'यह कभी सही था, किन्तु ग्रब नेकीराम जी वैसे नही रहे है। जब से वे श्रग्णुव्रती बने है, श्रपना जीदन ही उन्होंने बदल लिया है। सादगी, सादगी, सेवा श्रीर परोपकार ही उनके जीवन के व्रत हो गए है। श्राय ग्रव उनके लिए एक गौगा सी बात हो गई है। उनसे मिलोंगे तो देखोंगे कि, उनमें कितनी सज्जनता है? कितनी सरलता है, श्रीर श्रात्मीयता है? इसलिए

वल पूर्वक कहता हूँ कि, तुम दूसरे के फेर में नहीं पड़ना। सीवे उनके ही पास चले जाग्रो।

खूबाराम—भाई नाबोसिंह ! तुम्हारी सलाह मानकर में लाला जी के पास चला गया उन्होंने मेरा सारा काम श्रापस में मुलभा दिया। गाँव वालों से भी मेरी राम राम ही रह गई। पहिले से श्रिषक नेल हो गया है। जब उनको सौ रपया पारिश्रमिक देने लगा, तो उन्होंने कहा कि, सौ रपये यदि भारी पड़ते हों, तो पचास दे दो। यह सुन में दग रह गया कैसा निस्पृह व्यक्ति है ? श्राखिर वलात् उनको सौ रपये देकर श्राया हूँ, श्रगर तुम्हारी सम्मति पर न चल कर किसी दूसरे के फेर में पड़ जाता तो नष्ट ही नही होता शायद श्रपना गाँव भी छूट ही जाता।

[पटाक्षेप]

बीमारी

पात्र-पत्नी, पति ।

- पत्नी—मैं घर में कब से वीमार हूं ? क्या तुमने कभी सुध बुध ली ?
- पित—सुध-बुघ और क्या लूं ? तुम्हारे लिये प्रतिदिन दवा लाता हूं। रात में तुम्हारी खाँसी से कभी जागना भी पड़ता है। तुम्हें कहते जोर क्या लगता है ? सारे दिन खटिया पर लेटी रहती हो ? मै श्रम से चूर होकर घर मे श्राता हूँ, तब शान्ति से बात करना तो दूर, प्रत्युत मुंह में जो ग्राया वही दो चार कह सुनाती हो।
- पत्नी—मेरा लेटे रहना भी तुम्हारी आँखों में तिनके की तरह खटकता है, पर यह दु.ख तुम्हें है, कि मैं किस प्रकार मर मर कर जी रही हूं। आ खिर मेरे रोग पर कोई भी दवा क्यों नहीं लग रही है ?
- पित-किसी को साथ में लेकर अस्पताल चली जाओ। आज ही निदान करालो, कौन इकार करता है ?
- पत्नी—मैं ही वहाँ चली जाऊँ ! मेरे पैरों में इतनी शक्ति होती तो फिर तुम्हारे आगे रोती ही क्यों ? क्यों बिछौने पर लेटी रहती ? और क्यो तुम्हारे से इतना सुनने को मिलता ?
- पित-खुद तुम हजार सुना देती हो, उसकी चिन्ता नही, मेरा एक शब्द भी महाभारत बन जाता है।

- पत्नी—महाभारत की बात ही क्या है ? क्यों नहीं किसी डाक्टर को लाकर मेरा निदान करवा देते ?
- पति कहना सरल है, पर क्या तुम जानती नही कि, यहाँ घर पर डाक्टर को लाने में कितनी फीस लगती है ? जितना मैं कमाता हूं उससे उदरं-पूर्ति भी कठिनाई से हो पाती है ? डाक्टरों की फीस में रुपये उड़ा दूँ, तो भूखों मरते.
 - वत्नी —मैने तो तुम्हारे घर म्राकर कभी वाँछित वस्तु नही पाई। ग्राज तो जो मेरी स्थिति है, सम्भव है किसी पशु की
 - पित कैसी स्त्री हो तुम ? मेरे घर की रोटी खाती हो औ मुफे हीं बदनाम करती हो। निकल जाम्रो यहाँ से।
 - पत्नी—मै इस घर से नहीं जाऊँगी, पहिले हाथ पकड़ कर क्यों
 - पति—हे भगवान तुम्हारी माला फेरू गा। इस कलह कारिएी स्त्री से मेरा पल्ला छुड़ा दो।
 - पत्नी -राम ! मैंने तुम्हारा क्या ग्रपराघ किया है कि, तूने मेरा सम्बन्ध ऐसे पति से जोड़ा ? बतादे नरक यही है या दूसरा ?

[हश्य परिवर्तन]

पति—देवी ! तुम कितने दिनों से रुग्ण हो । मैं दूकान पर व्यस्त रहने के कारण तुम्हारी कुछ भी परिचर्या नहीं कर सकता।

- पत्नी—स्वामिन् ! तुम प्रतिदिन दवा लाकर देते हो। मेरे दुःख में दुःख ग्रौर सुख में सुख का ग्रनुभव करते हो। इससे ग्रिधक परिचर्या मेरी क्या हो सकती है ?
- पित—देवी ! तुम ग्रपने पीहर मे कितने ग्राराम से रहती थी ? यहाँ तुम्हे कुछ न कुछ काम करना पड़ा है। मै तो तुम्हारे काम मे कुछ भी हाथ नहीं बटा पाता।
- पत्नी—स्वामिन् ! मै क्या काम करती हू ? जिस दिन से मै तुम्हारे घर में श्राई हू, रुग्ण ही रहती हू श्रापको मेरे लिये कितना परिश्रम करना पड़ता है ?
- पित—श्रम मुभे क्या करना पड़ता है ? तुम ग्रस्वस्थता के कारण कितनी वेदना का श्रनुभव कर रही हो ? कितनी दवा ले चुकी हो फिर भी ठीक नही हो रही हो। कल मै डाक्टर को लाऊगा ग्रौर ठीक निदान कराऊँगा, कि रोग क्या है ?
- पत्नी—डॉक्टर को लाने मे व्यर्थ ही फीस लगेगी, यदि निदान कराना ही है, तो मै स्वयं ही वहाँ चली जाऊंगी। ग्रच्छा ही होगा। मेरा वहाँ इतनी दूर घूमना हो जाएगा।
- पित—देवी ! तुम्हे ग्रौर कोई वस्तु तो नही चाहिए ? कहो । पत्नी—स्वामिन ! मुभे ग्राप जैसे पित मिले, इससे बढकर ग्रौर वस्तु क्या चाहिये ?
- पित—देवी ! मैं तो तुम्हारे भाग्य मे ऐसा वदा हूँ कि, तुम्हारी भी साध पूरी न कर सका।
- पत्नी—मेरी साधना तो पूर्ण है। मेरे जीवन में सबसे बडी यही कामना थी कि मै अपने पति को समुन्नत के आदर्श पर

૪૬

चलता देखं । मेरे इस अन्तर मन साधना को तुमने पूर्णं क्लता देखं । मेरे इस अन्तर मन साधना को तुमने पूर्णं किया है। तुम्हारे साथी जब तुम्हें राम कहते हैं, तब मुक्ते अत्यन्त तृष्टित मिलती है। मुक्ते अत्यन्त तृष्टित मिलती है। पर तुम्हे तृष्टित किस बात की ? पत तुम्हे तृष्टित किस बात की हैं। पर तुम्हे तृष्टित किस बात मुक्ते हैं । पर तुम्हे तृष्टित किस बात मुक्ते ही । पत्नी—आप राम बनते हैं, तो सीता बनने का सौभाग्य मुक्ते ही । मिलता है।

[पटाक्षेप]

बच्चों की मिठाई

पात्र —लाला जी, सावित्री. गंगादेवी, चंचल ।

- लाला जी -- कही वच्चो को ऐसे पीटा जाता है
- सावित्री—यह वड़ा वदमाश हो गया है। स्रभी इसे खिलाया था। पर भोजन देखते ही फिर हठ कर वैठा। श्रौर घी गिरवा दिया।
- लाला जी—वच्चा म्राखिर वच्चा ही होता है। वह हठ करता है तो पहिले उसे समभाया जाय यदि जिद्द उचित है तो म्रवश्य पूरी की जाएगा। यदि छोटी छोटी बातों में बच्चों को पीटा जाएगा तो वे म्रागे चलकर पूरे हठी म्रौर चरित्र-हीन वन जाएगे।
- गंगादेवी चहू को मैं भी खूव समभाती हूँ, पर बहू मानती नहीं । ग्रीर बहू का भी क्या कसूर यह मुन्ना भी ऐसा ही वनता जा रहा है। कल इसने वेबी को भी पीट दिया।
- लाला जी—यह प्रवृत्ति तो भ्रौर भी वढ़ेगी मां ! जिस बच्चे को पौटा जाता है, वह श्रपना प्रतिशोघ लेने के लिये घर के या बाहर के किसी भी छोटे बच्चे को पीटेगा।
- सावित्री—विना पीटे, यह शैतानी भी नहीं मिट सकेगी ! पीटने से वच्चे सुघर जाते हैं। मार के ग्रागे भूत भी भाग जाता है।
- लाला जी-मार से भूत भाग सकता है पर बच्चों का सुधार नहीं हो सकता। बच्चों का सुधार तो प्यार ग्रीर सम-

भाने से ही हो सकता है। जेलों में बदमाशों को कैसे पीटा जाता है, पर उनकी ग्रपराध-वृत्ति नष्ट नहीं होती, श्रिधक बढती है।

- सावित्री—मैं क्या करूं ? यह तंग करने से बाज नही प्राता ! प्रभी प्रभी लड्डू दिया था। पर प्रब लड्डू देखते ही फिर मांग बैठा।
- लाला जी—तो क्या मारने पीटने से यह लड्डू की मांग छोड़ देगा। अगर घर में ""लड्डू हों तो, बच्चों को खिलाकर तृष्त कर दो। तृष्ति के बाद बच्चा अपने आप चुप हो जाएगा। अरे चंचल! बोल तुभे कितने लड्डू चाहियें।
- चंचल-बस, एक लड्डू ! मां ने कहा था-पिता जी भोजन करेगें तब एक लड्डू दूंगी।
- लाला जी—सुन रही हो न, तुमने यही भूल की ! यदि तुम इसे कह देती कि श्राज लड्डू नहीं मिलेगा, तो यह लड्डू के लिये हठ नहीं करता। श्रीर यदि तुमने बच्चे को कह दिया तो उसे समय पर पालो। जिससे बच्चे में भी श्रपने कहे का पालन करने की भावना जागृत होती रहे।
- सावित्री उस समय यह माना ही नही।
- लाला जी—बच्चों के सामने कभी ऐसी बात न कही जो केवल उसे प्रसन्न करने के लिये ही कही जाए ! जो कहा स्पष्ट कहो, श्रौर उसे पूर्ण कर देने का श्रादर्श उसके सामने रखो।
- सावित्री—अपने लाड़ले की भूलें नहीं दीखेंगी, मेरी भूल आप भी देख लेगें और माता जी भी ! दो दिन पहिले चंचल

का कितना पेट दुखा था। डाक्टर ने कहा था कि इसे मीठा कम दिया करो।

- लाला जी—तो इसे यह बात समभा देती। भूठा भांसा तो न देती! यह तो बहुत बुरा है सावित्री, चचल बिल्कुल विगड़ जाएगा।
- सावित्रो विगडेगा तो ज्यादा मार खाएगा। राम ! ऐसा हठी लडका, किसी को न दे। मुभे तो इसने बहुत तग कर दिया है। बांभ रहती तो सूख पाती!
- गंगादेवी वहू, थूको भ्रपने मुँह से। एक बच्चा होते ही ऊब गई! नारी जाति तो सिहष्णुता की मूर्ति बतलाई जाती है। यदि वह ग्रसिहष्णु बन जाएगी तो ससार में सिहष्णुता को कहां स्थान मिलेगा?
- सावित्री—ग्राप वृद्ध भी कहें, इसका सुधारना मेरी सामर्थ्यं से वाहर है।

(दृश्य परिवर्तन)

लाला जी—सावित्री ! श्रभी इस पाँच वर्ष के बच्चे का स्वभाव इतना नहीं विगडा है प्यार के बल पर बड़े बड़े श्रप-राघी भी सुघर जाते है। इसके लिये एक व्यवस्था कर दो। सात दिनों के लिये सात वस्तुए निश्चित कर दो। बोल चंचल ! सातों दिन लड्डू खायेगा या केले श्रंगूर, मौसम्बी।

चंचल-सभी खाऊंगा पिता जी।

्र लाला जी—एक दिन में एक ही मिलेगा ! बोल तुभे लड्डू पसन्द है या केला प्रनार।

- चंचल लड्डू और केला ! पर, नित्य एक केला, एक अनार श्रीर एक सेब मिल जाएगा तो लड्डू नहीं खाऊ गा।
- लाला जी—तो सदा श्रपनी दादी जी से ले लिया कर, मां को श्रिधक तंग न करना, मां के पास क्या है ? घर की मालकिन तो तेरी दादी जी हैं।
- चंचल-मां मुभे चुपके चुपके बुला कर दे देती है।
- लाला जी ग्रब नही देगी वह । ग्रब बच्चे को जो भी तुम्हें देना हो माता जी को दे दिया करो, वह चंचल को दे देंगी।
- सावित्री—बहुत ग्रन्छी बात है। मै ग्रपने चंचल को मारना थोड़े ही चाहती हूँ, पर यह बदमाशी करता है, तो पीट देती हैं।
- लाला जी—समभदार लड़के बड़ों की ग्राज्ञा मानते हैं। तू भी ग्राज्ञा मानेगा ?
- चंचल-क्यों नही। मां की हर बात मानूँगा, श्रौर दादी जी की भी!

पटाक्षेप]

सौतेली माँ

ए।त्र — सौतेली मां, नत्थू, कुमुद, रमां, कुमुद का पिता।

- सौतेली मॉ—ग्ररे निथया, कहाँ मर गया । ग्रभी से पढने बैठ गया। घर के काम काज की ग्रोर भी तो ध्यान दिया कर।
- नत्यू-माँ ! परीक्षा ग्रा रही है ।
- सौतेली मां परीक्षा ग्रा रही है तो क्या घर का काम काज छोड़ देगा। वता घर का काम काज कौन करेगा?
- नत्यू तुम करो ग्रीर कौन करेगा। १० दिन काम नहीं करूंगा तो क्या होगा। वाकी दिनों तो तेरी घोतियाँ तक घोने तक का काम करता रहा हूं। परीक्षा ग्रा गई तो दस दिन भी मुभे नहीं छोड़ सकती।
- सौतेली मां —वदनाम ही करना है तो थोड़ा क्यों खूब कर। नत्यू —इसमें वदनामी की क्या बात है। मैं तो सच सच कह रहा हूं।
- सीतेली मां—तू ही सच वोल रहा है, ग्रौर तो सब भूठ बोल रहे हैं। ग्राप तो मर गई पर मेरी छाती पर पत्थर छोड़ गई। सुवह शाम जब देखो तब लड़ाई करने को तैयार रहता है।
- नत्थू—मौंसी ! मुभे चाहे जो कह लो, पर मेरी माँ तक न जाग्रो। वेचारी मरी हुई को क्यों याद करो। तुम्हारे लिए तो भरा पूरा घर छोड कर गई है।
- सौतेली मां-वड़ा ग्राया माँ वाला। मरते समय माँ से कहा क्यों

- नहीं कि सब कुछ छाती पर ले जाती । तुम्हें भी साथ ले जाती ।
- नत्थू—देखें ! तुम क्या २ छाती पर ले जाती हो, अपने कौन से बेटे को ले जाती हो । मेरी माँ ने गलती की पर तुम तो ऐसी गलती न करना ।
- सौतेली माँ ठहर तो जरा ! मुंह फट होने का फल तो चलाऊं। हाय राम। घर क्या मिला है, साक्षात नरक मिला है।
- नत्थू बस मौनी ! इतना दुःख दर्द है तो यह लो, मैं अभी घर छोड़ कर चला जाता हूँ, तुम यहां मौज करो।

(हश्य परिवर्तन)

- कुमुद-कहो! नत्थू भैया, ग्राज कैसे ग्राना हुग्रा ?
- नत्यू क्या कहूं कुमुद , मौसी से तंग श्राकर मैं स्वयं ही घर छोड़कर श्राया हूं, जब देखो तब गाली गलोंच । कभी प्यार के दो बोल नही।
- कुमुद मुभे तो मौसी ऐसी मिली है कि मैं माँ के प्यार को ही भूल गया। ऐसा प्रेम करती है जैसा कि प्रपने मुन्ने से भी नहीं करती।
- नत्थू—रमा मौसी के प्यार ने ही तो मुक्ते यहाँ ग्राने को विवश कर दिया।
- रमा— कुमुद बेटा, दूसरा कौन बोल रहा है ?
- कुमुद---नत्थू भैया ! मौसी से तंग ग्राकर तेरे पास श्राया है।
- रमा—अरे नत्थू बहुत दुबला हो गया। कोई बात नहीं, वहाँ न सही, यहाँ रहो, अपने कुमुद भैया के साथ ही पढ़ो लिखो और खेलो तुम और कुमुद दो थोड़े ही हो। तुम भी मेरी

माजाई वहिन के बेटे और वह भी मेरी बड़ी बहिन की बेटा।

ሂሂ

- कुमुद-मौसी, सोचता हूं, तुम इस घर में आ गई, घर स्वर्ग बन गया है। नत्थू की मौसी जैसी आती तो, मुभे भी घर छोड़ना पड़ता।
- रमा—सभी एक जैसी थोड़े ही होती हैं। पीहर में जिन लड़िकयों का गोषएा होता है वे ही आगे चलकर शोषएा पर उतारू हो जाती है। जो लड़िकया प्यार और समता से पलती है वे सव को प्यार और समता ही देती है।
- कुमुद—मेरी प्यारी मां, तुम्हे दलीलों में कौन जीत सकता है, पिता जो भी तेरे तर्कों के सामने हार खा जाते है।
- रमा—हाँ रे कुमुद वेटा । ग्राज तीज का मेला देखने नहीं जाएगा। ग्रपने नत्यू भैया को तो यहां की तीज का मेला दिखा लाग्रो न।
- कुमुद मेले मे जाना तो नही चाहता था, पर ग्रव तो जाना ही पडेगा।
- रमा—जरा कपड़े सलीके के पहनाना, नत्थू भैया को भी श्रच्छे कपड़े पहनाना न भूलना ! जाने से पिहले मेरे पास ग्राना न भूलना।
- कुमुद माँ श्रो माँ ! देख नत्यू भैया मेरे कपड़ों मे कितना श्रच्छा लगता है।
- रमा ग्रौर तुम ही कौन से भद्दे लग रहे हो, मेरे राजा बेटे ग्राग्रो दोनों को जरा प्यार तो कर लूँ। लो मेले के लिये हाथ खर्च।

कुमुद का पिता--ग्राज तो पूरी यशोदा वन रही हो। बलराम श्रीर कृष्ण को ग्रपने श्रांचल में छिपाकर।

रमा-में ग्रौर यशोदा ?

कुमृद का पिता - हाँ रमा ! यशोदा ने देवकी के लडको का लालन पालन ग्रपना सम्पूर्ण प्यार देकर किया था। कभी उन्हें अनुभव नहीं होने दिया कि वे पराये हैं।

रमा-बच्चे प्यार के भूखे होते हैं। जहाँ उन्हें प्यार मिलता है वहाँ वे हिल मिल जाते हैं।

कुमुद का पिता -- भीर प्यार बाँटने में तुम से बढ़कर भीर होगा ही कौन?

[पटाक्षेप]

देखा देखी का परिशाम

- पात्र | पति, पत्नी एक स्त्री, रामू की बहू, दूसरी स्त्री,तीसरी स्त्री, | चौथी स्त्री, सासू, रामू की बहिन, रामू की मां।
- पत्नी—िकतनी वार कहा है कि मुभे भी एक घड़ी ला दो, पर ग्राप के कानो पर जूँ भी नही रगती।
- पित क्या करूँ, तुम्हारी माँग है तो ठीक, घड़ी तो समय ग्रादि देखने के लिए वहुत ग्रावश्यक है। पर तुमने तो ऐसी घड़ी की मांग की है जो २०० ६० से कम में नहीं ग्राती।
- पत्नी मनोहर ने अपनी वहू को लाकर दी है। सुशीला भी तो घड़ी वांघकर भाषण सुनने जाती है। मूलचन्द की बहू भी कह रही है, मैने भी ऐसी ही घडी मँगवाई है?
- पित—दुनियां देखा देखी में ही तो डूबती है। घड़ी समय के लिए चाहिये, चाहे वह हो कैसी ही। मेरी घडी ले लो।
- पत्नी—मैं ग्रापकी घड़ी क्यों ले लूँ। मुक्ते घड़ी लाकर दो तो मनोहर की वहू जैसी ही लाकर दो, नहीं तो न सही। विना घड़ी के ही रह जाऊँगी।
- पित—तुम तो वहुत जल्दी नाराज हो जाती हो। अपनी स्थिति भी तो देखा करो। कहां मै और कहां मनोहर। ३०० ६० मासिक पर नौकरी करने वाला किसी व्यापारी की वरावरी कैसे कर सकेगा।
- पत्नी-बातों में तो ग्रापको कौन जीते ? मैंने घड़ी की एक माँग

क्या करली, जैसे कोई कोहिनूर हीरे की माँग करली। जीवन में एक बार तो माँग की है वह भी पूरी न होगी तो समभ लूँगी कि मेरा इस घर में कोई हक ही नहीं है।

- पित—बड़ी विकट समस्या है। २०० र की घड़ी कैसे खरीदी जाये। श्रीर न खरीदी जाये, तो श्रीमती जी का मुँह बराबर फूला रहेगा। नाराज क्यों होती हो ? श्रब घड़ी लेता श्राऊँगा।
- पत्नी—मुभे नही चाहिये घड़ी। मैं कौन होती हूँ। अपनी मां, बहिन के लिए चाहे जितना खचं करदो। मैने एक मांग करदी तो आफत आ गई। दूसरी स्त्रियों को घड़ी बांधते देखती हूँ, तो मेरी भी इच्छा हो गई।

पित-इस बार भ्राते जरूर तुम्हारी घड़ी लेता श्राऊँगा।

(दृश्य परिवर्तन)

एक स्त्री—देखे रामू की बहू, तुम्हारी घड़ी ! कितने की ग्राई। रामू की बहू—पूरी २०० की है। इसमें चाबी देने की भी जरूरत नहीं है। सदा तारीख भी बताती है।

दूसरी स्त्री—बड़ी अच्छी घड़ी है। चाबी भी नही दो और समय तथा तारीख बराबर बताती रहे।

- तीसरो स्त्रो—मैं भी ऐसी ही घड़ी मंगवाऊँगी । बड़ी भ्रन्छी घड़ी है।
- सासू बहू, घड़ी क्या भ्रा गई। नाज नखराब बहुत बढ़ गया है। घर का काम काज ही समय पर न हो पाता है। दिन भर प्रदर्शनी लगी रहती है।

रामू की बहिन-हां मां भाभी ने घड़ी क्या बांधली दुनियां को

सिर पर उठा लिया, जब देखो घडी दिखाई जा रही है। रामू की बहू—मेरी घड़ी क्या ग्रा गई, श्रापको जलन हो गई। ग्रापर मै ऐसा जानती तो घड़ी मंगवाती ही क्यो ?

रामू की बहिन—भाभी तुम तो बड़ी जल्दी नाराज हो जाती हो। घड़ी आ गई तो अच्छी बात है, पर घर का काम तो ठीक समय पर होना चाहिये।

रामू की बहू — अगर रसोई में एक आध घड़ी की देर हो गई तो क्या हुआ। अब बन जायेगी।

सासू — बच्चे तो तग करने लगे न । श्रव रामू श्रायेगा तो वह क्या कहेगा? उसे परदेश में तो समय पर रोटी नहीं मिलती पर यहां तो ठीक समय पर मिल जानी चाहिए।

रामू — मां, ग्रभी रसोई नही तैयार हुई, मुभे तो कल ही कलकत्ता जाना पड़ेगा। कम्पनी का तार श्राया है।

राम् की माँ - क्यों ऐसी क्या बात हुई ? ग्रभी ग्राये तो १५ दिन भी नही हुए।

रामू - मां जब बुलाया है, तो जाना ही पड़ेगा।

रामू की बहिन लो भाभी जी, तुम घड़ी बाँघ कर इतराम्रो भैया तो गिरफ्तार हो गया है।

रामू की मां - है मेरे रामू को क्या हुआ ?

रामू की बहिन—मां भाभी ने घडी के लिए बार-बार तग करना शुरू किया, तो भैया ने भ्रष्टाचार का सहारा लिया। किसी श्रादमी से २०० रुपये लेकर भैया ने नाजायज काम कर दिया। धूँस लेने की बात साहब के सामने श्राई। साहब ने मामला पुलिस मे दे दिया।

राम् को मां—अब किसे भेजूँ कलकता ! मेरी तो अकल कुछ काम नही करती।

- राम् की बहिन-महेश, भैया को बुलाश्रो, वह दो चार दिन में कलकत्ता जायेगा।
- महेश की माँ—महेश, इस बार बहू को भी एक घड़ी ला देना। ग्राजकल देखती हूँ कि सभी ग्रीरतें घड़ी बांधने लगी हैं।
- मदन की मॉ—माजी, जीवन को चाहे जितना खर्चीला बनालो, कोई सीमा थोड़े ही है, पर खर्चीला जीवन एक दिन भार बन जाता है। जीवन की महत्ता सादगी में है। सरलता में हैं। जीवन जितना हल्का होगा, उतना ही स्वस्थ तथा सुन्दर होगा। घड़ी मेरे पास हैं। वह बहुत है। समय तो उसमें भी देखा जा सकता हैं।
- रामू की बहिन—महेश, भैया, तुम कलकत्ता कब जा रहे हो ? रामू भैया को घूँस लेने के अपराध में गिरफ्तार कर लिया गया है।
- महेश-नया बात हुई बहिन ! रामू तो ऐसा नही था।
- रामू की बहिन—भैया क्या कहूँ। भाभी ने एक घड़ी मंगवाने की जिद्द करली। भैया की तनख्वाह में से इतना बचता नहीं कि वह २०० रु० की घड़ी खरीद सकें। इसलिए उसने किसी भ्रादमी से २०० रु० घूँस के लेकर भाभी की जिद्द पूरी की, पर घूँस लेने के अपराध में पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया।
- मदन की माँ—देखा माँ जी, जीवन को भारी बनाने का परिशाम।
- राम् की बहू लालाजी, यह घड़ी ले जाइये, मुक्ते घड़ी नहीं चाहिये। मुक्ते क्या मालूम था कि घड़ी इतनी श्राफत ढाह देगी। श्रीर भी पांच पच्चीस खर्च हों तो कर देना,

कोई विचार नही करना, पर उनको छुड़ा लेना । श्रापके पैसे कोई गहना बेच कर चुका दूँगी ।

- महेश की मां—बहू, रामू कोई दूसरा थोड़ा ही है। महेश अगर रामू को छुड़ाने की कोशिश नहीं करेगा, ता इसका श्रपना कौन है फिर।
- महेश—भौजी, निश्चित रहो। भैया को छुडाने कें लिए पूरी कोशिश करूंगा।
- रामू की बहिन—पूरी कोशिश करना भैया, नहीं तो हमारा, परिवार वर्वाद हो जायेगा। १० ग्रादिमयों को रोटी खिलाने वाला जब कैंद में चला जाये तो, पिछल ग्रादिमयों का क्या होगा ?
- महेश—निश्चित रहो बहिन, महेश के कलकत्ता पहुँचते ही सारा मामला रफा दफा हो जायेगा।
- राम् की बहू ग्राग लगे इस घड़ी में। मुक्ते कया मालूम था, ऐसा हो जायेगा।

[पटाक्षेप]

विनयशालीनता

पात्र-सासू, पड़ोसिन वहू, कुन्तल की माँ, कमल की मां।

- सासू आजकल बहुग्रों का क्या कहना ! न उनमें शर्म, न न शालीनता। नखरा इतना कि किसी को कुछ समभती भी नही।
- पड़ौसिन उनकी वात मत पूछो बहिन ! नाम को तो हाथ भर का घूँघट रखती हैं पर सास-सुसर ग्रौर जेठ-जिटानी के सामने भी नखरे दिखाती निकलती हैं। फेरी वालों, मिर्गिहारों श्रौर चूड़ी बेचने वालों से बिना घूँघट बातें करते तनिक भी नहीं शर्मातीं।
- सासू—सारा दिन श्रृंगार में लगा देती हैं। मुंह पर लीपना-पोतना तेल मलना, फिर कपड़ों का पहनना, उस पर ऐसा श्रोढ़णा श्रोढ़ना कि श्राँखों की पलकों के बाल गिन लो।
- पड़ौसिन—घूँघट निकालना तो एक रिवाज बन गया है, नायलोन के भ्रोढ़ने में क्या घूँघट, बेशर्मी की तो हद हो गई।
- सासू अरी बहिन! घूँघट में से ऐसी बोलती है कि सुनने वालों के कानों के कीड़े फड़ जाते हैं। न सास की कदर रखती है न सुसर की शर्म। बेचारी शालीनता शरमा जाती है।
- बह —शालीनता तो श्राप लोगों में ही है। घूंघट नकालें तो मीत! न निकाले तो मीत! इन सासुग्रों ने तो बहुग्रों

को तंग कर रखा है। न बहू का इन्हें पहिनना भ्रच्छा लगता न साज भ्रृंगार करना।

पड़ौिसन—बहू, बात तो ठीक है। पर दिन में प्रृंगार करके किसे रिभाना है ? हम भी तो कभी तुम जैसी वहुएें थी।

बहू — किसे रिफाना है। सुसर को, जेठ को, देवर को ग्रौर श्रास पड़ौस का श्रौर कोई श्रादमी है ही नहीं।

सासू वहू, मुंह से ऐसे गन्दे शब्द निकाल कर घूँघट को तो वदनाम न किया करो। क्या ऐसे बोल सुनने के लिए ही बेटे को पाल पोस कर बड़ा किया था। क्या ऐसे ताने सुनने के लिए वेटे की शादी की थी। ऐसा क्या मुँह जो मन में श्राये वकदे। मन में तो ऐसा श्राता है कि ऐसी बहू का मुँह भी न देखूँ।

बहू — श्रांग लगे इस मुँह को। श्राग लगे ऐसे श्रुंगार मे। श्रौर श्राग लगे ऐसी सासू को, जो वहू को हरदम खाने को नैयार रहती हो।

सास्—तेरा वश चले तो तू सवके ग्राग लगा दे बहू। कौन सा दिन जाता है जिस दिन तू ग्राग नही लगाती। कभी ससुर से लड़कर ग्राग लगाती है तो कभी मुक्त से। कभी खसम से लड़कर तो कभी ननद से लड़कर। तू दिन में दसों वार ग्राग लगाती है। कौवो के श्राप से कभी ऊँट नहीं मरा करते है वहू रानी।

वहू-हाय दैया ! कैसे घर से पाला पड़ा ? सभी मुभे ही खाने को दौड़ते है ।

(दृश्य परिवर्तन)

कुन्तल की मां—आओ कमल की मां, आज कैसे भाना हुआ ? कमल की मां क्या कहूँ बहिन, जब कमल को बहू से तंग आ जाती हूँ मन में शान्ति के लिए बाहर निकल जाती हूँ। कुन्तल की मां मेरे तो बहिन, बहू क्या आई है स्वयम लक्ष्मी आई है। बोलती है तो फूल फडते हैं और हँसती है तो कमल खिलते हैं। अकेली ने ही सारा घर का बोम सम्भाल लिया है।

कमल की मां - तो बहू खुले मुँह रहती है ?

- बहू मॉजो ! घूँघट लज्जा और विनय की निशानी माना गया था। पर क्या लज्जा और विनय ग्रॉखों से नहीं रखी जा सकती। राधा चाची की बहू, हाथ भर का घूँघट रखती है, पर बोलती है तो आग बरसती है। ऐसा घूँघट क्या काम का। और घूँघट निकालूँ भी किससे ? मॉ और चाची के सामने घूँघट निकालूँ। ससुर जो पिताजी के समान हैं और जेठ बड़े भाई के, फिर माँ-बापों से ही घूँघट निकाला जाय। यह ढोंग है। इस ढोंग ने नारी को निर्लंज्ज बना दिया है।
- कमल की मां—बहू रानी बात तो ठीक कहती हो। सच्ची शर्म तो ग्राँखों की है, बोली की है, इसी शालीनता से तो घर स्वर्ग बना रहता है। जहाँ भूठा दिखावा है, दिन रात कलह का चक्र चलता रहता है।
- कमल की मां—बहू तो साज-म्युंगार किये बिना ही बड़ी भली लगती है।
- बहू माँजी, साज-श्रुंगार हरदम के लिए थोड़े ही किया जाता है। वह समय पर किया जाता है। ज्यादा साज-श्रुंगार भी स्त्री को बेहया भीर नखरे वाली बना देता है।
- कुन्तल को मां-बहिन, मेरी बेटी तो साधारए। श्रुंगार से खुश

हो जाती है। यह कभी श्रृ गारिक चीजों के लिए लाख कहो, माँग नहीं करेगी। थोड़ी बहुत श्रृ गार की चीजें मै ही कुन्तल से कहकर मंगवा देती हूँ।

कमल की मां तुम बड़भागिन हो बहिन ! चाद सी प्यारी, गुलाव सी मधुर श्रौर कोयल सी मीठी वोली वोलने वाली बहू तुम्हें मिली है।

बहू—मांजी, ज्यादा तारीफ न करे, नहीं तो मै फूल कर ढोल दन जाऊँगी, श्रिभमान कही घर कर लेगा। यह तो सासू जी की उदारता है कि मुभे बेटी की तरह पुचकार दे रही हैं, प्यार दे रही है। ससुराल जैसा श्रनुभव ही नहीं होने देती।

[पटाक्षेप]

गृह लदमी

पात्र सास, बहू, देवर, माभी, ननद, रमेश, बाप, दिनेश, राकेश, सेठजी, सेठानी, सुशीला।

- सास बड़ी बहू ! तुम्हें शर्म नही म्राती, बक-बक करते । सबेरे-सबेरे तो जरा मौन रखा करो । यह बेचारी नई बहू क्या समभेगी ? क्या हो गया छोटी बहू ने कुछ कह दिया । तुभे तो गम खाना था । विवाह का घर है । सगे सम्बन्धी ग्राये हुए है । इन लोगों पर कैसा प्रभाव पड़ेगा । तीन ननदें ब्याहने योग्य है ग्रौर पांच बिच्चिया तुम्हारे सामने भी है । कौन रिश्ता करेगा इस कलहकारी घर से ?
- बहू—बिच्चियाँ किसके नहीं होतीं ? सब ग्रपना-ग्रपना भाग्य लेकर ग्राई है। देवरानी के भरोसे नहीं है। भूल करे कोई, ग्रीर दण्ड भोगे कोई। ग्राप उसे पूजिये, मेरे से ताने नहीं सहे जाते।
- सास—तुम दोनों देवरानी-जिठानी हो। वह बच्ची है, मन बहलाने के लिए हँसी मजाक करे तो क्या बिगड़ गया तुम्हारा ? तुम्हें कोई गाली तो नही दी।
- बहू-गाली न दी तो क्या ? वह कहती है मेरे बाप ने ४० हजार दिया है किन्तु तुम्हारे पिता २० हजार कह कर भी ४० हजार दे सके। क्या अपने पिता के लिए ऐसी गालियाँ सुनलूँ।
- देवर—भाभी ! क्यो भूँठी इघर उघर की भिड़ाती हो। मै कमरे में बैठे-बैठे सब सुन रहा था। किसी निर्बल पर दोष

लगाना तुम्हारा पहिले से ही स्वभाव है। ग्रपनी भूल नही सूभती। इस घर का सत्यानाश कर दिया है। तुममें प्रतिदिन ही चक-चक होती रहती है।

- भाभी—भूल तो कहाँ सूमती है देवर जी ! एक मै तो २० वर्ष से हूँ, पर इनके पग फिरे कि लड़ाई की ज्योति जागी। माताजी तीसों दिन बीमार रहती है। इन की सेवा, इतने बच्चों का काम समेटने वाली मै ही बुरी हूँ। मैने कितने देवर ननदों को पाला?
- ननद—पाला है, वेचारी ने ? ग्रगर घर का काम न करे तो बहू क्यो लाए ?
- भाभी—िकसी नौकरानी को खरीद लाग्रो बहिन जी ! सासू जी चुपके से तुम्हें मिठाई पकवान गहने ग्रादि देती रहती है। यह नेकलैंस तो मेरे पीहर का है। सारे घर को खाकर बात बनाती हो।
- रमेश—माँ बताग्रो ! यह मेरी ससुराल का नेकलैस कमला के गले में कहाँ से आया ? मैंने आपको कितनी बार हाथ जोड़कर समभाया कि बहिन को दो, पर छिपा कर नहीं । यही एक थोड़े ही है। पूरे पौन दर्जन लड़कियां है।
- बाप—रमेश चुप ? मेरे जीते जी तुम अपनी माँ को मनमानी सुनाने लगे। मरने के बाद तो घर से ही निकाल दोगे। वांधो बिस्तर और निकलो घर से। कुछ कमाया होता तो कहने का अधिकार भी होता। अभी तो रोटी कपड़ा मैं देता हूँ, समभे। चालीस का हो गया, पर बोलने की तमीज अभी तक नही आई।
- रमेश-निकल जाग्रो। बीस वर्ष से मर खप रहा हूँ। कमाता

नहीं तो आता कहाँ से है ? प्रति वर्ष विवाह, सगाई, तेन-देन करते हैं। बोतों बच्चों की पढ़ाई। कपड़े रोटी अन्य खर्चा कहाँ से गड़ा निकालते हैं। बही खाते निकाल कर लाओ। क्या किसने कसाण ?

- दिनेश—भाई साहब ! अधिक न दहो। लोचते होगे कि शेप पांच भाई वहिनों की लागत आती है। इससे पूर्व ही अलग हो जाऊँ। किस मुँह से बही खाते नाँगते हो ? हम क्सी से नहीं दवते ? अभी किसने कमादा ? स्वयम् पिताजी काम देखते हैं और मैं तथा राकेश भी कनाते हैं।
- रमेश—रहने दे बराबरी ! समुराल से आने वाला ४० हजार का नाल चुपके से तेरे कनरे में पहुँच गया। तेरी छाती ठंडी है। राकेश की जादी में मुक्त से पूरा जेवर से लिया, तुम्हारी तरफ नां थी. रहने दो छोटी बहू जरा पहिनने को भी चाहिये। जितना भैंने ननक खादा है. उतना तुमने अनाज भी न खाया होगा। चाहे न बोलूं, पर मेरी आँखों में घूल न भोंकी, जा सकेगी।
- राकेश—जेवर देकर कौन सा अहसान किया ? तुन्हारी शादी में माँ ने पूरा जेवर चढ़ाया। तुमने तो ४ ही दूम दी हैं। सब भाई दहिनों का उस पर बराबर का अधिकार है. निकालो बाहर।
- माभी—जेवर कहाँ पड़ा है ? २० छोटो मोटी दूम तो दिनेश की वहू को चड़ा दीं, शेष बची वह तुन्हारो वहू को दीं। मैं क्या इक्त खाली डिख्बे के सिर फोड़ूँ, यह लो तोड़ कर बाँट लो।

(हश्य परिवर्तन)

सुशीला—पिताजी उस घर में मेरा निर्वाह कैसे होगा ? यह ग्रापने कैसा घर हूँ ढा ? तीन दिन मैं वहाँ रही कि ग्रनेक वार महाभारत मचा। कु जड़ो जैसी चिल्लाहट मारपीट, गाली गलौज, घर है या नरक। मैं वहा मर जाऊँगो। ग्राते-ग्राते मुक्ते भी नही छोडा, वहाँ न ग्रनुष्ठान है, न क्रिया काड। तीन दिन में हो जी भर गया, मुक्ते नहीं चाहिये ऐसी ससुराल।

पिताजी—वेटो । भूलती हो। सयम का व्यवहार ही जगत का वशीकरण है। तुम जिस परिवार में पली हो, उसी की अगुप्रती भावना और सस्कारों का प्रभाव वहाँ कितना पड़ता है यही देखना है। और अपने उत्तम आचरण से नरक को स्वर्ग बनाना है। अपने सास ससुर से कह देना घर के कान का वटवारा करदे। अपनी जिम्मेवारी का काम अपने आप करे। किसी का काम न मिले तो सहयोग दे। अन्यया हस्तक्षेप न करे। न मन-मानी करे। इस बात पर सबको राजी करके फिर तुम सबको सदुपयोग करता देखोगी, घर का वातावरण ही वदल जायेगा और सब आपस में प्रेम करने लगेगे। घर स्वर्ग वन जाएगा।

सेठजी—घर का वातावरए सुधारना है। नई वहू का सुफाव मानकर काम का वटवारा करलो ग्रोर सब अपना काम करो। हस्तक्षेप तथा मनमानी कोई मत करो। मन मिले तो कोई सहयोग दो, ग्रन्यथा ग्रपना ग्रपना काम खुद ही समेटो।

- सेठानी—सुशीला कूड़ा उठाने की बारी तो मेरी थी, मेरे से पूर्व ही तूने सब साफ कर दिया।
- सुशीला—श्रापने तो जन्म भर काम किया है। बुढ़ापे में शरीर विश्राम माँगता है। मैं क्या काम करने से घिस थोड़ा ही जाऊँगी।
- सेठानी—बहू क्या है हीरा है। काम को हाथ ही नही लगाने देती है, बड़े सबेरे उठकर चाय दूध नाक्ता तैयार रखती है।
- बड़ी बहू बहुत देर हो गई। कपड़े घोते-घोते पसीना निकलने लगा है। उठ मुभे बैठने दे।
- सुशीला—जिठानी जी ! श्राप तो दिन भर छोटे बड़े बाल बच्चों का काम करती हो।
- छोटी बहू सुशीला, तुम्हें मेरे सिर की कसम ! आज मुभे रसोई बनाने दो। दो महीने हो गये. रोज-रोज पूरे पचास आदिमयों का खाना पकाती हो। मैं महलों में बैठे देखा करतो हूँ। तुम्हारे मृदु स्वभाव और किठन परिश्रम ने मेरी आँखों को खोल दिया है। एक छोटी सी लड़की में कितना साहस होता है। आश्चर्य है, तुम काम करते-करते थकती नहीं हो।
- सुशीला—नहीं बहिन जी तुम क्या नीद्थोड़े हो लेती हो। ऊपर का सारा काम तुम्हें ही तो सम्भालना होता है। मैने किया या तुमने इसमें क्या फर्क पड़ता है एक ही बात है।
- छोटी बहू बड़ी बहिन जी आप जाइये। मुन्ने को दूध पिला दें, भूखा रोता होगा। मै आपके हाथ के काम को समेटे देती हूँ। सुशीला तो सदा करती ही है। कभी मुभे भी सेवा का मौका दें।

- बड़ी बहू —छोटी वहू मेरे वच्चो को नहलाना, कपड़े धोना, खाना खिलाना ये सव तुम्ही तो करती हो। मैंने तो एक महीने से कभी सम्भाला ही नहीं कि वच्चे कहाँ सोते है, उठते हैं ?
- सेठानी—सुशीला ने घर की काया पलट दी। तीनों बहुग्रों में जब काम करने के लिए मनुहारे होती है, तो उसे देखकर मेरा चित्त इतना प्रसन्न होता है कि कहने की बात नही। मेरे घर से बढकर स्वर्ग क्या होगा? काम को हाथ लगाना तो दूर, मुक्ते कहने की भी जरूरत नहीं पड़ती। समय से दो मिनट पहिले ही सब काम तैयार, मानो मशीन से पूरा हुग्रा।
- सेठजी—सुशीला तो इस घर की लक्ष्मी है रमेश की माँ। धन्य है, इसके जनक जननी को, वेटी सुशीला तुमने इस घर का गौरव बढ़ाया है। तुमने नरक को स्वर्ग में बदलकर चमत्कार किया है। तुमने यह व्यवहार कहाँ सीखा? जरा बताओं तो सही।
- सुशीला—पिताजी यह सब ग्रापकी तथा माताजी को कृपा है।
 वुजुर्गों का ग्राशीर्वाद ही है। मैने ग्रपने पीहर की तरह
 ही व्यवहार किया है। जो पिताजी ने मार्ग दिखाया,
 उसी पर चली। मेरे पीहर का परिवार ग्रणुत्रती है।
 ग्रणुत्रत जीवन व्यवहार को सफल बनाना सिखता है।
 उसका ग्राधार ग्रात्म सयम है। ग्रपने ग्राप पर सयम
 रखना ग्रणुत्रत का लक्ष्मण है। सह-ग्रस्तित्व की भावना
 ही ग्रणुत्रत का मूल मंत्र है।

मिलावट

पात्र--ग्राहक, सेठ, चौधरी, भगवाना, दूकानदार।

- चौधरी-सेठ जी, काली मिर्च ग्रौर चाय मिलेगी?
- सेठ—ला रे भगवानिया, काली मिर्च ग्रौर चाय! एक नम्बर वाली लाना, चौधरी कब-कब ग्रपनी दूकान ग्राता है।
- चौधरी—सेठ जी, ये कैसी काली मिर्च ! किसी दाने में चर-चराहट है श्रौर किसी मे नही ! सारे दाने एक जैसे भी नहीं दीखते।
- सेठ—ग्ररे, चौधरी, तू भोला है। ग्राजकल काली मिर्च के दाम बहुत बढ़े हुए है। इसलिए कच्ची पकी सभी तोड़ बेते है। भाव भी तो क्या है? ७) सेर। पर हमारी तो पहिले की खरीदी हुई हैं। ग्रौरों से सस्ती दे दूगा। कितनी चाहिये ? ५) सेर के दाम लगा लूँगा।
- चौधरी—इतने तो बहुत दाम है। ४) सेर तो पिछली दुकान पर भी देता था।
- सेठ—ग्ररे नकली माल होगा। बैठ- बैठ चौधरी । दूसरा माल दिखाऊँ। जा रे स्पेशल माल ला चौधरी के लिए ! ले चौधरी बीड़ी पी। चौधरी तेरे लिए इसके ४) के दाम लगा लूगा।
- चौधरी-इनमें तो बिल्कुल ही चरचराहट नही।
- सेठ—जितना गुड़ डालोगे चौधरी उतना ही मीठा होगा। माल के तो दाम लगेगे।
- चौधरो-तो श्रागे वाली का दाम क्या लगाश्रोगे ?

- सेठ—चौधरी तूघर का आदमी है, तेरे से क्या मुनाफा ले?' ४) के दाम लगा लेगे।
- चौधरो सेर भर दे दो श्रौर चाय भी दिखादो।
- सेठ—ग्ररे चाय का वया देखेगा ? विश्वास रख, खराव थोड़े ही दूँगा, है तो द रूपये सेर की पर तुम्हारें से तो ७॥) का दाम लगाऊँगा।
- चौधरी—इसके ठीक दाम लगाग्रो सेठजी । सेर भर चाय ले लुगा।
- सेठ—तेरे से भूठ मोल-तोल थोडा ही करेगे। दूसरों सं इसके दाम ६ के लेते है तू घरका है, इसलिए पहिले ही १॥) कम बताये है। तू ग्राना, दो पैसा कम दे देना।
- सेठ—चौधरी नई सूंठ ग्रीर हल्दी धनिया ग्राया है। चाहिये वया ?
- चौधरी--थोडी सूँठ तो चाहिये. पाव भर । ज्यादा की जरूरत तो नही है ।
- सेठ—चाय कौन सी दी ग्रौर काली मिर्च किस मेल की दी ? भगवाना—ग्राधी उवाली हुई ग्रौर ग्राधी दो के मेल वाली ग्रौर काली मिर्च दो के थोक वाली ।
- सेठ--ग्रव पपीते के वीजो वाली काली मिर्च कितनी है ?
- भगवाना—एक पीपा पपीते के बीज बाकी बचे है। १० सेर के करीब तो निकल चुके है। क्रटी हुई हल्दी श्रौर पिसी हुई मिर्च, ग्रच्छा मुनाफा देती है। त्यारी माल मे मुनाफा रहता ही है।
- सेठ—ग्रपने भी हल्दी, मिर्च ग्रौर-ग्रौर चीजे तैयार करवालो। ग्राजकल जमाना मिलावट का है। बिना मिलावट वाजार में बैठ ही नहीं सकते है। लेते डांडी मारना ग्रौर

देते डांडी मारना। तभी काम चलता है। धड़े से घड़ा नहीं भरा जाता।

भगवाना—ठीक मुनाफा और माल असली देने वाला थोडा ही कमा सकता है वापूजी, पर छोटा भैया, इन सब बातों का विरोध करता है वह आचार्य श्री के व्याख्यानों में जाता है, कहता है अगुव्रत की शपथ लूंगा। उसे समका देवें नहीं तो वह भडा फोड़ कर देगा।

सेठ—है ? उसे समभाऊँगा । दूकान का ध्यान रखना, जरा बाजार में जाता हूं।

(दृश्य परिवर्तन)

दूकानदार — ग्राग्रो सेठ जी, बहुत दिनों बाद ग्राये । क्या कही बाहर चले गये थे ?

सेठ — क्यों भाई कैसी चल रही है दूकानदारी ? ग्राजकल तो चारों ग्रोर बेईमानी, मिलावट धोकादेही चलती है। पर मुक्त से तो बेईमानी नहीं होती है।

दूकानदार—सेठ जी, बेईमानी, मिलावट धोखादेही मे क्या रखा है। पैसा तो किस्मत से मिलेगा। बिना किस्मत पाप भले ही कमालो। ग्राखिर दूध का दूध पानी का पानी होकर रहेगा। पाप की कमाई पाच रुपयों से, धर्म की कमाई का एक रुपया ग्रच्छा। इसलिए सेठजी मैं न तो मिलावट करता हूँ, न बेईमानी, न धोखादेही। उचित मुनाफा लेकर संतोष की जिन्दगो बसर कर रहा हूँ।

सेठ एसा ही चाहिये भाई। पर हर दूकानदार के लिए सम्भव नहीं है।

द्भानदार—सम्भव क्यों नही है ? पर मन पर काबू चाहिये

अन्यथा सेठ जी, नाना चिन्ताएँ सताती रहती है। दो-दो बहियां रखनी पड़ती है। टेक्स वालों को घूँस देनी पड़ती है। दुकान निरीक्षकों को खिलाना पिलाना पड़ता है। कितना आत्म पतन होता है। देश, धर्म और जनता के साथ गद्दारी करो। कितना पाप, कितना अनर्थ।

पाहक सेठ जी, काली मिर्च मिलेगी ?

द्कानदार — क्यों नही मिलेगी ? यह चार रुपये सेर की है ग्रौर यह ४।।) सेर की है। कहो कौन सी दूँ?

ग्राहक—सच कह रहे हो या मजाक कर रहे हो, सेठजी ? वाजार मे बहुत ऊँचे दाम बोल रहे है।

- दूकानदार—मजाक क्यों करूंगा भैया ? सही दाम बता रहा हूँ। यहाँ बच्चा आये या बूढ़ा आये, एक दाम ? कम मुनाफा व अच्छा माल। मिलावट करके, बेचने की शपथ ले रखी है। ये मोटे दानों की और यह छोटे दानों की वस इतना ही फर्क है माल दोनों एक है।
- गाहक—मेरे गांव के एक चौधरी ने किसी दूकानदार से काली मिर्च ली थी, उस हरामखोर दूकानदार ने दाम भी पूरे लगाये थ्रौर काली मिर्चों का जगह न जाने किस के बीज दे दिये। दूकानदार की नाम कालू बतला रहा था।
- सेठ-क्या कहा कालूराम की दूकान से ले गया था वह ?
- ग्राहक—मै क्या जानूँ? वह पुलिस मे रिपोर्ट देने की कह रहा था।
- द्कानदार सेठ जी, सौ दो सौ का जूत ग्रा गया। ग्राप तो कह रहे थे मैं मिलावट नहीं करता। यह क्या हुग्रा? खोटा माल दो, गालिया सुनो ग्रौर मौका पड़ने पर

घूं स दो। श्रपने से यह काम नहीं होता। कहो कितनी मिर्चे दूं?

ग्राहक—ग्राध सेर दे दो। सेठ जी ग्रापकी दूकान का क्या नाम पड़ता है ?

दूकानदार—श्रगुव्रत स्टोर, सब तरह की चीजें यहाँ मिलती है। शुद्ध श्रच्छी बिना मिलावट की चीजें यहाँ उचित मुनाफे में, एक दाम में दी जाती है। न यहाँ बेईमानी है श्रीर न धोखादेही है।

ग्राहक—सेठ जी, सारे ही ग्राप जैसे दूकानदार हों, तो देश में राम राज्य ग्रा जाये, ग्रच्छा जयरामजी की सेठ साहब।

द्कानदार-जैरामजी की भाई जयरामजी की।

[पटाक्षेप]

िसलिमली की साद

पात्र पत्नी, पति, चम्पालाल, मांगीलाल, मांगी की बहू, चम्पा की बहू।

पत्नी—भिलमिली की साद पुरानी है। उसके साथ द-१० वच्चे ग्रायेगे। ससुराल ग्रीर नाना ससुराल वालो को भी थाल भेजना होगा।

पित-तुम कह रही हो, यह तो ठीक है, पर इतने रुपये कहाँ से लाऊँ। कोई उधार भी तो नही देता। उधार दे भी किस पर ! नौकरी से जितने मिलते है उनसे वड़ी मुहि-कल से घर का काम काज ही चल पाता है। भिलमिलों के विवाह पर लिया कर्ज अभी तक ज्यों का त्यो पड़ा है। वड़ी समस्या है, उसे कैसे चुकाया जाए।

पत्नी—कहाँ का रोना ले बैठे। यो रोने से काम थोड़ा ही चलेगा। समाज में रहते है, तो समाज की देखा देखी करना भी पड़ता है।

पित—समाज की इस देखा देखी ने ही हमे वर्वाद कर दिया है, श्राज सिंजारा, कल गोलिरिया, परसों विवाह की पोशाक तो तरसों गमी का वेश जीने भी दे। श्राये दिन व्यर्थ का खर्च लगा रहता है।

पत्नी—व्यर्थ का खर्च ग्राप के ही पीछे थोडी लगा है, यह तो सभी के पीछे लगा हुग्रा है। गरीब से गरीब भी फूल की जगह पाखुड करता है पर करता जरूर है। जब पहिले कोई कमाई नहीं थी, तब भी तो लोग देते थे, वे कहाँ से देते थे?

- पित—तब न समाज ऐसा था और न स्त्रियाँ भी ऐसी थी। ग्राज तो स्त्रियों ने फिजूल के खर्चे इतने बढा लिए है, कि पुरुष की कमर टूट जाती है, कमाते कमाते।
- पत्नी—हाँ, स्त्रियाँ ही बुराई की जड़ हैं। पुरुष तो दूध के धोये है न। जैसे पुरुषों ने कोई खर्च बढ़ाया ही नही हो।
 - पति—नाराज न होग्रो तो एक बात कहूँ ?
 - पत्नी-एक क्यों, चार बात कहो, मैं क्यों नाराज होऊंगी।
 - पित—नौकर चाकरों का वर्ष भर का कितना खर्च होता है, बाल बच्चों को बहलाने के लिए डावड़ी का खर्च भी तो होता ही होगा। पहिले कमाई कम थी, घर पर श्रौरतें मन लगाकर काम करतीं, सब से पहिले उठती श्रौर सब से बाद में सोती। बड़े चाव से रसोई बनातीं, खिलाती। घर की स्वच्छता, सजावट दुहना-बिलोवना गाय बाछी को चराना, सब श्रपने हाथों से करती। श्राज तो बच्चे को जन्म दिया, भूख लगने पर स्तन दे दिया। बस, हो गया गृहिग्री धर्म का पालन।
 - पत्नी—हम ग्रौरतों के सिर ही यह सारा दोष है। भिलमिली की साद पुराने की बात चला दी, तो इघर-उघर के बहाने ग्रारम्भ कर दिये। पुरुष भी तो हाथ लगायें घर के कामो को। फली तो फूटती ही नही उनसे।
 - पित—यह भी माता का ही प्रताप है जब बच्चे माँ को कामचोर देखते हैं तो वे भी काम चोर बन जाते है। स्त्रियाँ ही बच्चों की प्रारम्भिक शिक्षिकाए होती हैं। एक माँ बच्चे के मानसिक धरातल का जैसा निर्माण कर सकती है, वैसा हजार शिक्षक भी नहीं कर सकते है।

- पत्नी—तों भिलमिली को कहलादूं कि बाई, हम तो तुम्हारी साद नहीं पुरा सकेंगे।
- पति—न ! न ऐसा न करना । समाज में आलोचना होने लगेगी श्रौर सम्बन्धियो में रही सही नाक भी कट जायेगी। कोई छोटा मोटा गहना बचा हो तो ले आ, बाजार से सामान ले आऊं।
- पत्नी—मेरे पास बचा ही क्या है, दो चूड़ियाँ थी जिनमें एक पोते के जन्म पर चली गई पर एक चूड़ी को सुहाग चिन्ह के रूप मे रखना चाहती हू इसे रहन रखकर जल्दी ही छुडाने का वादा करो तो ला देती हू।

(हक्य परिवर्तन)

- चम्पालाल-पहले समाचार करते तो, सवारी भिजवा देता। साथ यह कौन है ?
- मांगीलाल—यह तो तेरी भौजाई है। क्यों यह इस रूप में अच्छी नहीं लगती क्या ? तुम्हारी माली हालत तो अच्छी थी पर अब तो देखता हूँ वह बात नहीं है।
- चम्पालाल क्या बताऊं भैया। जब हम साथ साथ पढते थे, दादी, माँ बाप सब जिन्दा थे। बीमार की मृत्यु होते ही मुभे पढाई छोड़कर घर जाना पड़ा ग्रौर उसके बाद दादी चल बसी, माँ बीमार पडी, तीनो के ग्रौसर मौसर के नाम पर जमीन जायदाद उठ गई। ग्रौर इसके बाद जन्म विवाहो की रूढियो का नाच होने लगा। बडेरों को ग्रीजित समस्त सम्पत्ति ठिकाने लग गई। ग्रव जितना कमा पाता हू। घर का ग्रागा पीछा चल पाता है। तीन लड़िकयों को ब्याह चुका हूँ ही। बाकी है उनकी चिन्ता में रात दिन घुलता हूँ।

- मांगीलाल अपने राम ने तो श्रभी लड़के का विवाह ही नहीं किया है। बड़ी लड़की को तो पिछले महीने में ब्याहा है। लड़का इंजीनियरिंग कालेज में पढ़ता है। लड़की बीठ ए० पास कर बुकी है। २०० ६० माहवार कमाता हूँ। घर का सारा काम काज तुम्हारी भाभी कर लेती है। जो कुछ बचा पाते हैं, लड़के लड़िकयों की शिक्षा पर खर्च कर देते है। इस पर भी यदि बच जाय तो जेवर मकान श्रादि की व्यवस्था मे व्यय कर देते है। बड़े श्राराम का जीवन बीत रहा है।
- चम्पालाल भ्रौर यहाँ २५० महावार कमाता हूं तो भी जिन्दगी लंगड़े कुत्ते की तरह भार बन रही है। सामाजिक रूढ़िया सांस ही नहीं लेने देती।
- मांगीलाल—तो तुम अभी तक नई मोड़ के समर्थक नहीं बने।
 मैंने वर्षों पहिले ही समाज की समस्त रूढ़ियों को तिलॉजली दे दी। दो चार दिन तो समाज के लोगों ने नुकताचीनी की, पर अब तो सभी सराहना करने लगे हैं।
 सुन रही हो। तुम्हारे लालाजी २५० माहवार कमा
 करके भी आज सुखी नहीं है।
- मांगी की बहू क्या लाला जी, पुरुष होकर इतने कायर निकले ! जूती में पैर कटवाते रहो, ग्रौर उसे छोड़ भी न सको ।
- वम्पालाल—भौजी, मेरे मन में तो कई बार श्राती है कि समाज की इन नाशकारिएगो रूढियों को छोड़ दूं परन्तु तुम्हारी बहु नहीं मानती। न घर का कोई काम करती है।
- भागी की बहू बस, अनर्थ की जड़ यही देखा-देखी है। बहू, यह कहाँ का न्याय है कि देखा देखी हम भी कुंए में पड़ते

रहे। जब तक हम समाज की परवाह करते है, समाज हमें सुखी नहीं रहने देता, और जब समाज की परवाह करनी छोड देते है, तो समाज हमें कुछ समभने लगता है। रजाई देखकर 'पैर फैलाने वाला कभी दु:खी नहीं होता।

- चम्पा को बहू तो क्या ? माथरा, साता, सुपारी, माँग, गोलरिया. सिजारा, साद, कुछ भी न करें।
- माँगी की वहू—वयों नहीं करें। पर सब सादगी पूर्ण हो। वास्त-विकता को लिये हुयेहो। दिखावा और शान शौकत नहीं। क्यों विना वंड के विवाह नहीं होता। क्या मिश्री वतासों के विना माँगलिक कार्य नहीं हो सकते। साद पुराने के लिए ग्रकेली लड़की को नहीं बुलाया जा सकता। एक दिन लड़की को मन चाहा भोजन खिलाने के लिए ६०-७० रुपयो पर पानी फेर देना कहाँ की समभ-दारी है?
- चम्पा को बहू—तो भिलमिली की साद तुम्हारी देख-रेख मे ही पूरी कर दूँ ?
- मांगी को बहू—क्यो नही ! शाम को ग्राचार्य श्री की सेवा में वलना । नया मोड के नियम पालन की प्रतिज्ञा कर लेना सारे भंभट कम हो जायेंगे ।
- चम्पालाल—वडा उपकार मानूँगा ! भौजी, वर्बाद होते घर को उवारने का प्रयास कर रही हो। हम तो समाज की रूढियों के पालन मे ही वर्बाद हो गये।
- भागीलाल—ग्रीर हमें देखा न ! हम समाज की परवाह न कर सुखी जीवन विता रहे हैं।

सम्पालाल—मैं भी कहता हूँ, भैया ! तुम्हारी तरह चलकर प्रपना जीवन सुखी बनाऊं। लो यह चूड़ी वापिस रखो नया मोड़ की याद। ग्राज से कभी किसी सामाजिक रीति रिवाज पर ग्रपच्यय नहीं करेंगे।

[वटाक्षेव]

समझौते का रास्ता

पात्र वाचा, भतीजा, मिस्त्री, सेठ जी, पुत्र, पिता, फूफा जी, चाचा का बेटा।

- चाचा—तुम क्या धन शक्ति दिखा रहे हो। यह मार्ग सैकड़ों वर्षों का है। इसे तुम नहीं रोक सकते ?
- भतीजा—रोक क्यों नहीं सकते ? रोक दिया। कल सबेरे तक दीवार लगा कर बता दूँगा। श्रापने श्रौरों को घमकाया है। घोड़े की लात्त से घोडा नहीं मर सकता।
- चाचा उतावले न वनो ! जरा ठंडे होकर सोचो, न्याय क्या कहता है ? किसी के घर का मार्ग रोका जाए यह सरासर ग्रन्याय है, ग्रन्याय ।
- भतीजा—न्याय ग्रन्याय मुभे वताने की ग्रावश्यकता नहीं है।
 नगरपालिका ने गली बेची है ग्रीर मैंने इसकी रिजस्ट्री
 करवाई है। मुफ्त में नहीं ली है, खासी रकम दी है।
 यदि ग्रापकों कोई ग्रापित है, तो कहिये नगरपालिका
 से। मैं ग्रपनी भूमि में दीवार बनाता हूँ। ग्रापकों जो
 करना है करें। किसी के बाप की हिम्मत नहीं जो मेरी
 भूमि में कुछ करने से मुभे रोक सके।
- चाचा बनाओ देखो दीवार । किसी के मकान का मार्ग बिका है। बेचदी भूमि नगरपालिका ने। सब के सब चार सौ बीस, भिखमंगे, खाऊ पीर । कौन है बेचने वाला ? किसी के बाप की भूमि है जो बेचदी। मकान वाला जाएगा कैसे ? ग्राकाश में उड कर, ग्रन्थे कही के। देने

- वाले की फूटी सो फूटी, पर लेने वाले को तो सोचना था। पड़ोसी से बैर बाँघ कर सुख से कहाँ रहोगे ?
- भतोजा कुछ चिन्ता नहीं चाचाजी यह बन्दर की घुडिकया किसी ग्रीर को दिखाना।
- चाचा—घर तो चाहे घोसियों का ही जलेगा, पर सुख चूहे भी नहीं पायेंगें। रुपये मेरे कुछ ग्रधिक लगेगे पर परेशानी तुम्हें भी उठानी होगी। या तो बाड़ हटालो मार्ग खोलदो, वरना दोनों घरों को खतरा है।
- भतीजा—ग्राप बराते किसे है ? श्रापका रास्ता उस पीछे खाली गली से है। तुम्हारे पट्टे में वही रास्ता लिखा है। इस पड़ी हुई सरकारी जगह में तो श्रापने बलात् रास्ता निकाल लिया है। बहुत दिन ठेकेदारी चल चुकी है। श्रब वो दिन लद गये। सामन्त शाही युग पीछे गया।
- मिस्त्री—सेठ जी कोतवाली से नोटिस ग्राया है। जब तक कोई समभौता न हो जाए, तब तक ग्राप ग्रागे दीवार न बढ़ायें। उन्हें ग्रपने ग्राने जाने का मार्ग रोकने पर ग्रापत्ति है!
- सेठजीं—मिस्त्री जी मैने क्या कहा था ? पाँच सात ग्रादमी लग कर रात भर में दीवार खड़ी कर दो। पर तुम्हारी तो नीद ही नही उड़ती। चाचा जी की क्या पुरानी पार्टी है। जान पहचान पैसे से भी पहिले काम निकालती है। खैर जो होगा देखा जाएगा। लाख रुपया लग जाए, पर रास्ता बन्द करके ही छोडूँगा।
- पुत्र—काम तो ठीक नहीं हुन्ना पिताजी ! यदि कोर्ट में चढ गये तो दोनों घर नष्ट हो जाएँगे । हम तो कमाने खाने से गये । रोज-रोज की पेशियां, वकीलों की खुशामद,

हांकिमो की हाजिरी। घर का पैसा न्ट करो ग्रौर कव्ट उठाग्रो सो ग्रलग।

पिता—सुख वह भी नहीं पाएगा. खर्च हमें भी करना होगा, यह-जानता हूँ सामने कठिनाइयाँ है पर साहस से सामना करना होगा। मैं किसी पर श्राकारता नहीं बनता, पर श्राए हुए श्राक्रमण का सामना न करना कायरता है। पुत्र—श्राखिर श्राप उस भूमि का क्या करेंगे श्रिपने तो ऐसे ही पड़ी है। उसके वह पड़ीस में है। उपयोगी है। इस जमीन के भगड़े से सदा के लिए विरोध पैदा हो जायेगा। श्राप उस भूमि का क्या मूल्य श्रांकते है?

पिता—मूल्य कुछ नहीं। प्रश्न बात का है। जब उसने ही सम्बन्ध न माना तो मैं कयों मानूं? लखपित है तो अपने घर का। कल से ही बना है, पर प्रपने पहिले से ही ठकुराई भोगी है। वे दिन उसे सात जन्म भी नसीब नहीं होगें, मैं जमीन न ग्राज दूगा न कल।

पुत्र—ग्राप देते नहीं यह ठींक है। मानलों कोई खरीदने ग्राए को ग्राप कितना मूल्य लेकर दे सकते हैं। पिता—दस हजार से एक फूटी कौडी भी कम नहीं।

🕛 [हश्य परिवर्तन]

सेठजी—कहिए भाई भाहब ! कब ग्राए ? ग्रानन्द में तो हो। जाना का बेटा—हां भाई साहब ! कल ही ग्राया हूँ । दिल्ली तार पहुँचा था। ग्राखिर ग्राप तो सयाने ग्रादमी हैं। पिताजी पुराने ग्रुग के है। उन्हें हठ हो सकता है रप ग्रापको तो ग्रपने बड़े बूढो की ग्रोर देखना था। ग्रब श्राप क्या सोचते हैं ?

- सें अजी—भाई जी । जो कुछ हुम्रा, हो गया। मेरे मकान का काम बीच में लटका हुम्रा है। म्राप जो कुछ कहें करने को तैयार हूँ।
- चाचा का बेटा—ग्राप इस पिछली भूमि को ही क्यों नही खरीद लेते ? ग्रापके काम की है। कल कौन जाने कोर्ट में क्या हो, फिर वहाँ भी तो कोई ग्रादमी ही समभौता बैठाएगा। तो फिर क्या हम ग्रापस में नहीं सुलभा सकते।
- सेठजी—सत्य-सत्य कयों नहीं कह सकते ? रुपये सात हजार दूँगा । इससे एक छदाम भी ऊपर नहीं । पूछ लो चाचा जी से । यदि ऐसा हो जाता है, तो प्रेम ग्रौर सम्बन्ध सदैव के लिए बना रह सकता है।
- **बचेरा भाई**—फूफाजी श्राप कृपा करके थोडी चेष्टा करे तो दोनो घर बच सकते है, नहीं तो पिताजी दूसरे किसो की नहीं मानेंगे। भाई साहव सात हजार देना चाहते है, पिताजी दस पर श्रड़े हुए हैं।
- फूफाजी—वे सात देते. हैं। ग्रांप दस कहते हैं। थोडे नीचे उतिरये वे ऊपर चढेंगे दोनों का समन्वय हो जायगा। विनाश की रेखा पर ग्राये दोनों घर बच जायेंगे।
- चाचाजी—मै बचन का पक्का हू कह दिया सो कह दिय। ग्रब टस से मस नही होऊँगा।
- फूफाजी यह कोई हठ की बात नहीं है। दोनों घरों की इसमें हानि है उनकी हानि और आपकी जीत दो थोडी ही हैं। अकड़ने से काम न बनेगा। कोई समभौते का रास्ता निकालिये।

पुत्र—ग्रन्छ। फूफाजी, जाइये में कहता हं ग्राप जो कर ग्रायंग वह पिताजी को मान्य होगा।

फूफाजो-यह लो ५५७० रपये में जमीन वेच दी है।

मेठ हो — चाचाजी श्राप को मेंने ग्रावेश में ग्राकर उस दिन बहुन ग्रंट संट कहा था श्राप वड़े हैं। मेरे पिनाजों के टराटर हैं। मेरे वचपने को क्षमा करिये।

पाचाजी—नहीं भाई। तुमने ही क्या कहा र कहने में तो मंने भी कसर न छोडी। हठ चढने पर अपना पराया नहीं मूभता। मुभे तो आवेश आता भी शीघ है। में नुम्हें अन्त करण से क्षमा करता हूँ। खैर हुआ ना हुआ। बहुत थोड़े में टला। मुकद्दमें में पड़कर दोनों का सर्वनाम हो जाता। भली सूभी भंवर को, जिसने समभीने गा सार्ग निकाला।

[पटाक्षेप]

सेवा-धर्म

पात्र-वृद्धः, प्रतापः, सुमनेश ।

- दृद्ध ग्राह ! मौत भी नही ग्राती । प्रताप ग्रो प्रताप ! दुर्देव.

 ऐसा नालायक बेटा दुश्मन को भी न दें। ग्राज २०
 दिन से बीमारी में उलभ रहा हूं, पर दो घड़ी भी सेवा

 शुश्रुषा नही करता । बहू ! ग्रभी प्रताप नही ग्राया ।

 क्या दुनिया इसीलिए पुत्र चाहती है । इससे तो ग्रपुत्र
 ही ग्रच्छे । किसी तरह से संतोष तो कर सकते हैं।
- प्रताप—ग्राप भी तो सँतोष कर सकते हैं। चिल्लाया क्यों करते है।
- बृद्ध—बेटा दुःख में तुम्हे याद करता हूँ, इसे तुम चिल्लाना कहते हो। ग्राखिर पुत्र होता किसलिए है।
- प्रताप—क्या पुत्र इसलिए होता है कि मां-बाप की सेवा ग्रपना सुख मनो-विनोद भी भुला दें। दो घड़ी दोस्तों के साथ सर सपाटे को चला जाता हूँ तो ग्राप को ग्रखर जाता है।
- बृद्ध बेटा जरा सोचो तो सही, श्राज बीस दिन से खिट्या सेवन करता हूँ, तुम निःशक सैर सपाटे में मस्त रहते हो । श्राखिर तुम्हें इसीलिए पाल-पोस कर बडा बनाया है।
- प्रताप—पिता जी ! मुभे तो अपने पाल-पोस कर बड़ा बनाया, पर इन पेड़-पौधों को कौन पाल-पोस कर बड़ा बनाता है। वृद्ध—तो क्या तुम भी पेड़ पौधों जैसे ही हो ! तुम इतने हृदय-

होन वन गये। वह दिन याद करो जब तुम्हे मुँह की कौर निकालकर दिया कंरता था। गोद मे लेकर खिलाया करता था। तेरी छोटी जरूरत पूरी करने को तैयार रहता था। तेरी मां, बेचारी तुम्हें सूखे पर सुलाती और स्वयं तेरे मूत्र पर सोती रहती। तू कभी वीमार पड जाता तो हम रात-रात भर आखो मे नीद न लाते। खाना पीना हराम हो जाता। चूल्हा तक न जलता और आज तू कहता है पेड पौधों को कौन पालता है।

- प्रताप—ग्रापकी तो साठी बुद्धि नाठी हो गई। दवाई श्रापके लिए लाई पड़ी है दोनों वक्त रोटियाँ खिचडी जो चाहते हैं बना दी जाती है। पानी चाय दूघ तैयार मिलता है। इस पर भी क्या बेटे को घोड़ी बनाना चाहते हो।
- बृढ-ग्ररे प्रताप ! कुछ तो कर्मी से डरो । सरासर ग्रन्थाय तो न वोलो । कहाँ है दवाई । धर्मार्थ ग्रौषधालय से दो चार पुडिया लाकर रख दी होंगी, हो गई दवाई । कभी रोटियाँ जली मिलती है तो खिचड़ी दाह जी हुई । पानी गर्म चाहिये तो ठडा ग्रौर ठडा चाहिये तो गर्म मिलता है । दस बार चिल्लाता हूँ तो बहू उठतो है, तू ही बता इस वीस दिनो मे तूने मुक्ते कितनी बार सम्भाला । ग्राखिर मे तुम्हारा पिता है तो पिता के प्रति तेरे कोई कर्तव्य नहीं।
- प्रताप—कर्तव्य क्या । ग्रापने सुखों व भोग के लिए मुक्ते पैदा किया, ग्रौर मैं ग्रपने सुखों व भोगों में रत हूँ।
- मृद्ध श्राखिर यही सुनने के लिए तो श्रब तक जिन्दा रहा हूं। श्रच्छा हुश्रा वह मर गई, नही तो सिर पीट लेती। श्राह

मरी ! खॉसी दम लेकर छोड़ेगी। जल्दी ही मर जाऊँ तो आराम पाऊं।

प्रताप—पिता जी श्राप जरा भी नहीं सोचते, हर कही थूक देते है। थूकना ही था तो पास पड़े बर्तन में थूकते ! कैसे फर्श गन्दा कर दिया ?

चुद्ध—लो साफ किये देता हू, तुम्हें मै नही, फर्श प्यारा है।

[दृश्य परिवर्तन]

सुमनेश—अरे ! प्रताप खड़ा क्या देखता है तुम पिता जी को सम्भालों में ग्रभी सब साफ किये देता हूं।

प्रताप—रहने दो सुमनेश! सुबह कपड़े बदल देंगे।

सुमनेश—प्रताप ! क्या सुबह तक पिता जी गन्दे में ही रहेगे। गन्दगी से तो बीमारी बढती है न।

प्रताप — यह गन्दगी तो हरदम ही रहती है सुमन ! पिता जी की ग्रादत ही ऐसी पड गई है। लाख कहो मानते ही नहीं।

बृद्ध - रहने दो सुमन बेटा, अपने हाथ क्या गन्दे करते हो ? मैं तो आज बीस दिनों से यह गन्दगी भुगत रहा हूं। तुम्हारे हाथ अपावन हो जायेंगे।

प्रताप-बस भी करो सुमन।

चुमनेश — ग्ररे प्रताप ! मां-बाप की सेवा करने का सौभाग्य बडे पुण्यों से प्राप्त होता है। माता-पिता के उपकारों से कभी उऋगा नहीं हो सकते है।

प्रताप—काहे के उपकार ! यह तो दुनियांदारी है। यौन की तृष्ति ग्रौर प्रजनन यह भी कोई उपकार है ?

सुभनेश—यह यूरोप नहीं है प्रताप। भारत भूमि है। ऋषि मुनियों का देश है! यहाँ माता-पिता को परमपूज्य माना जाता है। मां का ममत्व ग्रौर पिता की उदारता ही पुत्र के जीवन का निर्माण करती है जिस माँ ने नौ महीनो तक पेट मे ढोया, मौत की शैया पर भूल कर जिसे पाया, जिसकी एक मुस्कान पर पुलक उठती ग्रौर चील पर शोक विव्हल हो जाती। ग्रपने स्तनों का दूध पिला पिला कर पाला ग्रौर जिस वाप ने ग्रपनी खुशी को खुशी नहीं समभा। बेटे को सुखी शिक्षित बनाने के लिए रात दिन पचता रहा। उस माँ की, उस बाप की बुढापे में सेवा नहीं की जाए, कितनी बडी कृतघ्नता है। बाप कफ मे सना पड़ा रहे ग्रौर बेटा तेल साबुन इत्र लगाये मौजे मारता रहे। धिक्कार है ऐसे बेटे को।

बृद्ध-बेटा सुमन ... जरा पानी ।

सुमनेश—प्रताप । इतना गन्दा पानी । ऐसा पानी तो अपने पशु को भी नही पिलाते, आखिर ये तो पिता जी है। ताजा पानी लाता हू पिता जी । प्रताप, माँ-बाप, पुत्र से नया चाहते हैं। उसे पालते है। पोसते है। पढाते है। लिखाते है, विवाह शादी करते है, आखिर, किस लिए, इसोलिए न कि बेटा बुढापे मे सेवा करेगा। जीवन का आधार बनेगा।

> क्या तुम ग्रपनी सतान से यह नही चाहोगे। काश, तुम्हारा बेटा भी बुढापे मे तुम्हारे साथ ऐसा ही व्य-वहार करें, तुम्हे कैसा नागवार मालूम देगा।

प्रताप-भैया, सुमन, तुम ठीक कहते हो ! हर इन्सान अपने उप-

कारों का बदला चाहता है। मै अब तक गल्त राह पर था, तुमने मुभे ठोक समय पर सम्भाल लिया। पिता जी, मुभे माफी दो, बचपन की तरह इन अपराधों को भी क्षमा कर दो। अब गल्ती न होगी। चाय तैयार है पिता जी और क्या लाऊँ।

बृद्ध-बेटा सुमन, ग्राज मेरा सौभाग्य जागा है। दुर्भाग्य के पिछले बीस दिन नरक के काटे है। ग्राज कुछ-कुछ स्वर्ग की ग्रनुभूति होती है।

[पटाक्षेप]

नौंकर

पात्र-पेपा, काना, खींचा, सेटानी, भीजू

- पैपा-कान्हा, लो ! तुम्हे तो सेठानी बारवार बुला रही है। जाग्रो कोई जरूरी काम होगा।
- काना—पैपा, यह तो रात दिन का काम है। यो ही बुलाती रहती है, दो घडी श्राराम करता हूं तो जल-भुन जाती है।
- पैपा—विचारा सेठ, तनख्वाह देता है, ठीक तरह से काम किया करो। ग्रा खीवा चले। काना को काम करने दो।
- काना—ऐसी वया वात है, चला जाळगा। तुम कई दिनों में मिले हो, थोड़ी देर वात कर लूँ। कभी लडका बीमार पडता है कभी लडकी! यहाँ तो सुवह से शाम तक मरने की भी फुरसत नहीं मिलती।
- सेठानी ग्ररे कान्हा जी, ग्रभी यही खडे हो मुन्ना बुखार में छटपटा रहा है। तुम्हे थोडी भी चिन्ता नही।
- काना—जाता हू सेठानी जी, ग्रभी यदि सेठ जी नहीं मिले तो ? सेठानी—इघर उघर पूछताछ कर लेना । गाँव छोडकर तो कही गये नहीं है।
- काना—विना पते ठिकाने मे कहाँ खोजता फिरूँगा? मै तो वाजार में देख आऊँगा। श्राश्रो भाई इस कर्कसा ने दो मिनट वात भी नहीं करने दी।
- पैपा—तुम तो यार बड़े चन्ट हो। यों मुपत मे ही टरका कर पैसे लेते होगे।

- काना—मरना थोड़े ही है भैया। श्रपने तो महीनो के रुपयों से जरूरत है, सबको हा सेठ जी, हाँ सेठानी जी कह कह खुश करता रहता हूँ। सभी बच्चों को भूठी सच्ची कहा- नियाँ सुना सुनाकर बिलमाये रहता हू बच्चों से ५-४ रुपये हर महीने एठ लेता हूं।
- वैषा--यदि सेठ जी बाजार में नही मिला तो ?
- काना—घड़ी श्राधी घड़ी चाय की दुकान पर तुम्हारे साथ बैठ कर चला जाऊँगा। कह दूगा सेठजी मिले नहीं।
- पैपा—हमें चाय वाय की जरूरत नही। जल्दी ही गाँव लौटना है। मौजू से भी मिलना है। कहो, घर कोई समाचार भेज रहे हो क्या?
- काना कह देना, राजी खुशी है। एक कटोरी श्रौर एक चम्मच घर दे देना।

(दृश्य परिवर्तन)

- पैपा-राम राम ! भैया ! सोचा गाँव जाते समय मौजू से भी मिल ले ।
- मौजू—बहुत अच्छा किया। भैया बैठो मैं अभी आया! सेठानी जी बुला रही हैं।
- खीवा—कहाँ काना ! ग्रौर कहाँ मौजू ! वह कई ग्रावाजो पर भीतर नहीं गया ग्रौर यह एक ही ग्रावाज पर चला गया । सेठानी ने किस लिये बुलाया था ।
- मोजू शित को दूध पिलाना था। जन्म तो इसकी माँ ने दिया है, पर यह दिन भर मेरे पास ही रहता है।

भैया दो मिनट श्रीर बैठना मैं चौबारे से पलग ले आऊँ। सेठ जी आयेगे तो बैठेगे।

- सेठानो—मौजू जी के गाँव के आये हो क्या ? कलेवा करके जाना।
- मौजू--ग्रौर मां ने कुछ कहा है क्या ?
- पैपा—तेरी सेठानी तो तुभे खूब चाहती है, जीकारा देकर बतलाती है। स्रभी बाहर स्राई थी, हमे कलेवा करवाने की कहकर गई है।
- भौजू भौया, चाम प्यारा नही, काम प्यारा है। हर काम नाक पर सलवट डाले विना करता हू। एक काम के लिये कहा जाता है दो काम करता हूँ। पलग भी खीचूँ गा ग्रौर सेठ जी के पोते को भी खिलाऊँ गा।
- स्रीवा—काना तो वडा काम चोर है। उसे दस बार बुलाओ तो जाता है। सेठ के बेटे को बड़ा जोर का बुखार चढ रहा है ग्रीर बाजार में बैठा तफरी कर रहा है।
- मौजू—तभी तो एक वर्ष से ग्रधिक कही टिक नही पाता। मै तो यहाँ चार वर्ष से वरावर काम कर रहा हू। सेठ सेठानी ग्रौर सेठ के वेटे की बहू वेटे सब मेरे से खुश है।
- पैपा—भैया काम करोगे तो खुश क्यो नही रहेगे ?
- मौजू परसों की ही बात है कि सेठ का बडा पोता जीने से फिसल गया, घर में सिवाय सेठ के बेटे की बहू के और कोई नही था मुभे पता चला तो गोदी में उठाकर सीधा अस्पताल ले गया। मरहम पट्टी करवा कर घर लाया तो सेठ, सेठानी मेरे काम से बडे खुश हुए, मुभे ग्यारह रुपवे इनाम के दिये।

- सेठानी—लो थोड़ा थोडा कलेवा कर लो। सुवह घर से रोटी खाकर आये हो, भूख लग गई होगी। श्रीर मौजू जी यह थोड़ी सी मिठाई श्रपने बच्चो के लिये भिजवा देना।
- पैपा-यार सेठानी क्या है, देवी है। हमे भी इतनी मिठाई खाने को दे दी ग्रौर २-२।। सेर मिठाई तेरे बच्चों के लिए बांघ दी।
- भौजू इसी इए मैं भी रात दिन खटता रहता हूं कि मत पूछो-चार-चार गाये दुहना, उन्हें चराना, पिलाना, दहीं मथना, दिन भर हवेली की निगरानी रखना, वच्चों को खिलाना, बाजार मुहल्ले का काम करना, श्रीर भी जो काम हो विना कहें करना। श्रीर मेरा काम देखकर कई सेठ ६० रुपये महीना देने का लालच देते हैं पर पुराने जाने-पहचाने मालिक को छोडकर १० रुपये ज्यादा में दूसरा मालिक क्यों करूँ। वर्ष भर में १००-१२५ रुपये यों ही रीभ बकशीष के मिल जाते है।
- सेठानी—मौजी जी तुम्हारे भाई यही है न। लो ये दो चार कपडे है, वच्चों के लिए भिजवा दो। शादी म्रा रही है, काम म्रायेगे।

| पटाक्षेप]

सरपंच

पात्र सिरपंच, पुक्ता, लक्ष्मण, बजरंग, भूरा, हरू, हर्रिसह, शिवचन्व

- सरपंच—सुक्ला, सीघा ही जा रहा है। क्यों, कल क्या बात हुई।
- सुक्ला—राम '! राम !! सरपंच साहब, मैने देखा—ग्रभी सरपंच साहब ग्राये नहीं होंगे, इसलिये मै तो ग्रापके घर की ग्रीर ही जा रहा था। कल की वात बहुत ठीक रही।
- सरपंच—केसें ! जरा नजदीक भ्राकर, वता तो सही, क्या वात हुई ?
- मुक्खा—मैने परसो भूरा के बड़े लड़ के से उसकी जूतियाँ सुसराल जाने के लिये माँगी। रात में वे ही जूतियाँ पहने लक्ष— मगा के खेत से कस्सी गंड़ासी एक-ग्राध ग्रौर चीज उठाकर चुपके से भूरा के खेत में रख दी। लक्षमण ने चोरी का हो हल्ला मचाया, ग्राखिर, पद-चिन्ह देखकर भीवा बावरी ने भूरा के बड़े लड़के के खोज बताये। मैं सुवह ही उसकी जूतियाँ दे ग्राया—वोला काटती हैं यार, तेरी ये जूतियाँ तो।
- सरपंच शावाश ! वहुत ग्रच्छा किया। ग्रव मुकद्मा पंचायत में ग्राया कि सारे विरोध की कसर निकाल दूँगा। पुक्का मैने तो ग्रपना काम कर दिया, ग्रव ग्राप जानें ग्रीकृ

स्रापका काम जाने । पर मेरे पड़ौसी को किसी मामले में फंसाकर शिक्षा देनी न भूलें ।

सरपच—श्रब तू जा, मौका पड़े तो भूरा के विरोध में दो तीन गवाहिवाँ जुटाकर रखना। तू जब मेरे लिये इतना करता है तो मैं तुम्हारे लिये कैसे नहीं करूँगा। तेरे पड़ोसी को तो ऐसा फंसाऊँगा बच्चू याद रखेगा।

निक्षमरा सरपंच साहब मेरी एक दरख्वास्त लिखवा दो । कल र रात भूरा चौधरी का बडा बेटा मेरे खेत में से जेली, र गंड़ासी, छारी चुराकर ले गया। सुबह खोज लेकर गये तो र सारी चीजें भूरा की भोंपड़ी में मिली।

बज्रंग-साथ में कौन कौन गये थे ?

लक्षमण खोजी तो भीवा बावरी था। श्रौर साथ में पैपा, मेमा सूरजा थे।

सरपंच देख, लक्षमगा, राजीनामा करना है, तो पचायत के कागद ही काले क्यों करवाता है ?

लक्षमण—चोर से राजीनामा कैसा ? उसे तो सजा मिलनी ही चाहिये। लाख समभाश्रो मैं श्राखिर तक राजीनामा नहीं करूँगा। साले भूरा के बच्चे ने मेरे खेत की शान मिटा दी। साँसी बावरी भी मेरे से डरते है। मै ते भूरा के छोकरे को सजा दिलवाकर ही छोडूँगा।

सरपंच नलर्क साहब, ग्राज की प्रोसीडिंग रिजस्टर, मुकद्दमें की फाईल, ग्रौर जरूरी दरख्वास्तें ले ग्राग्रो ग्रौर पहिले मुकदमों की फाइल निकालो।

क्लर्क एक तो मुद्दमा बनाम मांगी है।

बजरंग—माँगी सुसराल गया हुन्ना है। इसे चार दिन की मोह-लत दी जावे।

- क्लर्क-कुम्भा बनाम किशना।
- सरपच—िकशना को चार बार सूचना दे दी, तो भी वह नहीं ग्राया। वह तो पंचायत को तोहीन है। ग्रब पँच सोचें क्या करना चाहिये?
- कई पंच-जुर्माना कर देना चाहिये।
- सरपंच भूरा जी, तुम्हारे खिलाफ एक शिकायत ग्राई है।
- भूरा—ग्राई होगी, चुनाव में मैंने ग्रापका विरोध किया था। ग्रापके विरोधी उम्मीदवार को वोट दिलवाये थे। इस लिए शिकायतें तो होंगी ही!
- सरपंच—पंचों, सुना श्राप लोगों ने ! पचायत में मेरी तोहीन कर रहा है, यह तोहीन मेरी नहीं पंचायत की है। पंच इस पर विचार करें।
- भूरा—पच क्यो विचार करें। श्राप ही विचार कर लें। खुद चोरी करवा दे श्रीर मेरे नाम मंढ दें। मैं श्रीर मेरा बेटा चोरी करें ? हरगिज नहीं। सब बदमाशी है।
- सरपंच देखा उल्टा चोर कीतवाल को डाँटता है। जब मैं यहाँ सरपंच की हैसियत से बैठा हूँ, मेरा अपमान, पंचायत का अपमान है। इसलिये इस पर पंचायत का अपमान करने के अपराध में २१ रुपये जुर्माना किया जाता है।
- भूरा—यह लो २१)। भूरा इतने से मरता नही, पर् अपील करके जुर्माना वापिस न ले लूँ तो मेरा नाम भूरा नहीं। यहाँ अन्याय हो सकता है, पर अदालत तो सुनेगी। (बाहर आकर) लो हो गया गाँव का उद्धार, गाँव के छटे बदमाश सरपंच, पंच बनकर बैठे हैं।

(दृश्य परिवर्तन)

- सरपंच हरू जी भ्रच्छे मौके पर भ्राये ! भ्राये हो तो बैठो, हमें भी कोई राय दो। क्लर्क साहब की भ्राज बैठक का एजेण्डा क्या है।
- क्लर्क्—तकाबी के रुपयों का वितरए। ग्रौर गाँवों में लालटेने लगवाना।
- **सरपंच**—तकाबी के लिये किन किन की ग्रर्जियाँ ग्राई हुई हैं ?
- वलर्क खूमा, शीशराम, श्यामलाल, कान्हा, माना, केशर, हरीसिह, बालचन्द । कुल श्राठ श्रादिमयों की दर-स्वास्तें हैं।
- सरपंच—कहो भाई पंचो, तकाबी के ७०० रुपये किस किस को कितने कितने दिये जायें ?
- कुछ पंच हिरिसिंह को नहीं दिया जाये तो क्या हर्ज है। बाकी को १००-१०० दे दिये जायें।
- हरू सरपंच साहब, हिरसिंह ने तो अपका खूब तकड़ा विरोध किया था, पचास वोटों का घोखा देकर वोट डालने ही नहीं दिये थे। आपके विरोध में भी एक लिखित शिकायत की थी न?
- सरपंच—हरू जी, यह सब तो चुनाव में होता है। पर पंच सरपंच का भी तो कोई फर्ज होता है। पंच परमेश्वर कहलाते हैं। फिर हम परमेश्वर की गद्दी पर बैठका बेईमानी, पक्षपात, अन्याय करेंगे, तो न्याय कहां रहेगा। अगर मेरी बात मानी जाय तो, मैं पंचों से निवेदन

करूँगा कि हरीसिंह की स्थित बहुत खराव है, घर में पर्दानशीन श्रौरत, चार-चार बच्चे, खेती का कोई जुगाड़ नही, श्रगर खेती न कर सका तो गरीब मार हो जायेगी। उसे १५० रुपये तकावी के लिए दिये जाये। बाकी-सब में बरावर बांट दिये जायें।

कई पच—जैसी सरपंच साहव की राय।
वलकं—लो हरिसिह जी ग्रापके १५० रुपये मजूर हुए हैं।
हरिसिह—है, मजाक करते हो क्लकं जी । मैं तो चुनाव में
सरपंच का तगडा विरोधी था। मुक्ते यह उम्मीद नही
थी सरपच साहव मे।

सरपच — हरिसिह जी, कभी ना-उम्मीद उम्मीद भी वन जाती है। न्याय के सिहासन पर वैठकर श्रन्याय थोडा ही करूँगा। वह तो श्रपनी राजनीति की लड़ाई है। यहाँ पच परमेश्वर के वरावर है।

हिरिसिह—जय हो पंच परमेश्वर की। सरपंच—हाँ, लालटेन कितनी मंजूर हुई हैं ऊपर से ?

क्लकं—ग्रपने यहाँ वोर्ड हैं ग्रौर लालटेन सात ही मजूर हुई हैं। एक लालटेन की कमी रह गई। लिखा तो है, एक लालटेन के लिए।

सरपंच-हों तो पंची सोचकर निर्णय करली। हरू-चमारों के वास में लालटेन की क्या जरूरत है ?

सरपंच - ज्यादा जरूरत तो हरू जी उनको ही है। बेचारे गरीव है। उनके वास में तो सबसे पहले लालटेन लगनी चाहिये।

हरू-तो कौन सा वाम वानी रखेगे ?

- सरपंच मेरा वास खाली रहेगा । मंजूर होकर भ्रा गई तो वहां लगवा दूगा, नहीं तो भ्रपने पैसों से भ्रपने बास में लगवा दुगा।
- शिवचन्द नहीं सर्पंच साहब, श्रापके पास कौन से पैसे हैं ? मेरा बास खाली छोड़ दें, मैं श्रपने बास में लालटेन लगवा लगा।

हरू-- श्राख़िर सेठ का बेटा है न।

- सरपंच बात तो बेजा ही है। पच पैसे खर्च करें, और सरपंच नहीं, पर लिख लो क्लर्क जी बारिएयाँ के बास को छोड़ कर सातों बासों में लालटेन लगवा दी जावें।
- हरू सरपंच साहब, ग्रापका न्याय, ईमानदारी ग्रौर निष्पक्षता को देखकर सोचता हूँ। ग्रब तक मैंने तो कोई न्याय का काम नहीं किया। ग्रब ग्रापको देखकर मन में ग्राती है मैं भी ग्रापकी तरह सच्चा सरपंच बनू।

[षटाक्षेप]

सेठजी

पात्र | चौधरी, सेठजी, रामलाल, भैरू, संचियालाल ।

- चौधरो—सेठजी ग्राप तो गीता पाठ कर रहे हैं, मेरा ग्रनाज कौन तोलेगा श्रीर कौन मुफे सौदा देगा ग्रीर कौन मेरा पुराना हिसाब करेगा ? कई दिनों का लेन देन बाकी है।
- सेठजी—रामलाल तोल दे चौधरी का अनाज। चौधरी बड़ा भला आदमी है हमारी दूकान के सिवाय और कहीं जाता ही नहीं है, कई वर्षों से अपने से ही लेन देन करता है। चौधरी का हिसाब वड़ी बही में है। पहिले हिसाब करले फिर सौदा तोल देना।
- रामलाल—पिताजो वडी वही के हिसाव में चौधरी की एक सौ नकदो और चीजों के ५७ रुपये है, उयन्ती में ६॥) और उनका ब्याज १० रुपये समिभ्ये। मोट एक सौ साढ़े तिह-त्तर हुए उसमें चौधरी के गुवार का १६ के भाव से १६० मे काटा। तुलाई, आढ़त, चुंगी, धर्मादा पीजरा पोल वाद देकर १५०) बचे। काट छांट कर २३॥) अपना पावना है।
- सेठजी—नयो चौघरी ठीक है न? हिसाब में एक पैसे का फर्क नहीं पड़ेगा।
- चौधरो—मुभे क्या याद है सेठजी ! बही तो ग्रापके पास है। मैं पढ़ा लिखा तो हूँ नहीं, जो लिख लेता। किन्तु ग्रापने स्याज तो वहुत कड़ा लगाया है। ग्रौर ग्वार में भी बहुत

(मूलय दो रुपया डाकखर्च अलग)

काट छांट की है श्रौर लेन देन की बात तो श्राप ही जाने।

सेठजी—श्ररे चौधरी तू बड़ा भोला है। हमने हिसाब के ही
लगाये है तू ज्यादा समभता है तो ऊपर के पैसे मत देना।

रामलाल-ऊपर के तो पैसे बहुत होते है पिताजी।

सेठजी-अरे तू बीच मे मत बोल । चौधरी का पुराना सम्बन्ध है। धी दुलता है तो मुंगी मेरी बिखरती है। ले चौधरी आगे के २३ रहे और आज के १७, सब ४० रहे।

भैक नाई—सेठजी मेरा भी हिसाब करदें। ग्राज कुछ रुपयों की जरूरत है।

सेठजी—क्या हिसाब है तेरा ? २० तो एक बार ले गया था।
मैं क् नाई—तो क्या सेठजी २० रुपये में ही टालना चाहते है।
लाली का विवाह ग्रौर पोते के दसोटन में जो काम किया
उसका २० रुपये ही दोगे। वाजिब देने को ग्रापने कहा
था क्या यह वाजिब है ?

सेठजी—तो ले ५० ग्रौर ले ले। नेग नुक्ते भी तो ग्राये थे। भेरू नाई—सेठजी खैरात नहीं मांग रहा हूँ। तीनों मौकों पर चार-चार व्यक्ति १०-१२ दिन तक खटे थे, पूरे २००) लुगा।

- सेठजी —बीस आगे के और ५० पहले बस सौ रुपये बहुत है। नेग नुक्ता, कपडा, लक्ता, जीमन, जूठन सब मिलाने से दो सौ हो जायेंगे।
- मैंक नाई—बड़े सयाने हो सेठजी। गरीबों के गले पर छुरा चलाना खूब स्नाता है। स्नापने बेचारे चौधरी को उल्टा सीधा समभाकर लूट लिया किन्तु मेरा नाम मैंक नाई है, मैं ऐसे चिकनी चुपड़ी बातों से समभने वाला नहीं हूँ। पूरी मजदूरी लेकर जाऊँगा।

- सेठजी—ले यह १११ रुपये। ग्रब तो पिण्ड छोड़। इससे ज्यादा पक पैसा भी नहीं दूँगा।
- भैक नाई—कोई बात नहीं सेठजी ! ग्रब ग्रागे से दूसरे नाई का प्रवन्ध कर लेना, सेठ कहलाते शर्म नहीं ग्राती । बगुला भक्त कहीं का । मुँह में राम बगल में छुरी । गरीबों का गला काटते शर्म भी तो नहीं ग्राती ।

(दृश्य-परिवर्तन)

- सेठ संचियालाल—कई दिनों से आया भी नही श्रौर न अपनी मजदूरी तथा बिदाई भी ले गया।
- भैक नाई— सेठ जी आपके यहाँ से तो जब चाहूँ तभी मिल जाएगी इसीलिए नहीं आया। पर आज तो आना ही पडा। कुछ रुपयों की जरूरत आ पड़ी आप जो देना चाहें वो दे दे।
- सेठ संचियालाल—वताभ्रो क्या दूँ? कितने देने से प्रसन्न हो।
 भैक नाई—मैं क्या जानूँ सेठजी वैसे तो सवा भर सोना भ्रा
 गया है। नेग नुक्ते के भी १०० रुपये करीब भ्राये है,
 'कपड़ा भी श्राया है।
- सेठ संचियालाल—ग्रागये तो भ्रच्छा ही हुग्रा। दोनों मौकों की बिदाई तुम्हे मिलनी ही चाहिए। भ्रपने घर का काम छोड़कर रात दिन खटे हो, मेरा काम सुधारा है, महमानों की खातिरदारी में कोई कमी नही ग्राने दी। यह लो १०१ रुपया बिदा के।
- भेरू नाई—सेठाई इसका नाम है। सेठजी भगवान ग्रापको बनाये रखे।

- सेंठ संचियालाल—इसमें ग्राशीर्वाद देने की क्या वात है भैरू ! तुमने तो जी जान से सेवा बजाई है उसके सामने यें कुछ भी नहीं है।
- भेरू नाई—ग्राजकल यह कौन देखता है सेठजी। ग्राप जैसे थोडे ही है जो यह सब सोचते हैं। ग्राजकल तो गरीव का गला काटने वाले ही ज्यादातर मिलेगे।
- चौधरो-सेठजी जय राम जी की।
- सेंठ सचियालाल—जयराम जी की, कही चीधरी, बहुत दिन में श्राए।
- चौधरी—सेठ जी, फुरसत ही नहीं मिली। खेती के काम धन्धीं में लग गया था, श्रव फुरसत मिली है, सोचा, चली सेठजी से घी के दाम भी लेता श्राऊँ।
- सैठ संवियालालं—कोई वात नहीं । कितना घी ग्राया है ? क्यों भैरू घी में सेर भर के करीव छछेरू निकल गया था न ?
- भैरू भी तो अच्छा और ताजा था पर छछेरू सेर से ज्यादा ही निकला था।
- चौधरो—सेर ५र घी के दाम काट लो। सवा मन घी था। ताजा घी में इतना छछेरू निकलना कोई बड़ी बात नहीं सेठ जी।
- सेठजी—चौधरी, कहीं कहकर मंगवाई हुई चीज में कुछ कमी वेशी हो जाये तो लाने वाले को योड़ा ही डण्डा जाये। ठहरकर ५० ६पये तो पिछले वर्ष के भी वाकी है न?
- चौंघरी—हां है। वे श्रौर उनका ब्याज काट लें। वाकी दाम दिलवा दें।
- सेठ संचियालाल—व्याज काहे का चौधरी ? भैरू—वर्ष भर का व्याज तो वाजिव है सेठजी ।

- सेठसिचयालाल ग्ररे भेक, ५० रुपयं उचंती माँगले जाये, उसका काहे का ब्याज ! चौघरी का हाथ नही सरका, वर्ष भर ही रह गये। यो तो दो महीनों से चौघरी के दाम मेरे पास में भी तो पड़े रहे। ब्याज व्याज वरावर।
- चौधरो-श्रापकी जैसी मर्जी।
- सेठ संचियालाल—जा भैक, चौधरी को हवेली में ले जाकर भोजन करवा दे। चौधरी जा भोजन करले। भोजन करके जाते समय दाम लेते जाना, हिसाब करके दाम तैयार मिलेगे।
- भैं रू-ग्रा चौघरी, देख सेठाई इसे कहते हैं। सेठ जी चाहते ती १०-१५ रुपये का चरका लगा सकते थे।
- सेठ सिचयालाल—बड़ी बाते वनाता है भैरू, कहीं बाल नोचने से मुर्दे हल्के थोड़े ही होते है। चौधरी को भौजन अच्छी तरह करवाना।
- चौधरी—ठीक ही तो कह रहा है सेठ जी भैरू भाई, कहाँ तो व्याज का पड व्याज लगाने वाला ग्रीर काटे पैर को काटकर खुश होने वाला सेठ भूरामल ग्रीर कहाँ ग्रपने हक को खिलाकर खुश होने वाला सेठ सचियालाल जी ग्राप है।

संयम की देवी

पात्र रिमेश, महेश. माँ, पिता, सुशीला, एक श्रीरत, रमेश की बहु।

रमेश — मॉ, मेरे बिस्तर वापिस मंगवालो, सुशीला ने सामने श्राकर अपशकुन कर दिया ! उस दुष्ट को श्राज ही सामने श्राने का मौका मिला ! विधवा का श्रपशकुन लेकर कैसे परदेश जाऊँ, माँ।

भाँ—क्या करें बेटा, इसे लाख मना करो, पर यह मानती ही नही!

विता-क्यों रमेश, बिस्तर वापिस क्यों मंगवा लिये ?

रमेश-क्या कहूँ, पिता जी ? सुशीला ने सामने श्राकर श्रप-शकुन कर दिया।

पिता — यह दुष्ट मरती भी नही ! परसो मै भी शहर जा रहा था, तो साभने से निकलकर अपशकुन करने से न चूकी। हजार बार इसे कहा जाता है कि घर में हँ सी खुशी के मौके पर, यात्रा के अवसर पर इघर उघर न फिरा कर। पर यह चांडालिन, मानती ही नहीं। सुशीला जरा इघर आना ! तुभे हजार बार कहा है — विदा के मौके पर सामने आकर अपना दुर्भाग्य तो मत दिखाया कर। अब रमेश कैसे बिदा हो! सामने आकर तूने अपकुशन कर दिया। मर जाए तो तेरे से पीछा छूट जाए।

सुशीला मर कैसे जाऊँ पिता जी, मौत आती ही नहीं ! क्या आतमधात करके मर जाऊँ ?

- मां—इतना ही बाकी है वेटी, श्रात्मघात करके खानदान को वदनाम करदे। हमारो नाक कटवादे।
- सुजीला—िपता जी, मैं तो सुवह की दुवकी बैठी थी पर ग्रब पेगाव करने निकली कि भैया के सामने पड़ गई । इस में क्या कसूर मेरा ?
- पिता—कसूर पूछती है! अपशकुन करके रमेश की यात्रा रोक दी। अब वह २० दिन बाद कलकत्ता जा पायेगा। सारा काम चौपट हो जायेगा।
- एक ग्रौरत—जिठानी जी सुशीला को ग्रापने कहा नही था कि वह विवाह के मौके पर इधर उधर न निकला करे।
- सुशीला की मां—श्रो री सुशीला की वच्ची तू मर क्यों न गई। श्राज ही तो कमला का वान बैठाया जा रहा है श्रीर तू इसके सामने श्राकर खड़ी हो गई। हजार वार तुक्से मना किया है। पर तू तो मानती ही नही।
- सुशीला की भौजाई—यह ननद सवको पार लगाकर छोड़ेगी। कलमुँही को हजार वार कहा, एक भी नहीं सुनती! हर कही देखों, श्रपशकुन करने को तैयार रहती है।
- सुशीला—भीजाई जी, दुर्देंव ने मुभे वर्वाद कर दिया है, तुम भी कसर न करो। माँ वाप ने ये काले और नीले कपडे पहना कर मुभे पिशाचिनी सी वना दिया है। माँ, तुम भी कोई कसर न रहने दो, थोड़ी सी गलती हो जाए तो मेरी व्यथा को और उकसा दिया करो।
- महेश-वहिन तुम रो रही हो।
- सुशीला—हाँ रे ! भाग्य में दुःख दे दिया तो किसी तरह काटना ही पड़ेगा ?

महेश—बहिन, पुरुष तो विधुर होने पर तीन तीन विवाह कर लेता है, ग्रौर नारी एक बार विधवा बनते ही जीवन भर उसके नाम पर रोने को विवश कर दी जाती है। ऐसा क्यों होता है ?

सुशीला—तुम पुरुष हो भैया, यह जानकर क्या करोगे ? नारी पुरुष की संपत्ति जो ठहरी।

एक स्वर—ग्ररे महेश ! कहाँ गया ! विदाई के लिये थाली लिये खडी हूँ ।

[हश्य परिवर्तन]

- मंहेश—माँ तम रहने दो, स्त्रीला बहन को ब्लाग्रो। ग्राज तो विदा तिलक वह निकालेगी। ग्राज के दिन त्याग संयम श्रीर पावनता की मूर्ति सुत्रीला से तिल्क निकलवाने की इच्छा हो रही है।
- पिता—पागल तो नहीं हो गये हो, महेश बेटा, वह काले नीले वस्त्र पहने सम्मुख ग्रायेगी तो ग्रपशकुन नही हो जाएगा ?
- महेश—रहने दो पिता जी, ये रूढिवादिता की वाते हैं, रात दिन विषय-भोगों में लिप्त रहने वाली नारियाँ माँगलिक कार्यों के लिए शकुन, ग्रौर वासनाग्रों के घेरे से दूर रहने वाली संयम की साक्षात् देवी ग्रपशकुन! यह ग्रन्याय क्यों वया ? यह विषमता वांछनीय है।
- पिता—वांछनीय तो नहीं पर किया क्या जाय ? महेश—किया क्या जाय ? बेचारी नारी को देव ने विधवा बना दिया, जीवन भर दुःखों के गर्त में ढकेल दिया, उसे पुचकार नहीं, दुःख सहने में साथ नहीं, दुःखों को

सयम की देवो १११

भुलाने के लिये कोई सहयोग नहीं उल्टे उसे काले नीले वस्य पहनाकर उसके दुःखों को ग्रौर उभार दिया जाए। मागलिक श्रवसरों पर उसे दुःकार कर एक कोने में दुवक जाने को विवश किया जाए। कितना दुख होता होगा बेचारी विधवा नारी को, ग्रहिसा को परम धर्म मानने वाले समाज में इतनी दारुए। हिसा।

महेश की मां—वेटा महेश, यात्रा के आरम्भ में काले नीले कपड़े पहने किसी का मिलना अपशकुन होता है।

महेश-तो सुजीला वहिन को सफेद साडी पहना देवे।

रमेश की बहू-(मद स्वर) पागलपन न करो देवर जी, कह विधवा भी विदा तिलक निकालेगी ?

महेश - सुगोला वहिन, ग्रपशकुन नहीं, शकुन देती है भौजाई। मैं तो सुगीला वहिन से ही तिलक निकलवाऊँगा। मैं दो वर्ष के लिये यूरोप जाऊँ ग्रौर ग्रपनी वहिन का मुँह भी न देखूँ। उसके हाथ से तिलक निकलवा कर मुँह जूँठा भी न करूँ। समाज ने ग्रव तक विधवाग्रो का खूव गोपरा किया है, पर ग्रव यह शोषरा ग्रधिक न चलेगा। युग नई मोड़ ले रहा है। पुरानी परम्पराएँ वह रही है। नये दिशा संकेत उभर रहे है, ग्राचार्य श्री की वार्गी ने शोषिता नारी के ग्रस्थान का सन्देश दिया है।

महेश के पिता—तो तुम सुशीला से ही तिलक करवाग्रोगे ?
महेश—हॉ, मैं उन लोगों में नहीं हूँ पिता जी जो भोग की
पुतिलकाग्रों को पिवत्र मानकर चलते हैं। मैं त्याग
संयम की प्रतीक सुशीला बहन जैसी नारियों को
पिवत्र ग्रीर गुभ मानता हूं।

- महे श के पिता—महेश जब निश्चय कर चुका है तो सुशीला को श्वेत साड़ी पहनवा कर लाया जाए।
- युशीला-भैया तुम कितने महान् हो ?
- महेश—महान् तो तुम हो सुशीला ! यावत् जीवन सयम का व्रत लेकर तुम कितनी महान् ग्रौर पावन बन् चुकी हो ! मेरे विदा तिलक करो ग्रौर मुँह मीठा कराश्रो।
- महें को पिता महेश बेटा, तुमने हमारी युग-युग की श्रंधी श्रांखें खोल दी है।
- महेश की मां—महेश बेटा श्राज मेरा हृदय शीतल हो गया है। मेरी सुशीला। श्राज इस नये रूप में मेरे घर की माल-किन बनेगी। ले सुशीला ये चाबियाँ, श्रब घर का सारा काम तुम्हें पूछकर ही होगा।
- रमेश की बहू ननद बहिन, श्राज मुभे सच्चा ज्ञान मिल गया है! मैंने श्रापका श्रपमान कर बड़ी गल्ती खाई। तुम पूज्य हो, पावन हो, महान् हो।

[पटाक्षेप]

बँटवारा

पात्र पिता, बड़ा पुत्र, छोटी वहू, छोटा पुत्र, सेठानी, सेठजी, बड़ी बहू,

- श्विता—दोनो भाइयों की जब आपस में खटपट चलती है, तो दोनों को मैं अपने रहते-रहते अलग कर दू इसी में भलाई है, नहीं तो आपस में भगड़ोगे, और बड़े बूढ़ों के नाम पर धट्या लगाओंगे।
- वड़ा पुत्र—ग्रापकी ऐसी ही इच्छा है तो कर दीजिए ग्रलग । कैसे करेंगे ? यह भी वतलादे । मैं सारी ग्रायु खपा हूँ । घर में जो कुछ है सब मेरा कमाया हुग्रा है । ग्रीर मेरे वाल वच्चे भी ग्रधिक हैं । सब को पढाना है । विवाह जादी भो करनी है । यह भी विचार लें ।
- पिता—इसमें विचारने की क्या वात है। एक रोटी के दो टुकडे होंगे ग्रीर एक भाग में ग्रपने लिए रखूंगा। घर में दो कमरे हम लोगों के लिए रहेंगे। मेरी इच्छा जिसको होगी, उसको दूंगा। तेरी माँ भी ग्रपनी वस्तुएं जिस को चाहे दे सकेगी। हम लोग छोटे लड़के के साथ रहेगे!
- बड़ा पुत्र—इसका अर्थ हुआ घर और दूकान छोटे लड़के की होगी। और मैं भिखारी बनकर घर से निकाल दिया जाऊंगा। क्योंकि सम्मिलित रहते हुए भी आपने मेरी वडी लड़की और लड़के के विवाह का व्यय मेरे नाम लिख रखा है।

(मूल्यं दो रुपया डाकखर्च अलग)

- पिता—इसमें मै दया कह सकता हूँ ? कानून की बात है। जो होगा, कानून से होगा।
- बड़ा पुत्र—ग्रापको ऐसा ही करना था तो पहिले ही कर देते।

 मैंते तो सोचा था, भाई बड़ा होकर कमाने लगेगा, तो

 लड़के ग्रौर भाई को काम सौप कर ग्रवसर ग्रहण कर
 समाज सेवा ग्रौर धर्म ध्यान में जीवन विताऊँगा। किन्तु

 ग्रव तो देखता हूं कि इस पचासी को भुला कर वीस वर्ष

 का बनना पड़ेगा या, घुल-घुल कर बेमौत मरना
 पड़ेगा।
- पिता—मरने की इसमें क्या बात है। जितने भाई उतने घर होते ही श्राए है। मैने ऐसी क्या अनहोनी बात कह दी, जो इतना दु:ख मान रहे हो। मैं छोटे लड़के के साथ न रहूं तो छोटी वहू घर को अकेली कैसे सम्भाल सकेगी। मैं अपने लिए कुछ न रखूँ तो मेरा निर्वाह कैसे होगा।
- बड़ा पुत्र—आपने न्यायानुसार अपने निर्वाह का हिसाव बैठा लिया। छोटा भाई भी कानून के अनुसार विना कमाए धन का मालिक हो जाएगा। मेरे बड़े लड़के की बहू को आपने मेरी बहू के बड़े-बड़े गहने चढ़ा दिए। अब लड़का बहू भी मेरे साथ किस स्वार्थ से रहेंगे। अब मुभे यह बात बतलाइये कि खून पसीना एक करके सारी उमर इस घर को बनाने वाला मैं और मेरे बच्चे कैसे निर्वाह करेंगे।

(दृश्य परिवर्तन)

छोटी बहू — पिता जी जेठ जी को किस , प्रकार अलग करना चाहते हो वह कानून की हिष्ट तथा प्रचलित प्रथा के अनुसार कितना भी न्याय संगत माना जाए किन्तु उनके प्रति तो यह घोर अन्याय ही होगा जिन्होंने सारी उम्र खून पसीना एक करके घर को सींचा। घर की प्रतिष्ठा बढ़ाई। वे इस वंटवारे के कारण घोर विपत्ति में पड़ जायेंगे। उनके वाल वच्चे दूसरों के मुखापेक्षी वनेंगे और हम लोग उनके कमाए घन के मालिक वन सुखभोग करेंगे। क्या यह न्याय है ?

- छोटा भाई तुम्हारे कहने के ग्रनुसार न्याय तो मुक्ते भी नहीं दीखता। है तो यह ग्रन्याय ही, किन्तु पिता जी के सामने मैं क्या कर सकता हू ?
- छोटो वहू मेरी मानो तो पिता जी को साफ कह दो। भाई साहव को दु.खी करके मुफे घन नही चाहिए। ग्राप मेरे जन्म के पिता हैं। वे मेरे कर्म क्षेत्र के पिता है। उन्होंने मेरे लिए क्या नहीं किया है ? घर के लिए क्या नहीं किया है ? घर के लिए क्या नहीं किया है ? घर की सारी मान-मर्यादा उन्हीं की देन है। इस लिए मैं थोड़े से स्वार्थ के लिए भाई साहव को दु:खी नहीं देख सकती।
- छोटा माई—वात तो तुम्हारी ठीक है किन्तु पिता जी के सामने इस प्रकार कहना मेरे लिए कठिन है। इतना साहस में नहीं कर सकूँगा। कोई सरल उपाय वतलाग्रो। जिससे सारी वात भी उन तक पहुँच जाए, और उनकी श्रप्र-सन्नता का कारण भी मुक्ते न वनना पड़े।
- छोटो वहू तो फिर यह सारी वार्ते माता जी से कह दो। साथ ही यह भी कह देना कि भाई साहब से मुफे कोई नाराजगी नहीं है। न ग्राप लोगों के जीवनकाल में ग्रलग होने की

(मूल्यं दो रुपया डाकखर्च ग्रलग)

मेरी इच्छा है। यदि पिता जी को श्रलग ही करना श्रभीष्ट हो तो सीर खाते का खर्च सीर खाते मुगता दें। व्यापार सीर में रखें। भाई साहब का दो भाग श्रौर हमारा एक भाग क्योंकि उनके व्यय श्रधिक है।

- सेठानी—छोटा लडका कल कह रहा था, ग्राप लोगों के जीवन काल में ग्रलग होने की मेरी तो इच्छा नही है। न भाई साहब से मेरी कोई ग्रनबन है। इस पर भी पिता जी ग्रलग करना चाहेंगे तो सीर खाते का खर्च सीर में भुगता दे, कारोबार हमारा सीर में रहेगा। भाई साहब का दो भाग रहेगा क्योंकि उनके परिवार का व्यय ग्रधिक है।
- सेठजी—ऐसी समभ छोटे लड़के में तो नही है। छोटी बहू ने ही उसे समभाया है, क्यों न समभायेगी? उसके दोनों भाई भी समाज की प्रचलित प्रथा को भग करके इसी प्रकार व्यापार सीर में रखकर ग्रीर बड़े भाई को दो हिस्सा ग्रीर छोटे भाई को एक हिस्सा ले देकर ग्रलग हुये है। वही चाल वह यहाँ चलाना चाहती है।

सेठानी इसमें ग्राप बुरा क्यों मानते है। मेरी समभ मे तो बहू की बात श्रच्छी है। न्याय संगत है।

- बड़ी बहू सुनी तुमने छोटी बहू की बात । कितनी समभदार श्रीर उदार है वह । लाला जी को माता जी से कहलाया है। मैं तो भाई साहब से ग्रलग होना नही चाहती, ग्रगर पिता जी करना ही चाहें तो व्यापार साथ ही रहेगा। भाई साहब का दो हिस्सा ग्रौर हमारा एक । सीर का खर्च सीर खाते भुगताना होगा।
- बड़ा भाई सुनं तो सभी रहा हूं किन्तु पिता जी माने तब न। पिता जी को ही क्या दोष दूं ? मिताक्षरा कानून तथा

समाज के लोग ऐसा करने दें तब न। पिता जी समाज की प्रथा के विरुद्ध कुछ कर सकेगे, ऐसा भरोसा मुफ़ै नहीं है।

- बड़ी बहू—भरोसा क्यों नहीं है ? जब भाई ग्रौर भाई की बहू इस प्रकार के बँटवारे को श्रन्याय समभते है ग्रौर स्वी-कार नही करते हैं, तो समाज क्या करेगा। कानून कैसे इसमें वाधक वनेगा ?
 - बड़ा भाई कानून और समाज तो वाधक न बनेगे किन्तु पिता जी को अप्रसन्न करके तो मुभ्ने कुछ करना नही है। चाहे निर्धन बन कर ही रहना पड़े।
 - छोटा भाई—भाई साहव। ग्राप क्या बाते करते है। मैंने जो निश्चय कर लिया है, वह हो कर रहेगा। ग्राप निर्धन वने, ग्रौर मैं घनवान बनू, ऐसा कभी न होगा। चलिए पिता जो को हम दोनो समभायेगे। वे अवश्य दया करेंगे। हमारी भावना को श्रवश्य समर्थन मिलेगा।

[पटाक्षेप]

त्राइम्बर बनाम सादगी

पात्र | पत्नी, पति, पुत्री, सखी, माता ।

- पत्नी—दुनियां भर की चिन्ता करते फिरते हो। घर में २० वर्षं की बेटी क्वारी बैठी है। क्या इसकी चिन्ता करना आवश्यक नहीं समभते हो ?
- पति—मै इसके लिए सदैव सचेष्ट हूँ, किन्तु शींघ्रता करके हर किसी के गले तो पुत्रों को बाँध नहीं सकता। फिर विवाह के सम्बन्ध में मेरा एक ग्रादर्श है मैं जब लड़की का विवाह करूंगा तो सादगी से करूंगा। बिना पर्दे नई मोड से करूंगा। मैं लड़की के लिए ऐसे ही होनहार गुवक की खोज में हूँ।
- पत्नी—सुनली तुम्हारी सादगी और ग्रादर्श की बातें, यह तो धन बचाने का एक बहाना है। मै ऐसा विवाह ग्रपनी लड़की का नहीं करने दूगी। मै तो ग्रपनी पुत्री का विवाह धूम-धाम से करना चाहती हूँ। इतनी बड़ी बारात बुलाना चाहती हूँ, जिसमें मेरा ग्रांगन भर जाए। बेटी को मोटर, रेडियो, सोफासेट, ग्रलमारी तथा दस बीस पेटियां कपडे तथा ग्रन्य सामान से भर कर देना चाहती हूँ। पाँच सौ तोला चाँदी ग्रौर सौ तोले सोना देना चाहती हूँ। ग्रगर पहली लड़की की शादी इस प्रकार ठाट-बाट से न करोगे तो दूसरे लड़के-लड़कियों के सम्बन्ध योग्य घर में नहीं हो पायेंगे।

- पति—तुम्हें तो चिन्ता लगी है लड़की की शादी श्राडम्बर से करूँ और तीनों लड़कों के श्रच्छे सम्बन्ध जुटा धन से घर भरलू। श्रौर मुफे चिन्ता है, कि इस प्रकार की होड ने सौ वर्षों के सम्बन्धों में प्रेम के स्थान पर शत्रुता उत्पन्न की है, श्रौर कही-कही तो इस ठहराव श्रौर दहेज की प्रथा के कारण नववधुश्रों को मृत्यु का ग्रालिगन भी करना पडा है, या उन्हें मौत के घाट उतार दिया जाता है। इसके ग्रतिरिक्त समाज में नाना प्रकार से अनैतिकता श्रौर म्रज्टाचार वढता जा रहा है। यह सब देख मुन कर मेरा मन न तो श्राडम्बर करने को चाहता है श्रौर न श्रन्याय से पंसा कमाना चाहता है।
- वत्नी—मुभे तुम्हारी यह जिद्द कान की नही लगती। व्यर्थ में लड़की के जीवन को नष्ट कर रहे हो। योग्य घर वर तो पैसा खर्च करने से ही मिलेगा। नहीं तो लड़की विना व्याही रह जाएगी। इसलिए इस लड़की का विवाह जैसा मै चाहती हूँ, कर दो। लड़कों का विवाह, तुम्हारे जचे जैसा करना। मैं भी देखूगी धन लाते हो या ठुकरा कर ग्राते हो।
- पित तुम जो कुछ भी कहो । मै अपने घर मे आडम्बर से कोई काम नहीं करूँ गा, न होने दूगा। आडम्बर और देखा-देखी करना समाज को हर प्रकार से रसातल को पहुचाना है। अनैतिकता को प्रथय देना है। मै अगुव्रती होकर ऐसा काम कभी नहीं करूँ गा।
- पत्नी--यह तो लडको के जीवन के साथ खिलवाड है। मैं अब भी कहती हूँ कि हठ मत करो। लडकी का हित सोची।

- थोड़े रुपये लड़की के लिए खर्च हो जाएँगे, तो उससे कुछ नही बिगड़ेगा। किर कमा लेना।
- पति—तुम समभती होगी, मैं रुपयों के लिए ऐसा सोच रहा हूँ।
 मैं तो सबकी भलाई के लिए ही ग्रपने घर से ऐसा ग्रादर्श
 उपस्थित करना चाहता हूँ। ग्रधीर मत होग्रो। लड़की
 के भाग्य में होगा. तो घर वर भी जैसा तुम चाहती हो,
 उससे ग्रच्छा ही मिलेगा। जैसे मेरे विचार है, ऐसे
 विचार के ग्रौर भी बहुत से लोग समाज में नई मोड़ के
 विचार से पैदा हो गये है। जरा धैर्य से काम लो।
- पत्नी—धीरज की भी सीमा होती है। बीस वर्ष की लडकी घर में क्वारी बैठी है, श्रौर तुम दो वर्ष से केवल धीरज ही बंधा रहे हो। करना हो तो करो, नहीं तो मुभे कुछ श्रौर सोचना पड़ेगा।

(ह्रय परिवर्तन)

- पुत्री—सखी माताजी के धै यें का बाध टूट चुका है। पिताजी के विचार मुफे हर प्रकार से उपयुक्त लगते है। बार-बार मन में श्राता है साफ़-साफ़ कह दू कि जिस श्राडम्बर में समाज व देश का श्रहित होता है, कुरूढियां पलती हैं, ऐसे श्राडम्बर से मैं विवाह कदापि नहीं करूँगी, पर कहते संकोच होता है बताश्रो क्या करूँ।
- सखों—पिताजी के समक्ष नहीं कह सकती हो, तो पत्र लिखकर सारी बात कह सकती हो।
- पित-पुत्री का पत्र आया है, इसमें लिखा है, पिताजी मैं आपके विचारों से सहमत हूं। मुक्ते ऐसा विवाह करना ही नहीं

- है, जिससे मेरी प्रतिष्ठा वढाने के लिए ग्राप ऋगी वने, मेरे भाई ग्रशिक्षित रहे, समाज का ग्रहित हो। मै विवाह करूँगा तो सादगी से ही, योग्य वर मिलने पर करूँगी।
- पत्नी—जव तुम श्रौर तुम्हारी पुत्री का एक मत हो तव मैं दो मत केंसे हो सकती हूं। मैंने तो पुत्री के प्रेम के वश होकर दहेज जसी भयकर कुरूढि को निभाने का श्राग्रह किया था।
- पित—लो खोजते-खोजते पुत्री के भाग्य मे सुयोग्य पढ़ा लिखा वर मिल गया, जोिक किसी प्रकार के ब्राडम्बर को, प्रपच्यय को पसन्द नहीं करता। वह तो दहेज के बदले सत् साहित्य चाहता है। गण्यमान्य व्यक्तियों के समक्ष मालावदल कर और युगानुकूल, उपयोगी प्रतिजाओं स'हत पािश्राहरण करना चाहता है। स्वल्पाहार में मूखा मेवा श्रीर पेय पदार्थ के सिवाय कुछ नहीं चाहता।
- पत्नी—लडकी की जादी तो तुमने पाँच हजार का चेक, एक हजार की किताबों से ही करके दिखाई। श्रव लडकी को सावन की सीख श्रीर छूछक देना है। उसको कैसे करोग वता दो तो तैयारी करूँ।
- पित—इस विषय मे प्रव मुभे कुछ नही कहना है, लडकी से पूछ लो जैसा वह कहे वैसा ही करो।
- माता—वेटी सावन की सीख ग्रीर छूछक मे वया करना होगा ? तुम्हारे पिताजी से पूछा तो कहा कि वेटी से पूछ लो, वह जैसा कहे, करो।
- पुत्री—पूछना क्या है ? रूढि के नाम पर तो मै कुछ ले नहीं सकती। छ पोशाक से ग्रधिक मुक्ते रखना नहीं है। बच्चे के लिए एक भूरगा, टोपी, कुछ खिलौने, भूलना

(मूल्य दो रुपया डाकखर्च अलग)

भेज सकती हो । इसमें तुम्हे संतोष न हो तो वच्चे के हाथ में कुछ दे सकती हो। मेरी तरफ से पांच सिलाई की मशीने महिला मण्डल में भेज सकती हो।

भाता—तुम्हारे लिए कुछ भी नहीं भेजूगी, तो पहनोगी क्या ?
पुत्री—मैं तो अपने ससुराल का ही पहनूगी, कारण पीहर का लेने से बड़ी बर्बादी होती है और ससुराल वालों से प्रेम कम हो जाता है। अधिक पाने वाली स्त्री के मन में अभिमान और कम पाने वाली के मन में हीनता रहती है, आपस में ईर्ज्या, द्वेष बढ़ता है। इसीलिए मेरे पितदेव का कहना है, तुम्हारे पीहर से जो आयेगा तुम्हारे नाम बैंक में जमा करा दूगा। तुम अपनी इच्छानुसार समाज व देश के काम में लगा देना, विवाह में जो पांच हजार का चैक दिगा वह माताजी के नाम महिला मण्डल का भवन वनाने में लगेगा। मैं अपने निज के लिए, पितदेव का दिया ही खर्च करू गी, पीहर का नहीं।

[पटाक्षेप]

सास-बहू

पात्र | सास, बहु, श्याम की बहू

- सास—वहू, कितना दिन चढ गया । दोपहर होने को ग्राया ग्राया ग्राभी बच्चो को नहलाया तक नही ।
- बहू—ये निगोड़े नहाते ही नहीं, जब नहाने की कही ठनकने लग जाते हैं। ग्राप भी तो ठाली बैठी थी, नहला देती तो क्या हो जाता।
- सास—मैं ठाली कव बैठी रही वहू। सुबह नहा धोकर मन्दिर गई, घन्टे भर सत्सग में बैठ गई। दो तीन माला फेरी, इसे ही तुम ठाली बैठी वतलाती हो।
- बहू—यह भी कोई काम है। काम में तो मैं पंच रही हूँ। घड़ी भर ग्राराम करने की फुरसत ही नहीं मिलती। ग्रापसे पहले उठती हूं भाइ लगाती हूं। पानी भरती हूं, दम ग्रादिमयों की रसोई बनाती हूं। तब कही १२ बंजे खाना मिलता है। वर्तन मलो गेहूं चावल, दाल बीनो, ग्रौर शाम की रसोई में जुट जाग्रो। ग्रगर सुवह शाक सब्जी दाल चावल बीन दिया करों तो भक्ति में भंग थोड़े हीं पड़ जायेगी।
- सास—बहू, दो ढ़ाई घड़ी धर्म ध्यान करती हूँ तो तुम्हें क्या खलता है। दिन भर तो तुम्हारे नन्हों मुन्नों को विलभायें रहती हूं।
- बहु -- वस, ग्रहसान लाद दिया। एक-ग्राध घड़ी वच्चे को रख

लिया तो कौन सा सुमेर उठा लिया। बनी वनाई रोटिया मिल जाती हैं तभी बड़बड़ाहट सूभती है। एक दिन भी चूल्हा न जलाऊँ तो पता चले। सबके ग्रॉकों ग्रॉंकें चार हो जाये।

- सास वहू, यह किरावर किस पर है। रोटी बनाकर खिलाती है तेरे खसम श्रौर जायेडों को, फालत् है तो हम तीन हैं। मैं नन्दू श्रौर गजू। वे बेचारे बच्चे है। पढ़ते हैं, श्रौर मैं बूढी हो चुकी हूं, नहीं तो तेरे जैसी बहू के हाथ का बना भोजन भी न खाती।
- बहू मै इतनी नीच हूँ। मुक्त रांड़ के हाथ में इतना जहर है। ग्राज मेरे हाथ का बना भोजन खाया तो गो र खाग्रोगी।
- सास—बहू, नीचे पडकर नहीं जन्मी हूं। रांडा चूँडा करने की जरूरत नहीं। तेरे चार-चार बच्चों को बहलाये रहती हूँ, तभी मालूम नहीं होता, तो एक ही दिन में चार श्राखें हो जाएं। मुभे रोटियों का डर मत दिला, मैं तो श्याम के यहां चली जाऊँगी। मुभे तो दो रोटियाँ श्रौर दो धोतियाँ वह भी देगा। तू सम्भाल श्रपना घर।

(दृश्य परिवर्तन)

- इसाम की बहू आ्राओ मॉ जी, हमें तो आपने छोड़ ही दिया। मैने सोचा था कि मॉ जी की सेवा चाकरी का मौका मिलेगा पर श्राप तो छोटे बेटे के ही साथ रहीं।
- सास—क्या कहूँ वहू, उस समय वह छोटी थी, घर द्वार समक नही पाती। १० वर्ष उसके साथ रह गई। पर ग्रब तहीं

रहा जाता। नन्दू और गजू तो भ्रभी ग्रलग होने को तैयार बैठे है। मै थी तो वे थे, भ्रव वे भी साथ नही रहेंगे।

- इयाम की बहू बहुत कृपा की माँ जी, यह घर कोई पराया थोडे ही है, ग्राप ही का है। ग्रापका बेटा तो सदा ग्रापको याद करता रहता है, सुबह गाम धर्म ध्यान करो, दिन भर वैठी माला फेरो। दो रोटियाँ तो मिल ही जायेगी। दो रोटियों में घर की देख भाल, महगी नही है माँजी। वच्चों को मुक्ते दे दें यह हैरान करेगे।
- सास—यह भी कोई काम है वहू । वच्चों को खिलाना, श्रपना दिल वहलाना है। देखती हूं, काम तो तेरा है, कॉच सा साफ घर। शीशे जैसे चमचयाते वर्तन। खूव चमक-दार घुले हुए वस्त्र। ऋषि मुनियो का मन मोह लेता है।
- इयाम की वहू --यह भी क्या काम है माँ जी ! इतना ही न कर सके, वह क्या गृहिंगी जहाँ गृहिंगी नहीं, वहाँ घर नहीं, जमजान है। जो कुछ भी है, वह आपकी दया का फल है, माँ जी, छोटी वहू आपको बुलाने आई है। कहती है मैं अपने कमूरों के लिए माँफी माँगती हूँ घर मुभे खाने को आता है। वच्चों ने नाक में दम कर दिया है मारने से भी नहीं मानते।
- सास—वहू बच्चे मार से नही प्यार से पलते है। प्यार ही उन्हें विगडने से बचाता है। जब बच्चों को प्यार नही मिलता तो वे शरारती हो जाते है। रही मेरे जाने की बात सो यो वारवार इधर-उधर भ्राने जाने से मेरी बदनामी होगी। लोग कहेंगे बुढ़िया किसी से बना कर नही रख सकती। इसलिए भ्रभी नही जाऊंगी।
- छोटो बहू --- जाना तो भ्रापको होगा। नही तो हम सब यहाँ

त्रा जायेगे। त्रापके विना न तो वच्चे रह सकेंगे न मैं ही रह सक्गी, न नन्दू, बावू, गजू रहेंगे।

वड़ी बहू — वस सव यहाँ ही ग्रा जाये वड़ी ग्रच्छी बात होगी दोनों मिलकर माँ जी की खूब सेवा करेंगी। इनको भी गान्ति मिलेगी। लोग हमारे घर की सराहना करेंगे। बस ग्रव तो ऐसा ही करना है।

[पटाक्षेप]

पति-पत्नी

पात्र | पत्नी, पति, मोहिनी, मबुकर, भाभी।

- पत्नी—मौत भी नही आती, एक आब को ! हराम बोरो ने तग कर रखा है।
- पित-सुवह-सुवह ही मुँह से श्राग उगलने लगी। कभी फूल भी वरसा दिया करो।
- पत्नी—कौन वरसाता है, यहाँ फूल ! सासूजी खाये बिना नहीं रहती, हरदम राड विना वतलाती ही नहीं। ननदें हरदम हुकुम चलाती है, घर के काम काज में हाथ वँटाना पाप समभती है। उन्हें कुछ कह देती हूँ तो सारे घर में तूफान ग्रा जाता है। ग्राप भी तो माँ वहिनों का पक्ष लेकर मुभे ही डांटने लगते है।
- पित—इसीलिए, यह गुस्सा वच्चों पर उतारा जा रहा है । श्रीरों से जैसा व्यवहार करोगी वैसा ही व्यवहार मिलेगा ।
- पत्नी तो मैं ही हूँ बुरा व्यवहार करने वाली। अपनी माँ वहिनों के सामने भीगी बिल्ली बन जाते हो। वे गाली पर गाली बकती रहती हैं, मैं ही ऐसी हैं कि सब को खारी लगती हैं।
- पित-खारी ग्रौर मीठी का क्या सवाल ? तुम भी तो गाली के वदले गालियों की भाषा वोलने लगती हो।
- पत्नी-मुफे कोई एक सुनाये तो मैं तो उसे दस सुनाऊँगी। मैं छोटे वाप की नहीं जो सवकी सुनती रहूँ।

(मूल्य दो रुपया डांकखर्च ग्रलग)

- पनि-वडी ग्रच्छी शिक्षा दी है, मॉ बापो ने।
- पत्नी-, बस, मेरे माँ बाप तक जाने की जरूरत नही । उन्होने तो भला ही काम किया, जो तुम्हारा घर बसा दिया।
- पति—मुभे जैसा निहाल कर रही हो, वैसा ही श्रौर किसी को निहाल करती ?
- पत्नी—तुम्हे वया निहाल करती हूँ ? सब से पहिले उठती हूँ ग्रौर सबसे बाद में सोती हूँ । दिन भर बैल की तरह पचतो हूँ तो भी कोई कदर नहीं । सासू ग्रौर ननदें मिली तो कर्कशाएँ । हरदम खाऊ खाऊं, फाडूँ करती है ।
- पित--- मुह संभाल कर बात कर, न तू दूध की घोई है ग्रौर पानी की पोछी हुई है।
- पत्नी—पानी की पौछी हुई तो मैं ही हूँ ? घर के हर श्रादमी को श्रटखावणी लगती हूँ। धिवकार है मेरा जीना। मौत भी नहीं श्राती, मर जाऊं तो इस नरक से छुट-कारा मिले।

(दृश्य परिवर्त्तन)

- पति—फल खाये महीनों बीत गये। दो पैसे जेव में हैं, क्या श्रायेगा इनका ? लेते भी शर्म श्रायेगी। श्रो हो, गाजर सस्ती है, एक श्राने सेर। श्राधा सेर श्रा जाएगी।
- पत्नी—थक गये मालूम होते हो । गर्म पानी लाये देती हूँ, हाथ पैर घोलें । थकावट दूर हो जाएगी ।
- पित—बहुत फुरती की । गाजर भी बनाकर ले ग्राई । पत्नी—ग्राप थके हुयेथे, कुछ नाश्ता तो चाहिये । घर में कुछ था नहीं, ग्राप बहुत सोच समभ कर गाजर ले ग्राये । फल के फल ग्रीर सब्जी की सब्जी ।

पित — रानो, तुम मानवी, नहीं, देवी हो, इस अधेरे घर को आ कर तुमने उज्ज्वल कर दिया । सात वर्षों में न तुम्हें पूरा खाना मिला, न पहिनने के लिये कपडें। और न नये नये फैंगन को चीजें ही मिली। वच्चों को भी ऐसा सुशील बना रखा है कि कभी किसी चीज के लिये। जिद नहीं करते हैं।

- पत्नी—नया पचडा ले बैठे। ग्राज दिन मैं जितनी खुश हूँ, शायद ही ग्रीर नारी होगी। ग्राप जैसा स्वस्थ, सदा-चारी, ग्रीर सरल पित भिला है। बच्चे भी राम-लक्ष्मण से समभदार। सब हृष्ट पुष्ट। चारो ग्रीर प्यार ग्रीर वात्सल्य। मैं तो कभी कभी ग्रात्म विभोर हो जाती हूं।
- मोहिनी— नया हो रहा है मधुकर भैया। अरे दोनो गाजर खा रहे हो।
- मधुकर—विहन आत्रो, तुम भी गाजर खाश्रो। ये गाजर क्या हैं ? प्रेम के मिठास से इतने रसीले है कि इनके सामने अगूर, सेव और अनार भी तुच्छ है। आत्रो थोड़ा सा चखो।
- मोहिनी—मै तो ससुराल से तग ग्रा गई भैया। सब कुछ छोड कर चली ग्राई। ग्राये कितने दिन हुए कोई समाचार नहीं ग्राया। भाभी तुम गाजर खाकर इतनी खुश हो, ग्रौर मैं ग्राम, ग्रगूर, ग्रनार खाकर भी सदा क्षुब्ध रहती हू । यह विपर्य वयो है?
- मामी—ननद जीजो, जहाँ जीवन मे सरलता सादगी, श्रीर जीवन कला श्रा जाती है, वहाँ चारो श्रोर सुख की वर्षा होने

लगती है और जहाँ तड़क भड़क कुटिलता और जीवन कला का भ्रभाव हो, वहाँ सदा कलह का नर्तन होता रहता है।

मकुर्कर — हाँ वहिन, लालसायें रवड़ की तरह हैं, उन्हें जितना बढ़ाओं वढ़ जाती हैं, और जितना घटाओं घट जाती हैं। आवश्यकताओं की सीमा नहीं होती पर एक सीमा रेखा बांध कर जीवन उसमें ढाल लिया जाए तो कहीं टकराव संघर्ष कलह की गुंजायश नहीं होती।

मोहिनी-तो हमारे कलह का यही कारए है।

भामी—ननद वहिन ! पारिवारिक संघर्ष का एक कारण श्रीर भी होता है। जहाँ मैं-मैं तू-तू का रोना रहता है, वहां कलह का राज रहता है श्रीर जहाँ तू—मैं ग्रीर मैं तू का गाना रहता है।

मोहिनी—बहुत दिनों तक जीवन की विकृतियां देखलीं। ग्रव तो मधुरिमा देखने का प्रयास करूंगी।

पति जीवन को भार समभने का परिगाम देखा। पति ग्रौर बच्चों को छोड़कर मोहिनी वाई पीहर भाग ग्राई है, पर पीहर में कितने दिन टिक पायेगी। ग्राखिर, नारो की गति तो ससुराल ही है। उसे नरक क्यों समभे, स्वर्ग समभे।

देवरानी-जेठानी

पात्र -- जेठानी, देवरानी।

- केठानी—ग्रों हो, जब देखों, बहूरानी साज श्रृ गार, ऐश-ग्राराम करती हो मिलेगी। न घर में भाड़ू बुहारी, न बच्चों की देख भाल। ग्रॉगन में जूँठे वर्तन पड़े है, मिक्खियाँ भिन-भिना रही है, ग्रौर ग्राप लग गई, बनाव टनाव में।
- देवरानी—मेरी उम्र की थी तब ग्राप जैसे बनाव-श्रृ गार करती ही नहीं थी। मैं नौकरानों नहीं हूँ, जो जेठानी साहिवा के हुक्मों की तामील करती रहू। बच्चे मैंने थोड़े ही जन्मे हैं। जिसने जन्मे हों, वह सम्भाले, बच्चों की चिन्ता है तो कोई नौकरानी रख लो। मेरे से ये सव नहीं होता।
- जेठानी—यह भी वया निगोडी जीभ । जब देखो तब बक दक । काले तो मैंने चवाये तेरे जो तेलो के बैल की तरह जुती रहूँ वर्तन मलते वहू के हाथ गन्दे होते है तो चूल्हा सम्भालो । घर भर के कामो का ठेका मैंने ही लिया है क्या ?
- देवरानी—तो मैंने ही लिया है । दिन भर छोटे-मोटे सैंकडो काम करती हू उनकी गिनती ही नही।
- जेठानी—वड़ी ग्राई काम करने वाली । सुवह उठाती हूँ तो उठती हो। ग्रींग दिन छिपते ही चौबारे मैं जा वैठती हो।
- देवरानी—जेठानी हो इसलिए मुँह में जो ग्राता है, बंक देती हो। नहीं तो चौबारे में बैठाने वाली की जीभ खीच लूँ मैं जिस दिन चौबारे में बैठी हूँगी सारे खानदान की नाक कट जायेगी, रानी साहेबा।

(मूल्य दो रुपया डाकखर्च ग्रलग)

- जेठानी—खीच लो न जीभ, यह कमी भी पूरी कर लो। थोड़े से काम के लिये कह दिया, तुनुक उठी । मै ही ऐसी हूँ जो घर में नुकसान होते नही देख़ सकती।
- देवरानी—तो यह ठसका मेरे पर क्या ? मैं भी बराबर हक रखती हूँ, कोई लौडी नहों हूँ। घौस जमानी हो तो जेठ साहेब पर जमाग्रो, वे ही घौस सह सकते हैं। मैं नहीं। ग्रगर मैं सुहाती नहीं हूँ तो मुक्ते ग्रलग कर दो। कभी काम की सहायता के लिये पास नहीं ग्राऊँगी।

जेठानी —हॉ इसीलिये देवर का विवाह किया था। मेरे सारे गहने लेकर अलग हो जाओ।

देवरानी—तुम्हें देवर प्यारा था, गहने देकर मुक्त पर कोई अह-सान नही किया। मेरे तो गहने श्रौर कोई बनिया का बेटा चढ़ाता। कुवारी तो रहने से रही। तुम श्रलग न करोगी तो मैं श्रलग हो जाऊँगी। इस घर मे श्रव घड़ी भर नहीं रहूँगी।

(दृश्य परिवर्तन)

देवरानी—यह क्या करती हो जीजी, मेरे होते तुम बर्तन मलो ! यदि तुम वर्तन मलोगी तो मै क्या गद्दी खूदूंगी।

- जेठानी बर्तन मलने से हाथ गन्दे थोड़े ही हो जाएंगे बहिन । ग्रादमी तो काम से प्यारा होता है। तुम मेरे बच्चे खिला रही हो, घण्टे भर से। मैं बर्तन मलूंगी तो घिस थोडे ही जाऊंगी।
- देवरानी—तुम्हें तर्क में जीते कौन जीजी, लो तुम थोड़ी देर वच्चों को खिला लो मै श्रभी बर्तन मल डालती हूँ। जीजी, तुम हाड चाम से नहीं बनी हो फौलाद से बनी

देवरानी-जेटानी १३३

हो दिन भर काम में लगी रहती हो, थकावट का नाम तक नहीं लेता। मै काम करने लगता हूँ तो हाथ वटाने साथ ग्रा वैठतों हो।

जेठानी—बहिन । बड़ी बहिन ही छोटी बहिन के काम मे हाथ न बटायेगी को कोई पास गली की हाथ बटाने थोड़े ही ग्रायेगी। रही बच्चे की देख भाल । बच्चा मेरे पास फटकता भी नहीं। स्नम भर ग्राते हे तो बच्चे को दूध पिला देती हैं बाबी बच्चा तेरे ने ही चिपटा रहना है. बह नुग्हे ही मा समभता है। मैं तो धाय की तरह है। देवरानी—जिननी देर लगी जीजी, वर्तन मलते । घर का भी गोई काम हे, यह नो लेल है. खेल खेलते कोई थकता नहीं, काम हो तो बचावट भी ग्राये। मैं ग्रारी पुस्हारे सागने नच्ची ह, नुम्हारा देवरेग्य में गेल खेलना सीख नूँगी ना, ग्रामें कभी बाजी हार न पाऊंगी. पर नुम तो मुन्ने, गेनने ही नहीं देती हो। मैं बार बार कहती रहती हूं जीजी नुम ग्राराम करों हुनम चनाग्रो। सारा भार मुक्त पर छोट दो।

जेठानी—पर यह तो जानती हो मैं भी तुरहारी वडी वहिन हूँ।

नव तक मेरे ताथ पाय काम कर रहे हैं, छोटी वहिन पर

नारा भार थोडे ही टाल दूं भी। लोग मुक्ते क्या कहेंगे।
देवरानी—जीजी, तुम मेरी वडी वहिन ही नहीं, सासू की जगह

मां भी हा। कितनी भाग्यणाली हूँ मैं, तुम जैसी मुक्ते

जीजी और मा दोनों के रूप में मिली। 'हँस कर' मुन्ना

ग्रा रे मां की प्राथंना करें।

पटाक्षेच]

पथ्यापथ्य

पात्र-पति, पत्नी, डावटर, पहित जी, डावटर, रोगी।

- पित—ग्राज तो शरीर भारी-भारी हो रहा है। शायद जुकाम हो गई है। भोजन की रुचि तो है। थोडा सा दही है या नहीं ?
- पत्नी-है, पर भ्रापको तो जुकाम हो रहा है न।
- पित-थोडा सा ही लेऊँगा, थोड़ा नमक मिर्च डाल कर दो। दही तो बड़ी स्वादिष्ट है, खट्टा खट्टा ! एक चम्मच ग्रौर दे दो। थोड़ा मीठा भी है क्या ?
- पत्नी—ताजा तो नही है। पिछले दिनो अजय की ससुराल से आया, उसमे से थोडा बहुत पडा है। पर तिबयत कैसी है?
- पित-वैसी ही है। कुछ-कुछ हरारत सी हो रही है! पेट भी भारी हो रहा है। कब्ज की भी शिकायत है।
- पत्नी—शाम को आपके लिए रसोई वया बनाऊ ? हमने तो चरके और मीठे चिल्ले बनाये है।
- पित-कोई बात नही । विशेष भूख नही है, जो बना है उसी में से थोडा ले लूंगा। दो एक फुलके बना देना।
- पत्नी—सब्जी वया बनाऊँ ? कोई पत्तियो की सब्जी मंगवा लेऊ वया ?
- पित इतना भभट किसलिए ? थोड़ा सा अचार ले लूँगा। आज तो गाजर के अचार की इच्छा हो रही है।
- पत्नी-जैसी इच्छा हो, पर ग्रापके जुकाम जो हो रहा है।

- पित—धरी, मैं कोई ज्यादा थोड़े लूगा, योडे से क्या नुकसान होगा ? योड़े से बीकानेर वाले भुजिये तो होंगे। बस थोड़े से ही देना, दुकान पर चार पैसे के दही बड़े भी खाये थे। बड़े स्वादिष्ट लगे। एक बेसन का चिल्ला बना दो न।
- डाक्टर कहो क्या हुन्ना पंडित जी ? बुखार भी ती हो रही है। दो चार दिन दवाई लो, ठीक हो जाग्रोगे मलेरिया है। पथ्य परहेज रखना।
- पिछत जी ला, दवाई तो ले ले । थोड़ा पानी ले ग्रा । डाक्टर साहव ने कुनैन दिया है । मूँह खराव हो गया । थोड़ा खाटा सुपारी तो ला दे । भ्राज मैं खाना नही खाऊँगा । ग्रभी ग्रजय ककडी ग्रोर मतीरे लाया है । थोड़ी सी ककडी मुभे भी दे देना, मतीरा तो रहने दे । ककडी पर नमक, काली मिर्च लगा देना ।

डाक्टर-वया, क्या हुआ पडित जी ?

पहित जी--जरा सी ककडी ले ली कि बुखार तेज हो गया।

डाक्टर—पडित जी, ग्राप समभदार होकर भी कुपथ्य कर लेते हैं। पडित जी यह थोडी सी ही बहुत होती है। खान पान में सयम न रखने से ग्रधिकाँश बीमारियाँ होती है। थोड़ा-थोडा कुपथ्य भी वीमारी को उग्र बना देता है, थोड़े से ग्रसयम से ही मामूली बीमारी बड़ा रूप धारण कर लेती है। ग्रब यह ग्रापका बुखार दस पन्द्रह दिन में ठीक होगा, श्रीर टाईफाइड का भी रूप घारण करले तो कोई बड़ी बात नहीं।

पंडित जी - ग्रसंयम करके मैंने ग्रपने ग्रापको बीमार बना लिया।

खान-पान में असंयम किया कि साधाररा जुकाम से ही टाईफाइड हो गया।

डः स्टर—हाँ आसार तो ऐसे ही लगते हैं। दवाई अस्पताल से मँगवा लेना। अभी तो ये पुडिया दे नहा हूं उन्हें लेकर सो रहें। अब क्पथ्य कर लिया तो जीदन संकट में पड़ जाऐना।

(दृश्य परिवर्तन)

- पित—टी० बी० की बीमारी बतलाई है। दवाई भी दी है, ग्रौर कहा है कि पथ्य रखना! सोचता हूं, बकरी का दूव पीना ग्रारम्भ कर दू ग्रौर खेत नें हो जहाँ भेड़ बकरियाँ दैठती है, ग्रपने रहने के लिए ब्यवस्था कर लूँ।
- पत्नी—ठीक ही है, दोनों वक्त भोजन वही पहुँचा द्ंगी। खिचड़ी के सिवाय और कुछ नई चीज वने तो थोड़ी सी भेज दिया कह क्या ?
- पिति यह थोड़ी सो ही तो बीमारी में पेट में जाकर जहर वन जाती है, इस थोड़े से जुकाम से टाईफाइड और टाई-फाइड से टी॰ बी॰ की नौवत ला दी है।
- पत्नी-तो थोडा सा इतना बुरा होता है ?
- पित-थोड़ा सा ही पतन का रास्ता खोल देता है, और थोड़ा सा ही उत्थान का पय विशद कर देता है। एक-एक बूद से घड़ा भर जाता है और एक-एक बूद से रिक्त हो जाता है। एक-एक अक्षर पढ़ने वाला एक दिन विद्वान टन जाता है, और एक-एक पैता ट्यर्थ में अपव्यय करके एक दिन कंगाल बन जाता है। थोड़ा सा ग्रहण यसंयम

का प्रतीक है ग्रीर थोडा सा त्याग सँयम का सोपान है। सँयम ही जीवन है। ग्रसँयमित जीवन विनाश का द्वार खोल देता है।

पत्नी-जैसा ग्राप चाहोगे वैसा ही हो जावेगा।

डावटर—ग्रव तो टी॰ वी॰ का अदेशा मिट गया है। काफी ठीक हो गये हो।

रोगी—डाक्टर साहेव, ग्राप से टी० वी० की बीमारी सुनकर सम्भल गया। मैने जीवन को बहुत ही सादा वनाने का प्रयास किया। खान पान ग्रौर रहन सहन सब में सँयम का पालन किया, सयम ने मुक्ते बचा लिया। ग्रव तो यावज्जीवन सयम का पालन करूँगा।

डाक्टर-तुम ठीक समय पर सम्भल गये नही तो

रोगी — जीवन से हाथ वो बैठता।

डाक्टर—हाँ, ग्राज चारो ग्रोर ग्रसयिमत जीवन के कारए। हो नाना बुराइयाँ, नाना बीमारियाँ, नाना खरावियाँ चल रही है। जिस ने जीवन मे सयम को स्थान दिया, वह मुखी वन गया ग्रोर जिसने ग्रसयम को ग्रपनाया वह दुखो की ग्रोर वढ चला। 'सयम खलु जीवनम्' इसीलिए तो ग्रगाुवन ग्रान्दोलन का नारा है।

[पटाक्षेप]

उधार

पात्र | सेठ जी की बैठक, सब्जी वाला, सेठ, मनोहर, भगवानदास, पंडित जी।

- सब्जी थाला—सेठ साहब, बड़ी आ्राशा लेकर आया हूँ। गरीब आदमी हूँ, सब्जो बेचकर किसो तरह अपना पेट पालता हूँ. कुछ रुपयों की जरूरत है।
- सेठ—भई, मैंने तो इन दिनों उधार देना बन्द कर रखा है। यह धंधा बहुत बुरा है। उधार दो ग्रौर लोगों को ग्रपना निंदक ग्रौर दुश्मन बनालो। उधार लेते समय तो बेटे बन कर ग्राते हैं ग्रौर लौटाते समय बाप बन जाते है।
- सब्जी वाला—सेठ साहब, पाँचों उँगलियाँ एक समान नहों होती। मुभे देखो न पठान से ५० रुपये उघार लेकर काम कर रहा हूँ, हर रोज पैसा रुपये का ब्याज देता हूँ। पर मै चाहता हूँ कि ग्राप मुभे ५० रुपये उघार दे दें तो पठान से पीछा छुड़ा लू 1
- सेठ उधार ग्रीर उपकार। मैने उपकार के लिए उधार देकर पचासों दुश्मन ग्रीर विरोधो बना लिये है।
- सब्जी वाला—तब तो सेठजी, हम गरीबों का काम नही चलेगा।
 पैसे वाले सेठ किसी को उधार नही देगे, तो मर गये
 वेचारे गरीब।
- सेठ ग्ररे तुम तो एक ग्रनजान शरणार्थी हो। मै तो जान पहचान वालों को उधार देकर भी पछताया हूँ। एक गृहस्थी को उसकी वेटी के विवाह पर ५०० रुपये उधार

दिये। उसने कुछ जेवर रहन रखे थे। पर कुछ समय बाद ४०० दे गया। श्रीर लल्लो चप्पो करके गहना भी ले गया, बाकी १०० रुपये श्लाज श्राते है। मांगो तो गालियाँ बकने लगता है।

- सब्जी वाला—पैसे वाले उधार में घोखादेही कर सकते हैं, पर हम गरीव तो सदा ईमानदारी का बर्ताव पसन्द करते हैं।
- भगवानदास गरीव बड़े ईमानदार होते हैं। मैंने तेरे जैसे ईमानदारी की दुहाई देने वालो को एक बैल लेकर दिया था, पर मियाद खत्म होते ही शेर हो गया। मूल तो गया ही, साथ ब्याज भी गया।
- मनोहर—श्राजकल तो सव क्रुग्रो में भाँग पड़ी हुई है, क्या गरीव, क्या धनवान सभी उधार लेकर वापिस लौटाना ही नहीं चाहते। दूसरों की बात ही क्या ? ग्रपने सगे सम्बन्धी भी उधार लेकर हडप जाना चाहते है। मैने ग्रपने एक सम्बन्धी को ६०० रुपये उधार दिये थे, ग्रौर ऐसी मुसीवत के समय कि उसका घर नीलाम हो रहा था, पर वापिस ग्राज चुकाता है। दो चार बार माँगे, वेटी को तंग करना गुरू कर दिया।
- मगवानदास—ग्ररे भाई, मेरे प्रेस मे एक प्रोफेसर साहब ने कुछ कागज छपवाये थे, २० रुपये बाकी रह गये, सो आज तक श्राते हैं। दो चार बार तकाजा किया, श्रब तो हर जगह प्रेस की बदनामी करने लगे। उधार के मामले में यह हाल है हमारे देश के गुरुश्रों का। श्रीरों की बात ही क्या कहूँ ? क्यों पडित जी श्राप चुप कैसे हैं ?

- पिरिडत जी—क्या कहूँ, ग्राप सब लोग उधार के विरोधी है, ग्रीर मै उधार देना बुरा नहीं समभता।
- भगवानदास—क्या ग्रभी ग्रापको लेन-देन सम्बन्धी कटु ग्रनुभव नही हुए ?
- पिएडल जी—इसमे कटु अनुभवो को बात नहीं। ये तो जीवन में होते ही रहते हैं, पर अभी ईमानदारी मरी नहीं है। यह जरूर है कि आजकल स्वार्थी तत्व बहुत ज्यादा वढ गये है। पर यह नहीं मान सकता कि अच्छे और ईमानदार व्यक्ति रहे ही नहीं।
- सब्जी वाला —पडित जी, ठीक कह रहे है। बेईमानी का अधेरा दुनियाँ को ढक, देना चाहता है. पर ईमानदारी की ज्योति इने गिने नक्षत्रों की तरह उसे रोशन करती रहती है।
- पिष्डत जी—सेठ जी, उधार का एक पहलू यह भी है, कि मनुष्य सामाजिक प्रांगी है और समाज में पारस्परिक सहयोग की नितान्त ग्रावस्यकता रहती है। उपकार ग्रीर प्रत्युप-कार के बिना समाज का काम भी नहीं चल सकता।
- सेठ—ग्राप कह तो ठीक रहे है पण्डित जी, पर दूध का जला क्या करे ? उसे छाछ भो फूक-फूक कर पीनी पडती है।
- णंडित जी—फूक-फूक कर पोने ग्रौर विवेक से काम लेने को हर समभ्रदार बुरा नहीं समभेगा, किन्तु जरूरत मन्द को ग्रार्थिक सहयोग न देने का नियम बना लेना उचित्र नहीं है।
- भगवानहास ग्रभो उधार देकर किसी को दुश्मन नही बनाया है, पडित जी । ग्रन्यथा ग्राप भी हमारे विचारों का समर्थन करते।

- प िडित जी ऐसी वात नहीं है भगवानदास, मैंने ऐसे सेठ देखें है जिन्होंने बीस वर्ष पुराना श्रपने वाप का कर्जा चुकाया है। ऐसे व्यक्ति भी देखें हैं जो रुपया कर्ज लेकर नौकर वनकर चुकाते रहे हैं। ऐसे मजदूर देखें हैं जिन्होंने २० रुपये के कर्ज के ब्याज में वर्षों पानी भरा है।
- सेठ—बीस रुपयो के व्याज मे वडा शोषरा हुआ वेचारे का।
 पिएडत जी—सेठ जी, इसे आप कुछ भी कहे, जरूरत मन्द हर
 गर्त मे बॉबा जा सकता है और विना शर्त और विना लिखत लिखाये लाखो रुपयो का उधार लेन-देन मैंने देखा है।
- सब्जी वाला—सेठ जी, भ्राप लोगों में तो उधार लेन-देन पर कई बड़े बड़े फर्म चलते हैं।
- सेठ जी—चलते है, पर ग्राखिरी नतीजा बुरा ही होता है, उधार लेन देन वालों को ग्रदालतो मे १५ प्रतिशत मामले मुकद्दमे उधार को लेकर चलते हैं।
- पिडत जी उधार की स्वस्थ परम्परा को स्वार्थी लोगो ने कड़ा द्याज ग्रौर काटा ले लेकर दूपित बना दिया है। इस निद्यप्रवृति के कारण लोगो मे बेईमानी ग्रा गई है।
- मनोहरदास—वया कड़े व्याज श्रीर काटे ने ही लोगो को वेईमान किया ?
- पिएडत जी नहीं भनोहरदास, इसमें विकृत और विकृत सामा-जिकता भी प्रमुख कारण है। न्यायालयों में सूठी साक्षी पर सफल होने वाले न्याय ने, सब को भूठ और भूठ को सच करने में निपुण वकीलों ने, धन के भूठे महत्व ने, बुद्धि विकास के साथ सुसस्कृति के ग्रभाव ने, ग्रोछे तर्क स्तर ने, लोभ की उग्रता ने, राजनीति में बेईमानी के ग्राक-

र्पक चित्रण ने, व्यापार में राज्य के श्रधूरे हस्तक्षेप ने, ईमानदारी के प्रति जनता की उदासीनता श्रीर श्रश्रद्धा ने लोगों को वेईमान बना दिया है।

- मगवानदास—उधार लेने वालों ने विश्वासघात, कृतघ्नता ग्रीर निन्दा करके उधार देने वालों को कठोर बना दिया है। नही तो बेचारे इस सब्जी वाले को ५० रुपये के लिए श्रापकी इतनी मनुहार न करनी पड़ती।
- सेठ-पण्डित जी, वैसे मैंने इन दिनों उधार देना वन्द कर दिया था। पर श्राज श्रापके कारए। इसे ५० रुपये।।) श्राने व्याज पर उधार दे रहा हूँ।
- सब्जी वाला—सेठ जी, श्रापका यह उपकार जीवन भर नहीं भूलूगा। प्रति माह २ रुपया किस्त देकर चुका दूगा। पठान की गालियों से पीछा छुडाकर ग्रापने मुक्ते वचा लिया है।

[पटाक्षेप]

दूकानदारी

प त्र--द्कानदार, ग्राहक, रामलाल, इयाम, लालाजी ।

- दूकानदार—ग्राइये लाला जी, क्या लेना है ग्रापको ? यह ग्रापही की दूकान है।
- ग्राहक—शादी के लिए कुछ कपडा खरीदना है, किसी भ्रच्छी दूकान की खोज कर रहा था।
- -दूकानदार—वाह जो लालाजी ! खूव कही आपने आप भी बूढ़े आदमी है। मैं भो दूकानदारी करते-करते बूढा हो गया। अच्छा नही होता तो इतने दिन टिकता कैसे ? आइये! आप विद्या से विद्या कपड़ा और सस्ते दाम। देखने में तो कोई दोष ही नहीं है। आपको जचे तो लेना नहीं वाजार सामने हैं ही।
- प्राहक—लो भाई । इतना कहते हो तो दिखास्रो, श्रपना माल, ईमानदारी से सौदा देना ।
- दूकानदार—शादी पर्दे से होगी या नई मोड के मुताबिक विना पर्दे की होगी।
- ग्राहक—ग्राजकल तो लड़कें-लडिकयाँ नई मोड़ से ही शादी करना पसन्द करते है पर्ने का तो नाम ही उन्हें नहीं सुहाता। वनारस की ग्रच्छी साड़ी, नई फैंशन की दिखाग्रो, ग्रार उसके साथ खपने वाली सब चीजे दे दो। दाम वाजिब लगाना।
- दूकानदार-वस, वस लाला जी यह लीजिए सब चीजे आपके

सामने है चीज हमारो दाम तुम्हारे। जचे सो लगा दो, मै नही बोलूगा।

- प्राहक कैसे दूकानदार हो तुमे। चिकनी चुपडी बाते बनाकर हमें ठग लिया। दाम तो श्रच्छी चीज के ले लिए। चोज बदलकर दूसरी दे दी। माप जोख में भी चीजे पूरी नहीं उतरतीं। बूढें श्रादमी होकर ऐसा भी घोखा कोई करता है। ग्रपनी चीजें सम्भालो ग्रौर मेरे रुपये वापिस करो।
- दूकानदार चीजें व। पिस लेने के लिए नहीं बेची थी, लालाजी मैं ग्रापके बाप का नौकर था, जो मुफ्त में खटा लिया, ग्रीर चीजे वापिस करदीं। दाम भी पूरा नहीं देना चाहते। ग्रीर चीज भी बढ़िया चाहिये। जाइये फालतू बकवास न बढ़ाइये।
- ग्राहक जाऊँगा कैसे ? अपने रुपए वापिस लेकर जाऊँगा। यह लो श्रपना माल, श्रौर भले श्रादमी की तरह रुपए वापिस करदो, नहीं तो पुलिस बुलाऊँगा।
- दूकानदार जाभ्रो बुलाभ्रो पुलिस, मेरा माल ही नहीं है। है कोई रसीद, तुम्हारे पास मेरी दी हुई, कि मेरा माल साबित करोगे। ठीक से जाभ्रो तो जाश्रो नहीं तो घनके देकर निकलवा द्गा।
- ग्राहक—रसीद तो तुमसे माँगी थी, तब तो तुमने उल्टा सीधा समभाकर कह दिया कि फिर रसीद की क्या जरूरत है। ग्रब कहते हो कि मेरा माल नहीं है। श्रच्छे धोखेबाज हो। याद रखो काठ की हाँडी एक बार ही चढ़ती है। ग्रब तुम्हारी दूकान पर कभी नहीं ग्राऊँगा, ग्रीर मेरो जान पहचान का भी कोई नहीं ग्रायंगा।

- **द्कानदार** संसार की श्रौरतें बाँम नही हैं। तुम्हारे जैसे बहुत जन्मे हैं। तुम जैसा एक-एक व्यक्ति एक-एक बार श्रायेगा तो, भी मेरी जिन्दंगी तो पार हो जायेगी।
- श्नाहक जिंदगी तो पार हो जायेगी, किन्तु इस पाप कर्म से छुटकारा कैसे होगा। इस काया का निस्तार कैसे होगा। ऐसे कुकर्म से नरक भुगतना ही पड़ेगा।
- **दूकानदार**—किसने देखा है स्वर्ग नरक ? जास्रो-जास्रो स्रपना रास्ता पकड़ो।

(दृश्य परिवर्तन)

- रामलाल—भाई व्यामलाल लडके की शादी है, कुर्छ कपडा, खाने-पीने की चीजे लेनी है। कोई विश्वासी दूकान तो वतलाश्रो, जिससे निश्चितता से सौदा ले सकू।
- इयामलाल—भाई रामलाल, सीधे लालाकिशनलाल की दूकान पर चले जाग्रो। जैसी चाहोगे वैसी चीज मिलेगी। दाम भी वाजिव लगेगे। कोई चीज पसन्द न होगी तो, वापिस भी कर सकोगे, वदल भी सकोगे। वडा नेक दूकानदार है। ग्राहको की सुविधा के लिए कपडा श्रौर किराना दोनों चीजों क ग्रलग-ग्रलग विभाग खोल रखा है।
- रामलाल—वस भाई, ऐसी दूकान पर ही भेजो, जहाँ ठगाई का करोबार नही हो कम माप तोल नही हो। मिलावट नही हो। तुम्हें समय हो तो जरा बाजार तक चलो सौदा दिला दो।
- **इयाम**—उस दूकान पर साथ जाने की जरूरत तो नही है, क्योंकि चाहे वच्चा जाये, चाहे बूढा जाये, श्रनजान जाये चाहे होशियार सवके साथ एक सा व्यवहार है, पर तुम कहते

- हो, तो चलता हूँ। दूकानदार का व्यवहार देखोगे तो खुश हो जाग्रोगे।
- रामलाल ऐसे ईमानदार श्रौर नेक दूकानदार को पाकर भला कौन खुश नही होगा। साथ हो भंभट से श्रौर समय की बचत भी हो जायेगी।
- इयाम—लाला जी मेरे दोस्त के लड़के की शादी है। इसे सारी चीजे अपनी पसन्द की दे दो। आप तो हम लोगों की सारी रीति रस्मों से जानकार है। चीज अच्छी टिकने वाली देना। शादी बिना पर्दे के नई मोड़ से होगी।
- लालाजी बस-बस कहने की जरूरत नहीं है। सिर्फ इतना बतादों कि लडकी गोरी है या श्याम वर्ण। जीमनवार में क्या बनाग्रोगे। नई मोड में जीमनवार तो दो सौ व्यक्तियों से ज्यादा तो होगो ही नही। कम से कम करना हो तो वह भी बतादो।
- रामलाल—ग्रागे तो पांच मिठाई से सारा गाँव जिमाया था, पर ग्रब तो हलवाई पूड़ी की जीमनवार होगी ग्रौर दो सौ की जगह डेढ सौ ही करना है।
- लालाजी—गोरी लड़की के लिए फिरोजी या हल्की श्रासमानी रंग की बेलदार, साड़ी सुन्दर रहेगी। दाम सब पर पड़े हुए हैं, जो पसन्द हो ले सकते हो। श्रगर किसी कारण से घर की श्रौरते नापसन्द करे तो बदल सकते हो। धापिस कर सकते हो। सारे कपड़े फडदी सूरत दे दिये है। किराने की 'चीजों की फड़दी बना दी है। दूकान से ले लें।
- रामलाल—भाई श्यामलाल तुमने बड़ी अच्छी दूकान बतायी। नहीं तो हैरान हो जाता। सारी चीजे सबने पसन्द कीं

श्रीर ऐसे हिसाब से दी गई थी कि न तो बड़ी श्रीर न कम ही हुई सब गाँव वाले कह रहे थे कि श्रब तो इस दूकान को छोडकर दूसरी दूकान पर सौदा लेने कभी नहीं जायेंगे बडा नेक दूकानदार है।

इयामलाल—नेकी रख कर दूकानदारी करता है तभी तो लाला किशनलाल का सारे शहर में नाम है। दिन दूना रात चौगुना बढ रहा है। नेक नीयती से जो कारबार नहीं करते है वे एक बार मन की राजी भले ही करले। ग्राखिर वेईमान का घोडा मैदान में हार जाता है।

[पटाक्षेप]

ऋाँफिसर

पात्र-प्रद्युम्न, रमेश, सुरेश, साहब ।

- प्रद्युम्न-अवके तो साहब बहुत कड़े श्राए हैं। दिन भर डाट डपट चलती है।
- सुरेश —घर पर बीवी से लड़कर ग्राते होंगे ! श्रफसर बन जाते है तो पारा सातवें ग्रासमान पर चढ़ जाता है।
- रमेश—कल रमेश को ऐसा डॉटा कि उसकी विग्घी बैंध गई, बेचारा चार मिनट लेट ग्राया था। घर में वच्चा बीमार धा, पर यह कौन सोचे।
- प्रद्युम्न—न सोचे तो न सही ! हमारे से कौन सा काम लेगे ? श्राखिर, हम इन्सान है, पशु तो नही । हमारे नी घर परिवार है। हर काम तो हमारे हाथों से ही होता है। साहब अनेला क्या कर लेगा ?
- रभेश—कल मुफे भी बुला कर कहा कि मिलके खेती सम्बन्धी सभा आकड़े इकट्ठे करके लाओ, जिलाधीश का डी॰ श्रो॰ श्राया है। पर जानते हो, मैने क्या कहा? मैने कहा, साहब, श्रभी दो तीन तहसीलों के ऑकड़े श्राये नही है। उनसे मगवा रहा हूँ, श्राने पर सभी ऑकड़े इकट्ठे कर दूँगा। चलो सप्ताह भर की छुट्टी तो हुई।
- सुरेश—दो दिन से मेरे पीछे पड़ा हुग्रा है। द्वितीय पंचवर्षीय योजना में कहाँ, क्या क्या हुग्रा ? सारे जिले के श्रॉकड़े इकट्टे करके लाश्रो।

- प्रद्युम्न लो भाई, कल नया फरमान ग्राने वाला है। रिजस्टर मेरे सामने रखा जावे। एक मिनट भी लेट ग्राये तो रैंड निशान किए जाएँ, वीड़ी, सिगरेट, चाय दफ्तर में न मंगवाई जाए। विना मतलब इधर-उधर न बैठे, काम की डायरी रखी जाए, बिना इजाजत किसी से सीधा न मिला जाए।
- सुरेश श्रौर केजुश्रल भी ली जाए तो पिछली ली जाए। कल मेरा सिर इतना दर्द करने लगा कि दफ्तर न श्रा सका, घर से दरख्वास्त लिख दी, ठीक १०॥ वजे साहब की मेज पर पहुँच गई, पर साहव ने छुट्टी स्वीकार न की श्रौर रिमार्क लगा दिया कि १२ घन्टे पूर्व दरख्वास्त श्रानी चाहिए।
- साहब यह क्या खुराफात ? श्ररे पहले से ही कैसे मालूम हो गया, कल पेट दुखेगा श्रौर सुरेश को तो यह भी मालूम हो गया, कल नकसीर छूटेगी।
- सुरेश साहव, पहिले पता न चले तो छुट्टी कैसे मिले? श्राखिर पता चलाना ही होगा। एक्सीडेन्ट तक की पहिल से भविष्यवाणी करनी होगी। श्राकस्मिक घटना के लिए लिया जाने वाला श्रवकाश १२ घण्टे पूर्व लिया जाएगा, यह सब लिखना पड़ेगा।
- साहव तो यह मेरे श्रादेश की प्रतिक्रिया के फलस्वरूप है। रमेश — नहीं साहव! ग्रापके ग्रादेश के विरुद्ध कैसे चल सकते है ? ग्राप ग्रॉफीसर, जो ठहरे।
- साहब मै सब समभता हूँ ! यह सबकी मिली जुली खुराफात है। जानते हो, इस खुराफात का परिग्णाम क्या हो सकता हैं? सर्विस बुक खराब करा सकता हूँ, इंकी-

मेंट बन्द करवा सकता हूँ । चाहूं तो डिसमिस भी करवा सकता हूँ । गंदा रिमार्क लगा सकता हूं । ट्राँसफर करा सकता हूं । छुट्टियाँ ग्रान्ट नहीं करता हूँ । देखें कल तुम कैसे नहीं ग्राते हो ।

प्रद्युम्न ग्रोर सुरेश—साहब ग्राकस्मिक ग्रवकाश तो देना ही होगा ग्रापको, इसे ग्राप कैसे रोक सकते है ? अच्छा नमस्ते कल नहीं ग्रा सकेगे।

(दृश्य परिवर्तन)

साहब—मै इस दफ्तर में कल ही आया हूं। मैंने देखा है आप लोगों में अजीब सा भय छाया हुआ है,। हम नाम के अफसर हैं, सच्चे अफसर तो आप लोग ही हैं। आपके बल पर ही हमारा काम चलता है। घड़ी की सूई समय बताती हैं, पर उसे चलाने में कितने पुर्जो का सहयोग रहता है। एक भी पुर्जा यदि असहयोग करदे, वह ठीक तरीके से काम न करे तो क्या घड़ी चल सकती है ? आप अपना काम करें। ईमानदारी और लगन से काम करें। मेरे में और अपने में कोई अन्तर न समकें। हर एक साय अपना कर्त्तव्य और उत्तरदायित्व समकें। काम जितना भी हो अपटूडेट हो।

प्रद्युम्न-साहब, कैजुग्रल।

साहब आपकी इच्छा हो तब ले। पर दफ्तर में आते ही मुक्ते यह जानकारी मिल जाए कि आज फलॉ साहब नहीं आएंगे। प्रार्थना-पत्र तो कभी दे सकते हैं, जाने से पहिले या आने के बाद।

सुरेश-ग्रौर साहब ! चाय

साहब—वह भी मगवा सकते है! जब चाय पीने की इच्छा हो गई तो, चाय तो पीनी ही पड़ेगी।

- रमेश—साहब, श्राप यो उदार रहे तो हमारा काम भी श्रापको हरदम तैयार मिलेगा । कभी भी लापरवाही की शिकायत सुनने को नहीं मिलेगी।
- साहब ग्रन्छा तो ग्राज की नाय सभी मेरी श्रोर से पीये। जिलाधीश ने कुछ सूचनाएँ नाही है। मै ग्राप लोगों के पास भिजवा रहा हूँ कल तक तैयार हो जाएं।
- रमेश—साहब क्या स्राया है सबका मित्र स्राया है। बड़ा जिन्दादिल व्यक्ति है।
- प्रद्युभ्न-काम लेने का तरीका भी खूब जानता है। एक चाय में कितनी सूचनाएँ तैयार करवाली है।
- सुरेश—वात तो ठींक कहते हो, वह साहब ६ महीनो में जो ग्रॉकड़े तैयार न करवा सके, वह दो दिन मे ही तैयार करवा लिया।
- साहब-ग्राज रमेश क्यों नही ग्राए ?
- प्रद्युम्न साहव, वह वीमार हो गया। श्रचानक ही बुखार हो गई।
- साहब—गाम को चलो तो मुभे भी साथ ले लेना। रमेश के यहा चलेगे। पता चला ग्राए कि बुखार उतरी या नही।
- प्रद्युम्न—भाई ऐसा ग्रफसर ग्राज तक नही ग्राया जो ग्रपने ग्रधीनस्थ लोगों की इतनी ग्रात्मीयता के साथ खोज खबर रखे ग्रौर इस तरह उनके सुख दु ख में हाथ वटाए तथा उनकी तरक्की में शरीक हो।

[पटाक्षेप]

मुनीमजी

पात्र — सेठ जी, मुनीम जी, निरंजन।

- सैठ जी—मुनीम जी ! श्राप पुराने श्रादमी है। श्रापकी यह क्या श्रादत है कि शाक तरकारी जो भी लाते है, उसमें से कुछ श्रपने घर भेज देते है। बिना पूछे छोटी-छोटी चीजें घर ले जाते है। यह श्रच्छी श्रादत नहीं है, श्रपनी श्रादत सुधारिये, नहीं तो ठीक नहीं रहेगा।
- सुनीम जी नहीं सेठजी ऐसा श्रब नहीं करूँगा। उस दिन जरा जल्दी थी, इसलिये थोड़ा शाक भेज दिया। गल्ती माफ करें।
- सैठ जी—मुनीस जी, ग्रापके घर निरंजन गया था। कहता था, दो छोटी कटोरी, ग्रौर एक थाल ग्रापके यहां पड़ा है। ग्रापको पहिले भी कहा था, बिना माँगे ग्राप कोई भी चीज न ले जावें।
- मुनीम जी—हॉ कहा तो था, भूल से चली गई होंगी, ला दूगा। सैठ जी—ग्ररे निरजन कल जो मेहमान श्राये थे मुनीम जी उन से क्या बातें कर रहे थे। सुनता हूं, उन्होने ग्रपना परिचय ग्रपना भतीजा होने का दिया था, इस घर के मालिकों में ग्रपनी गिनती कराई थी, क्या यह ठीक है?
- निरंजन—मालिक में श्रब श्रपने मुंह से क्या बताऊँ, बात तो श्राप तक पहुँच ही गई है। बात तो कुछ ऐसी ही कर रहे थे।
- सेठ जी-निरंजन यह समभाने से तो मानते नही। वया करूँ,

कुछ समभ में नही आता आदमी सब तरह से होशियार है, मेहनती है, किन्तु आदत इतनी बिगड़ी हुई है कि कि घर मे रखने लायक नही है। पर पिताजी के जमाने का आदमी है। यह समभ छोड़ा भी नही जाता। मेरी मन्शा कुछ तरक्की करने की थी, पर श्रब तो तरक्की इनाम सब रोकने पड़ेगे। इतने पर भी मुनीम जी अपनी आदत को नही सुधारेगे तो नौकरी छोड़नी पड़ेगी, सारी वात समभा देना।

निरंजन मुनीम जी ! सेठ साहव बड़े नाराज होते थे। कहते थे ग्राप यदि ग्रपनी ग्रादत नहीं सुधारोंगे तो छोड़ना पड़ेगा। इस ग्रोछी वृत्ति के कारण ग्रापकी तरक्की भी नहीं होगो। न इस वर्ष का इनाम मिलने वाला है। मैने ग्रापको कितनी वार समभाया। ग्राप यह दो चार रुपयों का लालच छोड़ दे, सेठ साहेब ने भी टोका किन्तु ग्राप वार-वार यही हरकत करते है। ग्रब भोगो नतीजा।

(दृश्य परिवर्तन)

सेठ जी — मुनीम जी ! यह क्या मैने ग्रापको एक लाख रुपए दिए थे, ग्रापने दो लाख तीस हजार कैसे सौपे ?

मुनीम जी—सेठ जी मैं रुपए लेकर जिस काम से गया था, वह सौदा तो श्रभी तक वाकी है। किन्तु श्राते समय एक जहाज लोहे का मिल गया, उसे सत्तर हजार में खरीदा ही था इतने मैं एक श्रग्रेज व्यापारी श्रा पहुँचा। उसने दो लाख में वह माल खरीद लिया। यह एक लाख तीस हजार नफें के है। नफे खाते जमा हो जाएगे।

सेठ जी-अगपके लड़के की शादी है। अभी-अभी आपके हाथ से

थोक व्यापार हुग्रा है, वहू के सारे गहने कपड़े मैं ग्रपनो पसन्द के भेजना चाहता हूं। ग्रापकी क्या राय है ?

- मुनीम जी कनाई होना न होना आपकी तकदीर की बात है।

 मैंने तो अपने कत्तंत्र्य का पालन किया है। लड़के को

 गादी में देने की बात यह है कि सब काम फर्म के

 नियमानुसार होने चाहिएँ। नेरे लिए अलग या विशेष

 नियम नहीं चलेंगे और न मैं अपनी हैसियत से अधिक

 जर्च कह गा। आपकी मेरे पर द्या दृष्टि है, यह क्या
 कम है ?
- सेठ की—मुनीन जी पौत्र की वैंबाई में सव ग्राहकों का सम्मान करना है। पहिले नम्बर के व्यापारियों को २५ मोहर वड़ा सीरोपा, दूसरे नम्बर के व्यापारियों को दस मोहर ग्रीर छोटा सीरोपा और नीसरे नम्बर के व्यापारियों को दो मोहर ग्रीर एक साफा देना है।
- मुनीम जी—जैसी आपकी इच्छा है, सब को बाँट दिया जाएगा। सेठ जी—यह क्या मुनीन जी अपने लड़के को देते समय हाथ र्क्यों खींच लिया ? वह भी तो दुकान का व्यापारी है।
- मुनीम जी में कव कहता हूँ, व्यापारी नहीं है, किन्तु पहले नन्वर की भेंट पाने का तो हकदार नहीं है। उसे तो तीसरे नम्बर की भेंट ही निल सकती है। लड़का है तो क्या हुआ, काम तो नियम से ही होगा।
- सेठ जी—सारे मुनीन, गुमान्तों तथा नौकर, ठाकुरों को भी वैवाई देनी है, किसको क्या निया जाएगा, कहें ?
- मुनीम जो वड़े कुंदर साहव के पुत्र हुआ था, उस समय जो दिया था वही में लिखा हुआ है, उसी हिसाव से देवें तो कैसा रहेगा ?

श्रमनिष्ठा

पात्र-सास, कमला, चम्पालाल, विमला, रामलाल।

- सास बहू, तुम तो काम से जी चुराती हो। छोटा-मोटा, काम भी कह कर कराना पड़ता है श्रौर बड़ा काम तो जब तक मैं साथ नहीं जुटती तब तक पड़ा ही रहता है।
- कमला—नौकर की तरह खटती हूँ, फिर भी श्रापको सन्तोष नही होता। श्रापकी बराबरी मैं कैसे कर सकती हूँ मेरे जैसी बहुएं काम से हाथ भी न लगाती होंगी।
- सास नुम्हारी तरह मैं भी एक दिन इस घर में श्राई थी। मैंने श्रिपनी सास को काम से हाथ भी नहीं लगाने दिया था। पानी, पीसना, चराना, दूहना, बिलोना, भाड़ना, रसोई, दोनों समय का पूरा काम था ही, इसके श्रितिरक्त सीना, पिरोना, साफ-सफाई का काम करना पड़ता था। यह सब कठिन काम तो मैं तुम्हें बताती ही नहीं साधारण कामों के भी जब तक मै साथ न दू, तुम नहीं करती हो। तुम तो मालिक नौकर का भेद लिए बैठी हो।
- कमला—पितदेव ! नौकर की तरह खटती हूं, फिर भी सास जी की ग्रांखों में शूल बनी हुई हूं। इस घर में मुफे एक क्षरण भी शान्ति नहीं मिल रही है। श्राप इसका कुछ विचार करें, नहीं तो इस प्रकार खटने से तो मैं बच नहीं सकूगी।
- चम्पालाल—बहू को इतना क्यों खटती हो माँ? वह बेचारी , तुम्हारी तरह कैसे खट पायेगी? सारा दिन नौकर की

तरह खटाना ठीक नहों है। बीमार पड़ जाएगी तो कौन उसकी सेवा करेगी?

- माना—बेटा, खटने से कोई बीमार नही होता, बीमार तो बैठे रहने से होता है। मैं बहू से कठिन काम तो कराती नहीं हूं क्यों कि वह कोई भी काम बिना मेरी सहायता के नहीं कर पाती। मैं बुढापे में कब तक ऐसा करती रहूँगी। आखिर तो घर इसे ही सम्भालना है। तुम बहू के बहकावे में कैसे आये कि मुभे उलाहना देते हो। मैं तो तुम्हारे और उसके भले के लिए ही कहा करती हूँ। समभा देना बहू को।
- चम्पालाल माता जी से मैने तुम्हारी बात कह तो ली पर कड़ी फटकार सुननी पड़ी। ग्रब मै तो तुम्हारी बात के बीच मे न पड़ूँगा।
- कमला—तुम नहीं पड़ोंगे तो मैं अपने आप सुलट लूँगी। कल से मैं कोई भी काम न करूँगी, देखूँ कोई कैसे मुक्त से काम कराता है।
- चम्पालाल—काम नहीं करोगी तो भूखों मरना पड़ेगा। इस घर में स्थान नहीं होगा और न माता पिता एक पैसा देगे। दुनियाँ को लुटा देगे पर हमारे पल्ले कुछ न पड़ेगा, सोच लेना।
- कमला चाहे क्छ भी हो मेरे से काम नहीं होगा। मैं इतनी घौस नहीं सहूगी। तुम चलों तो ठीक है, नहीं तो मुभे कल पीहर पहुँचा आश्रो।

(हश्य परिवर्तन)

विमला-माता जी श्राप सारे दिन मुभे किसी भी काम में हाथ

नही लगाने देतो। मैं बैठी-बैठी आलसी बन जाऊँगी। शरीर को स्वस्थ रखने के लिए कुछ न कछ तो करना आवस्यक है। इस बुढ़ापे में आप तो काम करें और मैं ताकती रहूँ यह शोभा की बात नहीं है।

- सास—धन्य हो, बहू ! पर मै ही खाली रहकर दिन कैसे काट सकती हूँ । तुम तो फिर भा कुछ न कुछ करती ही रहती हो । कशीदा, बुनना, सीना ग्रादि क्या ये काम नही है ? दो दिन हुँसी खुशी से काट लो, फिर ता इस गृहस्थी के जंजाल में फॅसने पर दम मारने को फुरसत तक न मिलेगी।
- विमला—क्या श्रपनी बहू बेटी को लाड़, चाव में इतना बिगाड़ दे कि वह फिर किसी काम के करने लायक ही न रह जाए। मै ऐसे प्यार को हितकर नहीं मानती, काम करने से ही हौसला बढ़ता है।
- विमला की सास—ठीक है। मै तुम जैसी सुशील, सुन्दरी, गुरा-वती बहू को पाकर धन्य हूं। मैं ही नहीं तुम से पारिवारिक जन तथा पड़ौसी तक सभी प्रसन्न है। तुम्हारे मधुर व्यवहार से ही तुम सबकी ही प्रशसा पात्र हो।
- विमला—पितदेव ! ग्राप कुछ भी मुभ से नखरा कर खुद ग्रपने काम स्वयं ही पूरे कर लेते हो । हम क्या सजावट की वस्तु है कि ग्रलमारी की शोभा बढ़ायें। देखिये मैं ग्रापको कुछ न करने दूंगी। सब काम मुभसे ही कराना होगा।
- रामलाल —ठीक है, पर ग्रपना काम खुद करना चाहिए। यह तुमने ही तो मुभे सिखाया है। शिक्षक ग्रपने उपदेश के विपरीत चले तो उसे क्या कहें ?
- विमला—श्राप तो शर्मिन्दा करते है, मेरा विश्वास है हम स्त्रियाँ

श्रमनिष्ठः १५६

काम करने के लिए ही पैदा हुई है। पर यहाँ कुछ करने देती है सास जी ? सब खुद ही करती रहती है।

रामलाल और वह ही रास्ता आप अपना रही है। धन्य हो तुम, तुम जैसी श्रमनिष्ठ नारी को पाकर मै अपने आपको सौभाग्यशाली समक्ता हूँ।

[पटाक्षेप]

सह-ऋस्तित्व

पात्र | फातिमा, रमजान, खुदावक्ष, | नारायण, सरपंच, सुक्खा ग्रादि।

फातिसा—क्या खिलाऊँ ग्रव्वा, ग्राज दो दिन से घर में कुछ नहीं है। पड़ोसियों के यहाँ भी गई, पर किसी ने दो रोटियों का ग्राटा नही दिया। मैं तो मतीरे के बीजों पर ही गुजारा कर रही हूँ।

रमजान विटिया, यह गाँव क्या है ? शमशान है । किसी के दुख दर्द में में भले ही पहुँच जाऊँ, पर मेरे यहाँ काम पड़ने पर कोई नहीं स्राता ।

फातिमा—श्रब्बा, इस गाँव में हमें क्या सुख है ? तुम्हें ग्रभी भपकी ग्राई तो मैं पानी का घड़ा लेकर कुएं पर गई, किसी ने भी एक डोल पानी नही दिया। राजूराम, मानमल सभी पानी निकालते रहे, मैंने हर एक से गिड़- गिड़ाकर एक डोल पानी मांगा, पर किमी के कान पर जूँ तक न रेंगी।

रमजान—क्या गाँव है ? सभी ग्रपने में ही मस्त है ! कोई मरे या जीए, किसी को चिन्ता नही । विचारा वैल भी कई दिन का भूखा है । जा मैं तो भूखा मर रहा हूं तू क्यों मरे ? हाय ! ग्रल्लाह, मैं मर गया तो फातिमा का क्या होगा ?

खुदावक्ष-रमजान मामा घर में हो क्या ? सुना है वीमार हो। रमजान-क्या पूछते हो खुदावक्ष, पूरे पूरे एक महीने से खाट सेवन कर रहा हूँ। खुदावक्ष-तो मामा जी कैसे गुजारा चलता है ?

- रमजान—वया कहूँ भानजे, वड़ी मुशीवत में हूँ । इस गाव में तो श्रत्लाह किसी को जन्म भी न दे। पूरा दोजख है, दोजख कोई किसी की कटी श्रंगुली पर भी मूतना नहीं चाहता।
- फातिमा—तो अव्वा, क्या करूँ, मै भी दो दिन से भूखी ही हूँ। रमजान—ले यह लोटा लेजा और रहन रखकर खाने का सामान ले ग्रा!
- फातिमा—तीन चार ही वर्तन वचे है, श्रव्वा यह भी उठ जाएँगे तो काम कैसे चलेगा।
- नारायरा—रमजान ! श्रो रमजान ! घर में हो क्या ? सरपंच साहव ने बुलाया है।
- रमजान—चल भाई, चला तो नही जाता है, पर चलूँगा, उठ खुदावक्ष।
- सरपँच रमजान, तेरे वैल ने सुक्खा के खेत में वहुत नुकसान किया है। सुक्खा ने पचायत मे शिकायत की है। कहो, तुम क्या कहते हो?
- रमजान—मै क्या कहूं सरपंच साहब ? मै एक महीने से बीमार पड़ा हूँ। वेचारे वैल का क्या कसूर ? श्राखिर भूखा कितने दिन रहता ?
- सरपंच—तो मै क्या करूँ, ग्रगर सुक्खा मान जाए तो पंचायत मामला वापिस दे देगी, नही तो कुछ कार्यवाही करनी ही पड़ेगी।
- रमजान सुक्खा से, भाई सुक्खा इस बार माफी दो, मेरी बीमारी की वजह से यह सब हो गया, ग्राइन्दा वैल को बॉध कर रखूँगा।

सुक्दा — मैं माफी नहीं दे सकता, मैं तो हरजाना लेकर ही रहूँगा, मेरा जो नुकतान हुआ है, उसकी पूर्ति होनी ही चाहिए। सरपँव — तो रनजान काका, मेरे पास तो एक ही न्याय है। सुक्दा ने १० रुपयों का नुकतान लिखवाया है, या तो १० रुपये दे दो, नहीं तो बैल नीलाम करके हरजाने के रुपये वसूल कर लिए जाएँगे।

रमजान —ठीक है, त्तरपंच साहव! यह जैल तो भंभट था। अव रास्ता साफ हो गया। चल उठ खुदावक्ष घर चलें, वैल गया तो मेरा गाँव भी गया।

(दृश्य परिवर्तन)

फातिमा-लो ग्रव्वा खाना तैयार है।

रमजान—रहने दे बेटी ! खाना साथ ले ले, अब तो इस गाँव की सीमा के वाहर ही चलकर खाना खायेंगे ! खुदावक्ष से अरे खड़ा क्या देखता है जो कुछ बचा है, जल्दी २ समेट लो।

एक आदम्। — अरे रमजान काका कहाँ चले ?

रमजान—गाँव छोड़कर जा रहा हूँ। जहाँ हैवानों की वस्ती हो वहाँ रहने में मजा नही।

दूसरा श्रादमी—तो हमारी बस्ती में रह जाओ । हमें तुम्हारे जैसे बुजुर्ग श्रादमी की जरूरत है रमजान वावा।

रमजान—नहीं रे ! मैंने इस गाँव को छोड़कर कहीं दूर जाने की ठान ली है।

तीसरा श्रादमी—नहीं ऐसा तो नहीं करने देगे, रमजान काका। तुम हमें छोड़कर नहीं जा सकोगे। तुम्हें हमारी बस्ती में ही रहना होगा। रमजान-मै बीमार ग्रादमी हूँ।

पहला भ्रादमी-तो क्या हम सेवा नही कर सकते है।

रमजान—मै गरीब हूँ, बीमारी में सब बर्तन भाजन बेच बेच कर खा गया।

दूसरा श्रादमी—कोई बात नहीं बाबा ! चार घरों से एक एक वर्तन भाजन ला देंगे। जब नये वर्तन भाजन ले श्राश्रो तो लौटा देना।

रमजान—ग्ररे ग्राज भी खाने पीने की व्यवस्था नही है।
तीसरा ग्रादमी—इतनी बड़ी बस्ती में दो ग्रादमी भूखे थोड़े ही
रहेगे। हमें खाने को मिलेगा, तो तुम्हे भी मिलेगा।
रमजान काका चिन्ता न करो, हमारा सारा जीवन सहग्रस्तित्व पर ग्राधारित है, हम पारस्परिक सहयोग के
वल पर ही ग्रपनी बस्ती का संचालन कर रहे है। परस्पर में एक दूसरे के पूरक बन कर बड़े सुखी है।

रमजान—लो तुम चाहते हो तो रह जाऊँगा।
एक श्रादमी—ग्रभी ग्रतिथि घर मे चलो, कल तुम्हारे लिए
भोपड़ी बना देगे रमजान चाचा।

[पटाक्षेप]

⁽मूल्य दो रुपया डाकखर्च ग्रलग)

नवनिर्मागा की पुकार

त्रणुवत आन्दोलन के प्रवर्तक सन्त प्रवर आचार्य श्री तुलसी गणी का दिसम्बर १६५६ की दिल्ली यात्रा, प्रेरणाप्रद सन्देशों, दार्शनिक प्रवचनों श्रीर देश-विदेश के लब्धप्रतिष्ठ विचारको, पत्रकारो, धार्मिक नेताओं, राजनीतिशो तथा कूटनीतिशो के साथ जीवन निर्माण संबन्धी गम्भीर मन्त्रणा एवं चर्चावार्ता का व्यौरेवार सँक्षिप्त विवरण।

सम्पादक सत्यदेव विद्यालंकार सहसम्पादक प्रेमचन्द भारद्वाज

(मूल्य दो रुपया डाकखर्च अलग)

प्रकाशक
श्री जयचन्द लाल दफ्तरी
व्यवस्थापक
श्रादर्श साहित्य संघ
सरदार शहर (राजस्थान)

मुद्रक उग्रसेन दिगम्बर इण्डिया प्रिटर्स एस्प्लेनेड रोड, दिल्ली-६

प्रथम सँस्करण स्रक्तूबर १९५७ स्राश्विन २०१४ वि०

पुस्तक मिलने का पता

- (१) म्रादर्श साहित्य संघ, सरदार शहर, (राजस्थान)
- (२) सत्यदेव विद्यालंकार ४० ए, हनुमान रोड, नई दिल्ली

हम निराश क्यों हों ?

पूजनीय मुनिवर श्राचार्य-श्री तुलसी भारतीय साधु-सन्त-ऋषि-परम्परा के पुनीत प्रतीक हैं। जनका उज्वल चरित्र, जनका तपश्चरण, उनका सन्त स्वाध्याय, सेवा-निरत जीवन, जनका निरलसकर्मयोग महस्त्राविध व्यक्तियों को सत्प्रेरणा प्रदान करता है। वाल्यकाल से ही व तप, स्वाध्याय श्रीर वृत मे श्रपना पवित्र जीवन विता रहे है। मेरी हिट में वे महान् सन्त है। सस्कृत, प्राकृत श्रीर पाली के वे उद्भट विद्वान है। उज्व कोटि के दर्शन शास्त्री है। जनकी वाणी एक द्रष्टा की वाणी है। जनके शब्द तप. पूत है। जनका शरीर, मन श्रीर हृदय निष्ठामय माधना के श्रनल से सुस्नात है।

उनके द्वारा प्रवर्तित अणुवत-आन्दोलन भारतीय समाज को शान्ति-मय क्रान्ति का कल्याएकारी सन्देश दे रहा है। अनेक नगरों, गाँवों आर जनपदो मे आचार्य-श्री के द्वारा उत्प्रािएत मुनिजन भारतीय मानव को ऊँचा उठाने का प्रयत्न कर रहे है। हमारे देश को आज परमपूजार्ट्र ऋपिवर सन्त विनोवाभावे और श्रद्धास्पद मुनि श्री तुलसी गगी के द्वारा एक अभिनव सन्देश मिल रहा है। यह हमारा परम मौभाग्य है कि हमारे वीच आज भी ऐसी विभूतियाँ विद्यमान है।

हम निराश क्यों हो ? हमारा भिवष्य उज्वल है; क्योंकि हमारे बीच ऐसे सन्तगरण है और वे हमे उद्बुद्ध होने का सन्देश दे रहे है। ग्राचायं श्री की तृतीय दिल्ली यात्रा का यह विवररण जनता के लिये ग्रेररणा-प्रद सिद्ध होगा,—ऐसा मेरा विश्वास है। मै श्रद्धा युक्त हृदयं से ग्राचार्य-श्री के सन्तत चररणशील, तपस्तप्त, हढ़ श्रीचरणों मे ग्रपने विनम्र प्रणाम श्रापत करता हूँ।

प्र, विडसर प्लेस, नई दिल्ली १० ग्रक्तूबर १६५७

—बालकृष्ण शर्मा

प्राक्कथन

ईसा से २०० वर्ष पहले, की लगभग २२०० वर्ष पुरानी एक ऐतिहासिक घटना है। रोमन सम्राट् जूलियस सीजर मिस्र विजय करने गये। वहां से लौट कर सीनेट में उनको भ्रपनी विजय यात्रा की रिपोर्ट प्रस्तुत करनी थी। उन दिनों में सेनापित श्रीर सम्राट सीनेट में स्वयं उपस्थित होकर भ्रपनी विजययात्राओं का विवरण उपस्थित किया करते थे। सम्राट् खड़े हो गये श्रीर केवल छोटे छोटे तीन वाक्य बोल कर बैठ गये। उन का भावार्थ यह था कि "मै गया, मैंने देखा श्रीर मैंने जीत लिया।" संक्षिप्त विवरण पर सभी सदस्य स्तम्भित रह गये; क्योंकि किसी को भी यह श्राज्ञा नहीं थी कि विना किसी युद्ध, संघर्ष श्रयवा प्रतिरोध के मिस्र पर इतनी सरलता से विजय प्राप्त कर ली जायगी।

इतिहास श्रपने को दोहराता है श्रौर ऐतिहासिक घटनाश्रों की पुनरा-वृत्ति होती रहती है। वे घटनायें सर्वांश में एक दूसरे से चाहे न मिलती हों, फिर भी उन मे पर्याप्त समता रहती है। उनका क्षेत्र भी बदलता रहता है; परन्तु परिणाम उनका एक सा ही होता है। २२०० वर्ष पुरानी उस घटना के प्रकाश में श्रणुवत श्रान्दोलन के प्रवर्तक श्राचार्य श्री तुलसी की राजधानी की यात्राश्रों पर यदि कुछ विचार किया जाय तो उनका विवरण सहज में जूलियस सीजर के शब्दों मे दिया जा सकता है। भेद केवल इतना करना होगा कि जूलियस सीजर के उत्तम पुरुष के वाक्यों का प्रयोग प्रथम पुरुष में करना होगा।

श्राचार्य श्री साम्राज्यवादी राजनीतिक नेता नहीं हैं। जूलियस सीजर की श्राकांक्षायें उनके हृदय में विद्यमान नहीं हैं। वे किसी साम्राज्य

के प्रतिनिधि प्रथवा प्रतीक नहीं है। वे एक धार्मिक, प्राध्यात्मिक प्रथवा सांस्कृतिक महापुरुष भ्रथवा धर्मगुरु हैं। सांस्कृतिक चेतना को जागृत कर मानव के नवनिर्माण का बीड़ा उन्होंने उठाया है। उनके पास न कोई सेना है, न सैन्य सामग्री है ग्रौर न युद्ध के किसी प्रक.र के श्रायुष। उनके पीछे कान्न या शासन की भी किसी प्रकार की कोई शक्ति नहीं है। तन ढकने मात्र के वस्त्र, काष्ठ के कुछ पात्र श्रौर स्वयं श्रपने कन्धों पर सम्हाल सकने योग्य स्वाध्याय सामग्री के श्रतिरिक्त उनके पास कोई श्रौर सांसारिक संग्रह रह नही सकता। श्रपने भोजन की श्रावश्यकता गोचरी द्वारा इस ढंग से पूरी की जाती है कि उसका ग्रतिरिक्त भार किसी भी गृहस्य पर नहीं पड़ना चाहिये। अपनी मर्यादा के अनुसार किसी भी गृहस्थ के यहाँ उसकी प्रस्तुत भोजन सामग्री में से कुछ थोड़ा सा लेकर अपनी क्षुधा निवृत्ति कर ली जाती है। सायंकाल सूर्यास्त के -बाद खाने या पीने का कोई भी सामान ग्रयने पास रक्खा नही जाता। यात्रा भी बिना किसी वाहन व साधन के सर्वथा पैदल की जाती है। सांसारिक दृष्टि से ऐसे बाह्य साधन सामग्री रहित व्यक्ति "सैनिक श्राक्रमण" की कल्पना तो क्या करेगा, वह किसी से कोई जोर जबर-्दस्ती श्रथवा श्राग्रह भी नहीं कर सकता। उपदेश करना उसकी ग्रन्तिम सीमा है। उसको पार कर कोई भ्रादेश देना भी उसका काम नहीं है। ऐसे महान् व्यक्ति की जूलियस सीजर के साथ तुलना नहीं की जा सकती। फिर भी उनकी धर्म यात्रा किसी भी सेनापित अथवा सम्राट् को दिग्विजय करने वाली विजययात्रास्रों से कम महत्वपूर्ण नहीं है। . इसीलिए जूलियस सीजर के शब्दों को कुछ बदल कर हम स्राचार्य श्री की धर्मयात्रास्रों का विवरण इन शब्दों में देने का साहस कर रहे है—

"वे श्राये, उन्होंने देखा श्रौर उन्होंने जीतलिया"

्रश्राचार्य श्री की सात वर्ष पहले की गयी दिल्ली यात्र की तुलना यदि तीसरी बार १९५६ के दिसम्बर मास में की गयी यात्रा के साथ की जा सके तो सहज में पता चल सकता है कि तब श्रौर श्रव में कितना श्रन्तर है । तब श्रणवत श्रान्दोलन को उपेक्षा, उपहास, निन्दा श्रीर प्रचंड विरोध का सामना करना पड़ा था। उस के प्रति तरह तरह के सन्देह एवं भ्राशंकायें प्रकट की गयीं। उस पर साम्प्रदायिक संकीर्णता, धार्मिक गुटबन्दी श्रौर प्रजीपतियों का राजनीतिक स्टन्ट होने के श्रारोप लगाये गये। परन्तु श्रव १९५६ में उसका कैसा श्राज्ञातीत स्वागत श्रीर कल्पनातीत समर्थन किया गया । तब भी कुछ समय बाद उसकी सफलता पर लोगों की भ्रांखें चौंधिया गयी थी। वडे विस्मय के साथ लोगों ने देखा था कि प्रत्यन्त प्रवल रूप मे फैले हुए भ्रष्टाचार, ग्रनाचार तथा श्रनैतिकता के विरोध में उठायी गयी श्रावाज में कैसी शक्ति है श्रीर उसके पीछे कितनी बड़ी साधना है। म्राचार्य श्री की तपःपूत वाणी ने तब भी राजधानी को भक्तभोर दिया था श्रीर भुकम्प श्राने पर जैसे पृथ्वी दूर-दूर तक डोल जाती है वैसे ही दिल्ली को अकसोरने से पैदा हुई हलचल की लहरें न केवल हमारे देश के छोटे बड़े नगरी तक सीमित रहीं; किन्तु विदेशो तक में उनका प्रभाव दीख पड़ा । लेकिन ग्रब १९५६ की यात्रा के ४० दिनों में व्यापक नैतिक क्रान्ति की जो प्रचंड लहरें पैदा हुईं, उनसे यह सिद्ध हो गया कि ग्रण्वतो में संसार को हिला देने वाली वह दिव्य श्रणुशक्ति दिद्यमान है, जो श्रणु श्रायुघों के श्रभिशाप को. वरदान में परिएात कर सकती है। श्रणुवर्तों के इस दिव्य रूप की जो छाप राजधानी के माध्यम से देश विदेश के विचारकों के मस्तिष्क पर पड़ी, वह म्राचार्य श्री की इस यात्रा की सबसे बड़ी सफलता है। इसकी सभी ने एक मत से स्वीकार किया है। यह श्रवसर भी कुछ ऐसा या कि यूनेस्को, बौद्ध गौष्ठी तथा जैन गौष्ठी ग्रादि के सांस्कृतिक समारोहो के कारण देशविदेश के कुछ विशिष्ट विचारक राजधानी में पहले से ही उपस्थित थे ग्रीर ग्राचार्य श्री के सन्देश को उन तक पहुँचाने के लिए ग्रनायास ही ग्रनुकुलता उपस्थित हो गयी।

श्राचार्य श्री का यह तीसरी बार का दिल्ली-श्रागमन यों ही नहीं हो.

गया था। उसके पीछे यदि कोई भ्रान्तरिक प्रेरणा थी तो बाहरी प्रेरणा भी कुछ कम न थी। भ्रणुवत ग्रान्दोलन के व्यापक नैतिक महत्व को राजनीतिक क्षेत्रों में भी स्वीकार किया जाने लग गया था । भले ही पहली पंचवर्षीय योजना के निर्माण काल में नैतिक निर्माण के महत्व को ठीक ठीक न भ्राँका जा सका हो; परन्तु दूसरी योजना के निर्माण काल में उसकी उपेक्षा नहीं की जा सकी। समाजन्यवस्था के लिए समाजवादी ग्रादर्श को स्वीकार करने के बाद राजनीतिक नेताग्रीं का भी ध्यान देश की ग्रस्तव्यस्त सामाजिक स्थिति की श्रोर श्राकींक्त होना सहज ग्रौर स्वाभाविक था। उन्हें यह ग्रनुभव होने में विलम्ब नहीं लगा कि समस्त सामाजिक बुराइयों का मूलभूत कारण वह भ्रनैतिकता है, जो हमारे सामाजिक जीवन को भीतर ही भीतर घुन की तरह खाती जा रही है । उन्होंने यह भी जान लिया कि व्यक्तिगत जीवन के निर्माण के बिना राष्ट्र निर्माए। के महान् स्वप्न ग्रौर महान् योजनायें पूरी नहीं की जा सकतीं। उनके लिए स्वयं राजनीतिक हलचलो से इस महान् कार्य के लिए समय निकाल सकना सम्भव न था। इसी कारण उनका ध्यान उन विशिष्ट व्यक्तियों की ग्रोर श्राकृष्ट हुग्रा, जो नेतिक उत्थान श्रथवा नैतिक निर्माण के कार्य में संलग्न थे। म्राचार्य-श्री ने पिछले सात म्राठ वर्षों में दिल्ली, पंजाब, राजस्थान, खानदेश, गुजरात, वस्वई, पूना तथा मध्यभारत श्रादि की लगभग बारह पन्द्रहहजार मील लम्बी शंकर दिग्विजय की सी जो धर्मयात्राएं की थीं उसमें श्रणवत का ग्रमर सन्देश उन्होंने घर-घर पहुँचा दिया । उसकी गूँज निरन्तर राजधानी में भी सूनी जाती रही श्रौर यह ऊँचे राजनीतिक क्षेत्रों में भी स्वीकार किया गया कि श्रणुव्रत श्रान्दोलन राष्ट्र निर्माण की सुदृढ़ नींव तैयार करने के लिए एक श्रमोघ साधन है। सम्भवतः इसी कारण हमारे महान् नेता प्रधान मन्त्री श्री जवाहर लाल नेहरू ने भी ग्राचार्य-श्री को दिल्ली ग्रा कर उन से मिलने का सन्देश मुनि श्री नगराज जी से एक मुलाकात में निवेदन किया था। म्राचार्य-श्री के दिल्ली में हुए प्रथम पदार्पण के बाद से ही राज-

धानी में उनके सुयोग्य शिष्य मुनि श्री बुद्धमलजी श्रीर उनके बाद उनके विद्वान शिष्य एवं प्रखर प्रवक्ता मुनि नगराज जी तथा मुनि महेन्द्र जी म्रादि म्रणवत के सततु प्रसार में लगे हुए थे। उनके ही कारण राजधानी में ग्रान्दोलन के लिए निरन्तर श्रनुकुलता पैदा होती जा रही थी। उन्होने भ्रणुवतों के सन्देश को राष्ट्रपति भवन भ्रौर मन्त्रियों की कोठियीं से सामान्य जनों तक पहुँचाने का निरन्तर प्रयत्न किया था । श्रणुत्रत ग्रान्दोलन के ग्रन्य समर्थको ग्रीर कार्यकर्तात्रों की भी यह प्रबल इच्छा थी कि श्राचार्य-श्री को इस महत्वपूर्ण श्रवसर पर राजधानी पधारना ही चाहिये; क्योंकि वे यहाँ ग्रायोजित सांस्कृतिक ग्रायोजनों का लाभ ग्रपने इस महान् स्रान्दोलन के लिए प्राप्त करने की प्रबल इच्छा रखते थे। उनकी इच्छा यह थी कि भ्राचार्य-श्री को उजन से सोधे दिल्ली ग्राकर १६५६ का चातुर्मास राजधानी में ही करना चाहिये। राजधानी के विज्ञिष्ट नेता श्रौर कार्यकर्ता भी इसी मत के थे। कांग्रेस महासमिति के महा मन्त्री श्री श्री मन्नारायण, श्री गोगोनाथ 'ग्रमन', श्री मती सुचेता कृपलानी, डा० सुशीला नैयर, श्री-मती सावित्री देवी निगम डा॰ युद्धचीर सिह तथा ऐसे ही ग्रन्य महानुभाव भी समय समय पर श्रपना श्राग्रह तथा 'प्रनुरोध प्रकट करते रहते थे । श्राचार्य-श्री ने दिल्ली न ग्रा कर सरदारशहर मे चातुर्मास करने का निश्चय कर लिया । ग्रनेक सज्जनों ने, जिनमे श्री श्री मन्नारायण प्रमुख थे, सरदराज्ञहर पहुँच कर सार्वजनिक रूप से भी दिल्ली पधारने के लिए अनुरोध किया था। चातुर्मास पूरा होने से पहले ग्राचार्य-श्री दिल्ली के लिए प्रस्थान नही कर सकते थे। फिर भी दिल्ली प्रस्थान के सम्बन्ध में ग्रान्वार्य श्री ने प्रन्य सन्तो से विचार विनिमय करना प्रारम्भ कर दिया श्रौर श्रन्त में यह निश्चय प्रकट कर दिया कि चातुर्मास पूरा करके दिल्ली को प्रस्थान किया जायगा ।

श्राचार्य-श्री ने एक प्रवचन मे श्रपनी दिल्ली यात्रा के सम्बन्ध में ठीक ही कहा था कि मेरी दिल्ली यात्रा को लेकर कई लोग भिन्न भिन्न भ्रतुमान लगाते है, कई लोगों ने ग्रयनी कल्पना में इसे ग्रत्यधिक महत्व दिया है स्रौर वे शायद स्रापस में बातें करते होंगे कि राष्ट्रपति, पंडित नेहरू स्रादि बड़े बड़े नेतास्रों ने मुभे वहाँ स्राने का निमन्त्रण दिया है। पर मैं यह स्पट्ट कर देता हूँ कि मेरे पास उनका कोई निमन्त्रण नही है। हाँ, उनकी इस सम्बन्ध में रुचि अवस्य है। मेरा वहाँ जाने का उद्देश्य देश-विदेश से भ्राये लोगों से सम्पर्क कायम करना ग्रौर देहली-वासियों की प्रार्थना को पूरा करना है। देहली आजकल अन्तर्राष्ट्रीय घटनाओं का केन्द्र बना हुआ है। वहाँ हम अपने शासन की बात को प्रभावशाली ढंग से रख सकते है, सुना सकते है। वहाँ के नेतास्रो का भी खयाल है कि मेरा वहाँ जाना उपकारक हो सकता है। लोगों का स्वभाव होता है कि पहले वे बड़ी-बड़ी कल्पनाएँ कर लेते है। यह श्रावश्यक नहीं है कि सारी कल्पनाएँ सही निकलें। फिर ग्रगर कोई बात उनकी कल्पना के अनुकूल नही निकलती तो वे बड़े हताश हो जाते है श्रौर उतनी ही ग्रधिक हीन श्रालोचना कर डालते है। ये दोनों बातें श्रच्छी नहीं हैं। लोगों को न तो पहले अधिक कल्पना ही करनी चाहिए श्रौर न फिर अधिक हताश ही होना चाहिये। मेरी देहली यात्रा के सम्बन्ध में भी, मै समभता हूँ सवका हिष्टकोण संतुलित रहना चाहिये।

कार्तिक पूर्णिमा (१ = नवम्बर) को चातुर्मास पूरा होने पर दूसरे दिन १६ नवम्बर को ग्राचार्य श्री ने २३ साधु ग्रीर सात साध्वियों के साथ दिल्ली की ग्रोर प्रस्थान कर दिया ग्रीर पहले ही दिन १६ मोल का विहार किया गया। २०० मील का मार्ग तय कर के ३० नवम्बर को दिल्ली पहुँचना था क्योंकि उस दिन यहाँ जैन सेमिनार में प्रवचन की व्यवस्था की जा चुकी थी। प्रतिदिन इतना लम्बा विहार किये विना लम्बा मार्ग नियत ग्रविध में पूरा नहीं किया जा सकता था। सुजानगढ़ से मुनि श्री सुमेरमल जी तथा छापर से मुनि श्री दुलहराज जी को भी ३० नवम्बर को दिल्ली पहुँचने का ग्रादेश दे दिया गया था। वे भी नियत दिन पर यहाँ ग्रा पहुँचे।

विहार की ग्रापबीती कहानी के लिए मुनि श्री सुखलाल जी के शब्दो से म्रविक उपयुक्त शब्द नहीं मिल सकते । उन्होंने उसका वर्णन इस प्रकार किया है कि "हमारा सारा समय प्रायः चलने में ही बीतता। कभी दो विहार होते, कभी तीन विहार होते। श्राराम पूरा कर पाते या नहीं कि शब्द हो जाता "संतो तैयार हो जाग्रो" फिर भी जादू यह कि किसी को इसकी शिकायत नही थी। रात्रि को बैठकर अपने पैर भ्रपने भ्राप ही दवा लेते भ्रौर सो जाते । सुबह तक थकान मिट जाती । फिर सुबह बिहार के लिये तैयार हो जाते। कई दिनों तक यह ऋम चला । श्राखिर ग्रौदारिक शरीर पर इसका ग्रसर तो ग्राया ही । बहुतों के पैर दूखने लगे। कोई बोलता तो गरम पानी लाकर पैर घो लेता ग्रौर कोई नहीं बोलता तो चुपचाप ग्रपनी वहादुरी को छिपाये रहता। पर तो भी मानसिक उत्साह मे कोई कमी नही श्राई। रास्ते मे श्राचार्य श्री के पैरो मे भी दर्द हो गया। दो तीन दिन तो बोले नही। पर म्राखिर वह कोई सुई नहीं थी, जो छुपाई जा सके। गति की मन्यरता ने यह प्रकट कर दिया कि "ग्राचार्य श्री के पैरो मे भी दर्द है" ग्रौर उनके जिम्मे श्रीर भी बहुत कार्य थे। श्राये लोगो से मिलना, व्याख्यान देना, चर्चा-वार्ता करना ग्रादि । हम चाहते थे कि ग्राचार्य श्री विश्राम करें, पर उन्हें रात को भी देर तक विश्राम मिलना मुक्किल था। हम लोग तो कभी-कभी दूसरे कमरे मे जाकर ब्राराम भी कर लेते थे, पर श्राचार्य श्री के पास सोने वाले संतों को तो पूरी तपस्या ही करनी पहती थी।

तारानगर, राजगड़ से भिवानी तक वालू का कच्चा रास्ता था। सोचा करते—यहाँ चलने में दिक्कत होती है। ग्रागे (भिवानी से दिल्ली तक) पक्की सड़क ग्रा जायेगी। चलने में सुगमता रहेगी। कच्चे रास्ते में जगह-जगह काँटे ग्राते हैं, रेत बहुत है। जगह-जगह रास्ता पूछना पड़ता है, फिर भी कभी-कभी तो चक्कर खा हो लेते थे। ये सब दुविघाएँ भिवानी से ग्रागे टल जायेंगी। पर बात ग्रौर ही निकली।

सर्वी की मौसम थी। सुबह ही सुबह जब पैरों का खून जम जाता श्रौर सड़क पर चलते तो पैर कट जाते। श्रासपास की पगडंडियाँ कॅकरीली श्रौर कंटीली होने के कारण काम में नहीं श्रातीं। श्रतः दिल्ली पहुँचते पहुँचते पैर लहू जुहान हो गये। उपचार भी करते, कपड़ा भी बाँधते पर २०-२० मील चलने तक उनका क्या पता चलता था, प्रायः फट जाता। साथ-साथ सड़कों पर मोटरों की भरमार रहती। मोटर की श्रावाज सुनकर सड़क छोड़कर नीचे चलते। मोटर निकल जाने के बाद फिर सड़क पर श्राते। एक मोटर जाती कि दूसरी मोटर की श्रावाज सुनाई देती। यही कम रहता।

रास्ते में ग्रामीण लोग खेतो में काम करते हुये पूछते—कहाँ जाते हो ?

हम कहते-दिल्ली।

"वहाँ क्या कोई मेला है?"

"हाँ, वहाँ सत्संग होगा। दूसरे देशों के वड़े-वड़े विचारक ग्रभी दिल्ली ग्राये हुए है, उनका मेला है, ग्रतः हम भी उनसे मिलने दिल्ली जा रहे है।"

बहुत से लोग कहते—तुम मोटर मे क्यो नहीं बैठ जाते ? तुम अपना बोक खुद क्यों ढोते हो ? तुम्हारे साथ इतनी मोटरे चलती है, स्विंस भी चलती है, फिर भी तुम इतना दुःख क्यों पाते हो ? कई कहते—देखो ये बेचारे इतनी कड़कड़ाती सर्दी में नंगे पैर, नंगे सिर, अपने कंघो पर बोक्सा लिये क्यों घूमते है ? वे हमारे पाल आते और कहते—अभी सर्दी बहुत है। चलो गाँव में हम तुम्हें रोटी देंगे। धूप निकलने पर आगे जाना।

बड़े मनोरंजक प्रश्न होते। हम उनको सिस्मित उत्तर देते हुए आगे बढ़ जाते। कई गाँव तो बीच में ऐसे आये, जहां शायद जैन साधुओं ने कभी पैर भी नहीं रखें थे। हमारा वेष और इतना बड़ा काफिला देखकर आश्चर्म करते, सकुचाते और कही-कही अपमान भी करते।

पर हमे इनकी क्या परवाह थी, भ्रपने रास्ते पर चलते रहते।

मार्ग में न जाने कितने हश्य म्राते थे। निरा एकान्त स्थान, शुद्ध हवा, दोनों तरफ लहलहाते खेत, भोले-भाले ग्रामीणों के भुँड। जहाँ जाते वहाँ मेला सा लग जाता। प्रामीण बच्चे तो म्राहार भी मुश्किल से करने देते। रात को सोने के लिये मकान भी कच्चे मिलते। कही स्कूलों में ठहरते तो ऊपर के रोशनदान प्रायः फूटे मिलते। नींद कम म्राती थी। कपड़े कम थे ग्रीर नीचे से फर्श टूटा-फूटा होता। दरवाजों के किवाड़ भी टूटे रखे रहते। पर इतना होने पर भी कभी मन में विषाद नहीं म्राया। सवका लक्ष्य था दिल्ली पहुंचना ग्रीर परवशता तो थी नही। स्वेच्छा से सव लोगों ने इसे भेला था। ग्रतः विषाद की वात हो क्या थी।"

कुछ भाई वहिन भी इस पैदल यात्रा में साथ थे। कुछ श्रावक मोटरों पर भी सारी यात्रा में साथ रहे, परन्तु जो एक बार पैदल चल लेता था, वह फिर मोटर पर सवार होना पसन्द नही करता था। इस प्रकार एक वड़ी अच्छी टोली वन गई थी। आचार्य श्रो का विनोदपूर्ण हास्य सभी को निरन्तर स्फूर्ति एवं प्रेरणा प्रदान करता रहता था। किसी भी व्यक्ति से जब ग्राचार्य श्री यह पूछते कि कही भाई, थकान का क्या हाल है तो सहसा ही सारी थकान दूर हो जाती ग्रीर नयी स्फूर्ति से श्रगले विहार के लिए तैयार हो जाते। मार्ग मे श्रनेक गाँवो में श्रद्धालु लोगो ने म्राचार्य श्री से म्रपने यहाँ कुछ समय एकने का श्राग्रह किया; किन्तु निश्चित दिन निश्चित ध्येय पर पहुँचने का संकल्प निरन्तर ग्रागे बढ़ने के लिये प्रेरित करता रहा ग्रौर ऐसा कोई म्राग्रह स्वीकार नही किया जा सका। श्रवुरोध करने वाले दिल्ली पहुँचने का महत्व जानकर स्वयं भी उसके लिए विशेष भ्राग्रह नहीं करते थे। दिल्ली में ग्रण्वत ग्रान्दोलन तथा ग्राचार्य श्री की ग्रन्य सांस्कृतिक प्रवृत्तियो मै दिलचस्पी रखनेवाले ग्रनेक श्रावक श्राविकार्ये राजधानी के कार्यक्रमों में.सिम्मिलित होने के लिए दूर-दूर से दिल्ली ग्रा पहुँचे थे।

श्राचार्य श्री के दिल्ली के श्रत्यन्त व्यस्त कार्यक्रमों, श्रायोजनों, प्रवचनों तथा मुलाकातों का विस्तृत विवरण इस ग्रन्थ में दिया गया है। पाठक स्वयं उनके सम्बन्ध में सम्मति कायम करेगे तो श्रच्छा होगा। फिर भी संक्षेप में यह बताना श्रावश्यक है कि श्राचार्य श्री ने श्रपने इस प्रवास में एक भी समय ऐसा नहीं जाने दिया जब कि कोई न कोई कार्यक्रम नहीं होता था श्रौर जिज्ञासू श्रथवा मुमुक्षु लोग श्राचार्य श्री को घेरे न रहते थे। पैदल परिश्रमरा करते हुए भी सारी राजधानी का मन्थन ग्रथवा विलोडन कर लिया गया । राष्ट्रपति भवन, मन्त्रियों के निवास स्थान, संसद सदस्यों के निवासगृह, सार्वजनिक सभास्थल, राजघाट, वन्दोगृह, हरिजन बस्तो, दिल्ली सचिवालय, न्यायालय, विद्यालय तथा ऐसे ही ग्रन्य सब स्थान ग्राचार्य श्री के शुभ पदार्पण से पिवत्र हो गये ग्रौर चारों ही ग्रोर कोने-कोने में ग्राचार्य श्री का जन-जीवन के नव-निर्माण का सन्देश गुँज उठा । उसकी प्रतिध्वनि से कितने ही देश-विदेश के विद्वान्, मुमुक्ष् यात्री, विचारक, लेखक, पत्रकार, अनेक नैतिक व सांस्कृतिक ग्रान्दोलनो में लगे हुये प्रचारक, बौद्ध भिक्षु, यूनेस्को के प्रतिनिधि, राजनीतिज्ञ स्राचार्य श्री के दर्शन प्राप्त करने श्रीर उनसे विचार-विनिमय करने के लिये श्राते रहे। श्रंग्रेज, श्रमेरिकन, फ्रांसीसी, जर्मन, जापानी, तथा श्रीलंकावासी दिदेशी ग्रन्छी संख्या में श्राचार्य श्री के सान्तिध्य मे उपस्थित होते भ्रौर चर्चावार्ता के बाद ग्रत्यन्त सन्तुष्ट होकर लौटते । इन मुलाकातों में विचारों का मन्थन बड़ा ही समाधानकारक रहा। पैदल यात्रा के कारए। श्राचार्य श्री एक स्थान से दूसरे स्थान पर भ्रपने संघ के साथ जब विहार करते थे तब जनता श्रद्धा-भरी श्रांखों से स्वागत करती हुई सम्मान के साथ नतमस्तक हो जाती थी। चारों श्रोर राजधानी में श्राचार्य श्री के नाम की धूम मच गई थी। दिल्ली को भक्तभोर कर ब्राचार्य श्री ने उसमें नैतिक नवनिर्माण की जो नवचेतना पैदा की, उसका प्रभाव दूर-दूर तक फैल गया।

राजधानी के इन दिनों के कार्यक्रमों में भ्रणुवत सेमिनार, भ्रणुव्रत

सप्ताह, चुनाव शुद्धि के लिए प्रेरणा ग्रौर मैत्री-दिवस का ग्रायोजन प्रमुख थे। ग्रणुव्रत ग्रान्दोलन ग्राचार्य-धो की प्रमुख देन है, जिसका लक्ष्य जन-जीवन का नैनिक नवनिर्माण करना है। ग्राचार्य-ध्री के नव-निर्माण के ग्रनुसार राष्ट्रनिर्माण का भव्यभवन व्यक्तिगत जीवनिर्माण की ठोस एवं सुद्दढ नींव के विना खड़ा नहीं किया जा सकता। यह ग्रान्दोलन उसी नींव का निर्माण कर रहा है। ग्रन्तर्राष्ट्रीय दृष्टि से यह ग्रान्दोलन मानव को सर्वथा निर्भय वना कर वह ग्रभयदान देना चाहता है, जिससे ग्रणुग्रायुधों के निर्माण की होड़ निर्थंक सिद्ध होकर हिंसा-प्रतिहिंसा तथा घात-प्रतिघात की समस्त दुर्भावनाग्रों का स्वतः ग्रन्त हो जायगा ग्रौर ग्रत्यन्त दुःसाध्य प्रतीत होने वाली निःशस्त्रीकरण तथा विश्वमेत्री ग्रादि की समस्त समस्यायें सहज में हल हो जायेगी। इसी हेनु ग्राचार्य-श्री के दिल्ली प्रवास का शुभ श्री गणेश ग्रणुव्रत सेमिनार से किया गया ग्रौर दूसरा मुख्य ग्रायोजन राष्ट्रोय-चरित्र निर्याण मूलक ग्रणुव्रत चरित्र-निर्माण सप्ताह का रक्षा गया, जिसका उद्घाटन सप्रू भवन मे प्रधान मन्त्री श्री जवाहरलाल नेहरू ने किया था।

चुनाव सम्बन्धी अष्टाचार श्रीर नैतिक पतन हमारे राष्ट्र की प्रमुख समस्या वन गये है। उनमे जातिवाद तथा सम्प्रदायवाद का बोलबाला है, उससे राष्ट्र के बड़े-बड़े नेता भी चिन्ता में पड़ गये है। उनके कारण पैदा हुई गुट्टवाजी ने काँग्रेस सरीखी शक्तिशाली संस्था की भी जड़ें हिला दी हैं। श्राचार्य-श्री ने इन सब श्रनथों के निवारण के लिए चुनाव शुद्धि के श्रान्दोलन को रामवाण श्रीषध के रूप में उपस्थित किया। उसकी उपयोगिता को चुनाव श्रायुक्त श्री सुकुमार सेन तथा सभी दलों के राजनीतिक नेताश्रों ने भी स्वीकार किया। उसके सम्बन्ध में तैयार की गयी प्रतिज्ञायें यदि कुछ समय पहले उपस्थित की गयी होतीं, तो उनका निश्चित प्रभाव प्रकट हुए बिना न रहता। फिर भी जो विचारात्मक कान्तिकारी प्रेरणा उससे प्राप्त हुई, वह व्यर्थ नहीं गयी श्रीर भविष्य मे उसके श्रीर भी श्रीधक शुभ परिणाम प्रकट होने

निश्चितः है।

"मैत्री दिवस" का भ्रायोजन राष्ट्रीय की भ्रपेक्षा भ्रन्तर्राष्ट्रीय महत्व म्रधिक रखता है। सहात्सागाँधी की एक पथभ्रष्ट युवक द्वारा की गई निर्मम हत्या मानव समाज के प्रति किया गया एक बहुत बड़ा ग्रपराध है। इसी कारण पारस्परिक भूलों एवं श्रपराधों की ग्रान्तरिक प्रेरणा से क्षमा याचना करने के उद्देश्य से ग्रायोजित इस दिवस के कार्यक्रम के लिए राजघाट से ग्रधिक उपयुक्त दूसरा स्थान नहीं हो सकता था, श्रौर राष्ट्रपति डा० राजेन्द्रप्रसाद जी से श्रधिक सात्विक दूसरा कोई राजनीतिज्ञ उसके उद्घाटन के लिये मिलना किंठन था। इस दिवस का शुभ आरम्भ इस भावना से किया गया कि प्रतिवर्ष किसी नियत दिवस पर यदि शुद्ध श्रन्तः करण से सब लोग एक दूसरे के प्रति किये गये ज्ञात-म्रज्ञात भ्रपरार्घो एवं भूलों के लिये क्षमायाचना करेगे तो विक्व का वातावरण इस पवित्र भावना से प्रभावित हुए बिना न रहेगा और प्रत्येकव्यक्ति-व्यक्ति के रूप में विश्वमैत्रीके लिए ग्रपनी सामर्थ्य के श्रनुसार यह सबसे बड़ी भ्रौर सबसे भ्रधिक पवित्र भावनामय भेट दे सकता है। इसी कारण राष्ट्रपति ने इस ग्रायोजन का स्वागत करते हुए उसको स्थायी बनाने पर जोर टिया।

श्राचार्य-श्री के प्रवचनों में इस बार एक श्रद्भुत श्रौर श्रलौकिक प्रेरणा निहित थी। उनके उद्गारों में विस्मयजनक श्राकर्षण पाया गया। उनकी तपःपूत साधना में दिन्य शक्ति विद्युत् शक्ति के समान विद्यमान थी। इसी कारण उनके प्रति बिना किसी प्रयास के श्रनायास ही छोटे- बड़े सभी क्षेत्रों में स्वाभाविक श्रात्मीयता पैदा हो गयी। हर किसी ने उनको श्रपना पथ प्रदर्शक मान लिया। श्राचार्य श्री का व्यक्तित्व धर्मगुरु के साथ-साथ जन-नेता के रूप में भी निखर उठा श्रौर श्रणुवत श्रान्दोलन यथार्थ में जीवन, जागृति, ज्योति, प्रेरणा स्फूर्ति एवं कियाशीलता का स्रोत बन गया। समाचारपत्रों श्रौर रेडियो विभाग के सहयोग से उसको जो समर्थन मिला, उससे उस के महत्व

एवं उपयोगिता में चार चाॅद श्रौर लग गये.।

चालीस दिन के अत्यन्त व्यस्त एवं व्यग्न कार्यक्रम से भी आचार्य श्री-दिल्ली की जनता की नैतिक भूख को पूरा नही कर सके। लोगों की प्रबल इच्छा थी कि स्नाचार्य-श्री को स्रभी दिल्ली में ही कुछ दिन स्नौर रहना चाहिये श्रौर श्रपने प्रवचनोंके लाभ से उसको वंचित नहीं करना चाहिये। पिलानी के उदार-नेता सेठ जुगलकिशोर जी बिड्ला ने भी श्राचार्य-श्री से दिल्ली में कुछ स्थायी रूप से रहने का अनुरोध किया था। उस ग्रुत्रोध में दिल्ली की जनता की ग्राकॉक्षा एवं ग्राग्रह प्रतिष्विनत होता था, परन्तु सरदार शहर में माघ महोत्सव के स्रायोजन के कारण ग्राचार्य-श्री का राजधानी में ग्रधिक दिन रहना संभव न हो सका ग्रीर दिल्लीवासियों को ग्रत्प्त छोड़कर ग्राचार्य श्री ७ जनवरी को सरदारशहर के लिए बिदा हो गये । लौटते हुए ग्रपेक्षा विहार में कठोरता कहीं ग्रधिक उग्र हो गयी। वर्षा ग्रौर कूहरे की प्राकृतिक ग्रड्चनों से ग्रधिक बड़ी फ्रड्चन स्थान-स्थान पर रुकने के लिए किया गया लोगों का ग्राग्रह था। ग्राग्रह टाला जा सकता था ; किन्तु वर्षा ग्रौर कुहरे को कौन टालता ? इस कारण होनेवाली देरी को विहार की गति बढ़ाकर ही पूरा किया जा सकता था। रास्ते मे सर्दी का प्रकोप भी कुछ कम न था। ग्राचार्य-श्री ने ग्रपने जीवनकाल मे पहली बार नांगलोई में सर्दी के प्रकोप की शिकायत की। प्रात:-काल उन्होने कहा—"थ्राज तो इतनी सर्दी लगी है कि इसके कारण रातभर जागरण करना पड़ा। यह पहला ही अवसर है कि इतने लम्बे समय तक सर्दी के कारण जागना पड़ा हो। पर यह खेद की बात नही है। खुब एकान्त का समय मिला। मनन, चिन्तन श्रीर स्वाध्याय में खुब जी लगा। ऐसा एकान्त समय मुभे कभी ही मिला करता है, क्योंकि सारे साधु तो गहरी नींद में सोये हुये थे।"

चिन्तन, मनन श्रौर साधना की यह कैसी ऊँची भावना है ? लौटते हुए पिलानी में जो चार दिन का प्रवास हुन्ना उसका विवरण भी इस ग्रन्थ में दिया गया है। पिलानी शिक्षा का एक प्रमुख सांस्कृतिक केन्द्र होने के कारण ही नहीं; किन्तु वहाँ जो कार्यक्रम हुए, उनके कारण भी पिलानी के प्रवास का विशेष महत्व है। ग्राचार्य-श्री ने वहाँ श्रपने पहले ही प्रवचन मेंयह महत्वपूर्ण घोषणा की थी कि हमारा देश केवल कृषि प्रधान नहीं, किन्तु ऋषि प्रधान है और उस के ऋषियों की ग्रमर वाणी ने सदा ही मानव को सुख शान्ति का ग्रात्मिक सन्देश प्रदान किया है।

माघ कृष्णा ११ (२६ जनवरी, १६५७) को आचार्य-श्री संघ सिहत सानन्द सकुशल सरदारशहर वापिस पधार गये। अपनी इस धर्मयात्रा के सम्बन्ध में आचार्य-श्री ने सरदारशहर में एक प्रवचन में स्वयं यह कहा—मेरी यह यात्रा अत्यन्त आनन्दायिनी रही। इसका एक मात्र कारण था-—संकल्प की हढ़ता, और इसी हढ़ता के कारण अनेक बाधाओं के आने पर मैं भी समभता हूँ कि मेरा प्रत्येक कार्य बिल्कुल नियत समय पर हो पाया। मैंने यहाँ से चलते वक्त संकल्प किया था कि मुभे देहली ३० तारीख को पहुँचना है और ठीक उसी दिन वहाँ पहुँच गया। आने का भी मेरा निश्चय इसी प्रकार बिल्कुल पूरा हुआ। आप समिन्धे कि इतनी लम्बी यात्रा में घंटों की भी देरी नहीं हुई है और यदि ऐसा होता तो सम्भव है मेरे कार्यक्रम में बाधा आ सकती। पर मुभे इसको खुशी है कि मेरी यात्रा बड़ी आनन्ददायों रही।

इस सफल और आनन्ददायी यात्रा का यह विवरण भी पाठकों के लिए वैसा ही प्रेरणादायक एवं स्फूर्तिदायक होना चाहिए जैसी कि आचायं-श्री की वह यात्रा प्रत्यक्ष में थी। आचार्य-श्री के इस दिल्ली प्रवास से असंदिग्ध रूप में यह प्रमाणित हो गया कि अणुवत आन्दोलन समय की एक प्रवल माँग है और आचार्य-श्री ने उसको पूरा करने का बीड़ा उठाकर एक महान् कार्य का सम्पादन किया है। "नहि कल्याण कृत्कश्चिद्दुर्गीत तात गच्छति" की गीता की वाणी अणुवत स्रान्दोलन पर सवा सोलह श्राने चिरतार्थ हुई है। उपेक्षा, उपहास, निन्दा एवं विरोध की घनी घटा को भेद कर श्रणवत श्रान्दोलन एक निश्चित तथ्य के रूप में सूर्य के समान प्रकट हो गया है। श्रन्तर्राष्ट्रीय हिन्द से श्रणवत ग्रान्दोलन में श्रणुश्रायुधों के प्रतिकार की शक्ति एवं सामर्थ्य ग्रनुभव की जाने लगी है।

इस ग्रन्थ के सम्पादन कार्य में अपने सहयोगी श्री प्रेमचन्द भारद्वाज (संयुक्त सम्पादक—"योजना"), श्री बाबू लाल जी शास्त्री, श्री सिद्ध-गोपाल जी काव्यतीर्थ ग्रीर श्री प्रभात कुमार जी जोशी का जो ग्रमूल्य सहयोग मुक्ते प्राप्त हुग्रा उसके लिए मै उनका हृदय से श्राभारी हूँ।

४० ए. हनुमान रोड नई दिल्ली १० ग्रक्तूबर ५७

सत्यदेव विद्यालंकार

श्राभार प्रदर्शन

"तविनर्माग् की पुकार" ग्रणुव्रत-ग्रान्दोलन के प्रवर्तक ग्राचार्य श्री तुलसी की दिल्ली-यात्रा का सक्षिप्त विवरण है, जो ग्राचार्य श्री के प्रेरणादायी सदेशों, दार्शनिक प्रवचनो, देश-विदेश के लब्ब प्रतिष्ठ जननेताग्रों ग्रौर विचारकों के साथ जीवन-निर्माणात्मक तात्विक विषयों पर हुए वार्तालापो द्वारा मानव मात्र को चरित्र-निर्माण ग्रौर ग्रथ्यात्म-जागृति का सृजनात्मक मार्ग देता है।

यह विवरण वहुत पहले ही प्रकाशित हो जाना चाहिए था। लगभग चालीस दिन के नई दिल्ली के प्रवास में श्राचार्य थी के पुण्य प्रभाव से राजधानी का कोना कोना प्रभावित हो उठा। इस प्रेरणादायक श्रीर महत्वपूर्ण विवरण के सम्पादन श्रीर प्रकाशन में सुप्रसिद्ध हिंदी पत्रकार श्रीर यश्वी लेखक भाई श्री सत्यदेव जी विद्यालंकार ने श्रपना श्रमूल्य सहयोग देकर श्राचार्य श्री के प्रति श्रपनी श्रद्धा भिनत श्रीर श्रणुत्रत श्रान्दोलन के प्रति श्रपनी श्रमुत्रक्ति का एक श्रीर सहज व स्वाभाविक परिचय दिया है। उनका सहयोग श्रान्दोलन के माथ उसके प्रारम्भ से ही रहा है। हिन्दी के दार्शनिक कि श्रादरणीय श्री वालकृष्ण शर्मा ने उपोद्धात लिखने की कृपा की है। मैं दोनो विद्वानों के प्रति सविनय श्राभार प्रदिशत करता हूँ।

प्रस्तुत पुस्तक के सुगृं खिलत प्रकागन में चुरू के सहृदय साहित्य प्रेमी श्री हिम्मतमल जी, हंसराजजी. ग्रभयिसहजी सुराणा ने स्वर्गीय पूज्य श्री तिलोकचन्दजी सुराणा की पुण्य स्मृति में नैतिक सहयोग के साथ ग्राथिक सहयोग देकर ग्रपनी सास्कृतिक एवं माहित्यिक सुरुचि का परिचय दिया है, यह सबके लिए ग्रमुकरणीय है। मैं ग्रादर्भ माहित्य सघ की ग्रोर से सादर ग्राभार प्रकट करता हूँ।

—जयचन्दलाल दफ्तरी
व्यवस्थापक, श्रादर्श साहित्य संघ

कहाँ — क्या

हम निराश क्यों हो ? (उपोद्घात)—

दार्शनिक कवि श्री बालकृष्ण जी

शर्मा ''नवीन

श्री सत्यदेव विद्यालंकार

श्री जयचन्दलाल दफ्तरी

कहाँ-क्या २१-२२

पहला प्रकररा

ग्रायोजन

प्राक्कथन

श्राभार प्रदर्शन

२३-१२=

₹

39-2

20

बौद्धगोष्ठी २४, प्रेस सम्मेलन ३१, झणुव्रत गोष्ठी ३३, राष्ट्रपति भवन में ३६, झणुव्रत गोष्ठी ४२, झणुव्रत गोष्ठी ४२, राष्ट्रीय चरित्र निर्माण मूलक झणुव्रत सप्ताह का उद्घाटन ४७, यिद्यार्थी जीवन का निर्माण ६४, शान्ति का मार्ग ७०, हरिजन बनाम महाजन ७४, पाप का सुधार ७६, महिलाओं का दायित्व ६४, पैसे की भूख ६६, आत्मतत्त्व का बोध ६२, आज के व्यापारी ६६, चुनावों में चरित्र शुद्धि १०१, संस्कृति का रूप १०७, कार्पकर्ताओं का दायित्व १०६, मैत्री दिवस का आयोजन १११, संस्कृत गोष्ठी १२०, साहित्य गोष्ठी १२३, बिदाई समारोह १२४, पिलानी में संस्कृत साहित्य गोष्ठी १२४

दूसरा प्रकरग

प्रवचन

१२६-१८२

श्रमण संस्कृति का स्वरूप १३०, धर्म व नीति १३४, विद्याध्ययन का लक्ष्य १३६, श्रद्धा व ग्रात्मनिष्ठा १४१, मानवधर्म १४३, सच्ची प्रार्थना व उपासना १४७, जीवन की साधना १५०, वीरता की कसौटी १५३, धर्म का रूप १५५, मेधावी कौन ? १५६, आत्मगवेषणा का महत्व १५६, आत्मिविस्मृति का बुष्परिणाम १५६, ऋषि प्रधान देश १६१, विद्यार्थी जीवन का महत्व १६३, विद्यार्थी-जीवन का महत्व १६२, नैतिकता और जीवन का व्यवहार १७७, अध्यापकों का दायित्व १७६ जैन दर्शन तथा अनेकांतबाद १७६ नैतिक निर्माण और जीवन शुद्धि १८१

तीसरा प्रकरण

मन्थन

१=३-२५८

लंका निवासी बौद्ध भिक्षु १८५, दो जापानी विद्वान १८७, राष्ट्र-कवि १८८, श्रीमती सावित्री निगम १६०, श्री एलविरा १६२, दलाई लामा १६३, बौद्ध भिक्षु १६४, मारल रिम्राममिन्ट के प्रतिनिधि १६८, 'इंडियन एक्स प्रेस' के समाचार सम्पादक २०१, श्रीमोरार जी देसाई २०२, विदेशी मुमुक्षु २०५, प्रधान मंत्री श्री नेहरू २०६, श्री ग्रशोक मेहता २११, श्री गुलजारीलाल नन्दा (पहली बार) २१४, श्री महेन्द्र मोहन चौधरी २१४, यू० पी० ग्राई के डाइरेक्टर २१६, टाईम्स ग्राफ इंडिया के डियुटी चीफ रिपोर्टर २१८, श्री गुलजारीलाल नन्दा (दूसरी बार) २२१, दो जर्मन सज्जन २२३, ग्रमरोकी महिला जिज्ञासु २२४, उपराष्ट्रपति २३०, 'स्डेटस्मैन' के दिल्ली संस्करण के सम्पादक २३३, लोक सभा के श्रध्यक्ष २३४, राष्ट्रपति के निजी सचिव २३७, हिन्दू महा सभा के अध्यक्ष तथा मंत्री २३८, परराष्ट्र मंत्री २४१, 'हिन्दुस्तान टाइम्स' के सम्पादक श्री दुर्गादास (पहली बार) २४२, राष्ट्रकवि २४४, नैतिकता के एक प्रचारक २७८, केन्द्रीय श्रम उपमंत्री २४६, हिन्दुस्तान टाईम्स के सम्पादक श्री दुर्गादास (दूसरी बार) २५०, राष्ट्रपति २५३, फ्रांस के राजदूत २५६।

विविध प्रसंग यात्रा विवरण

२**५**६-२७० ३७**५-**३७५

पहला प्रकर्गा



श्रमणा संस्कृति का मूल-श्रहिंसा

श्रणवत श्रान्दोलन के प्रवर्तक जैन क्वेताम्बर तेरापन्थ के श्राचार्य श्री तुलसीगणी ग्रपने ३१ शिष्यों तथा ग्रनेक श्रावक श्राविकाग्रो के साथ २६ नवम्बर सन् १९५६ को नई दिल्ली के यंग मेन्स क्रिश्चियन एसी-सिएशन हाल में पधारे जहाँ कि बौद्धगोष्ठी का विशेष स्रायोजन किया गया था। श्राचार्य श्री के सरदार शहर से दो सौ मील का पैदल प्रवास करने के बाद नई दिल्ली पधारने पर यह पहला ग्रायोजन था, जिसमें वे यात्रा से सीधे सम्मिलित हुए । स्वागत समारोह एवं श्रभिनन्दन का श्रायो-जन नहीं किया गया था, क्योंकि आचार्य श्री कामकाज के सम्मुख उसको कुछ भी महत्व नहीं देते । लम्बी यात्रा के बाद विश्राम करने का प्रश्न भी काम में जुटने में बाघक नहीं हो सकता था। फिर भी उपस्थित श्रावक शाविकाओं ने ग्रभिनन्टनपरक नारों से ग्राचार्य श्री का स्वागत किया श्रौर वे नारे शोझ ही श्रत्यन्त शान्त एवं गम्भीर वातावरण में विलीन हो गये। श्रायोजन के उपयुक्त वातावरण पहिले से ही बना हुआ था। श्राचार्य श्री का पदार्पण जमुना में गंगा के संगम की तरह हुआ, जिसमें इतनी बड़ी संख्या में जैन साध ग्रीर बौद्ध भिक्ष सम्भवतः पहिली ही बार सम्मिलित हुए। काषाय (पीताम्बर) वस्त्रधारी बौद्ध भिक्षुश्रों के साथ शुभ्रवस्त्रधारी जैन मुनियों का समागम श्रत्यन्त भव्य, दिन्य, सात्विक एवं मनोमुग्धकारी दृश्य उपस्थित कर रहा था।

श्राचार्य श्री के द्वार पर पहुँचते ही जर्मन विद्वान प्रो० हर्मन जैकोबी के दो शिष्य प्रो० ह्यासनोथ श्रौर प्रो० हॉफर्मन स्वागत के लिये श्रागे श्राये। वे बहुत देर से बड़ी उत्सुकता से उनकी प्रतीक्षा कर रहे थे। भवन में सामने काषाय वस्त्रधारी संसार के विभिन्न भागों से समागत अनेक बौद्ध भिक्षु बैठे थे। पीठ्ठे राजधानी के सम्माननीय लोगों, विदेशी राजदूतों, यूनेस्को कांफ्रेन्स में समागत प्रतिनिधियों, पश्च-कारो तथा श्रावक श्राविकाओं से हॉल खचाखच भर गया। नम्मोक्कार मंत्र का उच्चारण होते ही समस्त लोग खड़े हो गये।

सुमधुर घ्विन में ग्रिति श्रद्धालीन उपस्थिति मे नमस्कार मंत्र का उच्चारण हुग्रा। ग्रिति ज्ञांत वातावरण में प्रो० एम० कृष्ण मूर्ति द्वारा श्रायोजन का उद्देश्य बताये जाने के बाद ग्राचार्य श्री ने श्रपना प्रवचन प्रारम्भ करते हुए कहा:—

बौद्ध सेमिनार के सदस्यों ! भाइयों ग्रौर बहिनों ! ग्राज मैं ग्रभी ग्रभी जो राजस्थान से दो सौ मील पंदल चलकर ग्राया हूँ, इसका उद्देश्य यही है कि राजधानी में दूर दूर के देशों से ग्राये हुये विद्वानों से विचार विनिमय कर सक्ँ। ग्राज यहाँ जो बौद्ध गोष्ठी का ग्रायोजन किया गया है, इसका लक्ष्य भी ग्रापस में विचारों का ग्रादान प्रदान करना ही है ग्रतः उचित है कि मैं ग्रापको ग्रपने जैन मुनियों ग्रौर जैन धर्म का परिचय हूँ।

जैन मुनियों का यह नियम होता है कि वे जीवन भर पैदल यात्रा करते है। किसी भी श्रवस्था में श्रपना वोक्त श्राप ही उठाते हैं। वे मधुकरी वृत्ति से घर घर भिक्षा माँगते है। वे उद्दिष्ट यानी श्रपने लिये बनाया हुआ भोजन नहीं लेते। जैन साधुओं के लिये मांस खाना सर्वथा वर्ष्य है। भगवान महावीर ने इसका हढ़तापूर्वक विरोध किया है, क्योंकि इससे वृत्तियाँ बिगड़ती हैं। जैन साधु पाँच महावतों का पालन करते हुये जीवन यापन करते है, जैसा कि भगवान महावीर ने कहा है:—

त्र्रहिस सच्चं च ग्रतेणमं च,

ततो य वम्भं य परि गाइं च । पडिविष्जिया पंच महत्व याइं

चरेज्ज धम्मं जिणदेसियं विड ॥

यह पद्य उत्तराध्ययन सूत्र का है, जिसका उपदेश भगवान महावीर ने श्रपने निर्वाण के श्रन्तिम समय दिया था।

त्राज से ढाई हजार वर्ष पूर्व भारत में एक संस्कृति का विकास हुन्ना था, जिसका नाम था 'श्रमण संस्कृति'। जैन न्नौर बौद्ध उसी एक संस्कृति की दो घारायें है। यद्यपि ग्राजीवक ग्रादि ग्रौर भी घाराएँ श्रमण संस्कृति की थी, पर श्राज जैन ग्रौर बौद्ध ये दो हो घाराएँ वच पाई हैं। श्रमण संस्कृति का मतलव है अपने अहिसक श्रम द्वारा जीवन यापन करना। इस हिंद्ध से मुभे दोनो घाराग्रो में बड़ा साम्य मालूम होता है। जिस प्रकार ग्रीहसा का नाम लेते ही उसके साथ जैन ग्रीर बौद्ध दोनो का नाम याद हो ग्राता है उसी प्रकार भगवान महावीर ग्रीर वृद्ध का नाम ग्रपने ग्राप श्रा जाता है। धम्मपद में भगवान बुद्ध ने कहा है:—

"ग्रहिसा सत्व पाणाना ग्रिर योति पबुच्चित ।" इसी तरह भगवान महावीर ने कहा है—
"ग्रहिसा सत्व भूएसु संजमो ।"

यह ठीक है कि भगवान महावीर ने ग्रांहसा का सूक्ष्म विवेचन करते हुए कहा है—"स्थूल दृष्टि से ग्रांहसा का मतलब प्राणी रक्षा से लिया जाता है पर सूक्ष्म दृष्टि से ग्रपनी ग्रात्मा को बुराइयों से बचाना ही ग्रांहसा है। जो लोग जीवन रक्षा के लिये हिंसा करते है, वे तथ्य को नहीं जानते। जैसे ग्रन्न बचाने की दृष्टि से किया जाने वाला उपवास यथार्थ दृष्टि से उच्च नहीं है, उसी प्रकार प्राणी रक्षा के लिये की जाने वाली ग्रांहसा भी उच्च नहीं है। उपवास करने पर ग्रन्न तो ग्रपने ग्राप वच ही जाता है उसी प्रकार जीवन रक्षा तो ग्रांहिसा का प्रासंगिक फल है। ग्रतएव भगवान महावीर ने संयम ग्रीर ग्रांहिसा को एक ही कहा है।

जातिवाद के विषय में दोनों ही धाराग्रो मे वड़ा साम्य है। नैसे महात्मा वुद्ध ने कहा है:— न जच्चा वसलो होति, न जच्चा होति बाह्मणो । कम्मुना वसलो होइ, कम्मुना होति बाह्मणो ॥ उसी प्रकार भगवान महावीर ने कहा है—

"कम्मुणा बह्मणो होइ, कम्मुणा होई खत्तिग्रो । वहसो कम्मुणा होई, मुद्दो हवई कम्मुणा ॥"

इसी प्रकार पुनर्जन्म, कर्मवाद भ्रादि में भी दोनों में बड़ी समानता है। इसके सिवाय इन दोनों में भेद भी है। जैन धर्म जहाँ कठिन चर्या को स्थान देता है, वहाँ बौद्ध धर्म मध्यम प्रतिपदा को मानता है। भगवान महाबीर ने केवल कठिन चर्या पर ही जोर नहीं दिया है, ध्यान को भी बड़ा महत्व दिया है। उन्होंने कहा है—दो दिनों में होने वाली शारीरिक तपस्या से जितने कर्म कटते है, उतने चार मिनट के ध्यान से कट जाते है। ग्रतः उन्होंने ध्यान पर बड़ा जोर दिया है। मेरी दृष्टि में जैन धर्म श्राचार ग्रीर विचार दोनों ही दृष्टियों से मध्यम प्रतिपदा है।

विचार की हिंदि से जैन धर्म भ्रनेकांत में विश्वास करता है भ्रौर भ्राचार की हिंदि से भ्रणुव्रत का मार्ग भी बताता है, क्योंकि महाव्रतों को सब पाल नहीं सकते। यद्यपि विवेचन तो भ्रन्तर हिंदि से होना चाहिये पर भ्राज हमें समन्वय की बात भ्रधिक देखनी चाहिये। इस प्रकार यदि हम समन्वय की तरफ ध्यान रखेंगे तो हमारे पास भ्रीहंसा एक ऐसा तत्त्व है जिससे हम संसार का बहुत भला कर सकते है।"

प्रो० एम० कृष्णमूर्ति साथ साथ श्राचार्य श्री के भाषण का श्रंग्रेजी में श्रनुवाद करते जाते थे।

प्रवचन के बाद प्रो० ग्लासनीय ने श्रपने विचार प्रकट किये। उन्होंने बताया कि किस प्रकार उनकी जैन दर्शन में रुचि पैदा हुई। श्रपने द्वारा जैन दर्शन पर लिखी गई पुस्तक की भी उन्होंने चर्ची की। श्र ज श्राचार्य श्री के गुरु कालुगणी श्रौर श्रपने गुरु डा० हर्मन जैकोबी के मिलन को याद कर वे श्रत्यन्त श्रानन्दिवभोर हो रहे थे कि उन दोनों गुरुश्रों के दोनों शिष्य श्राज फिर मिल रहे है।

जैन धर्म ग्रीर बौद्ध धर्म

इसके बाद जापान के बौद्ध भिक्षु पयूजी ने जापानी भाषा में ग्रपनी प्रसन्नता प्रगट की, जिसका हिन्दी अनुवाद उनके ही साथी एक भिक्षु कर रहे थे। ग्रपने भाषण के ग्रन्त में उन्होने एक प्रश्न ग्राचार्य श्री के सामने रखा "जब बौद्ध ग्रीर जैन धर्म बहुत कुछ समान है तो फिर बौद्ध धर्म की तरह जैन धर्म भी व्यापक पैमाने पर तथा भारत से बाहर क्यों नहीं फैला?

श्राचार्य श्री ने उत्तर देते हुए कहा—पहले बौद्ध धर्म श्रीर जैन धर्म भारत में बहुत फैले थे, यह बात इतिहास सिद्ध है। पर समय के प्रभाव से बौद्ध धर्म विदेशों में बहुत फैल गया। इसका कारण है कि बौद्ध भिक्षु स्वय विदेशों में गये श्रीर श्रपने धर्म का प्रचार किया। जैन मुनि एसा नहीं कर सके। जिस धर्म के साधु स्वयं उसका प्रचार नहीं करते वह धर्म फैल नहीं सकता। यहीं कारण है कि जैन धर्म श्रपने प्रभाव क्षेत्र भारत वर्ष में हो रहा। श्रत्यधिक विरोधों के बावजूद भी वह भारत में टिका रहा—यह उसकी विशेषता है।

जैन धर्म विदेशों में नहीं फैल सका, इसका दूसरा कारण है—बौद्ध धर्म ने मध्यम मार्ग ग्रंगीकार किया ग्रतः वह जन साधारण के ग्रनुकूल था ग्रौर लोगों ने उसे स्वीकार कर लिया।

जैन धर्म मे भी मध्यम मार्ग का प्रतिपादन है, फिर भी तात्कालिक साधुओं द्वारा स्थापित मर्यादाओं के कारण वह इतना कठोर बन गया कि हर एक आदमी के लिये उसका पालन करना कठिन हो गया और बहुत कम लोग जैन धर्म को अपना सके। फिर भी मुभे खुशी है कि श्रमण संस्कृति के ही एक आंग बौद्ध धर्म का विदेशों में प्रचार हुआ। दोनों ने जातिवाद और ईश्वर कर्तृत्व के विरुद्ध अपनी आवाज उठाई। दोनों ही कर्मवाद और पुरुषार्थवाद को प्रश्रय देते है। यह उनमें बड़ी समानता है और यही मेरी खुशी का कारण है। इस अवसर पर मै एक प्रश्न बौद्ध भिक्षुओं से भी कर लेता हूँ कि भारत में प्रवितत होकर भी बौद्ध धर्म भारत मे अपना अस्तित्व क्यो नहीं रख सका ?

इसका उत्तर भारत के एंक बौद्ध भिक्षु महेन्द्र ने दिया। उन्होंने कहा—"मुंभसे यह प्रश्न बहुधा पूछा जाता है ग्रीर इसका उत्तर मैं यह दिया करता हूँ कि बौद्ध धर्म का ग्रनुयायी हम उसे मानते हैं, जिसके हृदय में भगवान बुद्ध के प्रति श्रद्धा हो ग्रीर यह भी सही है कि कोई भी भारतीय ऐसा न होगा. जिसके हृदय में भगवान बुद्ध के प्रति श्रद्धा न हो। ग्रतः हमारी हिन्द से प्रत्येक भारतीय वौद्ध हैं। ग्राचरण की बात तो यह है कि लोग जितना सदाचरण करते हैं. वह बौद्ध धर्म की शिक्षा के विपरीत तो है नहीं ग्रतः हम उसी को बौद्ध धर्म का श्राचरण व ग्रस्तित्व मान लेते हैं।

श्राचार्य श्री ने कहा—हाँ, मुक्ते भी लोग वहुधा पूछते हैं कि जैन धर्म के श्रनुयायी इतने थोड़े क्यो है ? मैं उन्हें यह उत्तर दिया करता हूँ कि जो व्यक्ति सदाचारी श्रीर श्रीहसा में विश्वास रखने वाले हें वे सारे जैन हैं तो श्राप जैनो की संख्या थोड़ी क्यो मान लेते हे, वे वहुत है।"

मुनि श्री नगराज जी ने श्राचार्य शो के दिल्ली श्रागमन पर ह्यं प्रकट करते हुए कहा—"भगीरय ने इतनी वड़ी तपस्या की तो वह गंगा को घरती पर लाने में समयं हुश्रा किन्तु हमारे लिये कितनी सौभाग्य की वात है कि दिना परिश्रम किये ही तपस्या की यह गंगा स्वयं चलकर हमारे घर श्रा गई। श्राज में श्राचार्य श्री का जितना भी श्राभार मानूँ, उतना थोड़ा है। हम श्राचार्य श्री का स्वागत क्यों करें? उनकी स्वयं की हिट यह रहतो है कि वे स्वागत नहीं, काम चाहते है। इसलिये हमने श्राज स्वागत समारोह नहीं रखा। हमें श्राचार्य श्री ने यहाँ की रखवाली के लिये भेजा था। श्राज श्राचार्य श्री स्वयं ही पधार गये हैं, वे देख लें कि हमने श्रपना कर्त्तव्य कैसे कितना निभाया है।

अगुअस्त्र बनाम अगुव्रत

१ दिसंवर १९४६ को प्रेस सम्मेलन का ग्रायोजन किया गया था।
मुनि श्री नगराज जी ने श्रणुवत ग्रांदोलन तथा उसके प्रवर्तक
ग्राचार्य श्री का परिचय दिया। फिर ग्राचार्य प्रवर ने ग्रणुवत ग्रांदोलन
की नैतिक क्रांतिमूलक भावना का विश्लेषण करते हुए उसकी ग्राज तक
की गतिविधि एवं बहुमुखी कार्यक्रमों से प्रेस प्रतिनिधियों को ग्रवगत
कराते हुए कहा—

म्राज का जन-जीवन समस्याम्रो से म्राक्रांत है। म्रमीरी म्रौर गरीबी की समस्या है। शोषक श्रौर शोषितो की समस्या है, तिस पर भी विश्व क्षितिज पर श्राज श्रण-श्रस्त्रो की विभीषिका मंडरा रही है। विभिन्न राष्टों के पास्परिक तनाव बढ़ते जा रहे है। यह महा समस्या है। भ्रण अस्त्रों के निर्माण श्रीर उनके प्रयोगों ने समग्र विश्व को एकाएक मीत के मुँह पर खड़ा कर दिया है। यह सब क्यों ? यह इसलिये कि ग्राज का विश्व भौतिक विकास के शिखर पर चढा है । श्राज उसके जीवन का भौतिक पक्ष परम पुष्ट है। परन्तु श्राध्यात्मिक श्रौर नैतिक विकास के श्रभाव में उसकी स्थिति पक्षाघात के बोमार सी होती जा रही है। मानवता मरती जा रही है श्रीर दानवता पुष्ट होती जा रही है। जीवन के वरदान भी श्रभिशाप सिद्ध हो रहे है। भारतीय चिन्तकों ने ग्रध्यात्म श्रौर नैतिक सामर्थ्य को बढ़ावा दिया है, परिणाम स्वरूप विश्व को दैवी सम्पदा मिली । पाश्चात्यों, विशेषतः वैज्ञानिकों ने भूतवाद को बढ़ावा दिया। उसके परिणाम हैं---ग्रणुबम ग्रौर उद्जनबम। ग्राज की सारी समस्याओं श्रौर विभीषिकाश्रों का समाधान मानव के नैतिक उदय में अंतर्निहित है। अणुव्रत आंदोलन नैतिक जागृति का एक क्रांतिकारी कदम है। वह विश्व में सुषुप्त नैतिकता को पुनर्जीवित करना चाहता है। यदि ऐसा हुग्रा तो उद्योगपित मजदूरों का शोषण नहीं करेंगे, भूमिपित किसानों पर बेरहम नहीं होंगे, एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र पर बम बरसाने की बात नहीं सोचेगा ग्रौर उस नैतिक उदय के नवप्रभात में "ग्रात्मवत्सर्वभूतेषु—प्राणीमात्र को ग्रपने जैसा समभो" "वित्तेण ताणं न लभे पमत्ते—धन संग्रह से मनुष्य को त्राण नहीं मिल सकता"— ये भावनाएँ घट घट में घर कर जायेंगी।

अर्णुवत आंदोलन को प्रारंभ हुये लगभग ७ वर्ष हो गये। प्रारंभ में वह लोगों को स्फुलिंग मात्र लगता था किन्तु श्रव उसके ज्योतियुंज होने में विश्वास जमने लगा है। स्रांदोलन का प्रथम वार्षिक श्रिधिवेशन सात वर्ष पूर्व देहली में हुम्रा था। ६२१ व्यक्तियों ने चोर बाजारी न करना, रिश्वत न लेना, मिलावट न करना, भूठा तौल माप न करना ग्रादि समग्र प्रतिज्ञायें ली थी । पत्रकार जगत् ने 'कलियुग में सतयुग का श्रवतरण' कहकर उस संवाद को अपने मुख पुष्ठ पर स्थान दिया था पर साथ साथ यह भी व्यक्त किया गया था कि किसी सतयुग का मूल्यांकन तभी होगा, जब वह अपना स्थायित्व बना लेगा। आज मुभे आप पत्रकारो के बीच यह बताते हुये प्रसन्नता होती है कि भ्रणुवत स्रांदोलन तब से ग्राज तक विकासीन्मुख है । ग्राज समग्र भारतवर्ष में मेरे सहित लगभग ६५० शिष्य साध्जन, सैकड़ो कार्यकर्ता व श्रनेकों संस्थाये नैतिक जागरण की पुनीत भावनाश्रों को ग्रागे बढ़ाने में दत्तचित्त है। श्राये दिन नये नये उन्मेष इस दिशा में होते जा रहे है। समग्र नियम लेने वाले श्रणु व्रतियों की संख्या लगभग ४००० है स्रौर प्रारंभिक नियम लेने वाले सदस्यों की संख्या १ लाख से भी ग्रिधिक है विगत दो वर्ष में मैने विद्यार्थी वर्ग के चरित्र निर्माण की ग्रोर विशेष ध्यान दिया । लगभग २ लाख विद्यार्थियों ने साक्षात् संपर्क में स्नाकर नैतिक प्रेरणा प्राप्त की है। सहस्रों छात्रों ने निर्धारित प्रतिज्ञायें भी ली है । इसी प्रकार हमारा यह वर्गीय कार्यक्रम मजदूरों, व्यापारियों, कर्मचारियों, कैदियों, पुलिस ग्रादि विभिन्न वर्गों में सफलता से चल रहा

है। श्रांदोलन के तथा प्रचार के श्रीर भी विभिन्न कार्यक्रम है।

श्रभी में कुछ विशेष लक्ष्य से ही देहली श्राया हूं। भारतवर्ष सदा से नैतिक व श्राध्यात्मिक ज्योति का प्रसारक रहा है। भगवान महाबीर श्रीर बुद्ध का शिक्षा श्रालोक दूर दूर तक समुद्रो पार पहुँचा। श्रभी देहली में नया श्रंतरराष्ट्रीय सम्मेलन हुग्रा है। यह बहुत सुन्दर होगा कि बाहर से श्राने वाले लोग भारतवर्ष के नैतिक सदेशों को विदेशों में ले जायें। यह निर्यात सब के लिये हितकर होगा। लगता है भारतवर्ष में नैतिक उपदेशों की बहुलता होने के कारण उनका भाव मंदा सा होता जा रहा है। श्रन्य पदार्थों के निर्यात से जैसे भावों की तेजी श्रा जाती है, में सोचता हूँ इस नैतिक निर्यात से देश में भी उसका मूल्य बढ़ेगा। इसी हेतु ता० २-३-४ दिसंवर को यहां श्रणुव्रत सेमीनार श्रायोजित किया गया है। श्राशा है भारतवर्ष का यह देश व्यापी श्रांदोलन विदेश में भी गति पायेगा, जो कि समस्त मानव जाति के लिये हितकर है।

प्रवचन के पश्चात् प्रश्नोत्तर हुए। अन्त में श्री छगनलाल शास्त्री ने श्राभार प्रदर्शन किया।

श्रायोजन (३) श्रणुव्रत गोर्फा का प्रारम्भ

नवनिर्माण का महान अनुष्ठान

२ दिसम्बर १९५६ के प्रातःकाल यंग मेन्स क्रिश्चियन एसोसिएशन हाल मे श्रणुवत गोष्ठी का श्रायोजन किया गया था। श्राचार्य श्री पंचमी समिति से निवृत्त होकर सीधे वहाँ पघारे।

एक तरफ स्टेज पर गृहस्य कार्यकर्ता बैठे थे। दूसरी स्रोर काष्ठ पहों पर स्राचार्य श्री तथा उनसे नीचे साधु साध्वीगण बैठे थे। सामने देश विदेश के विद्वान्, विचारकः, यूनेस्को कान्फ्रेन्स में श्राये प्रतिनिधि, पत्रकार, श्रांदोलन में निष्ठा रखनेवाले नागरिकों का विशाल जन-समूह उपस्थित था। वातावरण बड़ा गंभीर श्रौर श्राकर्षक था।

सर्वप्रथम भ्रॉल इंडिया रेडियो दिल्ली की म्यूजिक डायरैक्टर श्रीमती मुटाटकर ने मंगलगान किया।

श्राज की समस्यायें

स्वागताध्यक्ष प्रो० एम० कृष्णमूर्ति के स्रोजस्वी स्वागत भाषण के बाद स्रंतरराष्ट्रीय ख्यात नामा विद्वान् यूनेस्को के डाइरैक्टर जनरल डा० लूथर इवेन्स ने गोष्ठी का उद्घाटन किया।

उन्होंने ग्रपने भाषण में कहा-

संसार ग्राज समस्याओं में उलका है। ग्रनेक प्रकार की समस्यायें उसके सामने है। पर ग्राक्चर्य है कि उन्हें जानते हुए भी हम उन्हें सुलका नहीं पा रहे है। सरकारे भी चाहती है कि उनके पारस्परिक संबंध कटु न हों, कोई भी ग्राक्रमण न करे, पर वे उन्हें सफल करने का कोई हल प्रस्तुत नहीं कर सकी है। मनुष्य एक प्रयत्नक्शील प्राणी है। वह हमेशा से प्रयत्न करता रहा है। हम लोग यूनेस्को के द्वारा शांति के अनुकूल वातावरण बनाने की चेष्टा कर रहे है। इधर ग्रणुव्रत ग्रांदोलन भी प्रशंसनीय काम कर रहा है, यह बड़ी खुशी की बात है। मैं इसकी सफलता चाहता हूँ कि ग्रापका यह सत्कार्य संसार में फैले ग्रौर शांति का मार्ग दर्शन करे।

सुख श्रौर शान्ति का मूल

, म्राचार्य श्री ने म्रपने म्रात्मग्राही प्रवचन में कहा—

"मनुष्य का जीवन सरस भी है, नीरस भी है, सुख भी है, दुःख भी है, सब कुछ भी है, कुछ भी नहीं है।

जीवन कला है।

नीरस को सरस, दु:ख को सुख, कुछ भी नहीं को सब कुछ बनाने वाला कलाकार है।

मनुष्य कलाकार है।

कला गूढ की म्रभिव्यक्ति है।

गूढ़ को श्रभिव्यक्त करने वाला कलाकार है, वह गूढ़ से भी गूढ़ है। श्रतिगूढ़ को समभने के लिये पूर्व तैयारी श्रधिक चाहिये। श्रति स्पष्ट से श्रभिलिपत विकास नहीं होता। इन दोनो से परे का मार्ग, 'वत' है। वह जीवन को कला है। श्रसंयम के घोर श्रंधकार में संयम की श्रधंरेखायें भी पथ निश्चित वता देती है।

घोर हिंसा ग्रीर सूक्ष्म ग्राहिसा के बीच का जो मार्ग है, वहीं बहुतों के लिये शक्य है।

श्रपरिमित संग्रह श्रीर श्रपरिग्रह के बीच का जो मार्ग है, वहीं बहुतों के लिये है।

युद्ध श्रीर संघर्षमय दुनिया मे जीने वाले श्राहसा-श्रीर श्रपरिग्रह की ली न जला सकें—ऐसी वात नहीं है। श्राहसक होना श्रन्तिम दर्जे की वीरता है। हिंसक वने रहना पहले दर्जे की कमजोरी है। भय से भय बढता है, घृणा से घृणा। कूरता का प्रतिफल कूरता श्रौर विरोध का प्रतिफल विरोध है। हिंसा के प्रति हिंसा का सिद्धांत फलित हो रहा है।

भयाकुल मनुष्य उन्मुक्त ग्राकाश में सो नहीं सकता। किवाड़ों से बन्द मकानो मे श्रीर वडे वड़े शस्त्र धारियों के पहरे मे सोता हुग्रा भी मुख से नींद नहीं ले सकता। शांति का प्रकाश श्रभय के सान्निष्य में फैलता है।

मन ग्रौर ग्रात्मा को वेचकर शरीर की परिचर्या करने वाले लोग मुख के सामने शांति को श्रांखों से ग्रोभल किये देते हैं। मुख शारीरिक स्रोतों से उत्पन्न होने वाली ग्रनुभूति है। शांति का प्रतिष्ठान मन ग्रौर श्रात्मा है। साधारण लोग शांति के लिये मुख को नहीं ठुकरा सकते, किन्तु ग्रशांति पैदा करने वाले मुख से बच तो सकते है। त्रशांति दुःख का कारण है फिर भी सुख के लिये श्रशांति को मोल लेने में मनुष्य नहीं सकुचाता । ग्रंत में परिणाम दुःख ही होता है ।

शांति के बिना सुख के साधन भी सुख पैदा नहीं करते । शांति का मूल्य सुख से बहुत श्रधिक है । यही सही समक्ष है । इसमें बाहरी विकास की उपेक्षा भी नहीं है । श्रांतरिक विकास के श्रभाव में पनपने वाली बाहरी विकास की भयंकरता या निरंकुशता भी नहीं है । सुख के साधन पदार्थ, उनका संग्रह श्रौर उनका भोग है । शांति का साधन संयम या त्याग है ।

संग्रह श्रीर श्रशांति का उद्गम-विन्दु एक है। सामान्य स्थिति में वह श्रभिन्यक्त नहीं होता। संग्रह के बिन्दु इधर रेखा बनाते चलते हैं तो उधर श्रशांति भी समानांतर रेखा के रूप में बढ़ती जाती है। संग्रह की भूख सब को है, श्रशांति को कोई नहीं चाहता।

मन को दावानल में डाले ग्रीर वह जले भी नहीं, यह कैसे होगा ? कार्यकारण का सही विवेक किये विना भटकना नहीं मिटेगा। दो सौ वर्ष पहले की बात है—ग्राचार्य भिक्षु ने कहा—परिग्रह से धर्म नहीं होता। तब यह बहुत ग्रटपटा लगा।

युद्ध परिग्रह के लिये होते हैं, श्रणुवम भी उसी के लिये वनते हैं। श्रिवकारों के उप जैन में क्रूरता बरतनी पड़ती है। उनकी सुरक्षा के लिये श्रीर भी श्रिधिक। श्रिधकार-दान या घन-दान क्रूरता का श्रावरण है। शोषण का पोषण करने वाले दानियों की श्रपेक्षा श्रदानी वहुत श्रेष्ठ

है। शोषण न करने वाला स्वयं घन्य है, चाहे वह एक कीड़ी भी न दे। शोषण का द्वार खला रखकर दान करने वाला, द्वजारों को लट

शोषण का द्वार खुला रखकर दान करने वाला, हजारों को लूट कुछेक को देने वाला कभी धन्य नहीं हो सकता।

श्रशांति की जड़ परिग्रह-विस्तार या श्रिधकार-विस्तार की भावना है। दुःख की जड़ श्रशांति है। इसीलिये तो सुख-संवर्धन के हजारो वैज्ञानिक उपकरणों के सुलभ होने पर भी सुख दुर्लभ होता जा रहा है। श्रभय श्रौर शांति किनारा कसती जा रही है। मैं श्रिधक गहराई में नहीं जाऊँगा। थोड़ी गहराई में गये बिना गति भी नहीं है। पेट को पकड़े बिना बाहरी उपचार से कुछ वनने का नहीं है।

मुख के बाहरी उपादानों को बढ़ाने की दिशा में अणु-युग का प्रवर्तन हुआ है। इसमें भयंकरता के दर्शन होने लगे हैं। अणु बुरा नहीं है, वह भयंकर भी नहीं है। भयं करता मनुष्य में है। भय से भय आता है, अभय से अभय। अपने मन से भय को निकाल दीजिये, अणु की भयंकरता नष्ट हो जायगी। मन में भय बढ़ता रहा तो अणु और अधिक भयंकर बन चलेगा। अणु अस्त्र वाले अणु अस्त्र वाले से नहीं घवड़ाते। जिनके पास अणु अस्त्र नहीं है—वे अणु अस्त्र वालों से डरते है। यह अणु और स्थूल की टक्कर है। सफलता के जमाने में विषमता नहीं हो सकती। इसीलिये भय बढ़ रहा है। अणु की टक्कर अणु से होने दीजिये, भय रहेगा ही नहीं।

स्यूल ग्रस्त्रों से ग्रणु-ग्रस्त्रों का प्रतीकार नही हो सकता। श्रणु-ग्रस्त्र श्रणु-श्रस्त्रों के प्रतिकार में लगेंगे तो दोनों मिट जायँगे। प्रतीकार के दोनों मार्ग गलत हैं।

श्रणुत्रत संग्रह की प्रवृत्ति को मर्यादा में बाँघता है। श्रधिकार श्रौर इच्छायें सिमट कर ग्रपने क्षेत्र में श्राजाती हैं, ग्रभय का मार्ग प्रशस्त हो जाता है। श्रणुबमों को हतवीर्य करने का यही सरल मार्ग है।

"श्रणुवतों के द्वारा श्रणुवमों की भयंकरता का विनाश हो, श्रभय के द्वारा भय का विनाश हो श्रौर त्याग के द्वारा संग्रह का ह्वास हो", ये घोष उच्चतम सभ्यता, संस्कृति श्रौर कला के प्रतीक बनें श्रौर इस कार्य में सबका सहयोग जुड़े तो जीवन की दिशा बदल सकती है।

श्रपनी शान्ति के लिये श्रणुव्रत श्रपनाइये, श्रपनी शान्ति के लिये श्रमय विनये, श्रपनी शान्ति के लिये संग्रह को कम करिये। श्रापके श्रणुव्रतों की श्राभा दूसरों को भी श्रालोक देगी। श्रापका श्रभय भाव शत्रु को भी मित्र बनायेगा।

श्राप द्वारा किया गया संग्रह का ग्रल्पीकरण ग्रणु-श्रायुधों के लिये

त्र्यनी मौत ग्राप मरने की स्थित पैदा करेगा। विश्व के विशिष्ट चिन्तकों, लेखकों, कलाकारों से जो ग्रयने ग्रयने राष्ट्र की संजीव भावनाग्रों के प्रतीक बन कर यहाँ ग्राये है, मैं हृदय की गहरी संवेदना के साथ कहना चाहूँगा कि वे जीवन में 'व्रतों के प्रयोग" की दिशा को व्यापक बनाने में लगें। हमारे संयम से हमारा हित होगा, दूसरों को प्रेरणा मिलेगी, 'थोड़ा-बहुत दृष्टिकोण बदला तो व्यापक हित होगा। ग्राहिंसा, शान्ति ग्रीर मैत्री के लिये यत्नशील व्यक्ति ग्रीर संगठनों के सारे निखदा प्रयत्न शृंखलित हो—यह मैं चाहता हूँ। राजनीतिक दलबन्दी से दूर रहकर विशुद्ध मानवता व भाईचारे की दृष्टि से कुछ ग्रन्तर्राष्ट्रीय दिवस मनाये जायें। जैसे—

- (१) श्रीहंसा दिवस-निःशस्त्रीकरण का प्रयोग किया जाय।
- (२) मैत्री दिवस ग्रपनी भूलों के लिये क्षमा मांगी जाय ग्रौर दूसरों को उनकी भूलों के लिये क्षमा दी जाय।

ये समारोह प्रेरणा के स्रोत बन सकते है श्रौर बिखरे प्रयत्नों को सामूहिक रूप दे सकते है। मै श्रपनी भावना के प्रति सहयोगियों की सद्भावना के लिये कृतज्ञ हूँ। श्रीहंसा के प्रयत्नों की सफलता चाहता हूँ।

रचनात्मक उपक्रम

मुनि श्री नगराज जी ने अणुव्रत आन्दोलन के बारे मे अपने विचार प्रस्तुत करते हुये बताया—

अणुवत आन्दोलन ने राष्ट्र में नैतिक विचार-जागृति का वातावरण लाने में उपयुक्त भूमिका तैयार की है। व्यक्ति व्यक्ति के जीवन-शोधन और नैतिक विकास के माध्यम से इसने जन-जीवन को सही विकास की श्रोर आगे बढ़ने की एक दिशा दी है। यह जीवन-शुद्धि की सार्व-जनीन रूपरेखा को लेकर चलने वाला एक रचनात्मक उपक्रम है, जो मानवता के नव निर्माण के संदेश के रूप में श्रागे बढ़ रहा है। वह निर्माण चरित्र-उत्थान पर श्राधारित है।

(3\$)

ग्रात्मबल का स्रोत-ग्रणुवत

इडियन नैशनल चर्च वंबई के सर्वोच्च श्रिधकारी फादर डा॰ जे॰ एस॰ विलियम्स ने, जो स्वयं श्रणुव्रती है। जोशीली भाषा में श्रपने उद्गार प्रगट करते हुये कहा कि श्रणुव्रत श्रान्दोलन ने उनमें कितना श्रात्मवल श्रीर साहस फूंका है। यूरोप जैसे पिच्चम के ठण्डे मुल्कों की श्रपनी यात्रा में भी उन्होंने मादक पदार्थों को नहीं छुश्रा। इंग्लैण्ड, फ्रांस, स्वीडन, रूस श्रादि देशों की श्रपनी यात्रा के बीच वहाँ के लोगों को किस प्रकार उन्होंने श्रणुव्रत श्रान्दोलन के श्रादर्शी से श्रवगत कराया, इसका भी उन्होंने श्रपने भाषण मे उल्लेख किया।

श्रन्त में श्रणुव्रत-समिति की श्रोर से श्री मोहनलाल कठौतिया ने समागत सज्जनो को घन्यवाद दिया। इस प्रकार श्रणुव्रत गोष्ठी की पहली बैठक का कार्यक्रम श्रत्यन्त श्रानन्दोत्साह पूर्ण वातावरण मे सम्पन हुश्रा।

आयोजन (४) राष्ट्रपति भवन मे समारोह

जीवन शुद्धि का महान अनुष्ठान

श्राज २ दिसम्बर १९५६ को सूर्यग्रहण था ग्रतः गोचरी प्रथम प्रहर में ही होगई थी श्रीर गोष्ठी के प्रातःकालीन कार्यक्रम के बाद श्राचार्य श्री साधु-साध्वी एवं श्रावक श्राविकाओं के साथ राष्ट्रपति भवन प्रधारे।

राष्ट्रपति जी श्रीर श्राचार्य श्री के बीच पन्द्रह मिनट तक एकॉत में बातचीत हुई। फिर श्राचार्य श्री श्रीर राष्ट्रपति जी साथ-साथ मुगल गार्डन में, जहाँ श्राज का श्रायोजन रखा गया था, पधार गये।

भारत की श्राध्यात्मिकता

पहले आचार्य श्री ने आन्दोलन का परिचय देते हुये अपने भाषण में कहा-

"मुक्ते प्रसन्तता है कि भारत के राष्ट्रपति श्रध्यात्म भावना के प्रतीक हैं। भारत एक श्रध्यात्म प्रधान देश है श्रौर श्रागे भी मैं यह चाहूँगा कि भारत की जो श्राध्यात्मिकता है वह प्रतिदिन बढ़ती जाये। इसमें साधुश्रों का सहयोग तो है ही, श्रगर नेताश्रों का सहयोग भी, जैसा कि श्राज है, रहे तो निश्चय ही वह खूब बढ़ सकती है। हमारे ऋषियों ने कहा है कि राज्यसंपत्—यह कोई सर्वोत्तम वस्तु नहीं है। सर्वोत्तम वस्तु है संयम। इसीलिए श्रणुव्रत श्रान्दोलन का घोष है—''संयमः खलु जीवनम्" संयम हो जीवन है। वास्तव में संयम से बढ़कर श्रौर कोई धन नहीं है।

भ्रणुवत म्रान्दोलन के लिये म्राज जनता की भावना बढ़ रही है, जैसा कि स्वयं राष्ट्रपति जी ने भी कहा था कि म्रब इसे जनता से मान्यता मिल गई है म्रौर यह उचित भी है। जब तक म्रान्दोलन को जनता से मान्यता नहीं मिलती, तब तक वह फैल नहीं सकता।

श्राज से ७ वर्ष पूर्व जब इसका पहला श्रधिवेशन दिल्ली में हुश्रा था, तब हमें यह श्राशंका थी कि श्रान्दोलन में जाति, देश, धर्म श्रीर रंग का कोई भेद न होते हुये भी लोग इसे साम्प्रदायिक मानकर इसमें सहयोग देंगे कि नहीं ? पर राष्ट्रपति जी ने कहा था कि श्रापकी भावना सही है श्रतः श्राप काम करते जाइये। लोगों की भावना श्रपने श्राप बदलती जायगी। हुश्रा भी ऐसा ही। श्राज लोग इसे साम्प्रदायिक दृष्टि से नहीं देखते हैं। यह देश में फैल रहा है। श्रभी दिल्ली श्राने का भी हमारा लक्ष्य यही है कि यूनेस्को के श्रधिवेशन का श्रवसर उसके लिये सर्वथा उचित है। श्रभी यहाँ श्रन्तर्राष्ट्रीय ख्याति के लोग श्राये हुये हैं। उनके साथ पारस्परिक संपर्क एवं परिचय हो; श्राज का

राष्ट्रपति भवन का प्रसंग भी इसी उद्देश्य से है। इससे राष्ट्रपति जी की श्रण्वत श्रान्दोलन के प्रति श्रद्धा स्वयं प्रकट हो रही है।

श्रान्दोलन का श्रभिनन्दन

राष्ट्रपति जी ने ग्रपने भाषण मे कहा:-

पिछले कई वर्षों से प्रणुवत प्रान्दोलन के साथ मेरा परिचय रहा है। शुक्त्यात में जब कार्य थोड़ा प्रागे बढ़ा था, मैंने इसका स्वागत किया प्रोर प्रपने विचार वतलाये। जो काम प्राज तक हुन्ना है, वह सराहनीय है। मैं चाहूँगा इसका काम देश के सभी वर्गों में फैले, जिससे सब इससे लाभान्वित हो सकें। इस ग्रान्दोलन से हम दूसरों की भलाई करते हैं, इतना ही नही, प्रपने जीवन को भी शुद्ध करते हैं, प्रपने जीवन को वनाते है। संयम की जिन्दगी सबसे प्रच्छी जिन्दगी है। इसीलिये हम चाहते हैं कि सभी वर्गों में इसका प्रचार हो। सबको इसके लिये प्रोत्साहित किया जाये।

हमारे देश में कई तरह के लोग हैं। भ्रणुवत भ्रान्दोलन का काम पहले व्यापारियों में किया गया। उनकी बुराइयों को दूर करने का प्रयत्न किया गया। ज्यो-ज्यों काम वढ़ता गया, दूसरे वर्गों को भी लिया गया। ग्रभी भ्रभी जैसी मेरी भ्राचार्य जी से वात हुई, कुछ भ्रीर लोगों में भी काम किया जावेगा। दो तरह के लोग होते हैं—जुछ ऐसे जो मामूली तौर से श्रव्छे होते हैं, उन्हें श्रीर पच्छा बना देना चाहिए। फुछ ऐसे लोग हैं, जो उस तरह के समाज के संपर्क से या जिनकी वैसी ही जिन्दगी रही है, इससे या दूसरे कारणों से बुराइयों में पड़े हुए हैं, उन्हें सुवारना, ऊँचे रास्ते पर लाना मुक्तिल है, पर हम चाहते है उनकों भी श्रपने काम के दायरे में लें श्रीर ऐसा श्राचार्य श्री ने विचार किया है।

थ्रन्त में श्रापने कहा — "वृराई मत करो, नुक्सान मत करो, जिन्दगी को अच्छा रखो" — यह हर कोई कह सकता है; परन्तु केवल

ऐसा कहने का ग्रसर नहीं पड़ता। ग्रसर केवल उनका पड़ता है, जो जैसा कहते हैं, वैसा करते भी हैं। इसिलये हमारे ग्राचार्यों का, धर्म-गुरुयों का यह काम है कि वे लोगों में उद्बोधन पैदा करें। साधु-समाज, धर्मगुरुओं का समाज, जिनके जीवन में कोई दोष नहीं है, वे ऐसा कर सकते हैं। हमारा देश धर्म परायण देश है। मासूली स्नादमी के बजाय धर्मगृह या धर्माचार्य जो कहते हैं, उसे योग निष्ठा से सुनते हैं। सुभे विश्वास है, आपको बात लोग मुतंगे। इसितये जब शुरू में मुभो इस ग्रान्दोलन के बारे में मालूम हुग्रा, मैने इसका स्वागत किया। मुक्ते यह जानकर और भी खुशी हुई कि प्राप इस क्षेत्र को ग्रौर बढ़ाने के सम्बन्ध में काम कर रहे हैं। जिन वर्गों में कोई खास ऐब हों, उन्हें मिटायें, में ग्राज्ञा करता हूँ, इसमें ग्रापको सफलता मिलेगी। ग्रन्छे कामों में सबका सहयोग मिलता है ग्रौर मिलेगा। सहयोग के ग्रभाव में काम खराब नहीं होता। ग्रापका काम फले-फूले, ग्रागे बढ़े। मै यह कामना करता हूँ।" मुनि श्री नगराज जी ने भी इस प्रसंग पर भाषण दिया। कुमारी यामिनी तिलकम् ने संस्कृत में मंगलगान किया। इस प्रकार ग्रांति स्वाभाविक वातावरण में श्राज का कार्यक्रम संपन्त हुआ।

स्रगावत गोष्ठी की तीसरी बैठक नैतिक विकास की महान योजना

(अप्रणुद्गत गोर्का) का दूसरे दिन का समारोह ३ दिसंबर १६५६ को म्राचार्य प्र^{वर के} सान्निध्य में हर्ष विभोर वातावरण में प्रारंभ हुम्रा । बंबई निवासिनी श्रीमती कांता बहिन जवेरी तथा कुमारी इला वहिन जवेरी एम० ए० ने मंगलगान किया।

श्राज के श्रिधवेशन में मुनि श्री नथमल जी, हिन्दी जगत् के सुप्रसिद्ध किव एवं साहित्यकार, संसत्सदस्य श्री बालकृष्ण शर्मा 'नवीन', राष्ट्र के सुप्रसिद्ध समाजवादी विचारक श्राचार्य जे० बी० कृपलानी, वम्बई की भूतपूर्व मेयर श्रीमती सुलोचना मोदी, 'जीवन साहित्य' के संपादक श्री यशपाल जैन, श्रणुवत समिति के श्रध्यक्ष श्री पारस जैन तथा श्री छगनलान शास्त्री ने निर्धारित विषय "नैतिक विकास की योजना" पर श्रपने-श्रपने विचार प्रकट किये।

नैतिक दीप

श्री नवीन जी ने श्राचार्य श्री के प्रति श्रपनी श्रगाध श्रद्धा व भक्ति प्रविश्वत करते हुये कहा—"श्राचार्य प्रवर का व्यक्तित्व श्रगम्य है। श्राप एक श्रसाधारण व्यक्ति है। निरंतर दस दिन के लंबे विहार से श्राप के पैर छिल गये, यह देखकर में गद्गद् हो उठा। मन में सहज ही प्रश्न उत्तन्त हुश्रा कि श्राखिर श्राचार्य जी इतना परिश्रम क्यों कर रहे है। कुछ सोचा, समाधान मिला कि महान् व्यक्ति श्रपने लिये नहीं जीते। जन साधारण के हित के लिये उनका जीवन होता है। प्रश्न समाहित हुश्रा।

कल श्राचार्य श्री का प्रवचन सुनकर मेरे हृदय में श्रद्धा का स्रोत वह चला। उनके प्रवदन में द्रष्टा की वाणी सुनाई दी। जो केवल पढ़ लेता है, वह ऐसा भाषण नहीं कर सकता, श्रनुभूति से ही ऐसा बोला जा सकता है। साधारण व्यक्ति श्रॉखों देखी वात कहता है। इसीलिये उसकी वाणी का कोई महत्व नहीं रहता। श्रनुभूत वाणों में वेग होता है, उसका श्रसर भी होता है। श्रनुभव तपस्या का फल है। श्राचार्य श्री का जीवन तपस्वी-जीवन है।

जीवन प्रगति का प्रतीक है। स्थिरता से हास होता है। इसीलिये "चरैवेति चरैवेति" का मंत्र सामने स्राया। ग्रणुवत प्रगति के साधक है।

वे जीवन में विकास लाते है, स्रवरोध नही । व्रत छोटे है किन्तु उनमें प्रचण्ड शक्ति है । वे जीवन की छोटी-छोटी बातो को भी छूने हैं । इनको स्रच्छी तरह समक्ष लेने से जीवन ''सत्यं शिवं सुन्दरम्" वन सकता है ।

श्रणुवती व्यक्ति सुधार से ग्रागे बढ़ते है, उनकी गित में वेग होता है। वे रकते नहीं, व्यक्ति से समिष्ट की तरफ चलते ही जाते है। जहाँ व्यक्ति ग्रौर समिष्ट में सामंजस्य नहीं होता, वहाँ नाशकारी स्थिति पैदा हो जाती है। ग्राज के युग में ग्राचार्य विनोबा भावे तथा ग्राचार्य श्री तुलसी इसी सामंजस्य के प्रतीक है। ऐसे नैतिक दीप संसार के तम को हरते रहे है ग्रौर हरते रहेंगे।"

भोग बनाम त्याग

मृति श्री नथमल जी ने अपने भाषण में कहा—"श्राज हमारे सामने दो पक्ष हैं—एक श्राकर्षण का श्रौर दूसरा विकर्षण का । जितना श्राकर्षण भोग में है, वह त्याग में नहीं—यह संस्कारों का परिणाम है। हिंसा श्रौर भोग के श्राकर्षण को प्रभाव शून्य बनाने के लिये श्रमिताभ बनना प्रत्येक व्यक्ति का लक्ष्य होना चाहिये। घन का ढेर या श्रधिकारों की श्राकांक्षाएँ 'श्रमिताभ' नहीं बना सकतीं। श्रात्मा 'श्रमिताभ' है। उसे पाना सहज नहीं। पवित्रता ही उसे प्राप्त करने का साधन है। पवित्रता लादी नहीं जा सकती, वह स्वतः श्राती है। व्रतों से जीवन 'श्रमिताभ' बनता है।

नैतिक उत्थान

श्रीमती सुलोचना मोदी ने श्रपने भाषण में कहा—"श्राज देश में नाना तरह के श्रांदोलनों की चर्चा है। किंतु कोई भी श्रांदोलन पूर्णतः मानव के श्रनैतिक व्यवहारों को नहीं छूता। वे एक श्रंग को छूकर चलते हैं। श्रणुवत श्रांदोलन हो एक ऐसा श्रांदोलन है, जो पूर्णतः नैतिक है। यह नैतिक उत्थान की बाते कहता है। कानून हृदय को नहीं छूता। उसकी गति व्यक्ति के ऊपर की तह तक ही होती है। व्रत हृदय में घुसते है श्रीर चिपक जाते है।

वाल्य जीवन संस्कारों को ग्रहण करने वाला जीवन होता है। उसे हम जिस प्रकार चाहें, उसी प्रकार मोड़ सकते है। मैं चाहती हूँ श्राज की यह सभा सरकार से यह श्रपील करे कि ऐसा प्रबंध किया जाए जिससे बच्चों को प्रारंभ से ही श्रणुवत शिक्षा मिल सके।

ग्रणुव्रतों की महिमा

ग्राचार्य जे० वी० कृपलानी ने ग्रपनी विनोदपूर्ण भाषा में ग्रनूठे ढंग से भाषण करते हुए कहा—

वत श्रच्छे हैं, पर मै इनके लायक नहीं। मेरा जीवन राजनीति में रचा-पचा है। घर्म में निष्ठा श्रवश्य है किन्तु उसमें मेरा प्रवेश नहीं है। मुभे राजनीति से सन्यास ले लेना चाहिये किन्तु मै उसे छोड़ नहीं सकता। मै मानता हूँ कि व्रतों के विना दुनिया चल नहीं सकती। व्रतों को त्यागने से सर्वनाश हो जाता है। मै व्यक्ति सुधार में विश्वास नहीं रखता। सामूहिक सुधार को सत्य मान कर चलता हूँ। व्यक्ति सुधार की प्रक्रिया में वह वेग श्रोर उत्साह नहीं रहता, जितना सामूहिक सुधार में रहता है। इसके तात्कालिक परिणाम भी लोगों को श्राकृष्ट कर लेते हैं। श्रणुव्रत श्रांदोलन इस दिशामे मार्ग सूचक बने, ऐसी मेरी भावना है।

सजीव कार्यक्रम

श्री यशपाल जैन ने श्रपने भाषण में कहा—श्रणुव्रत श्रांदोलन हमारी निगाह को वाहर से हटा कर श्रपने भीतर की श्रोर देखने की प्रेरणा देने का सजीव कार्यक्रम है। वैयक्तिक जीवन में समाये गहरे दोखों के परिमार्जन की यह एक सफल योजना है। श्रणुवत सिमिति के श्रध्यक्ष श्री पारस जैन ने श्रपने भाषण में कहा—श्राज हमारा जीवन दुकानदारी का जीवन हो गया है। सर्वत्र हम स्वार्थ साधने की धुन में लग रहे है। दुकानदारी के स्थान पर मेहमान-दारी का, स्वार्थ के बदले निःस्वार्थ का जीवन हमारा बने, श्रणुवत श्रांदोलन हमें यह सिखाता है।

नैतिक प्रगति

श्री छगनलाल शास्त्री ने श्रपने भाषण में कहा—यदि जीवन में नैतिकता नहीं, संयमाचरण नहीं तो कैसा जीवन ! वह केवल कहने भर को जीवन है। उसमें सारवता श्रौर श्रोज नहीं होता। श्राज व्यक्ति की, समाज की, श्रौर राष्ट्र की कुछ ऐसी ही स्थित बनती जा रही है। प्रायः सर्वत्र इस श्रोर पराङ मुखता दिखाई देती है। फलतः व्यक्ति सचाई से गिर रहा है, ईमान से हाथ घो रहा है, चिरत्र निष्ठा से मुंह मोड़ रहा है, केवल भौतिक श्रमिसिद्धियों की प्राप्ति श्रौर स्वार्थ पूर्ति में श्रंघा बन कर। इसलिये उसका जीवन ग्राज घ्वस्त-विष्वस्त है, उसकी व्यवहार चर्या श्रौर चरित्र के बीच लम्बी दरारें श्रौर गहरी खाइयाँ पड़ गई है, जिन्हे पाटना श्राज श्रत्यन्त श्रावश्यक है। जिसके लिये नैतिक विकास श्रौर चारित्र्य जागृति का उज्ज्वल वातावरण श्रपेक्षित है। यह कहते प्रसन्तता होती है कि श्रणुत्रत श्रांदोलन नैतिक विकास की एक सफल योजना है। यदि समाज, राष्ट्र श्रौर जनजन ने इसे श्राहमसात् किया तो यह कहना श्रतिशयोक्तिपूर्ण नहीं होगा कि उसको एक नये परिष्कार, शृद्धि श्रौर शांति का वरदान प्राप्त होगा। "

नैतिक निर्माग का श्रांदोलन

श्रंत में श्राचार्य प्रवर ने श्रपने उपसंहारात्मक भाषण में कहा— "श्रणुवर्तों के प्रति लोगों में निष्ठा बढ़ रही है। श्रांदोलन के प्रति भाव उमड़-उमड़ कर श्रा रहे हैं —यह शुभ सूचना है। श्राज का जन जीवन यह महसूस करने लगा है कि भौतिक सिद्धियाँ हो सब कुछ नहीं हैं। इससे परे भी कुछ 'ग्रमिताभ' है, जिसे हमें पाना है। हमें यह नहीं सोचना है कि हमारे का किमो में कितने नेता इकट्ठे होते है। हमें यह भी नहीं सोचना है कि हमारे कार्यक्रमों की क्या-क्या प्रशंसाय होती हैं। परन्तु हमें सोचना यह है कि हमारे कार्यक्रमों से लोगों को क्या मिलता है। हमें यह सोचना है कि हम नैतिक उत्यान में कितने सहायक वन सकते हैं।

मुक्ते यह देखकर आश्चर्य होता है कि अणुव्रत आंदोलन इतना सीधा-सादा होने पर भा लोग इससे दूर रहते है। इसमें अपना हित जानते हुए भी वे नजदीक नहीं आते, यह क्यों? अणुव्रती बनने में संकोच क्यों? लोग शायद इसे साम्प्रदायिक समभते हों किन्तु आंदोलन के ७ वर्षों के सार्वजनिक कार्यक्रमों से यह भावना भी ढह चुकी है। अभी कल जब राष्ट्रपति डा० राजेन्द्रप्रसाद जी से मिलना हुआ, तब आंदोलन के प्रति अपनी भावना व्यक्त करते हुए उन्होने कहा था कि आंदोलन के प्रति अपनी भावना व्यक्त करते हुए उन्होने कहा था कि आंदोलन के प्रति अपनी भावना व्यक्त करते हुए उन्होने कहा था कि आंदोलन के प्रति शुक्त से मेरी निष्ठा रही है। जब कि लोग इसे जानते भी नहीं थे, तब से में इसका प्रशंसक रहा हूँ। इसका लगाव किसी सम्प्रदाय विशेष से न रहने के कारण ही यह व्यापक बन रहा है, यह खुशी की बात है।

श्राज राष्ट्र के नेता इसे श्रसाम्प्रदायिक समभने लगे हैं श्रीर इसे उचित प्रश्रय भो निल रहा है। श्राज का जन-जीवन विषाक्त है—यह मै जानता हूँ। लोगों की दुर्वलताएं भी मुभ से छिपी नही हैं। लोग कवायों से मुक्त नही है। वर्तमान स्थित पर किव का यह कथन पूरा उतरता है कि—

"दाधोऽग्निना क्रोधमयेन दष्टो, दुष्टेन लोभास्य महोरगेण । ग्रस्तोभिमानाजगरेण माया— जालेन वद्धोऽस्मि कथं भजे त्वाम् ॥" "क्रोध की ग्रान्त से मानव का हृदय जल रहा है, लोभ की ज्वा-लाएं सारे विदेक को भस्मसात् कर रही है। मानरूपी श्रजगर सारे जीवन को निगल रहा है ग्रौर माया के पेचीदे जाल में फँसा मानव छटपटा रहा है।"

ऐसी ग्रवस्था में व्रतों का पालन संभव नहीं होता—ऐसा लोग सोचते हैं। यह नहीं भूल जाना चाहिए कि व्रत ही जीवन के प्राण है, उनके विना जीवन सुखमय नहीं वन सकता ग्रीर जीने की कला नहीं ग्रा सकती, तब तक जीवन मिट्टी के समान बना रहता है। ग्रणुवत ग्रांदोलन जीवन की कला सिखाता है। कपायों से मुक्त करना ही उसका प्रमुख लक्ष्य है।

त्रतों से व्यक्ति श्रमनिष्ठ वनता है। श्रम से जीवन हलका महसूस होता है। हमारा श्रम में पूर्ण विश्वास है। ग्रभी-ग्रभी में ग्रपने इन शिष्यों व साथियों के साथ दो सौ मील की पैदल यात्रा करते हुए यहाँ ग्राया हूँ। मेरे कन्थे खाली थे किन्तु इन सावुग्रों के कंथे भाराक्रांत थे— फिर भी वे ग्रानन्द का ग्रनुभव करते थे। विहार के श्रम से वे थकते नहीं थे। वे श्रम को ग्रपनी साधना का एक प्रमुख ग्रंग समभते हे। इस कष्टमय साधना में उन्हें ग्रपने लक्ष्य के दर्शन होते है। श्रम इनके जीवन का ग्रविभाज्य ग्रंग है। श्रम ही जीवन है, यह हमारा घोष है। परन्तु श्रम सात्विक होना चाहिये, तामिसक नहीं।

श्राज वर्तों के प्रति लोगों में निष्ठा वढ़ रही है, यह ठोक है। किन्तु जब तक इनका सिट्टिय प्रयोग जीवन में नहीं होगा तब तक बुराई मिटेगी नहीं। केवल इतो की गुगगाथा गा लेने मात्र से कुछ भी बनने का नहीं है।

यह श्रांदोल्लन विश्व में चल रहे श्रन्य श्रांदोलनों से सर्वथा भिन्न है। यह कैंदिक जीवन के प्रति केवल निष्ठा ही पैदा नहीं करता श्रिषतु जीवन को नैतिक बनाने की दिशा में सिक्रिय कदम उठाता है। यह जीवन को भाराक्रांत नहीं बनाता, भारमुक्त करता है। एक बार इसमें प्रवेश कर लेने पर व्यक्ति उससे छूटने का विचार नही करता। व्रत व्यक्ति में चिपक जाते है। ज्यों-ज्यो श्रद्धा बढ़ती है, त्यों-त्यों जीवन व्रतमय बनता जाता है। भूदान में व्यक्ति कुछ भूिय का दान कर अपनी जिम्मेवारी से छूट सकता है किन्तु इस ग्रांदोलन से वह छूट नहीं सकता। ज्यों-ज्यों समय व्यतीत होता है त्यों-त्यों जीवन में जिम्मेवारियाँ बढ़ती जाती है।

मैं मानता हैं कि व्यक्ति एकाएक व्रती नहीं बन सकता, किन्तु गूंगा बेटा बाप को, बाप कहे तो लाखन के अनुसार उसके प्रति अपनी भावना अच्छी रखें तो अवसर पर वह भी व्रती बन सकता है। मैं सदा आशा बादी रहा हूँ। आज आंदोलन के प्रति सद्भावनायें बढ़ रही है तो वह दिन भी दूर नहीं, जब कि समस्त वर्गों में नीति की प्रतिष्ठा होगी।

त्रती वनने में संकोच नहीं होना चाहिये। जन साधारण के बीच वर्तों को ग्रहण करना लोग ग्राडम्बर समभते है, यह उनकी भूल है। जनसमूह के बीच किये गये संकल्पों से श्रात्मबल बढ़ता है, जिम्मेवारी श्राती है—ऐसा मेरा श्रनुभव है।

अणुवत-गोष्ठी आप को नाना प्रकार के विचार दे रही है। विचारों की कांति आचार को उत्पन्न करती है। अणुवतों पर आप विचार करें। उसकी भावना को अपने मित्रों तक पहुँचायें और जीवन को तदनुकूल बनाने का प्रयास करें।

अगुवत गोष्ठी की अन्तिम बैठेक अहिंसा और विश्वशान्ति

४ दिसंबर १६५६ को 'ग्रणुव्रत गोव्ठी' का ग्रंतिम दिन का कार्यक्रम था । देश विदेश के सम्भ्रांत सज्जनों के ग्रांतिरिक्त विशेषतः विभिन्न देशों के बौद्ध भिक्षु उपस्थित थे। पिछले दो दिनों से उपस्थिति ग्रांधिक थी। सामने की पंक्ति में पीतवस्त्रधारी बौद्ध भिक्षु थे ग्रौर उनके पीछे की पंक्तियों में राज्यकर्मचारी, विशिष्ट ग्रांधिकारी व दूर दूर से ग्राये सज्जन बैठे थे।

प्रारंभ में बंबई निवासी श्री रिश्मकुमार जवेरी ने ग्रण्वत प्रार्थना का गान किया। श्राज के लिये निर्वारित विषय था—"ग्रींहसा ग्रौर विश्वशान्ति"—जिस पर मुनि श्री बुधमल जी राष्ट्र के सुप्रसिद्ध विचारक—काका कालेलकर, श्रिखल भारतीय कांग्रेस के महामंत्री श्री श्रीमन्नारायण, दिल्ली राज्य विधान सभा की भूत पूर्व ग्रध्यक्षा डा० सुशीला नायर, हिन्दी जगत् में सुप्रसिद्ध साहित्यकार श्री जैनेन्द्र-कुमार, प्रो० एम० कृष्ण मूर्ति, संसत्सदस्या श्रीमती सुचेता कृपलानी, श्रीमती सावित्री देवी निगम तथा दिल्ली के जन सेवी श्री गोपीनाथ 'ग्रमन' ने ग्रपने विचार प्रगट किये।

काका कालेलकर ने कहा—"श्रमण ग्रौर भिक्षु शांति-सेना के सैनिक हैं। नैतिक प्रसार ग्रौर प्रचार के लिये उन्होंने जीवन को जगाया है— यह उचित है। ग्रणुवत-ग्रांदोलन में नैतिक विचार क्रांति के साथ साथ बौद्धिक ग्रींहंसा पर भी बल दिया गया है—यह इसकी ग्रपनी विशेषता है।"

जीवन का श्रांदोलन

श्रिखल भारतीय कांग्रेस कमेटी के महामंत्री श्री श्रीमन्नारायण ने कहा —

प्रारंभ से ही मै इस गोष्ठी मे शामिल होने की भावना रखता था, किन्तु कार्यवश थ्रा नहीं सका। श्रणुवत थ्रांदोलन की जबसे मुभ्ते जानकारी हुई है, तभी से मै इसका प्रशंसक रहा हूँ। इसके संबंध में मेरा श्राकर्षण इसलिये हुआ कि यह थ्रांदोलन जीवन की छोटी छोटी बातों पर भी विशेष ध्यान देता है। बड़ी बातें करने वाले बहुत है, किन्तु छोटी बातों को महत्त्व देने वाले कम होते है।

यह आंदोलन क्रिमक विकास को महत्त्व देता है—यह इसकी विशेषता है। एक साथ लक्ष्य पर नहीं पहुँचा जा सकता, एक एक कदम आगे बढ़ा जा सकता है। अभी कुछ दिन हुए मैं अणुत्रत आंदोलन के सप्तम श्रिधवेशन में भाग लेने सरदार शहर गया था। मैने देखा हजारों लोग नैतिक व्रतों को अपनाने के लिये तैयार होने है और अपना जीवन शुद्ध करते हैं। उन पर व्रत थोये नहीं जाते, वे स्वयं अपनी आत्म-प्रोरणा से व्रत ग्रहण करते है। उनमें जीवन शुद्ध की तड़प मैने देखी।

ग्रंतर्राष्ट्रीय क्षेत्र में ग्राज पंचशील की चर्चा है। मैं मानता हूँ कि ग्रणुवत ग्रांदोलन ग्रपने देश में पंचशील का ग्रांदोलन है। इसका जितना ज्यादा प्रचार होगा, उतना ही देश का हित सम्भव है।

डा० सुशीला नायर ने कहा—प्रत्येक न्यक्ति धर्म की दुहाई देता है किन्तु धर्म का श्राचरण नहीं करता। मैं चाहती हूँ — धर्म के नाम की जगह धर्म का काम हो। कानून से सर्वोदय नहीं हो सकता। वर्तों से ऐसा ही संभव है। कानून से धन छीना जा सकता है प्राइवेट एंटरप्राइज के वदले स्टेट एंटरप्राइज शुरू किया जा सकता है किन्तु सौहार्द ,या प्रेम नहीं पाया जा सकता। श्रणुवतो से दोनों साथ साथ सहज में सघ जाते है।

श्रणुव्रत श्रांदोलन जीवन के मूल्यों को बदलता है । हृदय श्रीर बुद्धि

का समन्वय हो, आचार भ्रौर विचार का समन्वय हो, कथनी भ्रौर करनी समन्वय हो—यही भ्रणुवतों का ध्येय है। सेमिनार विचार-विमर्श के लिये किये जाते है। इनसे विचारों में क्रांति भ्राती है। विचार जब सिक्रय बनते है, तब जीवन प्रशस्त बनता है।

म्रहिंसा की चुनौती

हिन्दी जगत् के सुप्रसिद्ध साहित्यकार श्री जैनेन्द्रकुमार ने श्रपने भाषण मे कहा—श्रांहसा का इतिहास भी हो सकता है श्रीर तत्त्ववाद भी । उसमें मुक्ते नहीं जाना है । इतिहास श्रीर तत्त्ववाद के माध्यम से देखने पर उसमें मतवाद श्रा जाता है । मै श्रांहसा को समग्र रूप में, जिसमें शक्ति है —चेतना है, देखना चाहूँगा । श्राज हिंसा की श्रांहसा के प्रति एक चुनौती है । जो हिंसा को नहीं मार सकती, वह श्रांहसा नहीं है । जो हिंसा को नहीं मार सकती, वह श्रांहसा नहीं है । जो हिंसा से समभौता करे, उसे मै श्रांहसा नहीं सान सकता । सिद्धांत की कसौटी व्यवहार है, जो व्यवहार पर खरा सिद्ध नहीं होता, वह सिद्धांत कैसा ? मुभ्ते यह कहते प्रसन्नता है कि महाव्रत का मार्ग जगत् से एक-दम निरपेक्ष नहीं है, श्रणुवत उसका उदाहरण है । वत जीवन में किनारे जैसे है । यदि नदी के किनारे न हों तो उसका पानी रेगिस्तान में सूख जाय । किनारे नदी को बांघने वाले नहीं होने चाहिये वे उसको मर्यादा में रखने वाले होने चाहिये । ऐसे ही वे किनारे जीवन-चंतन्य को विकास देने वाले, श्रीर दिशा देने वाले हो सकते हैं ।

प्रो० एम० कृष्णमूर्ति ने ग्रयने भाषण में कहा — जो जीवन ग्रहिसा से ग्रिभिन्याप्त है, वही सच्चा जीवन है। ग्राहिसा की ग्रिभिन्याप्ति जीवन में ग्रात्म चेतना जगाती है। ग्रात्म जागृत व्यक्ति सहजरूप से विकारों से परे हो जाता है।

मुनिश्री वुद्धमल जी ने श्रपने भाषण में कहा—वह विश्व के लिये परम हर्ष का दिन होगा, जब वह श्रात्मा से यह जान जायेगा कि हिंसा के द्वारा उसे कभी शांति मिलने वाली नहीं है। शांति तभी होगी जब

वह हिंसा के विरुद्ध कमर कस क्र उससे मुकाबला लेने के लिये सन्तद्ध होगा।

विश्वशांति का प्रतीक

संसत्सदस्या श्रीमती सावित्री देवी निगम ने कहा — ग्रार्थबल, सैन्य-वल या विज्ञान के बल पर ग्राज भारत ऊँचा नहीं उठा है। उसकी महानता का कारण है संयम की साधना। ग्राचार्थ श्री तुलसी ने जो उपक्रम चालू किया है, वह बुनियादी कार्य है, इसकी उपेक्षा नहीं की जा सकती। भारत में चलने वाले ग्रन्य ग्रांदोलनों ने बुराई को पकड़ा ग्रवश्य है किन्तु जड़ जनके हाथ नहीं ग्रा सकी। ग्राचार्य श्री ने बुराई की जड़ को पकड़कर एक विशेष काम किया है। यह ग्रांदोलन विश्व-शांति का प्रतीक है, ऐसा मै मानती हूँ ग्रीर सबसे यह ग्रांदोल करती हूँ कि वे ज्यादा से ज्यादा इसमें सहयोग देकर ग्राप्त कर्तांच्य का पालन करें।

जीवन शुद्धि

संसत्सदस्या श्रीमती सुचेता कृपलानी ने कहा—ग्रणुत्रत श्रांदोलन जीवन शुद्धि का श्रांदोलन है। जब कार्य श्रीर कारण दोनों शुद्ध होते हैं तब परिणाम भी शुद्ध होता है। श्रणुद्रत श्रांदोलन के प्रवर्तक का व उनके साथी साघुश्रों का जीवन शुद्ध है, श्रणुवतों का कार्य क्रम भी पवित्र है, इसलिये इनके कहने का श्रसर पड़ता है।

श्रणुव्रत श्रांदोलन के व्रत सार्वजनीन हैं। प्रत्येक वर्ग के लिये इसमें व्रत रखे गये है। यह इसकी श्रपनी विशेषता है। व्रतों की भाषा सरल व स्वाभाविक है। श्रांहंसा श्रादि व्रतों का विवेचन सामियक व युगानुकूल है। श्रांहंसा की व्याख्या व व्रतों में शब्दों का संकन्न मुक्ते बहुत ही प्रभावोत्पादक लगा। कहा गया है—जीव को मारना या पीड़ा पहुँचाना तो हिंसा है ही, किन्तु मानसिक श्रसहिष्णुता भी हिंसा है। श्रिधकारों का दुरुपयोग भी हिंसा है। कम पैसो से श्रिधक श्रम लेना भी हिंसा है, श्रादि ग्रादि । इसी प्रकार प्रत्येक व्रत जीवन को छूते है । श्रणुव्रतियों का जीवन इसका प्रत्यक्ष प्रमाण है । मुक्त पर श्रांदोलन का काफी असर है । श्राचार्य जी का सत् प्रयास सफल हो—यह मेरी कामना है ।

श्री गोपीनाथ 'श्रमन' ने श्रपने भाषण में कहा—श्रणुवत श्रांदोलन व्यक्ति सुधार का श्रांदोलन है। व्यक्ति जाति श्रौर राष्ट्र का मूल है। व्यक्ति से श्रागे बढ़ता-बढ़ता सुधार जाति श्रौर राष्ट्र को भी श्रपनी परिधि में ले सकता है।

संयम सुख शान्ति का मूल

म्राचार्य प्रवर ने भ्रपने उपसंहारात्मक भाषण में कहा-

"प्रकाश को प्रकाशित करने के लिये दूसरे प्रकाश की आवश्यकता नहीं होती। यदि स्वयं में प्रकाश नहीं है तो वह दूसरों को भी प्रकाशित नहीं कर सकता। यही "व्यक्तिवादी सिद्धान्त" का आधार है। इसका फिलत यह है—यदि व्यक्ति शुद्ध है तो समाज भी शुद्ध होगा, यदि व्यक्ति अपवित्र है तो समाज भी शुद्ध होगा।

"मनस्येकं वचस्येकं कर्मण्येकं महात्मनाम्" यह सच है। किन्तु सभी मनुष्य करके ही कहें—यह मुक्किल है। जो करता है उसे ही कहने का श्रिष्ठकार है, यह एकान्तवाद ठीक नहीं। श्रच्छा उपदेश सबको मान्य होना चाहिये। हम वीतराग नहीं, फिर भी उपदेश करते है। सुधर्मा स्थामी भगवान की वाणी के श्राधार पर बोलते थे। उसी प्रकार हम वीतराग न होने पर भी वीतराग की वाणी के श्राधार पर बोलते है, यह श्रनुचित नहीं कहा जा सकता।

म्राज म्राडम्बर का ग्रुग है। प्रत्येक कार्य में म्राडम्बर दीखता है। व्रतों के पालन में भी म्राडम्बर दीखता है। इसी म्राज्ञय को स्पष्ट करते हुये एक कवि ने कितना सुन्दर कहा है:—-

वैराग्य रंगं परिवञ्चनाय, धर्मोपदेशो जनरञ्जनाय । वादाय विद्याघ्ययनं च मेऽभूत् कियद् ब्रुवे हास्यकरं समीश ॥ लोग विरक्त बनते है दूसरो को ठगने के लिये, धार्मिक उपदेश जन-रंजन का साधन बना हुग्रा है, ज्ञानार्जन बाद विवाद के लिये किया जाता है, इससे ग्रधिक हास्यास्पद स्थिति ग्रौर क्या हो सकती है।

जव तक जीवन-ज्यवहार मे दम्भ रहेगा, हिसक वृत्तियाँ रहेंगी, तब तक शान्ति का समावेश जीवन मे हो सके, यह कम संभव लगता है। शान्ति —श्रहिसा और संयम पर श्राधारित है। शास्त्रो में कहा है—

हत्य संजए पाय संजए वाय संजय संजई दिए।

श्रव्भप्यरए सुसभाहि श्रप्पा सुतत्यं च विमाणइ जेंस भिक्खु ।।
. हाय पैरों का संयम, वाणी का संयम, इंद्रियों का संयम करने वाला व्यक्ति श्रीर जो श्रम्यातम में लीन रहना है, वही साधु है, महान् है। ऐसे व्यक्ति को ही शान्ति प्राप्त होती है।

संयम श्रीर श्राहिसा के श्रादर्श वैयक्तिक जीवन को तो मानते ही हैं, उससे श्रागे वढ़ कर वे सामाजिक श्रीर राष्ट्रीय जीवन में भी शान्ति का स्रोत वहा देते हैं। मेरा विश्वास है कि विश्वशान्ति का इसी प्रकार प्रादुर्भाव होगा, व फलित होगी।

श्रणुवम वा हाइड्रोजन वम द्वारा शान्ति चाहने वाले भयंकर श्रजगर के मुँह में हाथ डालकर श्रमृत पात करना चाहते हैं। यदि संसार शान्ति श्रौर सुल चाहता है तो उसे श्रणुवतों के मार्ग पर श्राना होगा, श्रन्यथा वह भटकता ही रहेगा। श्रन्त में मैं श्रापसे श्रनुरोध करूँगा कि श्राप तटस्य रहकर श्रणुवतों पर विचार करें श्रौर श्रपने में उनको धारण करने का प्रयास करें।

ग्रणुवत समिति के मन्त्री श्री जयचन्दलाल जी दफ्तरी ने त्रिदिवसीय कार्यक्रम का सिंहावलोकन करते हुये सवके प्रति श्राभार प्रदर्शन किया ।

श्राल इंडिया रेडियो दिल्ली के डिप्टी डायरेक्टर जनरल श्री० ए० के० सेन तथा उनकी पत्नी श्रीमती श्रारतीदेवी श्राचार्य श्री के पास श्राये श्रीर नम्रतापूर्वक निवेदन किया कि हम दोनों का नाम श्रणुव्रतियों की सूची मे लिख लीजिये। श्राचार्य प्रवर ने सहर्ष स्वीकार किया। श्राज का कार्यक्रम बहुत ही प्रभावीत्पादक रहा। श्रत्यन्त उल्लास व उत्साह के साथ कार्य को सम्पन्न होते देख स्थानीय व बाहर से श्राये हुये कर्मठ कार्यकर्त्ता हर्ष विभोर हो रहे थे। श्रपने श्रथक परिश्रम के सुन्दर परिणाम से वे प्रफुल्लित हो रहे थे। इस प्रकार श्रणुव्रत गोष्ठी का त्रिदिवसीय कार्यक्रम सानन्द सम्पन्न हुआ।

प्रतिक्रिया

गोष्ठी की चर्चा पत्येक क्षेत्र में फैल गई। लोगों ने यह जाना और अनुभव किया कि आचार्य श्री तुलसी आज के युग के महान् व्यक्ति हैं जिन्होंने अपनी साधना के फलस्वरूप अणुवत आन्दोलन की देन से मानव जाति को कृतार्थ किया है। प्रत्येक वर्ग ने अणुवत आन्दोलन के कार्यक्रम का हृदय से स्वागत किया। दिल्ली के प्रमुख पत्रों ने गोष्ठी की भूरि-भूरि प्रशंसा की और उसके समाचारों को प्रमुखता दी।

सयाचार पत्रों में प्रकाशित समाचारों को पढ़ कर श्रनेक व्यक्ति श्रादोलन में श्रपना सहयोग देने के लिये तैयार हुये श्रौर श्राचार्य प्रवर से मिले।

रेडियो का प्रोग्राम

४ दिसंबर १६५६ की रात्रि को लगभग ८।। बजे रेडियो प्रोग्राम था। म्राल इंडिया रेडियो ने लगभग १५ मिनट तक प्रणुवन गोण्डो के त्रिदिवसीय कार्यक्रम तथा राष्ट्रपति भवन के कार्यक्रम की संक्षिप्त भॉकी प्रसारित की। म्राँखों देखा हाल इस जीर्षक के म्रान्तर्गत श्री यज्ञापाल जैन ने प्रायः सभी वक्ताग्रों के भाषणें का सार दिया।

समू भवन में प्रधान मंत्री श्री नेहरू द्वारा उद्घाटन

१३ दिसम्बर की दुयहर को ३ बजे "राष्ट्रीय चिरत्र-निर्माण मूलक अणुव्रत सप्ताह" का उद्घाटन प्रधान मंत्री श्री जवाहरलाल नेहरू के हाथों से सम्पन्न होने वाला था। श्राचार्य श्री २-४५ बजे ही सप्रभवन पधार गये थे ख्रीर सप्रभवन का हाल श्रोताश्रों से खवाखच भर चुका था। भवन के वाहर साधुश्रों की हस्त निर्मित वस्तुश्रों की एक प्रदर्शनी सी की गई थी, जिसमें सब वस्तुएं ध्यवस्थितरूप से रख दी गई थी। श्राचार्य श्री वहाँ ही टहर गये। थोड़ी ही देर में पंडित जी भी ख्रा पहुंचे। उन्होंने साधुश्रों की निर्मित सब वस्तुश्रों को बड़े ध्यान से देखा, सूक्ष्माक्षर-पत्र को बहुत ही श्रधिक ध्यान से देखा और कहा कि यह बड़ा ख्रद्भुत श्रीर झाइचर्यजनक है। इसमें एक इंच में देसी कलम से १४०० ब्रक्षर लिखे गए थे। फिर झाचार्य श्री झौर पंडित जी साथ-साथ हाल में पधारे। मीढ़ियाँ झाने पर पंडितजी ने झागे चलने का इज्ञारा करते हुए कहा—झाप चिलये। स्नाचार्य श्री स्टेज पर बिछे छोटे से पाट पर बैठ गये। नेहरू जी पास में बिछी हुई गद्दी के एक कोने पर बैठ गए।

श्रीमती कान्ता वहिन जवेरी तथा कु० इला वहिन जवेरी द्वारा गाये गए मंगल-गान से कार्यक्रम शुरू हुग्रा। श्रणुव्रत समिति के मंत्री श्री जयचंदलाल दफ्तरी ने स्वागत भाषण किया। श्री मोहनलाल कठौतिया ने प्रधान मंत्री को खादी की माला पहनाई।

उद्घाट्न भाषग

भारत के प्रधान मंत्री पं० जवाहरलाल नेहरू ने उद्घाटन भःषण करते हुए कहा-- "ग्राचार्य जी! भाइयो तथा बहनो! ग्रपने मासूली कर्तव्य को छोड़ कर भी मै यहाँ आया हूँ। यद्यपि मै कल भारत से चला जाने वाला हूँ फिर भी मुक्ते यहाँ ग्राना उचित मालूम हुन्ना। मैने यह क्यों किया ? कुछ महीने पहले मेरा मुनि नगराज जी से मिलना हुन्ना था। दो चार दिन हुए भ्राचार्य जी से भी मिलने का भ्रवसर मिला। उन्होंने मुभे भ्रणुव्रत श्रांदोलन का हाल बताया। मुभे वह काम उचित लगा, इसिलये मैने यहाँ स्राना स्वीकार कर लिया। यद्यपि हमारा स्रौर ग्राचार्य जी का काम का रास्ता भ्रलग-श्रलग है, पर कभी कभी भ्रलग-ग्रलग रास्ते भी मिल जाते है, ग्रौर वास्तव में हो एक दूसरे की सहायता के बिना संसार का काम चल भी नही सकता। संसार में अनेक लोग अनेक प्रकार से अनेक काम करे, तब ही सारा काम चल सकता है। पर संसार में इतने कुछ काम होते हुए भी कुछ बनियादी वातें होती हैं, जो सभी देश, सभी समाज ग्रौर सभी व्यक्तियों के लिए ग्रावश्यक है। हम इतिहास में देखते है कि संसार में ग्रनेक बार उत्थान श्रीर पतन श्राये है। पर हजारों वर्षों की इन बातों में हम ग्रधिक की भूल जाते है। कुछ लोग अपने समय में भी हुये है और उनकी बात श्राज भी सुनी जाती है। वे लोग स्वयं तो श्रच्छे मार्ग पर चलते ही हैं पर दूसरों को भी भ्रच्छा रास्ता दिखाते हैं।

कुछ लोग स्वयं को एक गज से तथा देश व समाज को दूसरे गज से मापते है। जब गांधी जी राजनीति में आये तब उन्होंने कहा—स्यक्ति और संमाज को एक ही गज से मापना चाहिये। यह ठीक ही थ। उन्होंने स्वयं अच्छे रास्ते पर चलकर दूसरों को भी उस पर चलाने का प्रयत्न किया। उन्होंने स्वराज्य-आन्दोलन में भी इस बात को लिया और अपने विचार जनता में फैलाये। इससे कुछ सुधार हुआ। उन्होंने

श्रीहंसात्मक श्रान्दोलन से देश की ताकत को वढ़ाया श्रीर हमारी विजय हुई। वह विजय बदले की भावना पैदा किये विना हुई।

दुनियां के इतिहास में हम देखते है कि जो हारता है वह बदला लेना चाहता है, श्रीर ताकतवर वन कर वह वापिस विजयी पर हमला कर देता है। वह हार का फिर बदला लेना चाहता है। इस प्रकार यह लड़ाई चलती रहती है श्रीर शान्ति नहीं होती। श्राज दुनियां की शक्ति इतनी बढ़ गई है कि वह खत्म हो सकती है। इससे दुनियां की श्रांखें भी खुल गई है। वह देखती है कि श्रगर कहीं भी शक्ति काम में श्राई तो सारा संसार श्मशान हो जायेगा। वास्तव में ही हथियारों से शान्ति पैदा नहीं की जा सकती।

इसीलिये 'यूनेस्को" के विधान में कहा गया है—लड़ाई लोगों के विधानों में पैदा होती है। गांधीजी ने भी कहा था—तलवार हमारे दिमाग में है, उसे निकालों ख्रीर काटो। इन बाहर की तलवारों से शान्ति होने वाली नहीं है।

देश क्या है ? बहुत से व्यक्तियों का समूह । जैसे वहाँ के लोग होंगे वैसा ही वह देश होगा, उससे दूसरा नही हो सकता । देश में यदि व्यक्ति ऊँचे होगे तो देश भी ऊँचा होगा । एक व्यक्ति भी अच्छा होगा तो उसका श्रसर दूसरे पर पड़ेगा । श्रतः हम ऐसा वायुमंडल पैदा करें कि देश के सारे लोग श्रच्छे हों, देश श्रपनं श्राप श्रच्छा हो जायेगा ।

श्राज देश के सामने वड़े-बड़े काम है, उनमें सफलता तभी मिल सकती है, जब देश का चरित्र-बल श्रच्छा हो, वह कानून से नहीं बन सकता। हाँ, रास्ता जरूर बनता है। ग्रतः घूम फिर कर बात वही ग्रा जाती है कि देश की जनता का चरित्र कैसा है? हम बहुत दिनो तक दूसरों को धोखा नहीं दे सकते। किसी को एक दिन धोखा दिया जा सकता है पर हमेशा नहीं दिया जा सकता। ग्रतः हमें देश का चरित्र-बल श्रवश्य अँचा बनाना होगा।

इतनी कठिनाइयाँ हमारे सामने हैं तो हम सोचें कि हमें देश को

किस प्रकार का बनाना है। हमें भारत की बुनियाद ऐसी बनानी है, जो गहरी हो और बहे नहीं। विशेषतः हमें अपने नौजवानों को बनाना है, क्योंकि हम तो अब बुड्डे हो गये है। कल का भारत आज के बालक और नौजवान ही होगे। अतः हमें उन्हें ऐसे साँचे में ढालना है, जिससे वे अच्छे हों। हम लोग ४० वर्ष तक उस ढांचे में ढले जो गांधीजी ने देश के सामने रखा था। उससे अच्छा या बुरा जो कुछ हुआ, हो गया है, पर अब प्रश्न यह है कि जो काम हमें करने हैं, उन्हें छोटे आदमी नहीं कर सकते। उनमें शक्ति और घीरता होनी चाहिये। अतः मूल में वहीं बात आ जाती है कि देश का चरित्र उन्नत हो।

यह काम अणुव्रत-श्रान्दोलन से हो रहा है। मैने सोचा—एँसे अच्छें काम की जितनी तरक्की हो उतना ही अच्छा है। इसलिये मै श्राशा करता हूँ —"अणुव्रत-श्रान्दोलन" का जो प्रचार हो रहा है, उसमें पूरी तरह सफलता मिले।"

श्राचार्य श्री का सन्देश

प्रधान मंत्री जी भाइयो ग्रीर बहिनो ! ग्राज राज्य्रीय चरित्र-निर्माण मूलक ग्रणुव्रत सप्ताह का उद्घाटन हुग्रा। भारत की राजधानी में यह चित्र-निर्माण मूलक कार्यक्रम चले, यह ग्रावश्यक भी है, क्योंकि यहाँ की बात का ग्रसर सारे देश पर ही नहीं, सारे विश्व पर पड़ता है। ग्रतः यह अच्छा कार्यक्रम यहाँ से चला, यह अच्छा ही हुग्रा। ग्राज देश ग्रीर विश्व की स्थिति के बारे में ग्राप पढ़ते ग्रीर सुनते है ही। ग्रतः उसके बारे में मै क्या कहूँ, उसे सुधारने के लिये ग्रनेक प्रयत्न हो रहे हैं। भारत के प्रधान मंत्री विश्वशान्ति ग्रीर विश्वमैत्री के लिये पंचशील का प्रचार कर ही रहे है ग्रीर उन पर यह जिन्मेदारी भी है। उससे पहले कि हम ग्रन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में काम करें, हमें ग्रपने देश की बातें सोचनी चाहिये। देश में ग्राज ग्रतेक कार्य करने है ग्रीर उनके लिये सुहढ़ ग्राधार की ग्रावश्यकता है।

लोग कहते है— स्राज स्रणुयुग है, परमाणु-युग है, पर मुक्ते लगता है, स्राज का युग सर्कमंण्यता, स्रसिंहण्णुता स्रौर स्रालोचना का युग है। हमें इस बारे में सोचना है। स्राज विद्यार्थी स्रध्यापकों की स्रालोचना करते हैं स्रौर स्रध्यापक विद्यार्थियों की। जनता सरकार की स्रालोचना करती है स्रौर सरकार जनता की। पर मैं यह नहीं समक्ता कि सारे स्रौरों की स्रालोचना करते हैं मगर श्रपने को क्यों नहीं देखते ? कोई स्रपना थोड़ा सा भी स्रहित नहीं देख सकता। पिछले ही दिनों में प्रान्तीयता की संका ने देश के बड़े-बड़े लोगो को क्या दिया। विद्यार्थी भी इसमें पीछे नहीं रहे। इसका क्या कारण है ? क्या स्रित-राष्ट्रीयता ही तो स्रित-प्रान्तीयता की जनक नहीं है ? हमें यह स्रसिंहण्णुता मिटानी होगी, व्यक्ति-व्यक्ति के जीवन को उन्नत बनाना होगा।

इसलिये मै श्राप से कहना चाहूँगा—पहले श्राप श्रपना जीवन बनायें, फिर देश श्रौर उसके बाद विश्वमैत्री की बात सोचें। जब तक ऐसा नहीं होगा, तब तक कुछ नहीं हो सकता।

राष्ट्रों की संकीणं मनोवृत्ति को भी मिटाना होगा। एक राष्ट्र के हित को, यदि उससे दूसरे राष्ट्रों का ग्रहित होता हो तो छोड़ना पड़ेगा। ग्रपना ग्रहित तो कौन करेगा? पर इतना ही हो गया तो मैं समभता हैं, संसार शान्ति के मार्ग पर श्रप्रसर हो सकेगा।

श्राज जो श्रनीति भारत मे ही नही, सारे संसार में फैल रही है, उसका उन्मूलन श्रावश्यक है। सब लोग ऐसा चाहते हैं। श्रव प्रश्न यह है कि इसका उपाय क्या है? उपदेश इसका एक मार्ग था। हजारों वर्षों से यह चलता श्रा रहा है, पर श्राज हमारा काम प्रायः दूसरो ने लिया है, जगह जगह नेता लोग ऊँचे स्वर में उपदेश देते हैं। उनका श्रसर क्यों नहीं पड़ता? बात स्पष्ट है—जब तक उनका निजी जीवन श्रच्छा नहीं होगा, तब तक उपदेश काम नहीं कर सकता। उनके जीवन का प्रति-

. म्राज हम पैदल यात्रा करते हैं, यह बात लोगों को हास्यास्पद

4.4

लगती है। वे किसान जो हमेशा पैदल चलते थे, आज हमें पैदल चलते देखकर आश्चर्य करते है। अभी जब हम दिल्ली आ रहे थे तो रास्ते में हमें किसान लोग सिलते और कहते— आप मोटर मे क्यों नहीं बैठ जाते ? हमेशा श्रम करने वालो को भी पैदल चलना इतना भारी लगता है तो दूसरों की तो बात ही क्या की जाय ?

लोग कहते है—जो काम सिनटों में हो जाता है, उसके लिये आप इतना समय क्यों लगाते हैं? पर मै कहता हूँ, जो राष्ट्रीय और अन्त-र्राष्ट्रीय काम करते है, वे उन साधनों का उपयोग करते है, पर मैं तो इतना बोभ नहीं लेता। पंडितजी ने राष्ट्रीय ही नहीं, अन्तर्राष्ट्रीय बोभ भी अपने कंवों पर ले लिया है, और उसे वे छोड़ भी नहीं सकते। उनका वह क्षेत्र है।

भारत ने हमेशा संसार का ग्राध्यात्मिक नेतृत्व किया है, इसीलिये कहा गया है:—

"एत हेश प्रसूतस्य, सकाशादग्रजन्मनः स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेरन्, पृथिन्यां सर्व मानवाः"...

नेहरूजी की श्रीर इशारा करते हुये श्राचार्य श्री ने कहा—श्राज विश्व में शान्ति के लिये भारत का नाम सबसे पहले श्राता है । ग्रतः यह भारत के लिये गौरव की बात है, धर्म के लिये गौरव की वात है। हाँ, तो वे उन साधनों का उपयोग करते है। पर मेरा काम तो कोटिकोटि जनता का दुःख-दर्द जानना श्रौर मुनना है। श्रभी जब में गांवों से होकर ग्रा रहा था, लोग मुक्त से पूछते थे कि महाराज हमारे पास वोट के लिये श्रनेक लोग श्राते है। हमें पता नहीं, किसको वोट दें शौर किसको न दे। ग्राप हमें कह दीजिये, हम किसको वोट दें। मैने कहा—मैं नहीं कहता कि तुम उसको वोट दो शौर उसको मत दो। पर एक बग्त जरूर कहूँगा कि वोट की बिक्री तो मत करो ग्रथित् नोट के बदले में वोट सत दो। यह श्रावश्यक है कि ग्राज देश में ऐसा ग्रान्दोलन चलाया जाये—मैने इस श्रावश्यकता को श्रनुभव किया ग्रौर उसी का

परिणाम है कि मैने अणुवत-श्रान्दोलन का सूत्रपात किया । लोग कहेंगे--क्या आपने अणुवत चलाया ? नही ।

पंडितजो से मैने कहा— ग्रापने पंचशील चलाये। पंडितजी ने कहा— नहीं, यह तो चलते श्रा रहे हैं। मैने क्या चलाया। (क्यों पंडितजी ग्रापने ऐसा कहा था न? पंडितजी ने मुस्कराते हुये स्वीकार किया।) उसी प्रकार मैने तो छोटे छोटे व्रतों का संगठन कर सारी जनता के सामने रख भर दिया है।

यह भी ध्यान रखा है कि इसमें धर्म, जाति, लिंग श्रौर रंग का कोई भेद न रहे। श्राज जगह जगह पार्टीबाजी चल रही है। हमने सोचा— एक प्लेटफार्म ऐसा हो, जिस पर सब इकट्ठे हो सकें।

जर्मन दूतालय के लोगों से मैने पूछा—नया श्रापको यह जैनों का श्रान्दोलन लगा ? क्या इसमें कोई साम्प्रदायिकता है ? उन्होने कहा—नहीं, यह तो हमारी वाइविल के श्रनुकूल है। मुभो इससे खुशी हुई श्रौर इसीलिये जनता ने, नेताओं ने, साहित्यकारों ने, कवियों ने सभी ने इसमे सहयोग दिया।

मै श्रपनी योजना को श्रन्तिम नहीं मानता । कोई भी श्रच्छी बात, वह चाहे जनता से मिले या नेहरूजी से मिले, मै उसका स्वागत करूँगा । मेरा काम श्रीर भावना तो यही है कि जनता का जीवन स्तर ऊँचा उठे । श्रीर इसी के लिये मेरा प्रयास है ।

देश की ग्राज सबसे बड़ी ग्रावश्यकता यह है कि हममे से प्रत्येक ग्रपनी जिम्मेवारी को समभे । भारतीयो ने उसे ग्रभी तक नहीं समभा । विदेशी लोग इसका बड़ा खयाल रखते हैं। ग्रधिकतर भारतीयों को ग्रभी तक चलने, उठने, बैठने श्रीर थूकने का भी ज्ञान नहीं।

महात्रत की बात बहुत दूर है । हम श्रणुत्रतो की बात करते है । हम दार्शनिक चर्चायें—श्रात्मा थ्रौर परमात्मा की बाते फिर कभी करेंगे । श्राज तो नैतिकता के छोटे छोटे नियमों की बातें करनी चाहिये । श्रगर इतना भी हो गया तो भी बहुत है । बुद्ध ने ग्रति-त्याग ग्रीर ग्रति-भोग के वीच मध्यम मार्ग का उपदेश दिया। ग्रति-त्याग सावारण जनता के लिये ग्रसाध्य है ग्रीर ग्रिति-भोग तो सर्वनाशक है ही। ग्रतः हमने भी साधारण जनता के लिये छोटे छोटे त्रतों को लिया ग्रीर मध्यम मार्ग को ग्रपना कर इस काम का सूत्रपात किया।

नैतिक प्रतिष्ठापन के लिये सबसे बड़ी ग्रावश्यकता है—छोटे छोटे बच्चों को सुधारने की। बचपन से ही ग्रच्छे संस्कार डालना सहज है। बड़े होने पर समकाना बड़ा मुश्किल है। ग्रतः शिक्षण संस्थाग्रों में प्रारम्भ से ही बच्चों को ग्रणुत्रतों की शिक्षा मिलती रहे, ऐसा सोचा जाना चाहिये। इसमें राष्ट्र के नेताग्रों, विचारकों, कार्यकर्ताग्रों के सहयोग की ग्रपेक्षा है।

इस प्रसंग पर मुनि श्री नगराजजी तथा ग्र० भा० वांग्रेस के महामंत्री श्री श्रीमन्नारायण के भी भाषण हुये।

मुनि श्री नगराज जी ने श्रांदोलन पर बोलते हुये कहा—"श्रणुव्रत श्रांदोलन को चलते सात वर्ष हुए है। इस बीच श्राचार्य प्रवर तथा उनके श्राज्ञानुवर्तों साधु-साध्वियों के सतत प्रयास से लाखों व्यक्ति इसमें सिम्मिलित हुए हैं, करोड़ों तक यह भावना पहुँची है। यह भारतीय संस्कृति के संयम एवं श्रव्यात्म मूलक श्राघारों पर प्रतिष्ठित है। नैतिक श्रीर श्राच्यात्मिक श्राघार के बिना देश में चलती सब प्रकार की प्रगति फीकी है। कांग्रेस के महापंत्री श्री श्रीमन्नारायण ने कहा— "मुभे इस श्रांदोलन के प्रति श्रणु शब्द से श्राकर्षण हुग्रा। श्राज के जमाने में बड़ी बड़ी बातें करने वाले बहुत है पर काम बहुत कम। जब मैने श्रणुव्रत श्रांदोलन का नाम सुना तो श्राप—छोटी बातें करने वाले भी तैयार हैं। विद्यायियों में, व्यापारियों में, वकीलों में, डाक्टरों में, विभिन्न वर्ग के लोगों में इस श्रांदोलन द्वारा जीवन सुधार का काम-किया गया। जिसकी जैसी शक्ति थी, उन्होंने वैसे वत लिये। मुभे यह बहुत श्रच्छा लगा। हमारे देश में श्रनेकों श्रार्थिक श्रायोजन चल रहे हैं पर जब तक चरित्र-निर्माण न हो,

तव तक श्रायिक श्रायोजनो से विशेष लाभ नहीं हो सकता। इसलिये मैं पंचवर्षीय योजना की दृष्टि से भी इस श्रांदोलन को महत्त्व देता हूँ। श्रायिक विकास के साथ साथ यदि चरित्र संबंधी गुणों का भी विकास हो तो सोने में सुगंध हो जाय।"

कुमारी यामिनी तिलकम् ने संस्कृत में मंगलाचरण किया तथा श्री गोपीनाथ श्रमन ने श्राभार प्रदर्शन किया। सभा सानंद संपन्न हुई।

श्रायोजन (=) श्रगुवत सप्ताह

दूसरा दिन विद्यार्थी जीवन का निर्माण

१४ दिसम्बर १६५६ की प्रातः ६ वजे मॉडर्न हाईस्कूल में प्रवचन का कार्यक्रम था। ग्राचार्य श्री ठीक समय पर वहाँ पधारे, विद्यार्थियो के सामूहिक गान से कार्यक्रम प्रारम्भ हुग्रा। स्कूल के प्रिन्सीपल श्री एम० एन० कपूर के स्व.गत भाषण के बाद (काँग्रेस के महामन्त्री श्री श्रीमन्नारायण की धर्मपत्नी) श्री मदालसा देवी ने श्राचार्य प्रवर व ग्रणुव्रत-ग्रान्दोलन की भूरि-भूरि प्रशंसा करते हुये ग्रणुद्रत-सप्ताह की उपयोगिता पर प्रकाश डाला।

श्राचार्य श्री ने श्रपने प्रवचन में कहा—मुक्ते प्रसन्तता है कि मैं श्राज विद्यार्थियों के बीच वोल रहा हूँ, विद्यार्थियों में वोलना मेरी रुचि का विषय है। उनमें वोलना मैं पसन्द करता हूँ।

मै जो कुछ बोलता हूँ, उसके दो आघार हैं—मेरा श्रपना श्रनुभव श्रौर श्रार्षवाणी श्राधार होन बोलने में कोई तथ्य नहीं होता, हृदय नहीं होता, वेदना व तड़य नहीं होती । केवल शब्द जाल सा रह जाता है। मुक्ते ग्राज विद्यार्थी जीवन पर प्रकाश डालना है।

जैन सूत्रों में एक प्रकरण है—साधक अपने गृह से पूछता है—-भगवन् शिक्षा कौन-कौन प्राप्त कर सकता है अथवा विद्यार्थों के क्या लक्षण है। त्रिकालदर्शी भगवान् ने कहा—

"वसे गुरुकुले निच्चं, जोगवं उवहाणवं। पियं करे पियं वाही, स सिन्खा लब्धु मरिहई "॥" जिसमें ये पाँच लक्षण पाये जाते है, वह विद्यार्थी है।

पुराने जमाने में यह परम्परा रही है कि विद्यार्थी गुरुकुलों में ही विद्याध्ययन करते थे। अपने माता-पिता से कोसों दूर रह कर निर्जन स्यान में जीवन की बाते सीखते थे। वहाँ केवल किताबी ज्ञान ही नहीं, कैसे खाना, सोना, उठना, बैठना म्रादि म्रादि कार्यों का भी ज्ञान कराया जाता था। गुरुकुल के श्रधिपति उनका संरक्षण व संवर्धन करते थे। गुरुजनो के सात्विक व सदाचारी होने का लड़कों पर पूरा श्रसर पड़ता था। दिन और रात उनके सहवास से उनका जीवन सँजता रहता था। किन्तु ग्राज की स्थिति ग्रौर है। ग्राज का विद्यार्थी मुक्किल से ५-६ घंटे ग्रध्यापकों के सम्पर्क में रह पाता है। शेष समय घर वालों के बीच बीतता है "इसीलिये ग्रध्यापकों के कथन व रहन-सहन का इतना ग्रसर नहीं होता, जितना घर वालों का होता है। पारिवारिक चिन्ताओं का शिकार भी उसे होना पड़ता है। यही कारण है कि आज का स्नातक जीवन के सही सूल्यों के आँकने में सफल नहीं होता। आज भी ऐसा सोचा जा रहा है कि यदि गुरुकुल की परम्परा का अनुसरण किया जाये तो सम्भव है, विद्याध्ययन के लक्ष्य में कुछ परिवर्तन श्रा सके।

विद्यार्थी-जीवन साधना का जीवन है। योग-साधना उसका लक्ष्य होना चाहिये। इस श्रोर कैसे गित की जाय, ऐसा चिन्तन होना चाहिए। श्राप चौकेगे कि कहाँ तो विद्यार्थी जीवन श्रीर कहाँ योगी की योग साघनाः? यह प्रश्न हो सकता है। किन्तु श्रापको यह जान लेना चहिए कि योग के बिना एकाग्रता नहीं श्राती ग्रौर एकाग्रता के ग्रभाव में विद्या का समुचित ग्रहरा नहीं होता। वहीं विद्यार्थी श्रपने जीवन में सफल हो सकता है, जो कि श्रपने श्रध्ययन, चिन्तन ग्रौर मनन में एकाग्र रहता है। एकाग्रता से ग्रहरा की हुई बातें नहीं भूलती। उनके संस्कार श्रमिट होते है।

श्राज विद्याणियों का जीवन एक रस नहीं है। वह कई भागों में विभक्त हो चुका है। राजनीति, समाज सुधार, श्रथंनीति श्रादि श्रादि पचड़ों में पड़कर ग्रपना ग्रध्ययम भी वे पूरा नहीं कर पाते। न ग्रध्ययम ही होता है श्रौर न राजनीति में ही पूरा प्रवेश कर पाते है। श्राज का विद्यार्थी देश व विदेश की राजनीति के बारे में सोचता है। उसे समभने का प्रयास भी करता है। किन्तु यह मूल जाता है कि उसका ग्रध्ययम किस श्रोर जा रहा है। एक उदाहरण है:—एक गाँव में कई वृद्ध महिलाएँ एक स्थान पर वैठी थी। श्रापस में चर्चा चल पड़ी। उनका मुख्य विषय था—राजनीति। ग्रपने-ग्रपने मनोगत भावों को कह कर वे श्रपने ग्राप में सन्तोय का ग्रनुभव करती थीं। गर्मागर्म बहस होने लगी। एक राहगीर उस ग्रोर से गुजरा। विषय को भाँपने में उसे देर न लगी। व्यंग कसते हुए उसने कहा—

रेंट्यो पूर्णी राम, इतरो मतलव श्रापरो की डोकरियाँ काम, राजनीति स्युँ राजिया।

इसी प्रकार विद्यायियों को भी राजनीति से दूर रहना चाहिए।

विद्यार्थी का जीवन तपस्यामय हो, तपस्या का ग्रर्थ भूखे रहना ही नहीं। मन, वचन ग्रीर काया को संयत रखना भी तपस्या है। स्वाध्याय सत्-सेवा ग्रादि कार्य भी तपस्या है।

अपनी छोटी से छोटी भी गलती को सहर्ष स्वीकार करना विद्यार्थी जीवन का बड़ा गुए है। गलती करना इतनी भूल नहीं, जितनी बड़ी भूल कि गलती को गलती न समभना तथा समभ लेने पर भी उसे नहीं छोड़ना है। विद्यार्थी इससे बचे। इसी को पुष्ट करने के लिए रामायण की एक कथा आपके सामने प्रस्तुत करता हूँ —

दो भाई विद्याध्ययन के लिए गुरुकुल गये। वारह वर्ष तक ग्रध्ययन किया। कुल पित की ग्राज्ञा से वापिस घर लौटे। इस ग्रविध में वहुत से परिवर्तन हो चुके थे। ग्राते ग्राते उन्होंने एक विज्ञाल श्रष्टालिका के भरो में वैठी हुई द्वादश वर्षीय कन्या को देखा। मन में विकार उत्पन्न हुग्रा, विद्यार्थी श्रवस्था को भूल वे नाना प्रकार के संकल्प विकल्प करने लगे। किन्तु ··· ?

माता पिता के चरणों में प्रणाम किया। उन्होंने देखा कि वही कन्या वहाँ भी उपस्थित है। मन चंच ज हो उठा, मन ही मन सोचने लगे— यह कन्या कौन है ? क्या इसे हम पा सकते हैं। साहस कर माँ से पूछा—माँ यह कौन है ? माँ ने कहा—बेटा यह तुम्हारी वहिन है। जब तुम पढ़ने के लिए गुरुकुल में गये थे, तब इसका जन्म हुग्रा था। ग्राज यह पूरे १२ वर्ष की हो गई है। यह कह कर माँ ने पुत्री की ग्रोर संकेत करते हुए कहा—बेटी ये दोनों तेरे भाई हैं इन्हें प्रणाम कर। वह भाइयों के पैरों में पड़ गई। यह देख दोनों दंग रह गये।

श्रपनी मिलन भावनाओं को याद कर उन्होंने मन ही मन श्रपने श्रापको धिक्कारा। लिजित हो, श्रॉलें भूंम में गड़ाये हुये कुछ क्षण स्तब्ध से खड़े रहे। श्रपने किये का प्रायक्वित्त करने को उत्मुक हो उठे। उन्होंने यह निक्चय किया कि इस पाप के प्रायक्वित्त स्वरूप वे जीवनपर्यन्त ब्रह्मचारी रहेंगे। इस कठोर व्रत के संकल्पमात्र से उनमें स्फूर्ति व उत्साह उमड़ पड़ा। श्रागे क्या हुग्रा? इसमें हमें नहीं जाना है, इस उदाहरण से विद्यार्थी कुछ सीलें श्रीर इस शृंखला को श्रक्षुण्ण रखने में प्रयत्नशील रहें।

"विद्या ददाति विनयम्"—विद्या से विनय ग्राती है। जो विद्या विनय नहीं देती, वह ग्रविद्या है। उसका विकास नहीं, ह्वास होता है। विद्यार्थी को यह कभी नहीं समभना चाहिये कि उसकी समभ ही सब कुछ है। वड़े बूढों की बातो पर ध्यान देना भी उसका परम कर्तव्य होना चाहिये।

मै आज से ४ वर्ष पूर्व पंडित नेहरू से मिला था। कल फिर उनसे मिलने का मौका मिला। मैने उनमें बहुत अन्तर पाया। मुक्ते ऐसा लगा कि वे प्रतिवर्ष नम्न बनते जा रहे है। उनमें भारतीय परम्परा व सभ्यता के प्रति कितना सम्मान है। कहाँ कैसा व्यवहार करना चाहिये, यह वे केवल जानते ही नहीं, बल्कि तदनुकूल आचरण भी करते है। धर्माचार्य के प्रति कैसा व्यवहार करना चाहिये, यह आप उनसे सीखें। उनकी कोठी पर मै गया था। वहाँ भी उन्होंने लगभग ४६ मिनट तक धार्मिक विषयों के विचार-विनिमय में कितना रस लिया, यह मै जानता हैं।

आपको भी चाहिए कि आप नम्र रहना सीखें। नम्रता के आभाव मे आचार और विचार में सामन्जस्य नहीं रहता, शिष्यत्व की भावना नहीं होती, वहाँ वात्सल्य नहीं आता या यों कह दें, वात्सल्य के बिना नम्रता नहीं आती।

विद्यार्थी ग्रपने श्रापको पवित्र रखें। "जीवन को शुद्ध बनाये"—
यह मै विद्यार्थियों के लिए नही कहूँगा। क्योंकि विद्यार्थी-जीवन बाल्यजीवन है। वह प्रायः पवित्र होता है। मै उनको कहूँगा कि वे श्रपना
जीवन श्रशुद्ध न बनाएँ।

तीसरा दिन

शान्ति का मार्ग

१५ दिसम्बर १६५६ को मध्याह्म में चिरत्र निर्माण सप्ताह के अन्तर्गत आचार्य श्री का श्रायकर श्रिषकारियों के बीच सेन्ट्रल रेवेन्यू विल्डिंग में प्रवचन था। करीब १ बजे आचार्य श्री वहाँ पधारे। श्रायकर आयुक्त श्री एन० सी० चौधरी ने आचार्य श्री के स्वागत में भाषण दिया। श्राचार्यश्री ने उपस्थित श्रीकारियों एवं कर्मचारियों को सम्बोधित करते हुए कहा — "श्राज श्रापके इस नये भवन में हम श्रापको श्रीर श्राप हम को कुछ विचित्र से लगते है। श्राज हमारा संगम भी तो नया है श्रीर जब तक परिचय नहीं हो जाता तब तक श्राद्य होना स्वाभाविक भी है। एक बच्चा जब इस संसार में श्राता है, तब पहले पहल उसे भी संसार कुछ विचित्र सा लगता है। धीरे-धीरे उसका परिचय संसार के साथ होने लगता है, वह श्रयने वातावरण में रच-पच जाता है। श्रतः उचित है, पहले में श्रापको श्रपना परिचय दे दूँ। हम भी श्रापको तरह भिन्त-भिन्न प्रान्तों में रहने वाले थे। क्योंकि सायु कोई जन्म से तो होता नहीं, जिसे श्रपने श्रनुभव से संसार से विरक्ति हो जाती है, वही साथु होता है।

हम लोग शरणार्थों भी है, क्योंकि हमारी कहीं पर भी इंच भर जगह नहीं है। पर हम सामान्य शरणार्थियों से भिन्न है। दिल्ली में एक बार बहुत से शरणार्थी मेरे पास भ्राये भ्रौर मुक्ते श्रपना दुःख सुनाने लगे। मैने उनसे कहा—भाइयो श्राप श्रौर हमतो एक से है, क्योंकि हम दोनों ही शरणार्थी है। पर हम में श्रौर श्राप में एक बहुत बड़ा अन्तर है। वह यह है कि आपको जमीन जायदाद छुड़ायो गई है और हमते अपनी घत सम्पत्ति जानवूभकर छोड़दी है। यही कारण है कि आपको तो दुःख होता है और हमें प्रसन्नता।

हम लोग जैन है। "जिन" का मतलब है—विजेता। विजेता यानी जो ग्रपने पर अनुशासन करे। जिसने ग्रपने पर अनुशासन नहीं कर लिया है, उसे वास्तव में दूसरों पर अनुशासन करने का अधिकार ही क्या है? ग्रपने स्वार्य से दूसरों पर अनुशासन करने वाला कायर है। पर "जिन" विजेता ग्रपने पर ही अनुशासन करते है, उनका ही धर्म जैनधर्म है।

श्राप कहेंगे कि—हम यहाँ क्यो श्राए ? हम यहाँ श्रपनी साधना के लिए श्राए है। हमारा सारा काम चलना, फिरना, खाना, पीना श्रौर प्रवचन करना साधना के लिए ही होत है। यहाँ जो प्रवचन करने श्राये हैं, यह श्राप पर कोई श्रहसान नहीं है। यह तो हमारी साधना ही है। श्रापसे भी हम कहना चाहते है, श्राप भी जो कुछ करें, साधना की ही भावना से करें।

श्राज की श्रावश्यकता

श्राज देश ने सबसे श्रधिक जो फोया है वह है ईमान श्रौर मानवता। अपर से तो सारे लोग बहुत श्रच्छे लगते है, पर श्रन्दर से केवल ग्रित्थिपंजर मात्र रह गया है। सब दूसरों को श्रालोचना करने को तत्पर हैं, पर श्रामें ग्राप को कोई नहीं देखता। व्यापारी लोग श्रापको कोसते है। वे सोचते है, हम तो इतनी मेहनत से पैसा कमाते है श्रौर श्राप लोग (इन्कम टैक्स ग्राफिसर) श्राकर उसे साफ कर देते है। सचमुच श्राप लोग उन्हें यमदूत लगते है (श्रोताश्रों में हंसी) पर वे स्वयं यह नहीं सोचते कि वे कितने गरीबों के गले पर छुरी, फेरते है। श्रभी मेरे सामने व्यापारी (विनये) लोग नहीं है। पर जब वे मेरे सामने होते है, तो में उनकी भी श्रच्छी तरह से खबर लेता हूँ। मुभे दुःख है कि श्राज

बनिये बदनाम है श्रौर उसके साथ साथ कभी-कभी हमें भी लोग कुछ बदनाम कर देते है, क्योंकि लोग हमें भी बनियों के गुरु कहते हैं। हमारे श्रनुयायी सारे बनिये ही है, ऐसा नहीं है।

बहुत से व्यापारी ऐसे भी है, जिन्हे आपका बिल्कुल भय नहीं है। उनका व्यापार बिल्कुल साफ है। अणुव्रत मनुष्य को अभय बनाता है। भय से भय बढ़ता है। अणुबम ने मनुष्य को भयभीत बना दिया तो विपक्ष के लोग हाई ड्रोजन बम बनाकर अभय बनना चाहते है। पर अभय का रास्ता यह नहीं है। अणुव्रत अभय बनने का मार्ग है।

श्रणुत्रत श्रापको सन्यासी नहीं बनाता है। वह कहता है — जहाँ भी श्राप रहने है, वहाँ रहकर भी श्रपने पर नियंत्र एा करे। श्रगर श्रापने यह कर लिया तो श्रापके घर श्रौर कार्यालय सब सुघर जायेगे।

पहला अणुरत अहिंसा है। किसी को मार देना मात्र ही हिंसा नहीं है पर बुरा चिन्तन भी हिंसा है। अस्पृश्य मान कर करोड़ों का तिरस्कार करना हिंसा नहीं तो और क्या है? इस तिरस्कार की फिर प्रतिक्रिया भी होती है। आज जो सामूहिक रूप में धर्म परिवर्तन किया जा रहा है, यह क्या है? क्या उन्होंने श्रद्धा से ऐसा किया है? श्रद्धा से व्यक्ति समक सकता है पर इतने बड़े पैमाने पर धर्म-परिवर्तन निश्चय ही अपमान का प्रतिकार है। हिन्दू लोगों ने शूद्रों के साथ असद् व्यवहार किया, उसका फल है कि आज ये लाखों की संख्या में बौद्ध बनते जा रहे है। काम के आधार पर किसी को नीचा और अस्पृश्य मानना हिंसा है और व्यवहार विरद्ध भी है। श्रगर इसी प्रकार कोई अस्पृश्य होता तो माताये तो कभी की अस्पृश्य-अपवित्र हो जातीं।

भगवान् महावीर ने कहा—"कम्मुएग बंभणो होई, कम्मुएग होई खित्तयो, वइसो कम्मुएग होई, सुद्दों हवइ कम्मुएग..." प्रर्थात् कर्म से बाह्मएग होता है श्रीर कर्म से ही क्षत्रिय, वैदय श्रीर शूद्र भी कर्म से ही होता है।

जीवन के मूल्य बदलो

श्राज बड़ा वह माना जाता है, जिसके पास पैसे हों, भवन हों, मोटर हों श्रीर जिसकी श्रावाज सब सुनते हो। पर जीवन के इस मूल्य में परिवर्तन करना होगा। हमें पैसे को मनुष्य से बड़ा नहीं मानना है। बड़ा वह है—जो त्यागी है, संयमी है। यदि पैसे से ही मनुष्य बड़ा हो जाता तो हम श्रींकचन भिक्षुश्रों की क्या गित होती, जिनके पास एक पैसा भी नहीं है। भारतीय संस्कृति में सदा त्यागियों की पूजा होती श्रायी है। बड़े बड़े सम्राटों के सिर भी उन श्रींकचन भिक्षुश्रों के सामने भुक जाते थे। श्रतः श्राज भी हमें यह स्वीकार करना पड़ेगा कि बड़ा वह है, जो त्यागी है।

दूसरा व्रत है—सत्य । केवल सत्य बोलना मात्र ही सत्य नहीं है । सत्य का ग्रर्थ है—जैसा सोचे, वैसा बोले । यदि ऐसा नहीं, तो मनुष्य ऊँचा नहीं बन सकता ।

इसी प्रकार तीसरे वत श्रचीर्य का मतलब भी केवल चोरी नहीं करना ही नहीं है। श्रयने कामधन्वे में ईमानदारी नहीं बरतना भी चोरी है। श्रपनी जिम्मेवारी के काम से दिल चुराना भी चोरी है।

चौथा व्रत है—व्रह्मचर्य । श्राज के जीवन में इसकी बड़ी कमी है। इसीलिये श्राज बचपन से यौवन श्राता ही नहीं, सीधा बुढ़ापा श्रा जाता है।

पाँचवाँ व्रत है — श्रपरिग्रह । इसका मतलव यह नहीं कि श्राप संन्यासी बन जायें । पर श्रपनी निःसीम लालसाश्रों की सीमा तो करें ।

श्राप श्राफिसर हैं। किसी व्यापारी पर श्रिभयोग लगाया कि श्रपना घर भर लिया। उधर व्यापारी-गण श्रपनी रक्षा करते हैं—रिश्वत देकर। सरकार की श्रापको क्या चिन्ता? श्राप सोचते हैं—"पहले पेट पूजा पीछे काम दूजा।" पर श्रव ऐसे काम चलने वाला नहीं है। श्रव श्राप स्वतन्त्र हो गये। राष्ट्र की सारी जिम्मेदारी श्रापके कन्धों पर है। श्रव स्राप दूसरों पर दोष नहीं मढ़ सकते । स्रतः स्रपने स्रापको जगाना पड़ेगा । सबसे पहली श्रौर महत्व की बात यह है कि स्राप रिश्वत न लें । मैं स्रापकी कठिनाइयों को जानता हूँ । यह कठिनाई केवल श्रापकी ही नहीं है, प्रत्येक व्यक्ति के सामने स्रपनी-स्रपनी कठिनाइयाँ रहती हैं । बिना उनके सहे श्राप सुखी नहीं हो सकेंगे । जिस व्यक्ति ने इस तथ्य को समभ लिया है, वह निश्चय ही एक श्रान्तरिक शान्ति का श्रनुभव करेगा ।

दूसरी बात श्राप दुर्व्यसनों से बचें। बीड़ी सिगरेट तो श्राज सभ्यता की चीज बन गई है। बहुत से लोगों से मै पूछता हूँ—भाई तुम बीड़ी पीते हो। वे कहते है—हाँ महाराज। वैसे तो हम बीड़ी नहीं पीते, पर कभी कभी जब दोस्तों के साथ बैठ जाते है तो सभ्यता के नाते पीनी पड़ती है। लानत है ऐसी सभ्यता को। क्या सभ्यता इसे ही कहा जाता है? श्रीर चाय तो श्राज बिछौने में ही चाहिये। बिना उसके तो दूसरे काम में हाथ लगाना ही सुक्किल हो जाता है। वह तो मानो श्राजकल रामनाम हो गई है। इसी प्रकार श्रीर भी बहुत सी नशीली चीजें हैं, जिनसे श्राप बचने की कोशिश करेंगे तो श्रापके जीवन में एक सच्ची शान्ति मिलेगी।

सेकेटरी श्री हरनाम शंकर के द्वारा किये गये श्राभार प्रदर्शन के साथ सभा विसर्जित हुई।

चौथां दिन

हरिजन-जनाम महाजन

१६ दिसंबर १९५६ को दोपहर में राष्ट्रीय चरित्र-निर्माण श्रणुवत संप्ताह के श्रन्तर्गत हरिजन बस्ती में वाल्मीकि मंदिर में हरिजनों के बीच श्राचार्य श्री का प्रवचन हुग्रा।

पहले वाल्मीकि सभा के सेकेटरी श्री रतनलाल वाल्मीकि ने श्राचार्य श्री के स्वागत में भाषण दिया।

श्राचार्य श्री ने श्रपना भाषण प्रारंभ करते हुये कहा—श्राप लोगों में सुनने की उत्कंठा है, जिसका प्रमाण स्वयं श्राप लोगों की उपस्थिति है। यह बड़ी प्रसन्तता की बात है। श्राप लोगों को समय कम मिलता है क्योंकि श्रापके जिम्मे सफाई का बहुत बड़ा काम है। दूसरे लोग जहाँ गन्दगी करते हैं, वहाँ श्राप लोग सफाई करते है। यह बड़े महत्त्व की बात है। इसे ऊँचे श्रर्थ में लें तो गन्दगी मनुष्य के भीतर है, श्रात्मां में है। क्या कोई ऐसा भी हरिजन है जो उस गन्दगी को दूर कर सके। वही वास्तव में सच्चा हरिजन है।

हरिजन का ग्रर्थ

गांघीजी ने ग्रापका नाम हरिजन दिया। पर वास्तव में इसका ग्रर्थ क्या है, यह ग्रापको समक्षना है। जैसा कि वैष्णव जन की परिभाषा में गांघीजी एक भजन गाते थे—"वैष्णव जन तो तेने कहिये, जे पीर पराई जाने रे।" उसी प्रकार वास्तव में हरिजन वह है जो ग्रपने ग्रापको स्वच्छ रखकर दूसरों को भी स्वच्छ रखने का प्रयास करता रहे। ऐसे हरिजन थोड़े ही मिलेंगे पर उनकी ग्रत्यधिक ग्रावश्यकता है।

श्राज नई दिल्ली के वाल्मीकि मंदिर में श्राप लोगों के बीच मैं पहली बार ही श्राया हूँ। वैसे मैं बहुत स्थानों पर हरिजनों के बीच जाता रहा हूँ। वहाँ केवल मैं देता ही देता नहीं हूँ, लेता भी हूँ। देता तो मैं उपदेश हूँ श्रौर लेता उनसे भेंट हूँ। पर मैं रुपयों श्रौर फल फूलों की भेंट नहीं लेता। मुक्ते त्याग की भेंट चाहिये। श्राज ही लोक सभा के श्रध्यक्ष श्रय्यंगार श्राये तो उन्होंने मुक्ते फल भेंट करने चाहे। मैने कहा— मुक्ते भक्ति श्रौर त्याग की भेंट चाहिये।

श्रापको लोग हरिजन कहते हैं पर मेरी हिष्ट में श्राप सबसे पहले मानव हैं । मनुष्य सबसे पहले मनुष्य है श्रौर पीछे वह सज्जन, दुर्जन, महाजन, हरिजन है । मानव मौलिक चीज है, दूसरी सब उपाधियाँ है ।

सोचना यह है कि मानव कौन है ? स्पष्ट है--जिसमें मानवता है, वह मानव है अन्यथा मानव का कोई अर्थ ही नहीं रह जाता। मान-वता यह है कि मनुष्य दूसरों को भी श्रपने जैसा समभे । पर श्राज मानवता रह कहाँ गई है। श्राज तो करोड़ों श्रादमी श्रपने भाइयों को भाई नहीं समभते । वे उन्हें नीच श्रौर ग्रस्पुश्य मान कर उनका तिरस्कार करने से भी नहीं सकुचाते। ये ऊँची-नीची कौम कब श्रौर क्यों हुई? यह सब इतिहास का विषय है। मुभ्ते उसमें नहीं जाना है। पर शुरू में भिन्न भिन्न जातियाँ काम के ग्राधार पर बनी थीं यह निश्चित है। पहले हरिजन जैसा कोई नाम नहीं था। ये सब बाद की चीजें हैं। स्यात् पुराना नाम "महत्तर" था। जब से काम का व्यवस्थित विभाजन हुस्रा, तब वह श्रम पर भ्रवलम्बित था। श्रम करने वालों को महान् कहा जाता था। उनमें जो विशेष काम करता, उसे महत्तर कहा जाता था। ग्रतः सफाई का काम करने वालों को महत्तर कहा जाने लगा। पर आज स्थिति दूसरी ही हो गई है। श्राप लोगों ने भी श्रपने श्रापको हीन मान लिया। श्राप समभते हैं--हम तो नीचे है। पर यह कायरता क्यों ? हीन वह है जो दुराचारी है, व्यभिचारी है, कमीना है। स्राप सफाई का काम करने मात्र से हीन श्रीर नीच कैसे हो गये?

मुभे एक प्रसंग याद म्राता है—एक बार एक चंडालिनी चली जा रही थी। उसके हाथ में खप्पर था, हाथ लहू से सने हुये थे। सिर पर मरा हुम्रा कुत्ता था भ्रौर वह मार्ग को पानी से छींटती हुई जा रही थी। उसे देखकर एक ऋषि ने पूछा—

"कर खप्पर शिर श्वान है, लहु जु खरड़े हत्य। छटकत मग चंडालिनी, ऋषि पूछत है बत्त।" उसने तुरन्त उत्तर दिया—

"ऋषि तुम तो भोरे भये, नींह जानत हो भेव। कृतघ्नी की चरण रज, छटकत हूँ गुरुदेव।"

गुरुदेव श्राप इसका रहस्य नहीं जानते । मै मार्ग पर जो पानी छिटक रही हूँ, इसका कारण है, श्रागे जो कृतध्न मनुष्य चला जा रहा है, उसकी चरण रज मेरे पैरों पर न पड़ जाये । क्योंकि वह श्रस्पृक्य है ।

श्रतः सफाई का काम करने मात्र से कोई ग्रस्पृश्य नहीं हो जाता। वास्तव में श्रस्पृश्य तो वह है जो कृतष्मी है। केवल श्रच्छे कपड़े पहन लेने मात्र से ही कोई ऊँचा नहीं हो जाता। दिन भर तो बेईमानी करें श्रीर श्राफिस में जाकर ऊँचे श्रासन पर बैठकर श्रपने श्रापको ऊँचा मानने वाला वास्तव में ऊँचा नही है। श्रतः श्राप श्रपने मन से यह भावना निकाल दें कि हम नीच हैं।

दूसरी वात है, आप लोग श्रपने श्रापको गरीब क्यों मानते हैं। क्या इसिलिये कि आपके पास धन नहीं है? तो हमें भी देखिये हमारे पास एक पैसा भी नहीं। हम पैदल चलते हैं। श्रब पूँजी की पूजा करने का जमाना लद चुका है। हाँ, आज सीटों का जमाना अवश्य है। श्राज वे आदमी वड़े माने जाते हैं, जो शासकीय सीट पर हैं। पर यह भी गलत बात है। वे ही आदमी जिन्हें सीट लेनी होती है, पहले कितनें लुभावने आश्वासन देते हैं और फिर गरीबों के सामने देखते तक नहीं। अतः उन्हें ही वड़ा मानना कोई आवश्यक नहीं है। वड़े वे ही हैं जो त्यागी

हैं। खाने को बड़े भी तो मुक्किल से बनते है फिर बड़ा श्रादमी बनने में तो बड़े त्याग की श्रावश्यकता है। श्रगर श्रापको बड़ा बनना है तो श्रणु-वती बनिये।

श्राप लोग इतना काम करते है, पर फिर भी रहते भूखे के भूखे हैं। इसका कारण क्या है? यही कारण है कि श्राप कमाते तो एक हाथ से हैं श्रीर गंवाते सौ हाथों से है। इधर कमाया श्रीर उधर शराब में खो दिया। मांस मत खाइये। हाँ, रोटी खाये बिना काम नहीं चल सकता। पर मांस भी कोई खाने की चीज है? तम्बाकू भी श्रापको चाहिये। क्या यह पैसे, स्वास्थ्य श्रीर सबसे ज्यादा श्रात्मा के बर्बाद होने का रास्ता नहीं है?

एक बात भ्रौर—श्राप भ्रपने नोट की बिक्री न करें। श्राप नोट किसी को दे, इसमें मुक्ते भ्रापसे कुछ नहीं कहना है। पर श्रपने श्रापको दूसरों के हाथ तो मत बेचिये।

कम से कम इतनी बातों को अपने जीवन में स्थान दे दिया तो मैं समभता हूँ कि श्रापका जीवन सुखी हो जायेगा। बिना श्रात्म-शुद्धि के कहीं भी शान्ति नहीं मिलने वाली है। चाहे श्राप कहीं चले जायें, किसी धर्म को स्वीकार कर लें।

ग्रापके साथ साथ श्रापके पास बैठने वाले भाइयों से भी मै यही कहूँगा कि वे ग्रस्पृश्यता जैसी मानसिक हिंसा का त्याग करें। हाँ, इस सम्बन्ध में ग्रापसे भी मुक्ते कहना है। हरिजनों में भी ग्रापस में छूग्राछूत है, यह ग्रनुचित बात है। जब श्राप लोग भी इसके शिकार है, तब दूसरों को ग्राप समानता की बात क्या कह सकते हैं। ग्रतः उसे मिटाइये, तब ही ग्राप बड़े हो सकेगे। ग्रपना बड़प्पन ग्रपने हाथ में है। ग्रगर ग्राप किसी को भी छोटा नहीं मानते हैं तो ग्राप स्वयं ही बड़े हो जाते हैं।"

प्रवचन के अन्त में अनेकों (प्रायः सभी) हरिजनों ने वोट के लिये

रुपये लेने ग्रीर शराब पीने का त्याग किया...उससे थोड़े लोगों ने धूम्र-पान ग्रीर उससे थोड़े लोगों ने मांस खाने का त्याग किया।

त्याग लेते समय कुछ बच्चे भी खड़े हो गये थे। उन्हें समकाते हुये आचार्य श्री ने कहा—श्रभी तुम छोटे हो, फिर बड़े हो कर भी इन्हें निभाना होगा। श्रतः पूरा समक्ष लेना। कुछ छोटे लड़के, जो त्याग के महत्त्व को नहीं समक्षते थे, उन्हें प्रत्याख्यान नहीं करवाय, गया।

श्रायोजन (११) श्रग्रुवत सप्ताह

पांचवां दिन

पाप का सुधार

१७ दिसंवर १९५६ को नई दिल्ली से विहार कर म्राचार्य श्री नये वालार पघारे। वीच में "राष्ट्रीय-चरित्र-निर्माण-म्रणुवत सप्ताह" के अन्तर्गत "सैन्ट्रल जेल" में प्रवचन हुम्रा। प्रवचन प्रारम्भ करते हुए महा— "म्राज के इस सुन्दर भ्रवसर पर मुभे बड़ा म्रानन्द हो रहा है। भ्रपराधियों के वीच काम करने में मेरी विशेष रुचि रही है। भ्राप लोगों के वीच मेरा भ्रानं का पहला ही भ्रवसर है। शायदश्राप लोगों का भी यह पहला ही भ्रवसर होगा, जब कि एक धर्म गुरु भ्राप के बीच उपदेश फर रहे है।

सव से पहले मै श्राप से यह पूछना चाहूँगा कि श्राप श्रास्तिक हैं या नास्तिक ? नास्तिक वह है जो पुनर्जन्म, धर्म, कर्म में विश्वास नहीं करता। जो इनमें विश्वास करता है वह श्रास्तिक है। शायद श्राप

लोगों मैं से अधिकतर आस्तिक होंगे। आप को सोचना है—ईस्वर क्या है ? ईस्वर वहीं है, जो सर्वद्रष्टा है। इसीलिए हम सवेरे-सवेरे उसका स्मरण करते हैं। जब हमने मान लिया कि परमात्मा सारे संसार को देखता है तो उससे छिपकर काम करने वाला क्या नास्तिक नहीं है ? ब्रतः सब से पहले आपको यह सोचना है कि आपने क्या अपराध क्या या ? किसी दूसरे ने आप के अपराधों को देखा या नहीं ? पर भ्राप खुद स्रपने भ्रपराधों को नहीं भूल सकते। इसी कारण श्राप को लेल की हवा खानी पड़ी है। यद्यपि मैं यह मानता हूँ कि समूचा संसार कैंद खाना ही है क्योंकि शरीर भी तो बन्बन ही है "जिस दिन इससे इटेंगे, वह दिन घन्य होगा। पर इतना कह देने मात्र से काम नहीं चर्लेगा। यह निक्चय की भाषा है। व्यवहार की भाषा में जेल यही है, क्योंकि यहाँ अपराबी रहते हैं। मैं कहूँगा-आप अपना आत्म-निरीक्षण करें । स्राप सोचिये—क्या स्रापने स्रपराध किया है ? शायद ग्रापकी श्रात्मा हाँ कहेगी । तद श्राप उसे छूपाइये मत । साफ-साफ कह दोतिये। ग्राप यह देखते होंने कि पुलिस ने ग्राप को व्यर्थ ही जेल में डाल दिया है। पर ग्राल ग्राप उसे भूल लाइये। गवाहों की भूठी गवाही को मूल जाइये। अपने अप को देखिये कि अपना क्या अपराध हुआ ? पाप के स्वीकार मात्र से ग्राप की ग्रात्मा कुछ हल्की हो जायेगी। पाप का पहला प्रायश्चित है-- ब्रात्म-लानि । ब्रतः ब्रगर ब्राप ब्रपने ब्राप को स्वीकार कर लेते हैं, तो एक रूप से उसका प्रायश्चित्त हो जाता है।

रामायण में एक प्रसंग आता है — एक वार सीतेन्द्र अपने स्वर्ग से चल कर रावण आदि अपने पूर्व भव के सम्बन्धियों को देखने नरक में गया। वहाँ उसने देखा—सारे नैरियक आपस में बूरी तरह लड़ते हैं और दुःख पाते हैं। उसके मन में दया आ गई। उसने चाहा कि वह रावण आदि को विमान में विठा कर अपने स्वर्ग में ले जाये। पर अपने पाप के कारण वे ऊपर नहीं जा सके। सीतेन्द्र ने भी देखा कि वह रावण आदि को स्वर्ग में नहीं ले जा सकता और कहा—तुम स्वर्ग में तो नहीं जा सकते पर एक काम तो करो—ग्रापस में लड़ कर जो तुम दुःख पा रहे हो, वह तो मत करो। इससे कम से कम तुम्हारा ग्रगला जन्म तो सुधरेगा। रावण ने उसकी बात मान ली।

इसी प्रकार हम आज यहाँ जेल में आये हैं पर आप को जेल से छड़ाने के लिये नहीं। हमारा कर्तव्य है कि हम आप को उपदेश दें और आप को दुर्व्यसनों से छुड़ायें। आप भी जेल से छूट नहीं सकते पर कम से कम अपने अपराधों को तो स्वीकार करें। ससे आप को आगे की लम्दी जेल से छटकारा मिलेगा।

श्रपराध कई प्रकार के होते हैं—मानसिक, वाचिक श्रौर कायिक। मन में बुरा चिन्तन करने वाला भी श्रपराधी है तो जो श्रादमी हत्या या चोरी करता है, वह तो साक्षात् श्रपराध है ही "फिर वे चाहे जेल में हों या बाहर। उसी प्रकार जो श्रादमी हत्या नहीं करता है, श्रीहंसक है, पर चाहे जेल में भेज दिया जाये, वह श्रपराधी नहीं होता। यह भी क्या पता कि श्राप श्रपराधी है या नहीं। मै तो कई बार कहा करता हूँ कि श्राज का सारा संसार ही श्रपराधी है। व्यापारी बाजार में श्रनीति करते हैं, क्या वे श्रपराधी नहीं है? कानून का भंग करने याला हर कोई श्रपराधी है। तो श्राज संसार में कितने श्रादमी हैं, जो श्रपराध नहीं करते। पर कानून ही ऐसा है कि जिससे सारे पकड़ में नहीं श्राते या नहीं पकड़े जाते। श्राप श्रपराधी इसलिये हैं कि श्रापका श्रपराध पकड़ लिया गया। श्रतः व्यवहार की हिंद से यह स्पष्ट है कि श्रापने श्रपराध किया है। इसलिये श्राज श्राप को स्वयं को टटोलना है।

हमने सोचा—जब हम सब वर्गो में काम करते हैं तो अपराधी लोगों को भी हमें सम्हालना चाहिये। हमारा यह दावा नहीं है कि हम आप को सुधार ही देंगे। प्रेरएग देना हमारा काम है। सुधरेंगे तो आप स्वयं ही। मैं यह कहूँ कि मै आप को सुधारता हूँ, तो यह 'श्रहं' होगा। रास्ता दिखाना मेरा काम है उस पर चलना आप का काम है। मैं क्या, परमात्मा भी किसी को सुधार नहीं सकता, यदि स्वयं व्यक्ति सुधरना न चाहे।

सुधार वतों से सम्भव है। श्रणुव्रत वतों का मार्ग है वह श्राप के सामने है। श्रित-त्याग श्रीर श्रित-भोग के ब च का यह मध्यम मार्ग है। श्रणुव्रती वह है जो छोटे व्रतों को ग्रहण करे। श्राप भी श्राज से श्रपने श्रयराधों को पुनः न दुहराने को प्रेरणा लें। खान-पान में श्रशुद्धि न बरते। कम से कम उन चीजों को तो श्रवश्य छोड़िये जो दिमाग को बिगाड़ती हैं। इसके श्रलावा श्राप से मै एक बात यह भी कहूँगा कि श्राप श्रपने व्यवहार को इतना विश्वस्त बनाइये, जिससे कि श्राप के श्रास-पास रहने वाले श्रफसर श्राप पर विश्वास कर सकें सजा तो श्राप को भोगनी ही पड़ेगी। तो फिर श्रविश्वस्त बन कर पाप क्यों कमा रहे हैं।

श्राप के साथ-साथ उपस्थित ग्रधिकारियों से मैं भी यह कहना चाहूँगा कि श्राप को कैंदियों के साथ वैसा बर्ताव तो करना ही पड़ता है, जैसा कानून कहता है। पर श्राप श्रपनी श्रोर से उनके साथ ऋर व्यवहार न करें।

इसके बाद सभी लोगों ने दो मिनट तक ग्रात्म-चिन्तन किया । कई कैदियों ने ग्रपने-ग्रपने ग्रपराध स्वीकार भी किये ग्रौर ग्रागे वैसा न करने की शपथ ली । वातावरण बड़ा शान्त रहा ।

तत्पश्चात् एक कैदी ने ग्रपनी ग्रात्म-कथा मुनाई। उसकी बोली में वेग था। एक ही साँस में वह सब कुछ कह गया ग्रौर ग्राचार्य श्री से यह प्रार्थना की कि वे उच्च ग्रधिकारियों से मिलते वक्त कैदियों की स्थिति का भी वर्णन करे ग्रौर उसमें कुछ सुधार हो, ऐसा प्रयत्न भी करें।

आज के इस अनोखें कार्य-क्रम में केन्द्रीय रेलवे मंत्री श्री जगजीवन-राम और राजस्थान के पुनर्वास मंत्री श्री अमृतलाल यादव ने भी अपने विचार प्रस्तुत किये और अणुवत आंदोलन के वर्गीय कार्यक्रम के भूरि-भूरि प्रशंसा की। कई श्रावक श्राविकायें भी कार्यक्रम में उपस्थित थीं।

श्रात्सा की श्रावाज

केन्द्रीय रेलमंत्री श्री जगजीवनराम ने श्रपने भाषण में कहा—
"जिस काम को करते समय छिपाना चाहते है या काम करके जिसे
छिपाना चाहते है, मेरे विचार में वह श्रपराध है। सब की श्रात्मा हर
वक्त यह बताती रहती है। पर होता यह है कि हम श्रात्मा की श्रावाज
को दवा देते है। व्यक्ति श्रपराध क्यो करता है, समाज का ढांचा भी
इसका एक कारण है। श्राज के समाज मे श्रनेको बेढंगी श्रौर बेहूदी
वातें हैं, जिन्हें हमें बदलना है। श्राचार्य श्री तुलसी श्रणुव्रत-श्रांदोलन
द्वारा ऐसा प्रयत्न कर रहे हैं इसिलये मुभे इस श्रांदोलन मे दिलचस्पी
है। श्राचार्य श्री का यह काम बड़ा सुन्दर है। मै तो चाहता था कि
जहाँ भी यह कार्यक्रम चले, उपस्थित रहूँ। पर ऐसा कर नहीं सका,
दूसरा कार्य भार जो है। जेल के भाइयों से मै कहना चाहूँगा कि वे जेल
से निकलें तो कुछ सीख कर निकलें। बुराइयाँ नही, भलाइयाँ श्रौर
चरित्र की बातें।

नैतिक दिशा

राजस्थान के पुनर्वास मंत्री श्री अमृतलाल यादव ने अपने भाषण में कहा—"जिन केंद्री भाइयों ने खड़े होकर ग्राचार्य श्री के समक्ष प्रतिज्ञायें ली हैं, वे भ्रपने मन में निश्चय कर लें—उसके ग्रनुरूप उन्हें अपने ग्राप को तथार करना होगा। जीवन के ग्राध्यात्मिक ग्रीर नैतिक पहलुओं पर जैसा कि ग्राचार्य श्री ने बताया, वे भ्रमल करें श्रीर ग्रपने भावी जीवन में क्रियात्मक रूप् से ईमानदारी, सचाई श्रादि ग्रपनायें। ग्रणुत्रत ग्रांदोलन वह ग्रांदोलन है, जिसने दिलत, शोषित श्रीर पीड़ित—सबको—मानव-मात्र को एक नैतिक दिशा प्रदान की है। ग्राचार्य श्री तुलसी का यह गौरवशाली कदम है।"

छठा दिन

महिलाओं का दायित्व

१८ दिसम्बर १९५६ को "दीवान हाल" में दिल्ली प्रदेश काँग्रेंस महिला समाज की ग्रोर से महिलाग्रों में ग्राचार्य श्री का प्रवचन हुग्रा। दिल्ली की ग्रानेक कार्यकात्रियों के ग्रालावा काँग्रे साध्यक्ष श्री ढेंबर भाई भी प्रमुख वक्ता के रूप में उपस्थित थे। हाल खचाखच भरा था। दिल्ली प्रदेश काँग्रेस महिला समाज की संयोजिका श्रीमती सुशीला मोहन ने ग्राचार्य श्री के स्वागत में भाषण दिया।

श्राचार्य श्री ने श्रपना प्रवचन श्रारम्भ करते हुए कहा—"श्राज सम्ताह के छठे दिन का कार्यक्रम है। उसका उद्देश्य यही है कि श्राज जो देश का चारित्रिक वातावरण गन्दा हो गया है, शुद्ध किया जाय। जब तक देश का चरित्र ऊँचा नहीं होगा, तब तक सारी विकास योजनाएँ बे-बुनियाद होंगी। इसीलिए हमने सोचा कि हमें देश में चरित्र का वातावरण बनाना चाहिए। वसे तो जिम्मेवार व्यक्ति इस विषय में सोचते ही हैं, क्योंकि देश की बागडोर चिन्तक व्यक्तियों के हाथ में है। पर हमारी भी कुछ जिम्मेदारी है श्रीर इसलिए हमने सोचा—यह श्रान्दोलन श्रव की बार राजधानी में भी विशेष रूप से चलाना चाहिए। इसलिए हम राजस्थान से चलकर श्रभी-श्रभी यहाँ श्राये श्रौर देश के विशिष्ट व्यक्तियों से विचार-विमर्श किया। इसी का यह परिणाम है कि हम जन-जन में नैतिक जागृति लाने की कोशिश कर रहे हैं।

हम हरिजनों में गये। हम जेल वासी बन्दियों के बीच भी गये।

हमें खुशी हैं कि वहां पर अनेकों बन्दियों ने अपने अपराध स्वीकार किये और फिर से अपराध न करने की प्रतिज्ञा की। वहाँ पर मैंने एक बात कही थी— आज अपराधी कौन नहीं है। सारा संसार मुक्ते तो अपराधी ही दोखता है, ये बेचारे अपराध करते देख लिए गये। अतः जेल में डाल दिये गये। उनका सुधार भी आवश्यक है।

वहिनों से मै कहँगा -- प्रापका सुधार बड़ा महत्व रखता है। एक बहिन के सुधार होने का मतलब है, एक परिवार का सुधार, श्रतः ग्रापको देश के नैतिक पतन से लड़ने के लिये तैयार रहना चाहिये। म्राप यह कहना छोड़ दें कि हम क्या कर सकती हैं। म्राप तो बहुत कुछ कर सकती हैं। कई भाई व्यापार में अनैतिकता करते हैं। उनसे पूछा गया—म्राप म्रनैतिकता क्यों करते हैं ? तब उन्होंने कहा—हम क्या करें ? हमें भ्रौरतें तंग करती हैं। उन्हें हमेशा नई फैशन चाहिये। नये जेवर ग्रीर नये कपड़े चाहिये। इसीलिये हमें ग्रनैतिकता बरतनी पड़ती है... उनका यह उत्तर सही हो, यह मै नहीं मानता । पर प्राज हमें उन्हें नहीं देखना है। मैने "सप्रू हाऊस" में कहा था-ग्राज ग्रालोचना का युग है। हर एक दूसरे की ब्रालोचना करने को तैयार है। जनता सरकार की ग्रालोचना करती है। पर ज्यादातर वही लोग सरकार को कोसते हूँ, जो स्वयं रिक्वत देते हैं। इसी प्रकार सरकारी लोग जनता की ग्रालोचना करते हैं। ग्रध्यापक छात्रों की ग्रालोचना करते हैं ग्रौर छात्र अपने अध्यापकों की। पर अपनी आलोचना कोई नहीं करता। सब दूसरों की ग्रालोचना करते है। ग्रगर ग्रपनी ग्रालोचना करें तो देश सुन्दर हो जाय । श्राज दूरवीन बनने की श्रावश्यकता नही है, श्राइना बनने की श्रावश्यकता है। दूरबीन दूर की चीजें देखती है, श्राइना नजदीक की। ग्राज ग्रपने ग्रापको नजदीक से देखने की ग्रावश्यकता है।

कई लोग कहते हैं—इस प्रकार व्यक्ति-व्यक्ति के सुधार से सारा संसार कव तक सुधरेगा ? पर श्राप बताइये कि इसके सिवाय परिवर्तन का श्रीर मार्ग ही क्या है ? श्राज लाखों श्रादमी एक साथ धर्म परिवर्तन कर रहे हैं। पर मेरा इसमें विश्वास नहीं। धर्म-परिवर्तन इस प्रकार कभी सम्भव नहीं होता। एक एक व्यक्ति जब धर्म के महत्व को समभोगा, तब ही वास्तविक सुधार सम्भव है। एक एक व्यक्ति से समाज का सुधार होगा और फिर एक एक समाज से एक देश का सुधार होगा और फिर सारे राष्ट्र का। क्रान्ति की यह प्रक्रिया है। मकान को एक एक ईंट सही होगी तो मकान पक्का बनेगा। श्रगर ईंट ही कमजोर होंगी तो सकान पक्का कैसे बनने वाला है। इसी प्रकार यदि राष्ट्र का व्यक्ति व्यक्ति चरित्रवान होगा तो राष्ट्र श्रवश्य उन्नत होगा।

ग्रगर ग्राज बहनें यह संकल्प करलें कि हमें फैशन नहीं चाहिये, हमारे लिये जनता का शोषण नहीं होना चाहिये, तो मैं समक्षता हूँ, यह बहुत बड़ी क्रान्ति होगी;

दूसरी बात यह है कि बहनें अपने आप में हीनता का अनुभव करती है, यह क्यों ? आप तो महापुरुषों की माताएँ है। तब फिर आप में यह कायरता क्यों। बहनें तो पुरुषों से कई बातों में आगे हैं। भारत में चरित्र का स्थान पुरुषों से बहनों का ऊँचा है। तब फिर अपने आपको हीन मानना, क्या अपराध नहीं है ?

मैं बहुधा बहनों से यह सुनता हूँ कि उनका ग्रादर नहीं होता। पर मैं ग्राप से एक बात कहूँ कि ग्रापके पुत्री हो जाये तो ग्रापके मन में कितनी हीन भावना पैदा होती है। राजस्थान में एक कुप्रथा है कि लड़का पैदा होता है तो उसकी खुशो में थ ली बजाई जाती है श्रीर लड़की पैदा होती है तो छाज पीटा जाता है। कहा जाता है—यह पत्थर कहाँ से ग्रागया। श्रीर भी कितने होन भाव मन में ग्राते होंगे। तो फिर सोचिये ग्रापके मन में ही यदि लड़की के प्रति होन भावना है तो पुरुषों के मन तो उच्च भावना होगी ही कैसे? ग्रतः ग्राप को स्वयं ग्रपने मन से वह दुर्भावना निकाल देनी चाहिये। मैं समक्ष नहीं पाया, जबिक दोनों ही सृष्टि के ग्रंग है, तो फिर उनमें यह भेदभाव क्यों?

तीसरी वात है— आप सोचती हैं कि हमारा उत्थान पुरुष करेंगे। पर यह बात निराघार है। अपना उत्थान व्यक्ति स्वयं करने वाला है। कोई किसी का उत्थान नहीं कर सकता। उत्थान आखिर है क्या? अपनी किमयों को दूर किया कि उत्थान हुआ। हमें प्रगति नहीं करनी है। केवल अपनी दुर्गति को हटा देना है। यही वास्तव मे प्रगति है और यह किसी दूसरे से होने वाली नहीं है।

रामायण में सीता जी के लिये कितना सुन्दर उदाहरण है। ग्ररण्य में छोड़ देने के बाद राम स्वयं सीता को याद करते हैं। वहाँ कितना सुन्दर चित्रण किया जाता है:—

"मतो देण मंत्रीश, सुकाम समारण दासी"

राम कहते हैं—सलाह देने के लिये सीता मेरे मंत्री का काम करती थी। जब कभी उससे सलाह लेने का काम पड़ता, वह कितनी सुन्दर सलाह देती थी। पर वहीं सीता घर का काम करने के लिये दासी थी। ग्राज स्त्रियाँ सोचती हैं कि घर का काम करना तो उनका है ही नहीं। कई बार हमारी ये वहनें कहती हैं—महाराज सेवा करने की इच्छा तो थी। पर करें क्या, साथ में कोई ग्रीरत नहीं है। इस प्रसंग पर मुभे वह कथा याद ग्राती है—

"एक व्यक्ति एक सेठ जी के पास गया श्रीर कहा — मुक्ते ग्रमुक चीज चाहिये। सेठ जी ने कहा—हाँ भाई, वह चीज तो है पर देने वाला कोई श्रादमी नहीं है। वह हसा श्रीर कहने लगा— मैं तो श्रापको श्रादमी ही समकता था। व्यंग को सेठ जी समक्त गये।"

इसी प्रकार हमारी वहनें कहती हैं—उनके साथ काम काज करने के लिये कोई श्रीरत नहीं है। तो मै समभ नहीं पाया कि श्राप श्रीरत हैं या श्रीर कोई। श्रतः जब तक बहनों में स्वावलम्बन नहीं श्राएगा, तब तक वे वास्तविक उन्नति नहीं कर सकेंगी।

इसी प्रकार दहेज-प्रथा के वारे में भी मैं श्रापसे यह कहूँगा कि क्या यह नारी जाति के लिये कलंक की बात नहीं है। रुपये पैसों से भेड़ - बकरियों की तरह ग्रो रतों को खरीदना भ्रौर बेचना क्या शर्म की बात नहीं है। श्राप कहेंगी हम क्या करें, पुरुषों का दिमाग ही ऐसा है। बात ठीक है। पर एक बात तो श्राप कर सकती है—- श्रपने पुत्रों की शादी में स्वयं तो कुछ न लें। श्रगर श्राप इतना भी कर सकीं तो नैतिक क्रान्ति में श्राप बड़ा भारी काम कर सकेंगी।

श्राप मेरी भावना को समभें श्रीर तदनुकूल जीवन बिताने का प्रयास करें।"

श्राज के मानव का मूल्य

काँग्रेस के ग्रध्यक्ष श्री ढेबर भाई ने कहा—"हम सबने महाराज श्री का प्रवचन सुना। शब्द त सब ही बोलते है। पर कितनेक शब्दों का बल दूसरा ही होता है। ग्रीर सचमुच ही श्राचार्य श्री ने जो बातें कहीं, वे बड़ी बल वाली बातें है। ग्रणुव्रत की बात उनके लिये नई नहीं है। फिर भी वे हमारे बीच श्राये। इसलिये नहीं कि यहाँ ग्रापसे उन्हें कोई स्वार्य साधना है या इसलिये नहीं कि ग्रापको ग्रपना शिष्य बनाना है "पर वे हमारी हालत देखकर ग्रनुकम्पा से प्रेरित होकर ही यहाँ ग्राये हैं।

मनुष्य ईश्वर की सबसे बड़ी कृति है। पर मनुष्य ने श्रपनी जाति को बिगाड़ने की जितनी हरकतें की है, उतनी शायद किसी ने नहीं कीं। गाय, बैल, पत्थर, वृक्ष कोई भी श्रपने धर्म को नहीं भूले, पर मनुष्य सब कुछ भूलकर श्राज कहाँ पहुँच गया है? वह मनुष्य जो श्रपने हाथ से सोना निकालता था, श्राज सोने का गुलाम बन गया है। वह मनुष्य जो श्रपने हाथ से समृद्धि पैदा करता था, श्राज समृद्धि का गुलाम बन गया है। वह मनुष्य जो श्रपने हाथों से श्रपने पुरुषार्थ से संसार को बनाता है, वही श्राज संसार का गुलाम बन गया है" ऐसे तो मनुष्य जीवन श्रमूल्य है पर श्राज वह सबसे सस्ती चीज समका जाता है।

भ्राज मनष्य का मूल्य बदल गया है। मूल्यांकन की हिष्द बदल गई

है। कभी मानवता की कद्र की जाती थी पर श्राज श्रभिनेता और श्रभिनेत्रियों की कद्र की जाती है।

कनांट् सरकस में एक वार वच्चों, युवकों ग्रीर बुड्डों की भीड़ जमा हो गई थी। उसे देखकर किसी ने समका यहाँ नेहरू जी या कोई दूसरे बड़े नेता श्राये होंगे। पर पूछने पर पता चला कि वहाँ तो श्रभिनेता श्रीर कई श्रभिनेत्रियाँ खड़ी थी। श्रतः लगता है, जीवन श्राज सूखा हो रहा है। हमें श्रन्दर से प्रेरणा नहीं मिलती। श्रतः वह स्थान-स्थान पर सिनेमा में श्रीर दूसरी जगह मारा मारा भटकता फिरता है। श्राज हमें श्रावक्य-कता है कि हम जीवन को रसमय बनायें श्रीर प्रतिपल रस लेना सीखें।"

मायोजन (१३) ऋगुत्रत सप्ताह

सातवां दिन

पैसे की भूख

१६ दिसम्बर १६५६ को श्राहार के पश्चात् दोपहर के दो बजें श्राचार्य प्रवर विक्रय कर कार्यालय में प्रवचन करने पधारे। वहाँ के सारे प्रिष्मित्तरी एवं कर्मचारी एक खुले मैदान में इकहुं हो गए। लगभग ५०० की उपस्थित थी। जैन मुनियों को नजदीक से देखने का उनके लिए पहला ही श्रवसर था। उनके चेहरों पर जिज्ञासा भलकती थी। विक्रय कर श्रायुक्त श्री डी० डी० किपल के स्वागत भाषगा के बाद श्राचार्य श्री ने श्रपने भाषगा में कहा—दूसरों को घोखा देना 'पान है

किन्तु सबसे बड़ा पाप है श्रपने श्राप को घोखा देना। व्यक्ति दूसरों का बुरा करता है पर यह नहीं सोचता कि सबसे ज्यादा बुरा स्वयं का होता है। बुरे व्यक्ति से समाज बुरा बनता हैं, बुरे समाज से राष्ट्र बुरा बनता हैं श्रौर बुरे राष्ट्र का प्रभाव श्रनेक राष्ट्रों पर पड़ता है। इसीलिए स्वयं को घोखा देने से बचना चाहिए। मैंने एक प्रवचन में कहा था—

स्रापको स्रौर संघ को, संसार को घोखा न दो। करके कहनी सींक करनी वेग से स्रागे बढ़ो।। व्यक्ति जाति व संघ का इससे सदा कल्यारा है।।

् जब तक कथनी ग्रौर करनी में समानता नहीं ग्राती तब तक पवित्रता नहीं ग्राती।

वह नारकीय जीवन है, जिसमें मन-वागाि श्रौर काया का सामञ्जस्य नहीं, श्रात्मविश्वास नहीं, इंसानियत या मानवता नहीं।

वह स्वर्गीय जीवन है, जिसमें सत्य, श्रहिंसा व प्रेम भरा हुस्रा है; जिसमें स्रात्म सम्मान है, स्रात्म निष्ठा है।

श्राज मनुष्य की निष्ठा पैसे में है। वह सुख-सुविधा व विलास चाहता है। विलास पैसे के बिना नहीं श्राता। पैसों का ढेर शोषएा के बिना नहीं होगा। इसिलए श्रपनी विलास की श्रिभलाषा को तृष्त करने के लिए शोषएा भी करता है। कभी-कभी श्रपनी मानवता को भी बेच देता है। उसे पैसा चाहिए, वह कैसे भी क्यों न मिले वह यह नहीं सोचता। उसका ध्यान पैसे पर केन्द्रित है। इसी को बनाये रखने के लिये वह ज्यादा व्यावहारिक बनता है। भूठी सभ्यता को श्रपनाने में कभी नहीं हिचकता। यहीं से बुराई का चक्र धूमने लगता है। धूमते-धूमते जब वह ज्यक्तियों को जीर्श्वकाय बना देता है, तब व्रतों की बात याद श्राती है। उसके चिन्तन के प्रकार में एक मोड़ श्राता है श्रीर वह भोग से त्याग की श्रोर मुड़ता है। महाव्रतों को वह श्रपना नहीं सकता। श्रणुव्रतों की श्रोर गित करता है।

्र अतिभोग विनाश का कारण है श्रीर श्रति त्याग (महावत) व्यापक

नहीं हो सकते। श्रणुवत वीच का मार्ग है, मध्यम प्रतिपदा है। वे छोटे-छोटे वत व्यापक बन सकते हैं। साधारण से साधारण व्यक्ति भी इन्हें श्रपना सकता है।

विशिष्ट ग्रणुवती किसी भी कर की चौरी नहीं करता। राज्य-निषिद्ध वस्तुग्रों का व्यापार नहीं करता। कट-तोल-माप नहीं करता, जीवन को ग्राडम्बर युक्त नहीं कर सकता। इस प्रकार जीवन का प्रत्येक क्षेत्र पवित्र बनता चला जाता है ग्रौर जीवन सुखी व भारमुक्त हो जाता है।

मै आपसे अनुरोध करूँगा कि आप अणुवर्तों को समर्भे । प्रवेशक अणुवर्ती, अणुवर्ती या विशिष्ट अणुवर्ती इन तीनों में से किसी भी श्रेणी में अपनी शक्ति के अनुसार सहयोग दें। वर्तों से घवराएँ नहीं।

प्रश्नोत्तरों का भी कार्यक्रम रहा। व्रतों का वाचन हुम्रा। विक्रय कर कार्यालय में प्रवचन कर म्राचार्य श्री मिनर्वा पथारे। उस समय राजस्थान के राज्यपाल सरदार गुरुमुख निहालींसह दर्शनार्थ म्राये। लगभग २० मिनट तक बातचीत हुई। उन्होंने कहा—म्रव में म्रापके राजस्थान में म्रा गया हूँ। यदि संभव हुम्रा तो मर्यादा महोत्सव पर सरदार शहर म्रा सकुँगा।

श्रात्मतत्त्व का बोध

१६ दिसम्बर १६५६ को अपराह्न में दूसरा कार्यक्रम वकील-संघ की ओर से आयोजित किया गया।

सर्व प्रथम मुनि श्री नगराज जी ने परिचयात्मक भाषण दिया। वकील-संघ के ग्रध्यक्ष श्री रावेलाल ग्रग्रवाल ने स्वागत भाषण दिया। तदनन्तर ग्राचार्य श्री ने प्रवचन श्रारम्भ करते हुए कहा—"ग्राज सप्ताह का ग्रंतिम दिन है। जहाँ पिछले दिनों विद्यार्थियों, ग्रध्यापकों, हरिजनों तथा श्रन्यान्य वर्गीय लोगों के बीच इस नैतिक निर्माणकारी ग्रान्दोलन का कार्यक्रम चला, वहाँ ग्राज विशिष्ट वौद्धिक क्षेत्र के लोग—श्राप वकीलों, जजों एवं मजिस्ट्रेटों के वीच यह कार्यक्रम रखा गया है, जिसे मैं ग्रावश्यक समक्षता हूँ।

हम जिस देश में रहते हैं, उसे पुण्यभूमि कहा जाता है। श्राप कहेंगे—क्यों ? यहाँ पर सत्य श्रौर श्राहिंसा की जगमगाती ज्योति निरंतर जलती रहती है। दूसरे देशों को इसने सत्य श्रौर श्राहिंसा का पाठ पढ़ाया। यहाँ पर विध्वंसात्मक शस्त्रों का श्रन्वेषण नहीं हुम्ना, यहाँ की गवेषणा से श्रात्म-तत्व प्राप्त हुश्रा है। पश्चिम में एटमवम श्रौर हाई- ड्रोजन वम का श्राविष्कार हुश्रा, वहाँ हमारे ऋषियों ने सत्य श्रौर श्राहिंसा का श्राविष्कार किया। केवल यह कहने भर के लिए नहीं, उन्होंने श्रपने जीवन में उतारा भी। श्रतएव यह कहा गया है—

एतद्देश प्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः।

स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेरन् पृथिन्यां सर्वमानवाः ॥

श्रयीत् संसार के लोगों को नीति श्रीर चरित्र की शिक्षा लेनी है तो वह ज्ञानी श्रीर सच्चरित्र भारतीय से ले। यही कारण है, भारत ने संसार का श्राध्यात्मिक श्रीर नैतिक नेतृत्व किया था, पर श्राज खेद है कि भारत में वाहर से लोग नीति की शिक्षा देने आते है। कोई भी आये, उसकी हमें शिकायत नहीं। भारतीय संस्कृति ने बन्धु होकर रहने वालो का हमेशा स्वागत किया है। पर वास्तव में जो भारतीय होगा, उसके मन में दुःख होगा कि आज भारत की क्या दशा हो गई है? में जानता हूँ कि आज भारत में ऊँची ऊँची शिक्षाएँ चल रही हूँ, पर इसके साथ-साथ यह भी जानता हूँ कि आज भारत में आतम-निरीक्षण की भावना बहुत कम हो गई है। हर कोई दूसरों को बुरा-भला कह देगा पर अपना आत्म-निरीक्षण करने को कोई तैयार नहीं। दर्शन केवल शिरस्फोटन के लिए नहीं है, वह देखने के लिए है, अपने आपको देखने के लिए है। अतएव भारतीय ऋषियों ने कहा है—

"श्रप्पाचेव दमेयत्वो, श्रप्पाहु खलु दुद्दमो । श्रप्पादंतो सुही होई, श्रस्सि लोए परत्यए...

श्रात्मा का-श्रपने श्रापका ही दमन करना चाहिए। श्रात्मा निश्चय ही दुर्दमनीय है। जो श्रपने श्राप का दमन करता है, श्रपने श्राप को संयत बनाता है, वह इस लोक में श्रौर परलोक में मुखी होता है।

दूसरों पर श्रनुशासन करने के लिए सब तैयार हैं, पर श्रपने पर कोई नही करता। वह विद्या ही क्या है जिससे इतना भी ध्यान न श्राए कि दूसरों को पीड़ी नहीं देनी चाहिए ? भारतीय संस्कृति में कहा है:—

"वरं मे ग्रप्पादंतो, संजमेण तवेण य...

माहं परेहिं दम्मंतो, बंघर्गोहिं बहेहि य।

ग्रर्थात् श्रच्छा हो श्रपने नियमों से हम ग्रपना कट्टोल करें।

मत ना दूजे बध बन्धन से मानवता की शान हरें।।

बहुत से लोग मौत से घबराते हैं। पाँच क्षण के लिए भी दवाइयाँ
लेकर जीवन की याचना करते रहते है। पर हमारे शास्त्रों में बताया
गया है—"मौत से लड़ो" जब तुम ग्रीर काम करने में समर्थ नहीं रहो,
तब ग्रनशन कर ग्रपने शरीर का त्याग करदो।

श्रणुव्रत का मार्ग

महाव्रत की तो कल्पना ही शायद श्राप लोगों के लिये मुश्किल हो जायेगी। जीवन भर पैदल चलना, श्रपना वोक स्वयं उठाना, चिकित्सा भी डाक्टर से नहीं करवाना, नौकर-मजदूर नहीं रखना, भोजन श्रादि के लिये किसी को तंग नहीं करना, केशलुंचन करना, रात को कुछ भी नहीं खाना, न कुछ भी पीना। प्राण चले जायें पर प्रण नहीं जाये— यह सायुत्व का श्रादर्श है। पर श्रणुव्रत तो मध्यम मार्ग है। उसमें न तो इतना वड़ा त्याग है श्रीर न वहुत ज्यादा भोग के लिये छूट ही है। भोगों का नियंत्रण यथाशक्य करते रहो, यही इसका संदेश है। इसलिये यह प्रत्येक के लिये ग्रहण करने योग्य है। श्राप भी इसे ग्रहण कर सकते हैं।

ग्राज लोगों में घमं से ग्ररुचि हो गई है। विशेषतः शिक्षित वर्ग तो घमं को ग्रफीम तक कह देते हैं। पर यह निरपेक्षता क्यों हुई? क्योंकि घमं केवल घमं स्थानों तक ही रह गया। जीवन-व्यवहार में वह नहीं उतरा। ग्राज भी वाजार ग्रीर कचहरी में, जीवन-व्यवहार में घमं को भुला दिया जाता है। इसी कारण घमं वदनाम हो गया। पर वह क्या घमं जो केवल घमंस्थानों में ही किया जा सके। उसकी हर क्षेत्र में ग्रावश्यकता है। वकालत में भी ईमानदारी की वड़ी ग्रावश्यकता है। वकालत में भी ईमानदारी की वड़ी ग्रावश्यकता है। वकालत में लिये ही नहीं की जाय। इसका ग्रर्थ यह हो कि ग्रसिलयत वताये। सच्चे को भूठा ग्रीर भूठे को सच्चा वताना वकालत नहीं है, घोखा है, हमारे ऐसे वकील ग्रणुवती भी हैं, जो कभी भूठा मामला नहीं लेते। भूठे गवाह तैयार नहीं कराते। ग्राप कहेंगे यह तो मुक्किल है। हमारा वकालत का घंघा ही ऐसा है कि हमें सच-भूठ करनी ही पड़ती है। पर यह वात तो सबके लिये बरावर है। एक व्यापारी के लिये भी यही कठिनाई है। वह कहेगा—मिलावट किये बिना काम ही नहीं चलता। इसी

प्रकार की समस्या मिनिस्टरों के भी सामने हो सकती है। वैद्य, डाक्टर, भी तो यही कहेंगे। परन्तु यह बचाव श्रवैधानिक है। श्रतः मैं श्रापसे भी यही कहेंगा कि जब तक श्राप नैतिकता के इन स्थूल बतों को नहीं श्रपना लेते तब तक मानवता श्रापसे बहुत दूर रहेगी। श्राज हम श्रात्मा, परमात्मा श्रीर पुनर्जन्म की बातों को छोड़कर कम से कम व्यवहार की इन छोटी छोटी बातों पर तो ध्यान दें।

श्राप पूछेंगे—यह श्रान्दोलन किसका है ? उत्तर है— सबका है श्रीर इसीलिये श्रापका भी है। यह सर्व धर्म समन्वय की भावना को लेकर चलता है। श्रतः किसी धर्म सम्प्रदाय विशेष का नहीं है।

ग्रणुवत-ग्रान्दोलन की हिष्ट है—जीवन के मूल्य बदलो। ग्राज तो घन ग्रीर सत्ता का महत्त्व बढ़ गया है, यह गलत बात है। जैसे दवा रोग मिटाने के लिये ही दी जाती है, उसी प्रकार घन केवल जीवन-निर्वाह के लिये है, दूसरों पर प्रतिष्ठा जमाने के लिये नहीं। प्रतिष्ठा ग्रीर ग्रणुवत दोनों एक साथ नहीं चल सकते। ग्रणुवतों की हिष्टें से अँचा वह है जो चरित्रवान् है।

श्राप कहेंगे—हजारों वर्ष हो गये, उपदेश होते श्राये है। भगवान् महावीर श्राये, बुद्ध श्राये, महात्मा गांधी श्राये। उन्होंने श्रपना श्रपना उपदेश दिया। पर क्या बुराइयाँ संसार से मिट गईं? श्रापका कहना ठीक है। पर मैं तो कर्मवादी हूँ। कर्म को मानता हूँ। कितना होता है, इसकी मुक्ते परवाह नहीं। काम करना हमारा कर्त्तव्य है। जितना भला होता है, उतना श्रच्छा है, उसे बुरा नहीं कहा जा सकता।

हम भी श्रपनी क्षमता के श्रनुसार काम करते हैं। विश्व किव टैगोर ने एक जगह कहा है—

"सूर्य छिपने लगा, श्रंघेरा होने लगा। सूर्य बोला—मै तो चला जा रहा हूँ। पीछे से श्रंघेरा न हो जाय, कौन प्रकाश करेगा? टिमटिमाते दीपक ने कहा—मै जो हुँ, श्रपनी शक्ति के श्रनुसार प्रकाश करूँगा।"

उसी प्रकार अपनी शक्ति के अनुसार हम काम करते है। हाँ, इसमें

भ्रापका सहयोग अवेक्षित है। अकेला मै क्या कर सकता हूँ। श्री नेहरूजी हो भी मैने कहा—क्या आपका सहयोग इसमें अवेक्षित नहीं है ?

उन्होंने पूछा—कैसा सहयोग ?

मैने कहा - हम राजनैतिक सहयोग नहीं चाहते।

उन्होंने कहा—मै तो राजनीति में रचा-पचा व्यक्ति हूँ । मेरा सहयोग ग्रापके क्या काम ग्रायेगा ?

मैने कहा—पर मैं तो राजनैतिक जवाहरलाल का सहयोग नहीं चाहता...मैं तो व्यक्ति जवाहरलाल का सहयोग चाहता हूँ।

उन्होंने कहा - वह सहयोग तो है ही।

मैं इस भावना को शुभ-सूचक मानता हूँ। ग्रतः इसी प्रकार ग्राप लोगों से भी कहूँगा कि ग्राप ग्रपना सहयोग हमें दें।

उपस्थित वकीलों की संख्या १२५-१५० थी । ग्रौर भी जज, मजिस्ट्रेट व ग्रनेक सम्भ्रान्त नागरिक उपस्थित थे। प्रवचनोपरान्त प्रश्नोत्तर भी हुये। सभी ने पूरा पूरा रस लिया।

प्रक्नोत्तर

प्र०, हम काम करते हैं, यह करने वाला कौन है ?

ड॰ ग्रात्मा। दूसरे शब्दों में जो ग्रहं का बोध करता है, वही तत्त्व क़ाम भी करता है।

प्र० क्या ग्रहंकार श्रात्मगुरा है ?

उ० नहीं, वह ग्रात्मा की दुष्प्रवृत्ति है,

प्र० शरीर में ग्रात्मा का वास कहाँ है ?

उ० सारे ही शरीर में। जिस प्रकार तिलों में तेल सभी जगह न्याप्त रहता है, उसी प्रकार ग्रात्मा भी सारे शरीर में न्याप्त है।

प्र० श्रात्मा क्या है?

उ० चैतन्य गुण युक्त पदार्थ त्रात्मा है।

प्र० "मै यह कहता हूँ"—-यह जो हमें बोध होता है, क्या यही स्नात्मा है?,

ु उ० हाँ, यह स्रात्मा का एक गुण है। उसमें स्रौर भी स्रनेंक गुण है जैसे श्रवण, दर्शन स्रादि।

प्र० कर्म करने में श्रात्मा स्वतंत्र है या परतंत्र ?

उ० स्वतंत्र भी है ग्रौर परतंत्र भी।

प्र० श्राप श्रांहसा का प्रचार करते है। पर कमजोरों में उसके प्रचार की क्या श्रावक्यकता है ? श्रांहसा के कारण ही तो भारत गुलाम हुस्रा था श्रौर श्राज भी वह पूरा सक्षक नहीं है। श्रतः पहले भारत को बलवान् होने दीजिये, फिर श्रांहसा का प्रचार कीजिये।

उ० मैं कायरता को श्राहिसा नहीं मानता। डर कर छुपने वाला यदि श्रपने को श्राहिसक कहे तो मैं उसे प्रथम दर्जे की कायरता कहता हूँ। श्रौर श्राज श्रगर हम हिंसा का प्रचार करने लगेंगे तो समूचा संसार क्या जंगल नहीं हो जायेगा? श्रणुवतों का मतलब यह तो नहीं है कि श्रपनी रक्षा मत करो। उसका मतलब तो है—कम से कम दूसरों पर तो प्रहार मत करो।

प्र० अणुव्रत का अर्थ है—नैतिकता का प्रसार । इस ओर सर्वोदय काम कर ही रहा है तो फिर उसके होते अणुव्रतों की क्या आवश्यकता हुई ?

उ० प्रत्येक म्रान्दोलन की भ्रपनी म्रपनी सीमायें हुम्रा करती हैं। भ्रतः भ्रणुन्नत-म्रान्दोलन की भी म्रपनी स्वतंत्र सोमा है। सर्वोदय केवल नैतिक ही नहीं है, वह भ्राथिक भी है। पर भ्रणुव्रत विशुद्ध नैतिक ही है। एक डाक्टर सब प्रकार की चिकित्साओं में निपुण है, फिर भी स्पेशलिस्ट (विशेषञ्ज) डाक्टरों की भ्रावश्यकता होती है।

प्र० श्रणुवतों में जो वातें बताई गई हैं, वे वेदों, उपनिषदों श्रादि धर्मग्रन्थों में पहले ही बताई हुई हैं तो फिर श्रणुवत की क्या श्रावश्यकता है ? श्रावश्यकता तो ऐसे न्यक्तियों की है, जो श्रपने जीवन में इन सब वातों का श्राचरण कर सकें ?

उ० मै यह कव कहता हूँ कि यह नया है। पुराने शास्त्रों में जो

श्रच्छी श्रच्छी वातें हैं, उनका श्राज के युग की हिष्ट से मैंने चुनाव किया है। वैसे शास्त्रों में है तो सब कुछ, पर लोग श्राज उसे भूल गये। श्रतः श्रणुवर्तों के माध्यम से हम लोगों को उस श्रोर श्राकृष्ट करने का. प्रयास करते हैं.....

ऐसे व्यक्ति एक-दो नहीं, श्रनेक है जिन्होंने ब्लैक मार्केटिंग के जमाने में भी ब्लैक मार्केट नहीं किया, भूठी साक्षी नहीं दी। वे सारे अणुवती हैं। श्रीर श्राप भी तो वैसे बन सकते हैं।

प्र० क्या दिल्ली में भी ऐसे व्यक्ति है?

उ० हाँ, एक नहीं, दसों ऐसे व्यक्ति मिलेगे।

वकीलों के लिये इस तथ्य को स्वीकार करने के भ्रलावा कुछ भ्रवशेष था ही नहीं।

कार्यक्रम सानन्द सम्पन्न हुन्ना।

ऋायोजन (१५)

श्राज के व्यापारी

राष्ट्रोय चरित्र निर्माण ग्रणुवत सप्ताह के ग्रंतर्गत ता० २० दिसंबर को प्रातः ६ बजे दिल्ली मर्केन्टाइल एसोसियेशन की ग्रोर से ग्राचार्य श्री के सान्निध्य में व्यापारी सम्मेलन का ग्रायोजन रखा गया, जिसमें दिल्ली तथा ग्रन्यान्य स्थानों के विभिन्न क्षेत्रीय व्यापारी बड़ी संख्या में उपस्थित थे। भारत के वाणिज्य मंत्री श्री मोरार जी देसाई ने प्रमुख वक्ता के रूप में भाग लिया।

म्राचार्य श्री ने उपस्थित व्यापारियों को संबोधित करते हुए कहा-

"पैसा जीवन का चरम साध्य नहीं है। वह सामाजिक जीवन का साधन कहा जा सकता है। पर कहते खेद होता है - श्राज स्थित कुछ ऐसी बन गई है कि पैसा जीवन के लक्ष्य स्थान पर ग्रारूढ हो गया है। पैसा जब एक मात्र ध्येय बन जाता है, तब उसका भ्रर्जन करते समय न्याय-ग्रन्याय, ग्रौचित्य ग्रनौचित्य का ध्यान कोई रख सके, यह संभव नहीं है। इससे शोषण बढ़ता है, स्वार्थपरता बढ़ती है, फलतः जीवन गिरता है, उसका श्रात्म बल श्रौर सत्यनिष्ठा डगमगा जाती है । श्रब मै मध्यम श्रेणी के कुछ श्रणुत्रतियों को यह कहते सुनता हूँ कि श्रमुक व्यापारी के यहाँ नौकरी के लिये जाने पर उन्हें जवाब मिला कि व्यापार में भठ से परहेज करने वालों की उनके यहाँ क्या उपयोगिता ? यह भ्राज के व्यापारी मानस का चित्र है। पर मै कहना चाहुँगा-यह उनकी भ्रांत धारणा है। यह कायरता है। व्यापारी अपने जीवन मे सत्य की जितनी श्रधिक सन्धि पेश करेंगे, उनका जीवन उतना ही ऊँचा उठेगा । व्यापारियो की प्रतिष्ठा जो ग्राज घटती जा रही है, पूनः कायम होगी। वे सब तरह से लाभ में होंगे। वास्तव में सत्य श्रीर ईमानदारी व्यापारी जीवन का भूषण है।

व्यापारियों की प्रतिष्ठा

केन्द्रीय वाणिज्य मंत्री श्री मोरारजी देसाई ने ग्रपने भाषण में कहा—''ग्राज व्यापारी की इज्जत ठीक नहीं है, ऐसा ग्राम तौर से कहा जाता है। पर व्यापारी ही कमजोर है, ग्रौर सब ऊँचे है, मैं इसे ठीक नहीं मानता। समाज तालाब के पानी जैसा है। समाज के एक कोने का पानी खराब हो, दूसरे का ग्रच्छा, ऐसा नहीं हो सकता। बात यह है, व्यापारी के पास पैसा होता है, वह ऊँचा माना जाता है। जो ऊपर के तबके के लोग होते है, पैसे ग्रादि की हिष्ट से जो ऊँची स्थित में होते हैं, उनकी ग्रोर सब की हिष्ट जाती है। सब को उनसे ग्राशा रहती है, इसीलिये उनकी ग्रालोचना होती है। उनको चाहिये कि वे ऊपर की

स्थिति के लायक बनें, वे गुणों ्री चे बनें। नैतिकता की बुनियाद सचाई है। यह मनुष्य का स्वभाव है। भूठ क्या है, ग्रन्दर से भट मालूम हो जाता है, पर उसे हम रोकते जाते हैं। भूठ की भ्रादत पड़ जाती है, सचाई के प्रति निष्ठा कम हो जाती है। हर एक व्यक्ति को उससे (भूठ से) बचने की कोशिश करनी है। भ्रन्यान्य पेशों की तरह व्यापार भी जीवन चलाने का एक पेशा है श्रीर वह एक जरूरी काम है। यदि वह न हो तो लोगों को चीज कैसे मिले? पर वह भूठ के बिना नहीं चल सकता, ऐसा कहने वालों को भरोसा नहीं है, धर्म पर, सचाई पर । भ्राज केवल व्यापारी ही नहीं हर एक भ्रादमी चाहता है, उसे जीवन के साधन ग्रधिक से ग्रधिक प्राप्त हों—मोटर गाड़ी उसके पास रहे, मुलायम कपड़े उसे मिलें, खाना भ्रच्छा मिले, चाहे पचे या नहीं। यह सब इसलिये कि उसका दिमाग कुछ ऐसा बन गया है, वह सुविधा ग्रौर ग्राराम चाहता है, इसलिये वह पैसे के पीछे पड़ा है। पर ध्यान रहे भोग से ब्रादमी कभी तृष्त नहीं होते, उससे तो दुःख बढ़ता है। व्यापारी भाई इतना समभ लें, यदि वे सच का व्यवहार करेंगे तो पैसा तो उनको मिलेगा श्रौर जीवन भी उनका ऊँचा होगा। यदि सत्य को छोड़ा तो जीवन तो गिरेगा श्रीर पैसा भी नहीं रहेगा।"

प्रस्तुत स्रायोजन में पूना के सर्वोदयवादी विचारक श्री रिषभदास रांका ने श्री मोरार जी देसाई के परिचय में भाषण दिया। दिल्ली मर्केंन्टाइल एसोसियेशन के ग्रध्यक्ष रायसाहिब श्री गुरुप्रसाद कपूर ने समागत स्रतिथियों का स्वागत किया तथा श्री छगनलाल शास्त्री ने श्रणुवत सप्ताह के कार्यक्रम पर प्रकाश डाला।

दोपहर में दो बजे लक्ष्मी हायर सेकेण्ड्री स्कूल की लगभग ३०० छात्रायें श्राचार्य श्री का संदेश सुनने को नया बाजार ग्राईं। श्रध्यापि-कार्ये भी साथ थीं।

श्राचार्य श्री ने उन्हें जीवन उत्थान की प्रेरणा देते हुए बताया कि वे विवेक, विनय ग्रीर नम्नता जैसे सद्गुणो का संचय करें। बाहरी साज सज्जा ग्रौर दिखावे में न भूल वे श्रांतरिक सौन्दर्य की साधना करें। ग्रांतरिक सौन्दर्य का श्रर्थ है—संयम, सादगी श्रौर सच्चरित्रता।

श्रायोजन (१६)

चुनावों में चरित्र शुद्धि

श्रागामी देशव्यापी श्राम चुनावों में श्रनैतिक श्रौर श्रनुचित प्रवृत्तियों का समावेश न हो, इस लक्ष्य से श्राचार्य श्री के सान्निध्य में २२ दिसंबर १६५६ को कांस्टीट्यूशन क्लब, कर्जन रोड, नई दिल्ली में श्रिष्टिल भारतीय राजनैतिक दलों के नेताश्रों की एक सभा का श्रायोजन रखा गया जिसमें चुनाव मुख्यायुक्त श्री सुकुमारसेन, कॉग्रेस श्रध्यक्ष श्री यू० एन० ढेबर, साम्यवादी नेता श्री० ए० के० गोपालन, प्रजा समाज-वादी नेता श्राचार्य जे० वी० कृपलानी श्रादि देश के प्रमुख राजनीतिज्ञ उपस्थित थे।

श्राचार्य श्री ने श्रपने संदेश में कहा—"मनुष्य ने जब से संगिटत रूप में रहने की सोची किसी ध्यक्ति को श्रपना नायक चुना। उसका सीमित क्षेत्र था कुल या परिवार जिसका नियंता कुलकर कहा जाता था। यह व्यवस्था शासन सूत्र में गणतन्त्र के रूप में परिव्याप्त थी। प्राचीन भारत के मिलल श्रीर लिच्छिब गणतन्त्र इसके उदाहरण हैं। समय ने पलटा खाया, जन साधारण से मिलने वाली प्रभुसत्ता का श्रिषकारी एक व्यक्ति वन वैठा, एकतन्त्र चला। जहाँ व्यक्ति एकाकी श्रपने स्वार्थ श्रीर हित साधने में लग जाता है, वहाँ जनहित गौण हो जाता है। एकतन्त्र ने इतनी गहरी जड़ जमाई कि राजा को ईव्वर का

स्रवतार माना जाने लगा। युग ने करवट ली, भारत में राजतंत्र मिटा, विदेशी हकूमत हटी, स्वतंत्रता स्नाई, जनतांत्रिक स्नाधार पर इसकी शासन व्यवस्था शुरू हुई। स्नाप जानते है जनतंत्र का स्नाधार है जनजन। उस व्यवस्था का प्रकार चुनाव है। यदि चुनाव में स्ननैतिकता स्नीर स्नायाय का समावेश रहे तो उससे फलित होने वाला जनतंत्र शुद्ध नहीं हो सकता। जैसा कि स्नणुत्रत स्नांदोलन का लक्ष्य है—लोक जीवन में नैतिक प्रतिष्ठा स्नौर चारित्रिक जागृति लाना, चुनाव कार्य में भी इस शुद्धिमूलक भावना का प्रसार हो, एकमात्र इसके लिये हमारा यह प्रयास है। हमारा किसी दल, पार्टी व पक्ष से कोई संबंध नहीं है। स्रध्यात्म प्रेरणा स्नौर सत्य निष्ठा जागृत करना हमारा कार्य है।

यह किसी से छिपा नहीं है कि चुनाव कार्य में कितनी अ्रशुद्धि अौर अनैतिकता छाई हुई है। दलगत और व्यक्तिगत स्वार्थ से मनुष्य इस कदर घिर जाता है कि वह सत्य, न्याय और जनसेवा से पराङ्मुख होने लगता है। जनतंत्र के मूल आधार चुनावों में से अनैतिकता दूर हो सके, इस हिष्ट से उम्मीदवारों, मतदाताओं व समर्थकों आदि के लिये कुछ नियम प्रस्तुत करता हूँ।

उम्मीदवारों के लिये नियम

- (१) रुपये-पैसे व श्रन्य श्रवैध प्रलोभन देकर मत ग्रहण नहीं करूँगा।
- (२) किसी दल व उम्मीदवार के प्रति सिथ्या, अवलील व भद्दा प्रचार नहीं करूँगा।
- (३) घमकी व ग्रन्य हिंसात्मक प्रभाव से किसी को मतदान के लिये प्रभावित नहीं करूँगा।
- (४) मत-गणना में पींचयाँ हेर-फेर करवाने का प्रयत्न नहीं -क़रूँगा।
 - (५) प्रतिपक्षी उम्मीदवार श्रौर उसके मतदाताश्रों को प्रलोभन व

भय ग्रादि दिखा कर तथा शराव श्रादि पिलाकर तटस्थ करने का प्रयत्न नहीं करूँगा।

- (६) दूसरे उम्मीदवार या दल से श्रर्थ प्राप्त करने के लिये उम्मीद-वार नहीं वन्गा।
- (७) सेवा भाव से रिहत केवल व्यवसाय वृद्धि से उम्मीदवार नहीं वन् गा।
- (८) प्रनुचित व श्रवैध उपायों से पार्टी टिकिट लेने का प्रयत्न नहीं करूंगा।

मतदाता श्रौर समर्थक के लिये नियम

- (१) रुपये पैसे भ्रादि लेकर या लेने का ठहराव कर मतदान न करूँगा ग्रोर न करवाऊँगा।
- (२) किसी उम्मीदवार या दल को भूठा भरोसा न दूँगा श्रौर न दिलवाऊँगा।
 - (३) जाली नाम से मतदान न करूँगा।
- (४) ग्रपने पक्ष या विपक्ष के किसी उम्मीदवार का अच्छा या बुरा ग्रसत्य प्रचार न करूँ गा ग्रीर न करवाऊँ गा।

्राष्ट्र के नेता इन पर विचार करें श्रीर इनके व्यापक प्रसार का त्रयास करें।"

चुनाव मुख्यायुक्त द्वारा समर्थन

चुनाव मुख्यायुक्त श्री सुकुमारसेन ने श्रपने भाषण में कहा— "श्राचार्य श्री तुलसी ने जैसा श्रपने भाषण में वताया, श्राज के श्रायोजन का उद्देश्य है—चुनावों में श्रपवित्रता न रहे इसका प्रसार करना । मुके वहुत प्रसन्तता है कि सब राजनैतिक दलो के नेता इसमें सिम्म-लित हुये है। हमारे देश में ब्रिटिश हकूमत के समय भी चुनाव होते थे प्र तब हमारी हालत मालिकों की नहीं थी। श्राज हमारी हालत मालिकों की है। हमारे ऊपर भारी जिम्मेवारी है। चुनावों में हमारे देश के वे म्रादर्श प्रतिबिग्बित हों, जिन्हें हम सिंदयों से मानते म्रा रहे हैं। म्राचार्य श्री ने जो नैतिकतामूलक नियम प्रस्तुत किये है, उन्हें बार-बार दुहराया जाये। जनता के सामने प्रतिज्ञा की जाय ताकि जनता के सान्निध्य में उन में शक्ति पैदा हो। प्रतिज्ञायें तोड़ने के लिये नहीं, पालने के लिये की जाएँ। जो नियम म्राचार्य श्री ने रखे हैं, मै उनमें दो बातें म्रीर जोड़ने का निवेदन करूँगा।

- (१) मतदाता यह प्रतिज्ञा करे कि मै वोट अपने अन्तरतम की स्रावाज के अनुसार दूँगा, देश के लाथ को सोचते हुये दूँगा।
- (२) मै किसी ऐसे उम्मीदवार को वोट नहीं दूँगा, जिसने उम्मीद-वार के लिये निर्घारित उक्त नियम नहीं लिये हों।

मै श्राशा करूँगा, हर पार्टी इन श्रादर्शों को ध्यान में रखेगी।

श्री ढेबर का कथन

कांग्रेस श्रध्यक्ष श्री यू० एन० ढेबर ने कहा—"मनुष्य की कोई प्रवृत्ति ऐसी न हो, जो उसे गिराने वाली हो। हमारे उद्देश्य भी शुद्ध हों, साधन भी शुद्ध हों। शुद्ध उद्देश्य को हासिल करने के लिये ग्रशुद्ध साधन का प्रयोग हुग्रा तो व्यक्ति को तो नुकसान होता ही है, देश को भी उससे नुकसान होता है। गलत रास्ते से कोई श्रच्छा काम हो नहीं सकता। यह जरूरी है कि चुनावों में इस श्रोर पूरा ध्यान रहे। मैं श्राचार्य श्री को विश्वास दिलाना चाहूँगा कि इस श्रोर हमारी जो जिम्मे-वारी है, उसे तथा बुनियादी बातों को समभते हुए सहयोग करेंगे।"

साम्यवादी नेता का मत

साम्यवादी नेता श्री ए० के० गोपालन ने ज्ञपने भाषण में कहा—
"यह ग्रत्यन्त ग्रावश्यक है कि चुनावों में पिवत्रता ग्रीर निष्पक्षता रहे। कहीं ऐसा न हो कि चुनावों में वोट पाने की गरज से उम्मीदवार इन प्रतिज्ञाग्रों को ले लें। जो प्रतिज्ञाये ले, वह निभाये भी। रुपयों के लिये वोट देना सचमुच एक कलंक है। ये नियम चुनावों में पिवत्रता लाने वाले

हैं। यदि मैं श्रपनो पार्टी की श्रोर से चुनाव लड़ें गा तो इन नियमों के पालन की प्रतिज्ञा करता हूँ। मेरी पार्टी में यदि कोई विपरीत बात देखें तो मैं कहूँगा—वह हमें बताये, हम उसकी रोकने का प्रयत्न करेंगे। मेरा एक सुभाव भी है कि जिस तरह उम्मीदवार व मतदाता के लिये प्रतिज्ञायें रखी गई है वैसे ही चुनाव विभाग के श्रिधकारियों के लिये भी नियम रखें जावें कि वे भी सचाई श्रौर नैतिकता का व्यवहार रखेंगे।"

श्राचार्य कृपलानी का श्रभिमत

प्रजा समाजवादी नेता श्राचार्य जे० वी० कृपलानी ने श्रपने भाषण में कहा—"जहाँ उम्मीदवार व मतदाता के लिये नियम रखें गये हैं, एक्जीक्यूटिव कमेटी के मेम्बरों के लिये भी नियम रखें जायें, क्योंकि टिकट तो वे ही देने वाले हैं, उसी तरह मंत्रियों के लिये भी नियम रखें जाने चाहियें कि वे सरकारी साधनों का चुनाव में उपयोग न करें।"

ग्र० भा० ग्रणुव्रत समिति के मंत्री श्री जयचन्दलाल दफ्तरी ने समागत नेताग्रों एवं ग्रन्य महानुभावों के प्रति ग्राभार प्रदर्शन किया। श्री छगनलाल शास्त्री ने ग्राज के कार्यत्रम पर प्रकाश डाला।

चुनाव शुद्धि नियम

चुनाव संबंधी नियम परिवर्तन-परिवर्धन श्रादि के पश्चात् निम्नांकित रूप में देश में सर्वत्र प्रसारित हुए—

उम्मीदवारों के लिये नियम

- (१) रुपये-पैसे व श्रन्य श्रवैध प्रलोभन देकर मत ग्रहण नहीं करूँगा।
- (२) किसी दल व उम्मीदवार के प्रति मिथ्या, श्रक्लील व भहा प्रचार नहीं करूँगा।
- (३) घमकी व ग्रन्य हिंसात्मक उपाय से किसी को मतदान् के लिये प्रभावित नहीं करूँगा।

- (४) मतगणना में पींचयाँ हेर-फेर करवाने का प्रयत्न नहीं करूँगा ।
- (प्र) प्रतिपक्षी उम्मीदवार ग्रौर उसके मतदाताग्रों को प्रलोभन व भय ग्रादि दिखाकर तथा शराब ग्रादि पिलाकर तटस्य करने का प्रयत्न नहीं करूँगा।
- (६) दूसरे उम्मीदवार या दल से ग्रर्थ प्राप्त करने के लिये उम्मीद-वार नहीं वन्ँगा।
- (७) सेवा-भाव से रहित केवल व्यवसाय वृद्धि से उम्मीदवार नहीं बनुँगा।
- ्र (८) श्रनुचित व श्रवैध उपायों से पार्टी टिकिट लेने का प्रयत्न नहीं कुरू गा ।
- · (६) श्रपने श्रभिकर्ता (एजेन्ट), समर्थक श्रीर कार्यकर्ता को इन वर्तों की भावनाश्रों का उल्लंघन करने की श्रनुमित नहीं दूंगा।

मतदाताश्रों के लिये नियम

- ं (१) रुपये-पैसे म्रादि लेकर या लेने का ठहराव कर मतदान नहीं करूँगा।
 - (२) किसी उम्मीदवार या दल को भूठा भरोसा नहीं दूँगा।
 - (३) जाली नाम से मतदान नहीं करूँगा।

समर्थकों के लिये नियम

- (१) ग्रपने पक्ष या विपक्ष के किसी उम्मीदवार का ग्रसत्य प्रचार नहीं करूँगा।
- (२) अनैतिक उपक्रमो से दूसरे की सभा को भंग करने का प्रयत्न नहीं करूँगा।
 - (३) जम्मीदवार संबंधी-सारे-नियमों का पालन करूँगा।

चुनाव-ग्रधिकारियों के लिये नियम

(र्श) श्रेपने कर्तव्य-पालने में पक्षपात, प्रलोभन व अन्याय को प्रश्रय नहीं दूँगा।

सत्तारूढ उम्मोदवारों के लिये नियम

् (१) राजकीय साधनों तथा ग्रधिकारों का ग्रवैध उपयोग नहीं करूँगा।

<u> श्रायोजन (१७)</u>

संस्कृति का रूप

२८ दिसम्बर १६५६ को सायंकालीन प्रार्थना के बाद सामूहिक ध्यान का कार्यक्रम रक्ष्मा गया था। श्राचार्य प्रवर ने कह।—"आँख मूँद लेना ही ध्यान नहीं है। ध्यान में श्रात्म-शोधन के लिए चिन्तन होना चाहिये। प्रत्येक को यह सोचना जरूरी है कि समूचे दिन श्रीर रात में किसी के साथ प्रतिकृत व्यवहार तो नहीं किया। यदि भूल हुई है, तो उसका प्राय-चिच्त किया या नहीं। उसके साथ साथ श्रागे उन भूलों को न दुहराने की प्रतिज्ञा या हढ़ संकल्प भी करना चाहिये। यही यहाँ श्रपेक्षित है।"

ध्यान का कार्यक्रम सानन्द सम्पन्न हुआ। साधु सब बैठे ही थे।

श्राचार्य श्री ने कहा—"पाँच मिनट का समय दिया जाता है। सब यह
सोचें श्रीर मुक्ते बतायें कि संस्कृति क्या है?" श्रादेश पाकर सब
सीचने लग गये। बारी बारी से एक एक से श्राचार्य श्री ने पूछना

श्रारम्भ किया। तब सब ने श्रपने श्रपने विचार बताये। वे संक्षेप में इस

प्रकार है:—

१---जीने की कला संस्कृति है'।

२- जीवन की ग्रानन्दानुभूति संस्कृति है।

३—विशुद्ध श्राचार परम्परा संस्कृति है।

४—रुड़िगत परन्पराएँ संस्कृति हैं। ५—ज्ञाल-सुद्धि ने विचार संस्कृति हैं।

लो विद्वान् श्राचार्य श्री से वार्तालाण करने श्राये थे, उन्होंने चर्चा में रस लिया श्रीर श्रपने विचार भी त्यक्त किये। विद्वानों के अनुरोध पर दूसरे दिन भी इस विषय पर चर्चा करने का निश्चय किया गया। दूसरे दिन भी श्रनेक परिभाषाएँ सामने श्राई। श्राचार्य प्रवर के विषय को स्पष्ट करते हुए कहा—"यह विषय वड़ा किटल है। श्रनेक परिभाषायें की गई, फिर भी समाधान नहीं हो सका। श्रीर विचार किया जाना चाहिये।"

इन्योह्स (१=

कार्यकर्ताश्रों का दायित्व

आचार्य प्रवर २६ दिसम्बर १६५६ को सन्तीनाडी से नया बाबार होकर नई दिल्ली पवारे। 'बारा खंना रोड पर विराजना हुआ। दोपहर में श्री एन. उपाव्याय आचार्य श्री के दर्शन करने आये।

श्राचार्य श्री श्रवित भारतीय कांग्रेस क्मेटी के महामन्त्री श्री श्रीमन्तारायण की अप्रवाल के घर पद्मारे। वहाँ उनके साथ अत्यन्त श्राम्मीयता से वातचीत हुई। चुनाव के विषय में उन्होंने कहा—"श्रव की बार कांग्रेस के श्रिष्ठिंगन पर जिल्ल श्राया तो में श्रवस्य इसकी चर्चा करूँगा। श्रीमती सुचेता कुपलानी भी वहीं श्रागई। लगभग १ घंटे तक सनेक विषयों पर बातें हुई। उनके श्राप्रह पर श्राचार्य श्री ने यहाँ थोड़ी नोबरी भी की।

संसत् सदस्य श्री बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' के घर

श्री श्रीमन्नारायण जी के घर से लौटते वक्त नवीन जी का घर बीच में श्रा गया। उनके श्राग्रह पर थोड़ी देर श्राचार्य श्री वहाँ भी विराजे। कई प्रश्नोत्तर भी हुए। कविताएँ भी सुनाईं।

उसके बाद "भारत सेवक समाज" के केन्द्रीय कार्यालय में उसके कार्यकर्ताओं के बीच प्रवचन करने पधारे। मन्त्री श्री चाँदीवाला जी ने श्राचार्य श्री व साथ में श्राये साधुश्रों का हार्दिक स्वागत किया।

भारत सेवक समाज में

भारत सेवक समाज दिल्ली की श्रोर से दोपहर में ३ बजे श्राचार्य श्री के सान्तिच्य में एक सभा का श्रायोजन रखा गया, जिसमें भारत सेवक समाज के विभिन्न क्षेत्रीय संयोजकों तथा प्रमुख कार्यकर्ताश्रों ने भाग लिया।

प्रारम्भ में श्री छगनलाल शास्त्री ने ग्रणुवत श्रान्दोलन की गतिविधि श्रीर चुनावों में ग्रनैतिकता निवारण के लिये ग्राचार्य श्री की श्रीर से प्रस्तुत किये गये कार्यक्रम पर प्रकाश डाला।

पश्चात् भारत सेवक समाज के श्रग्नणी श्री बज कृष्ण चाँदीवाला ने कार्यकर्ताश्रों की श्रोर से श्राचार्य श्री का स्वागत किया। श्राचार्य श्री ने कार्यकर्ताश्रों को सम्बोधित करते हुये कहा—

"कार्यकर्ताग्रों पर बहुत बड़ी जिम्मेदारी है, बहुत बड़ा उद्देश्य उनके सामने है। इसके लिये सबसे पहले उन्हें श्रपना जीवन बनाना होगा। जब तक जीवन में सत्यिनिष्ठा, विश्वास, सादगी श्रौर संयतवृत्ति नहीं होगी, तब तक दूसरों को उनसे क्या प्रेरणा मिल सकेगी? श्रारामतलबी श्रौर सुविधावाद कार्यकर्ता के मार्ग में श्रवरोध पैदा करने वाले दुस्तर रोड़े है जिनसे कार्यकर्ताश्रों को बचना है। कार्यकर्ताश्रों को यह श्रच्छी तरह समभ लेना है कि सबसे श्रधिक महत्वपूर्ण कार्य चरित्रनिर्माण का है। देश के लोगों का चरित्र जब तक समुन्नत नहीं होगा, देश तब तक ऊँचा

ť

नहीं उठ सकेगा। कितने खेद और आश्चर्य का विषय है, जहाँ एक ओर बड़ी-बड़ी अन्तर्राष्ट्रीय समस्याओं को सुलकाने में मानव चितित दीखता है, दूसरी और उसका अपना जीवन किघर जा रहा है, इसका उसे भान तक नहीं। दीपक तले अँधेरा—कैसी विचित्र बात है।

कार्यकर्ताओं से एक विशेष बात मैं और कहना चाहूँगा—पद, प्रतिष्ठा, और नाम की भावना उन में न हो। जहाँ ये भावनाएँ आ जाती है, वहाँ कार्यकर्ताओं को जीवन सुस्थिर और आदर्श नहीं रहें पाता। उसमें गिरावट आ जाती है। कार्यकर्ता उन बुराइयों से बचें।"

श्राचार्य श्री के प्रवचन के पश्चात् श्री व्रजकृष्ण चाँदीवाला ने चुनावों में अनैतिकता और अनौचित्य निवारण के लिये आचार्य श्री द्वारा ब्रद्घोषित नियमों को कार्यकर्ताओं को पढ़कर सुनाया और कहा कि "भारत सेवक समाज की ओर से इन नियमों को हम प्रसारित करेंगे। अपनी शाखाओं में इन्हें भेजेंगे, जिससे विभिन्न स्थानों पर लोगों को इनसे अवगत कराया जा सके।"

श्रन्त में श्र० भा० श्रणुवत समिति के मन्त्री श्री जयचंद लाल दफ्तरी ने चरित्र-विकास के लक्ष्य को लेकर विभिन्न संस्थाओं के कार्य-कर्ताओं से पारस्परिक समन्वय से काम करने की श्रपील की तथा इसके लिये श्रपने व श्रपने साथियों के सहयोग की भावना प्रकट की।

मैत्री दिवस का विराट समारोह विश्वशान्ति की श्रीर एक ठोस कदम

ब्राचार्य श्री के दिल्ली पधारने का लाभ उठाते हुये जो विविध श्रायोजन किये गये उनमें सब से श्रधिक महत्वपूर्ण श्रायोजन की व्यवस्था राजघानी के प्रमुख सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक स्थल पर की गयी। विक्ववंद्य महात्मा गांघी की समाधि के कारण राजघाट को सहज ही में भ्रन्तर्राष्ट्रीय महत्व प्राप्त हो गया है भ्रौर देशविदेश से भ्राने वाले प्रायः सभी यात्री तथा राजनीतिज्ञ व कूटनीतिज्ञ उस समाधि के दर्शन करके श्रपनी पुष्पाञ्जलि श्रपित कर श्रपने को घन्य मानते हैं। ऐसे पुनीत स्थल पर श्राज के श्रन्तर्राष्ट्रीय श्रायोजन की विशेष व्यवस्था की गयी। यह आयोजन या "मैत्री दिवस" का, जिसका प्रयोजन है वर्ष में एक वार श्रपनी समस्त ज्ञात-श्रज्ञात भूलों तथा श्रपराधों के लिये एक-दूसरे से क्षमा माँग कर विश्व मैत्री के लिए वातावरण को पवित्र एवं प्रमुकल वनाना। सम्भवतः हमारे देश में महात्मा गांधी की हत्या से ग्राधिक वड़ा कोई दूसरा श्रपराघ मानव समाज के प्रति नहीं किया गया है। इसी कारण इस ग्रायोजन की व्यवस्था राजघाट पर गान्धी जी की समाधि पर की गयी थी। श्राचार्य श्री की यह मान्यता है कि इस प्रकार मानव ग्रपनी भुलों एवं ग्रपराधों का परिमार्जन करते हुए विश्वशान्ति की स्थापना में बहुत बड़ा सहयोग दे सकता है श्रीर विश्व की एक महान समस्या के हल करने में प्रपने कर्तव्य का यत्किन्चत् पालन कर सकता है। विश्वशान्ति के प्रति उसकी सच्चाई श्रीर ईमानदारी का यह एक प्रवल प्रमाण हो सकता है। ग्राचार्य श्री ने राष्ट्रपति, प्रधान मन्त्री तथा ग्रन्य नेताग्रो एवं विदेशी राजनीतिशों के साथ भी इस सम्बन्ध में जो चर्चा वार्ता की थी उसी का परिणाम यह शुभ मंगलमय आयोजन था और राष्ट्रपति ने इसका उद्घाटन करने के लिए अपनी उदार सहमति प्रदान की थी।

३० दिसम्बर १६५६ प्रातः बाराखंभा रोड से चलकर श्राचार्य श्री दिरागंज में श्री प्रभुदयाल जी डावड़ी वालों के मकान पर थोड़ी देर विराजे। वहाँ से महात्मा गांधी की समाधि राजघाट पर पघारे। फिनलैण्ड के राजदूत मोसिय ह्यूगो वालवन्ना ने वहाँ श्राचार्य श्री के दर्शन किये। उनसे लोगों ने "मैत्री-दिवस" के उपलक्ष्य में बोलने के लिये कहा। वे सहमत न हुए। परन्तु श्राचार्य श्री से समारोह की पूरी जानकारी पाकर बोलने के लिए सहमत हो गये।

प्रधानमन्त्री श्री नेहरू ने ग्रपने प्राइवेट सेकेटरी ग्रीर कृष्णा बहिन को विशेष रूप से ग्रायोजन में सम्मिलित होने के लिये भेजा था। उन्होंने ग्राचार्य श्री से कुछ वातचीत की। थोड़ी ही देर में राष्ट्रपित जी पघारे। ग्राचार्य श्री व राष्ट्रपित जी साथ-साथ सभास्थल पर ग्राकर विराजे।

करीव ढाई-तीन हजार की उपस्थिति थी। ग्रत्यन्त मनोरम वाता-वरण में कुछ ग्राप्त वाक्यों का पाठ करने के वाद ग्राचार्य श्री ने ग्रपना स्फूर्तिप्रद भाषण प्रारम्भ किया।

विश्वव्यापी श्रातंक श्रौर उसका उपाय

"राष्ट्रपति जी, भाइयो श्रौर वहिनों !

श्राज हम सब यहाँ मैत्री-दिवस मनाने के लिये एकत्रित हुये हैं। मैत्री की व्याख्या करने की शावश्यकता नहीं, सभी लोग इससे परिचित हैं। मित्र के नाम में ही स्वयं कितना प्यार भरा हुग्रा है श्रौर मित्र के साथ बात कर हर मनुष्य जैसे स्वर्गीय सुख का श्रनुभव करता है, वैसा शायद श्रौर बातों में कम करता होगा। वास्तव में मैत्री कितनी सुन्दर होती है। पर श्राज लोग इसे भूलते जा रहे है। श्रतः श्रावश्यक है कि हम उन्हें पुनः सचेत करें। इसीलिये ग्राज मैत्री-दिवस समारोह रखा गया है।

श्राज दुनिया की स्थिति के बारे में कुछ भी कहना श्रावश्यक नहीं है क्योंकि नये-नये वैज्ञानिक साधनों के कारण संसार के एक क्षेत्र की बात दूसरे क्षेत्र में श्रासानी से श्रांत शोझतया जानी जा सकती है श्रतः सभी लोग स्थिति से परिचित है ही।

श्राज लोगों के दिमाग में दो बातें है। पहली-श्रपने जीवन की सुरक्षा का भय श्रीर दूसरी भविष्य की श्राशंका। इसी कारण श्राज मनुष्य श्रातंकित है। राष्ट्रों में भी एक दूसरे के प्रति भय का वातावरण फैला हुश्रा है।

पंडित नेहरू के विचारों से हमने जाना कि अन्तर्राष्ट्रीय तनाव अब कुछ कम है। परन्तु स्थित अब भी विषम बनी हुई है। इसका मूल कारणक्या है? इसका मूल है—भय। भय का भूत जब मनुष्य के सिर पर सवार हो जाता है तो मनुष्य अपने को भूल जाता है। उससे उसमें अविश्वास बढ़ता है। उसी के गर्भ में से शीतयुद्ध पैदा होता है और आगे चलकर वह "गर्म युद्ध" के रूप में परिवर्तित हो जाता है। विचारों का युद्ध साक्षात् युद्ध का रूप ले लेता है।

मनुष्य युद्ध के परिणामों से परिचित है। श्रतः वह उससे भयभीत है। कोई यह नहीं चाहता कि युद्ध हो। श्रतः कई लोग इस विषय पर श्रपनी श्रपनी दृष्टि से सोचते हैं, पर मिलता कुछ नही। लोग सही कारण सोच नहीं पाते। इसका कारण भी भय है।

मैने भी इस पर विचार करने का प्रयास किया है, मुक्ते तो यही लगा कि उसका मूल कारण केवल भय ही है। शस्त्रास्त्रों की तैयारी का मूल कारण भी भय ही है। यदि मनुष्य भयहीन हो तो शस्त्रास्त्रों की तैयारी की तैयारी का कोई प्रश्न पैदा ही नहीं होता। ग्राज सब लोग शांति को वात करते हैं। पर शांति की इन वातों में भी परस्पर कटाक्ष ग्रौर आक्षेप होते हैं। यह सर्वथा ग्रवांछनीय है। मैने सोचा—यह क्या है?

मुक्ते ऐसा प्रतीत हुन्नी कि यह भय संसार में अथना आम जनता में नहीं है, केवल कुछ व्यक्तियों में है, जो नेता हैं और जिन पर संसार के नीति निर्धारण अथवा उसके निर्माण की जिम्मेवारी है। ब्राम जनता भय की नहीं जानती। बह अपने वर्तमान सुख पर ज्यादा सोचती है। पर उन नेताओं के चितन से भय पैदा होता है और बढ़े हुये वैज्ञानिक सामनों के हारा उसका प्रचार होने में देरी नहीं लगती।

भय से भय बढ़ता है, बैर से बैर बढ़ता है। ग्रतः ग्रबैर-ग्रहिंसा के द्वारा ही बैर-हिंसा खत्म हो सकती है। सत्य ग्रौर ग्रहिंसा, जो भारतीय संस्कृति का मूल है ग्रौर कोई भी धर्म जिसके बिना नहीं चल सकता न्यांति का रास्ता है। मै मानता हूँ, सब धर्म एक नहीं हो। सकते, सब राजनीति भी एक नहीं हो सकती। ग्रतएव पंचशील के सिद्धांत सामने प्राये ग्रौर सहग्रस्तित्व की भावना का उदय हुग्रा। पर यह सब तभी कामयाब हो सकता है, जबिक इसकी नीव में सत्य ग्रौर ग्रहिंसा हो। जिस प्रकार बिना नींव के मकान नहीं ठहर सकता, उसी प्रकार बिना भूमिका के सहग्रस्तित्व भी नहीं ठहर सकता। प्रश्न यह हो सकता है कि वह भूमिका कया है ? मेरी सम्मित में वह भूमिका है !

सद्भावना, सहिष्ण्ता श्रौर समन्वय ।

इन तीन बातों के ग्राधार पर श्रभय की बड़ी इमारत खड़ी की जा सकती है। पर इन्हें भी कसे पैदा किया जाए। यद्यपि सहिष्णुता से सद्भावना, सद्भावना से समन्वय श्रीर उससे श्रभय, यह शांति का मार्ग है। इन्हें लाने के लिये श्रीर भी बड़े बड़े तरीके हो सकते है पर वह सब बड़े श्रादिमयों का काम है। हम श्रींकचन श्रीर पैदल चलने वाले इसे कैसे सोचें ? उन बड़े-बड़े सोचने वाले श्रादिमयों में राष्ट्रपति भी एक है, जो श्रभी हमारे बीच में उपस्थित हैं। हमने सोचा—बड़ी-बड़ी नहीं, छोटी योजना ही श्रपने हाथ में लें, जिससे श्राज के भय भ्रांत संसार का कुछ पथ-प्रदर्शन हो सके। खूब धूमने श्रीर श्रनेकों विचारकों से बात करने के बाद श्राखिर एक रास्ता हमें सूभ पड़ा कि कम से कम हम लोगों में इसके

सम्बन्ध में एक भावना को पैदा करें श्रौर उसी भावना को लोगों के सामने रखने के लिये 'मैत्रीदिवस' का श्रायोजन किया जाए। मै यह मानता हूँ कि यह कोई रामबाण द्वा नहीं है परन्तु एक रास्ता जरूर है। इसके लिये हम एक दिन तय करें कि जिस दिन मनुष्य कुछ याद करे श्रौर कुछ भूले भी। होना तो यह चाहिये कि मनुष्य श्रपनी प्रतिदिन की दिनचर्या को देखे। जिस प्रकार एक व्यापारी रोज श्रपना खाता मिलाता है श्रौर साधु रोज श्रपनी भूलों के लिये प्रतिक्रमण करते है, उसी प्रकार हर एक श्रपने प्रतिदिन के जीवन की श्रालोचना करे। लोगों के लिये कम से कम एक दिन तो ऐसा हो, जिस पर वे वर्ष भर में हुई श्रपनी भूलों की कम एक दिन तो ऐसा हो, जिस पर वे वर्ष भर में हुई श्रपनी भूलों की कम स्वाद्म है से मांगे श्रौर दूसरों को श्रपनी श्रोर से क्षमा करें।

मैत्री वड़े सुख का कारण है पर वह तब तक नहीं हो सकती, जब तक कि मनुष्य विगत की श्रपनी भूलों को भूल जाने के लिये विनम्न श्रीर क्षमाशील नहीं हो जाता, साथ साथ में दूसरों को स्वयं भूलने का प्रयास नहीं करता।

यह कार्यक्रम ऊपर श्रीर नीचे दोनों श्रीर से होना श्रावश्यक है। (ऊपर याने बड़े लोगों से श्रीर नीचे यानी सामान्य लोगों से) यद्यपि मेरी हिष्ट में मनुष्य ऊँचा श्रीर नीचा कोई नहीं होता, पर श्राम हिष्ट से यह दोनों श्रीर से होना श्रावश्यक है। ऊँचे लोगों के लिये तो यह श्रीर-भी जरूरी है क्योंकि ऊपर का पानी स्वयं नीचे श्राता है। बड़े लोगों में यदि क्षमा की भावना पैदा होगी तो छोटे लोग तो उनका, श्रनुकरण श्रवश्य करेंगे। श्रतः में दोनो ही से कहूँगा कि वे इस बात पर गहराई से सोचें। इसके लिये तीन वातें जरूरी है—

- (१) प्रत्येक मनुष्य श्रपनी श्रोर से सारे प्राणियों को श्रभय दान करे।
 - (२) श्रपनी भूलों के लिये दूसरों से क्षमा याचना करे।
 - (३) दूसरो की भूलों को स्वयं क्षमा करे।

मै मानता हूँ, यह कोई बड़ो वात नहीं है, एक छोटी सी बात है।

1 6

पर हमें आदि में छोटे काम से शुरू करना चाहिये। भ्रागे चलकर वह स्वयं बड़ा बन जाता है। भ्रतः भ्राज हम इसका प्रयोग करें। यह छोटा प्रारंभ भी भ्रागे बड़ा रूप ले सकता है।

श्राज के लिये दो बातें

ग्रभी ग्रभी राज्य पुनर्गठन को लेकर देश में जो कटुता फैली, वह किसी से छिपी नहीं है। सामने चुनाव का प्रश्न ग्रा रहा है। उसमें भी कटुता की संभावना हो सकती है। ग्रतः भूत ग्रीर भविष्य के बीच ग्राज हम मैत्री की ऐसी भावना जगायें, जिससे एक सुन्दर वातावरण बन जाय।

अणुव्रत श्रांदोलन के द्वारा हम जो कुछ कर रहे है, उससे इन तीनों बातों के प्रसार का अच्छा मौका मिलता है।"

विश्वमैत्री का महत्त्व

राष्ट्रपति ने ग्रपने भाषण में कहा---

सबसे पहले मै श्रापको इस मंगल दिवस के श्रायोजन के लिये बधाई देना चाहता हूँ।

में मानता हूँ कि हमारे देश में आज अधिक से अधिक जिस चीज की आवश्यकता है, वह है मैत्री। अतः उसके लिये जो कुछ भी किया जा सके, वह स्वागत करने योग्य है। मैं सोचता था कि आपके पत्र-पत्रिकाओं में जो 'फ्र टरिनटी' शब्द का प्रयोग हुआ है और दूसरी भाषा में जिसको हमने मैत्री कहा है, इसमें कोई भेद है या दोनों एक ही है। फ्र टरिनटी का अर्थ है—आतृभाव। वह जन्मजात होता है। क्योंकि एक मनुष्य जन्म से ही दूसरे मनुष्य का भाई है। अतः उनके बीच में जन्म से ही एक दूसरे के साथ आतृभाव होना चाहिये और होता भी है। पर हम सोचते है कि कई बार भाई-भाई में भी इतना वैमनस्य हो जाता है कि उसका कोई ठिकाना नहीं रहता। उनके आपस में मिलने को मैत्रीभाव कहते हैं । ग्रतः हम देखते है कि मैत्रीभाव जन्मजात नहीं होता । उसे स्वेच्छापूर्वक लाया जा सकता है । एक मनुष्य का दूसरे मनुष्य के प्रति, एक समाज का दूसरे समाज के प्रति ग्रीर एक प्राणी का दूसरे प्राणी के प्रति । ग्रतः यह भ्रातृभाव से ज्यादा है ग्रीर स्वेच्छापूर्वक होने से जब तक कायम रखना चाहें, रखा जा सकता है । जैसे इसका जन्म स्वेच्छा से होता है वैसे ही ग्रंत भी । ग्रतएव यह ग्रावश्यक हो जाता है कि मैत्रीभाव को केवल जन्म ही नहीं पोषण भी दिया जाय । इस के लिये निरंतर प्रयत्न ग्रीर प्रयास किया जाना चाहिये । ग्राज के कार्यक्रम का महत्त्व स्वयं स्पष्ट है ग्रीर इसीलिये मैने इसका स्वागत किया । ग्राशा करता हूं कि भविष्य में भी इसे जारी रखा जाए ग्रीर ग्रधिक वढ़ाया जाये ।

श्राचार्य श्री ने यह ठीक ही कहा कि मन्ष्य श्रपने हृदय में ही भय को पैदा करता श्रीर बढ़ाता है। श्राज जो शस्त्रास्त्र वनाये जा रहे है, उनका भी यही कारण है। एक राष्ट्र सोचता है, मेरे पास दूसरे से कम शस्त्र हैं। ग्रतः वह उनके बढ़ाने के प्रयास में लग जाता है। फिर वह उससे कुछ श्रागे बढ़ना चाहता है ग्रौर बढ़ जाता है। इससे एक बात श्रौर पैदा होती है कि फिर वह किसी दूसरे को बड़ा देखना नही चाहता। इस प्रकार एक दूसरे को दवाने के लिये श्रनेक राष्ट्र खड़े हो जाते है श्रीर श्रशांति पैदा कर देते हैं। इसी कारण जो प्रयत्न श्राज चल रहे हैं, उनसे लाभ नहीं होता । हमारे देश में यह कहावत प्रचलित है, कि कीचड़ को कीचड़ से नहीं घोया जा सकता। उसे घोने के लिये तो जल की म्रावश्यकता होती है। हिंसा को हिंसा से नहीं, म्रहिंसा से मिटाया जा सकता है। हिंसा को हिंसा से मिटाने की कोशिश की गई तो वह दूसरा कदम भी हिंसा ही हो जाता है। फिर उसे मिटाने के लिये हिंसा की गई तो तीसरा कदम भी हिंसा हो जायगा। इस प्रकार हिंसा का कोई श्रंत नहीं हो सकता। ध्रगर उसे पहले ही कदम में रोक दिया जाय तो वहीं पर उसकी जड़ खत्म हो सकती है। इस प्रकार मैत्री भावना हिसा को

जड़ से निकाल सकती है। इतिहास में हम इसके एक नहीं, अनेक उदाहरण देख सकते है।

उन्नित एक-मुखी नहीं हो सकती। वह चतुर्मुखी होती है। हमें विद्या और संपत्ति सृजन में ही नहीं, भावना में भी उन्नित करनी चाहिये। आज भारत के लिये एक नवयुग है, क्रांति का युग है, जिसमें हमें हर प्रकार की उन्नित करनी है। उसमें हमारी सद्भावना सबसे अधिक जरूरी है। उसके बिना और किसी भी प्रकार की उन्नित नहीं हो सकती। विष को बोकर हम उससे विष ही पायेगे, अतः हमें उसे जड़ से ही सुधारना है, जिससे आगे हमें सुखद फल मिले।

यह हमारे देश के सौभाग्य के बात है कि धर्माचार्यों के मन में यह भावना पैदा हुई है। सम्प्रदाय से उठकर वे समस्त मानव समाज के लिये काम करते हैं। वैसे वे जो कुछ करे सो करे। पर उसकी जड़ में सद्भावना रखे। यदि यह प्रयास सफल हो गया तो सब अन्य प्रयास भी सफल हो जायेंगे।

श्रापके श्रादोलन का मै हमेशा से समर्थक रहा हूँ श्रौर इसके लिये श्राप श्रगर मुक्ते कोई पद देना चाहे, तो मै समर्थक का पद लेना चाहूँगा।

हमारी पुरानी परंपरा है कि यहाँ देश और विदेश से अने कों मत-धर्म आये। उन्हें देश भर के लोगों ने एक करके रखा। भाषा की हिट्ट से भी एक भारत में ही उतनी भाषाएँ वोली जाती है, जितनी कि सारे यूरोप में। धर्म के संबंध में भी संसार में जितने धर्म है, उनके अनुयायी लाखों की संख्या में हमारे यहां रहते है। इसी प्रकार रहन-सहन और पहनावे की हिट्ट से भी अनेक प्रकार के लोग हमारे देश में वसते हैं। इन सबसे मिलकर हमारी संस्कृति बनी है। सहिष्णुता को हमने हमेशा आदर्श माना है, वह केवल प्रसारों में ही नहीं जीवन में भी। इसी का फल है कि हमारे देश में जितना वैचित्र्य है, उतना और किसी दूसरे देश में नहीं है। हिन्दुओं की विधि में केवल इतना नहीं है कि उस किसी विधान विशेष को ही मान्यता दी है। एक प्रांत श्रीर एक जाति में ही नहीं, एक खानदान में भी श्रलग-अलग रिवाज है श्रीर हिन्दू विधि ने उन सबको मान्यता दी है। यह सहिष्णुता के विना कैसे संभव हो सकता था। श्रतः हमारी यह परंपरा श्रापस में घुल-मिल गई है। श्राज तो इसके बारे में हम जानने की श्रावश्यकता अनुभव नहीं करते। दसीलिये हमारा संसार के प्रति उत्तरदायित्व श्रधिक हो जाता है कि हम श्रपनी भावना सब लोगों में पहुँचाएँ। यह हमारी परंपरा के रूप में चली श्राई है। प्रश्न यह है कि श्राज हम इसको श्राधुनिक जामा कैसे पहनाएं, जिससे मानव समाज इसे समक्षे श्रीर श्रपनाए।

महात्मा जी ने यही काम किया था। उन्होंने प्राचीन चीजों की नई भाषा में रखा। हम लोगों ने, जो पिंचमी रंग में रंग गये थे— उसका महत्व समभा श्रीर विदेशों में तो इसमें कई लोग हम से भी श्रिवक रस लेते हैं। श्राज उसी बात को जागृत करने का. श्राचार्य जी ने प्रयत्न किया है श्रीर कर रहे हैं। मैं इस प्रयत्न का स्वागत करता हूँ। मंत्रीदिन के पीछे उसे पिरपुष्ट करने का श्रीर भी तौर-तरीका सोचा जाना चाहिये। मुभे विश्वास श्रीर श्राज्ञा है कि इस काम में श्रपने को सभी प्रकार के लोगों की सद्भावना मिलेगी व्योंकि यह दिल की वात है, जो श्राज कुछ उक गई है पर. बहुत जल्दी ही उसका उका जाना दूर हो सकता है श्रीर वह बहुत प्रकाश देगी। श्रन्त में में यही श्राज्ञा करता हूँ कि श्रापका यह प्रयास सफल हो।"

इसके वाद फिनलैंग्ड के राजदूत मोसिय ह्यूगो वालवन्ना तथा रामकृष्ण मिशेन दिल्ली के स्वामी रंगनाथानंद जी ने भी श्रमने विचार प्रस्तुत किये। श्रन्त में श्रणुवत समिति के गंत्री श्री जयचंद लाल देणतरी ने सब को धन्यवाद दिया श्रीर वड़े ही उल्लासित वातावरण में श्रायोजन सानन्द सम्पन्न हुशा।

ग्रायोजन सम्पन्न होने के बाद वहाँ से ग्राचार्य श्री हैदरकुली में जार्ला द्वारकादास मंगलराम के यहाँ पचारे । श्राहार के बाद कई घरों में पधारना हुन्ना । करीबन ५०० सीढ़ियाँ उतरनी चढ़नी पड़ीं। वहाँ से सन्जीमण्डी पधारे।

श्रायोजन (२०)

संस्कृत गोष्ठी

त्राचार्य श्री के ग्रिंभनन्दन में तारीख १ जनवरी सन् १६४७ को ग्रपरान्ह में दो बजे ग्रिखल भारतीय संस्कृत साहित्य सम्मेलन की ग्रीर से हिन्दी-विश्वविद्यालय के संस्कृत विभागाध्यक्ष डा० नरेन्द्र नाथ चौधरी एम० ए० डी० लिट की ग्रध्यक्षता में कठोतिया भवन में एक सभा का ग्रायोजन किया गया, जिसमें दिल्ली विश्वविद्यालय के संस्कृत प्रोफ़ेसरों, संस्कृत विद्यालयों एवं पाठशालाओं के पंडितों, छात्रों, राजधानी के ग्रन्यान्य विद्वानों, हिन्दी-साहित्यकारो तथा साहित्यानुरागी नागरिकों ने भाग लिया।

ग्र० भा० सं० सा० सम्मेलन के मंत्री डा० इन्द्रचन्द्र शास्त्री एम० ए०, पी० एच० डी० ने सम्मेलन की ग्रोर से ग्राचार्य श्री के सम्मान में निम्नांकित ग्रभिनन्दन पत्र पढ़ा:—

श्रणुत्रतान्दोलन सम्प्रवर्तकानां विद्यात्याग तपोनिधीना सत्यन्तोदार चेतसां परमपावन जैनाचार्यप्रवर पूज्यवर श्री तुलसीदास गणि महा-भागानां सेवायां सादरं समर्पितम् ।

श्रभिनन्दन पत्रम्

पूज्यचरणाः,

सुरसरस्वतीसमाराधन संलग्नचेतसो वयमद्य तत्रभवतां श्रीमता-

मिनंदनं विद्याना श्रमन्दमानंद सन्दोहमनुविन्दामः । श्रायवितंमिमं निविलभूमण्डलमौलिमंडनतामापादयन्त्यस्याध्यात्मिकी परम्परा भवाहशैरेत्र तपोराशिभिरहिंदवमुपचीयत इति न कस्याप्यविदितं । श्राणववारुणाच्यस्त्र जालसंजातमहाप्रयलातंक शंके विनाशजलधराक्रांत इवास्मिन् घरणीतले समीरायते श्रीमतां वाणी । एकतोऽणुस्तान्दोलन समुत्तोलनेन संयिम जीवनम् श्रन्यतश्च मैत्रोभावनाप्रसारणेन परस्परोपग्रहमुपिदशन्ती श्रीमतामुपदेशपयस्त्रिनी द्वेषदावानलशान्तये घरणीतलमाप्लावयन्तीव दरीहश्यते ।
मुनिवर्याः

श्रीमतां कठोरं संयमं, निवृत्तिप्रधानानि वतानि प्रतिपदं निग्रहन्तीं च दिनचर्यामालोकमालोकं प्राचीनभारतीय संस्कृते रादशें प्रत्यक्षमिय समालोकमाना भृशं गौरवमनुभवामः । सन्यासाश्रम स्थितेनाऽपि लोकोद्धार परायणेन मनस्विना किंक तुँशस्यत इति भवता महान् श्रादशं उपस्थितः । दिश्चतंच श्रीमता यल्लोकसेवा निवृत्योनिस्ति कश्चनिवरोधः । यदि भारतीय सन्यासिवर्गः श्रीमतां चरण चिन्हान उवर्तेत, भारतं पुनरपि निखललोकमूर्धन्यतां समासादयेत् इति नास्ति संवेहलवोऽपि । विद्यानिषयः

भवाहर्शं मंन्त्रद्रष्टृभिर्जीवनस्य यानि रहस्यानि साक्षात्कृतः।नि दीर्घ-कालमननेन यानि तत्वानि सदासादितानि, 'सत्यम् शिवं सुदरम्' स्वरूपाया भारतीयसंस्कृतेः प्रसाराय ये य उपाया समालम्बिताः, श्रार्याणां घर्मतरौ यानि यानि सुरभीणि पुष्पाणि विकासितानि मधुराणि च फलानि समुद्भावितानि, तानि सर्वाणि गीर्वाणवाण्यां सन्निबद्धानीव राराजन्ते । सभ्यतायाः समुन्मेवकालादारभ्य श्रद्धाविष सर्वेषां संस्कृति समुत्थापकानां स्वरोऽनयेव तन्त्र्या जेगीयमानं श्रूयते । भारतस्य सांस्कृतिक समुत्थानेन समेहमणि सुखं समुन्छ्वसेतेति स्वाभाविकम् । तदर्थं भवाहशां ज्योति-चंराणां कृपाकटाक्ष मपेक्षंते । श्रीमतां चरण चंचरीकाः—

श्रिखलभारतीय संस्कृत साहित्य सम्मेलन सदस्याः

ऋषियों का मार्ग

श्राचार्य प्रवर ने उत्तर में बोलते हुए कहा-

भारतीय संस्कृति में वही मार्ग अनुकरणीय है जिस पर ऋषि चले, आत्मद्रष्टाओं के पव-चिन्ह जिस पर पड़े। वह मार्ग है आत्मचेतना और अन्तर जागृति का। यह वह सरिण है, जिस पर भारतीय परम्परा का इतिहास अवस्थित है। चाहे कैसा भी युग क्यों न हो, इस मूल परम्परा का सर्वथा विलोप भारतीयों में हो नही सकता। उस पर आवरण पड़ सकता है जैसा कि इस समय पड़ रहा है। इसिलए मैं विद्वानों से कहूँगा कि भारत की अन्तर जागृतिमयी संस्कृति के परिवर्द्ध न और परिपोषण के लिये कृत-प्रयत्न होते हुए वे राष्ट्रकी अध्यात्म परम्परा को आगे बढ़ाएँ, अपना निजी जीवन उस पर ढालें और औरों को भी इस ओर प्रेरित करें। आप लोगों ने मेरा अभिनन्दन किया। आप जानते हैं, मैं एक अकिंचन व्यक्ति हूँ, पादचारी हूँ, वैभव विलास से सर्वथा शून्य। मेरा कैसा अभिनन्दन है? मै चाहूँगा कि जन जागृति के जो उदात्त विचार मैं देना चाहता हूँ, जिनको लेकर मै चल रहा हूँ, उन्हें आप अपने जीवन में उतारें, औरों तक पहुँचाने में सहयोगी वनें। इसको ही मैं सच्चा अभिनन्दन मानूँगा।

साहित्य गोष्ठी का भी श्रायोजन किया गया था। मुनि श्री नथमल जी, श्री बुद्धमल जी तथा श्री नगराज जी ने उपस्थित विद्वानों द्वारा विये गये विषयों श्रीर समस्याश्रों पर तत्काल संस्कृत में श्राशु कविताएँ कीं। मुनि श्री नथमल जी, पं० चारुदेव शास्त्री एम० ए० एम० श्रो० एल०, श्रो० एम० कृष्णमूर्ति, डा० सत्यव्रत, व्याकरणाचार्य एम० ए० डी० लिट्, श्री छगनलाल शास्त्री काव्यतीर्थ, श्री कर्णदेव शास्त्री तथा श्राचार्य श्यामलाल शास्त्री ने संस्कृत में भाषण दिये।

मुनि श्री दुलीचन्द जी, श्री वुद्धमल जी, कविशिशु तथा वच्चन ने कविता पाठ किया।

साहित्य गोष्ठी

४ जनवरी १६५७ को ६ बजे श्राचार्य श्री के श्रभिनन्दन के निमित्त हिन्दी भवन की श्रोर से १६ बाराखम्भा रोड पर साहित्यकारों एवं कवियों की विशेष गोष्ठी का श्रायोजन किया गया । जीवन साहित्य के सम्पादक श्री यशपाल जैन ने श्रभिनन्दन भाषण दिया।

मुनि श्री नयमल जी, श्री दुलीचन्द जी, श्री बुद्धमल जी, श्री नग-राज जी, श्री सागरमल जी, श्री हर्षचन्द जी, श्री मानमल जी, श्री मनोहरलाल जी तथा श्री गोपीनाथ जी श्रमन, श्री ललित मोहन जोशी, श्री रमेशचन्द, श्री रामेश्वर श्रशांत ग्रादि कवियों ने श्रपनी कविताएँ प्रस्तुत की।

श्राचार्य प्रवर ने किवयों एवं साहित्यकारों को उनके महत्वपूर्ण उत्तरदायित्व से श्रवगत कराते हुए कहा कि—स्वयं श्रपने जीवन को श्रात्मिनर्मण में लगाते हुए जन-जन को श्रन्तर्मुख बनाने में वे श्रपनी प्रतिभा श्रीर कल्पना को सत् प्रयुक्त करें। श्रश्चुवत श्रान्दोलन श्रात्म- निर्माण श्रीर श्रन्तर्मुखता का श्रान्दोलन है, जिस पर उन्हें मनन एवं श्रनुशीलन करना है।

श्रन्त में हिन्दी भवन की मंत्रिणी श्रीमती सत्यवती मलिक ने श्राभार प्रदर्शन करते हुए कहा—-

मैं यह नहीं समभती थी कि श्रापके संत इतनी गंभीर एवं हृदय-स्पर्झी किवतायें करते है। श्रापके संघ में साहित्य विकास का जो सर्वन तोमुखी प्रयास चल रहा है, वह स्तुत्य है। मैं उससे बहुत प्रभावित हुई।

बिदाई समारोह

महत्वशील साधना

७ जनवरी १६५७ को आचार्य श्री दिल्ली से राजस्थान के लिए प्रस्थान करेंगे, इसलिये ६ जनवरी १६५७ की प्रातःकाल काठोतिया भवन में सैकड़ों भाई बहिनों की उपस्थिति में बिदाई समारोह का आयोजन किया गया। सब के मुख पर खेद-मिश्रित प्रसन्नता दीख रही थी। प्रसन्नता इसलिये थी कि आचार्य प्रवर का दिल्ली प्रवास पूर्ण सफल रहा। देश में ही नहीं विदेशों में भी नैतिक भावना का काफी प्रसार हुआ। खेद इसीलिये था कि आचार्य श्री उन्हें छोड़ चने जा रहे हैं। आचार्य श्री का बिदाई सन्देश सुनने के लिये सभी उत्सुक थे। आचार्य श्री ने कहा—

"मै उस साधक, साधना और प्रगति को प्रधिक महत्वशील मानता हूँ, जो केवल अकेला ही उत्थान-पथ पर न बढ़ता हुआ औरों को भी उस विकास और प्रगति की राह पर बढ़ने की प्रेरणा दे। यही कारण है कि अणुव्रत आंदोलन के रूप में जन-जन के अन्तर जागरण का कार्य क्रम लिये मै पर्यटन कर रहा हूँ। सुभे प्रसन्नता है कि आंदोलन की भावना दिल्ली के विभिन्न क्षेत्र, वर्ग और समाज के लोगों में व्यापक रूप में फेली। मै मानता हूँ दिल्ली केवल एक राष्ट्रीय ही नहीं, अन्तर्राष्ट्रीय केन्द्र है और मै यह आवश्यक समभता हूँ कि ऐसे क्षेत्रों में इस प्रकार के नीतिनिष्ठ और चित्र विकास के कार्यक्रमों का ज्यादा से ज्यादा फेलाव हो। मै कहना चाहूँगा कि नैतिक भावना का दिल्ली में जो प्रसार हुआ है, लोग उसे भूलें नहीं।

मंकीणं ग्रौर ऊँच नीच की भावना ने राष्ट्र का बहुत बिगाड़ किया

है। ग्रणुवत ग्रांदोलन साम्प्रदायिक मतवाद ग्रौर जातीय कटुता से दूर जीवन-जागरण का प्रशस्त पथ है, जिस पर मानव मात्र को चलने का ग्रिंघकार है। यह धर्म का व्यावहारिक रूप है, जिसकी जन-जन में महती ग्रावश्यकता है, क्योंकि धर्म के ऊँचे सिद्धांत जब तक जीवन में नहीं उत्तरते, तब तक उसका केवल नाम रहने से कुछ बनने का नहीं है।

यहाँ के कार्यक्रमों को पूर्ण सफल बनाने में यहाँ पर स्थित मुनि श्री नगराज जी, मुनि श्री महेम्द्र जी तथा उनके सहयोगी संतों ने बहुत परिश्रम किया, बहुत से व्यक्तियों से संपर्क साधा श्रीर श्रांदोलन की भावना उन्हें समभाई। साथ-साथ यहाँ के स्थानीय कार्यकर्ताश्रों तथा इस श्रवसर पर बाहर से श्राये हुये कार्यकर्ताश्रों ने भी नैतिक भावना के प्रसार में बहुत परिश्रम किया है। इससे दूसरों को भी प्रेरणा लेनी चाहिये। धार्मिक तत्त्वों का प्रचार करना जीवन का भी ध्येय होना चाहिए।

मुनि श्री नगराज जी ग्रौर मुनि श्री महेन्द्र जी ने भी इस श्रवसर पर श्रपने विचार प्रकट किये। श्री मोहनलाल जी कठौतिया, श्री जय-चन्दलाल जी दफ्तरी तथा प्रो० एम० कृष्णमूर्ति ने भी ग्रपने श्रद्धा-भक्ति सम्पन्न भाव व्यक्त किए।

श्रायोजन (२३)

पिलानी में संस्कृत साहित्य गोष्ठी

आकाश प्रातःकाल से ही प्रायः मेघाच्छन्न था। रुक-रुक कर बूँ दें पड़ रही थीं। श्राशंका यी कि कहीं श्राज के कार्य-क्रम में विघ्न न श्रा जाए। श्राज १८ जनवरी १९५७ का प्रातःकालीन श्रायोजन विरला मांटेसरी पब्लिक स्कूल में था। उसके बाद वर्ष जोर से पड़ने लगी। गोचरी भी पूरी तरह से नहीं हो सकी। अतः ग्यारह बजे का सेन्द्रल आडिटोरियम हॉल के प्रवचन का कार्यक्रम स्थिगत करना पड़ा। इधर हाल में विद्या विहार के हजारों छात्र इकट्ठे हो गये थे। जब उन्हें पता चला कि आचार्य श्री आज नहीं आ सकेगे तो उन्हें निराशा हुई। आचार्य श्री के इधर के कार्यक्रमों से वे परिचित थे अतः प्रवचन मुनने के लिये अति उत्सुक थे। पहले दिन कुहरे के कारण आने में देर हो गई थी। दूसरे दिन वर्षा के कारण प्रवचन नहीं हो सका था। दूसरे कार्यक्रम भी नही हो सके थे। लोगों में इतनी उत्कंठा थी कि अगर आचार्य श्री बाहर नहीं जा सके तो वहाँ उनके स्थान पर ही कुछ कार्यक्रम कर लेना चाहिए। किन्तु वह भी नही किया जा सका। अतः उसी दिन तीसरे पहर चार बजे 'संस्कृत साहित्य गोष्ठी' का कार्यक्रम प्रारंभ हुआ। गोष्ठी में बिरला विद्या विहार के संस्कृत प्राध्यापक, छात्र, वेद वेदांग संस्कृत महाविद्यालय के पंडित, छात्र एवं आयुर्वेद कालेज के विद्यान् व विद्यार्थी सोतसाह उपस्थित थे।

सर्व प्रथम मुनि श्री दुलीचन्दजी ने सुमधुर स्वर से एक संस्कृत गीतिका का गान किया। पश्चात् श्री छगनलाल शास्त्री काव्यतीर्थ ने श्राचार्य प्रवर के निर्देशन में साधु साध्वीगण में चल रही संस्कृत साहित्य के बहुमुखी विकास, श्रनुशीलन, साहित्य मृजन श्रादि विविध प्रवृत्तियों पर प्रकाश डाला। वेद वेदांग संस्कृत महाविद्यालय के प्रधान श्राचार्य श्री श्रनन्तदेव शास्त्री व्याकरणाचार्य हे श्राचार्य प्रवर के श्रीमन्त्रन में भाषण किया। वेदवेदांग संस्कृत महाविद्यालय के एक छात्र श्री रामस्वरूप शर्मा ने संस्कृत प्रसार के विषय में श्रपने विचार प्रकट किये। मृनि श्री सुखलाल जी ने संस्कृत भाषा की उपयोगिता के बारे में बताया। मृनि श्री नथमल जी, तथा मृनि श्री बुद्धमल जी ने तत्क्षण श्रदत्त विषयों पर श्राशु कविता की।

मुनि श्री नथमल जी ने अपने भाषण में बताया—आज जो पंडितों श्रीर प्रोफेसरों का भेद हैं, वह जब तक नहीं मिट जाता तब तक संस्कृत भाषा प्रगित नहीं कर सकती । पंडित लोग केवल व्याकरण में उलभे रहते हैं ग्रीर प्रोफेसर लोग व्याकरण की उपेक्षा कर देते हैं। ये दोनों पक्ष उचित नहीं हैं। व्याकरण ही कोई भाषा नहीं है श्रीर व्याकरण की उपेक्षा से भी भाषा नहीं वन सकती। ग्रतः मध्यम मार्ग ऐसा होना चाहिये, जिससे यह भेद मिटे ग्रीर संस्कृत भाषा विकास कर सके। संस्कृत का महत्व केवल इसलिये ही नहीं कि वह लालित्यमयी भाषा है। इसका महत्त्व इसलिये हैं कि इसके साहित्य में ग्रध्यात्म ग्रनुभूति उचित मात्रा में प्रस्फृटित हुई है।

मुनि श्री ने श्रपनी श्राशु कविता में संस्कृत की गरिमा गाते हुए कहा—त्राज देवता तो हमारे सामने हैं नही, जिनसे हम उनकी वाणी को जान सकें श्रीर इघर संस्कृत को लोग देव-भाषा मानते है तो यहाँ मैं "कं प्रमाणं मन्ये"—किसको प्रमाण मानूँ?

इतना सुनते ही वहाँ उपस्थित एक संस्कृत पंडित आवेश में आकर वोल उठे—यहाँ आपने "प्रमाणं" शब्द का जो नपुंसक लिंग का है, पुल्लिंग 'कम्' विशेषण कैसे कर दिया । मुनि श्री ने उन्हें समकाया कि यह प्रमाण का विशेषण नहीं है। यहाँ मैंने "कं पुरुषं प्रमाणं मन्ये" इस पुरुष शब्द को ध्यान में रखकर कं विशेषण का प्रयोग किया है। पंडित जी विवाद करने पर उतारू हो गये। कहने लगे—बिना विशेष्य के आपने विशेषण का प्रयोग कैसे किया ? मुनि श्री ने उन्हें समकाया—ऐसा होता है, यह साहित्य का दोष नहीं है। वे कहने लगे पद्य में ऐसा नहीं होता। चर्चा में कुछ तेजी पैदा हो गई। पंडित जी ने फिर आवेश में पूछा कि देव कीन होता है ?

. , मुनि श्री ने कहा—हम तो श्रपने श्रागमीं पर श्रद्धाशील है श्रतः मानते है कि देव भी होते है।

उन्होंने कहा—नहीं, यह बात गलत है। देव तो वे ही है, जो संस्कृत भाषा बोलते है। फिर बहस चल पड़ी । उन्हें समक्षाया गया कि केवल संस्कृत बोलने वाले ही देव नही होते। ग्रगर इसी से देव हो जाते हों तो हम मनुष्य भी देव हो जायेंगे जो संस्कृत बोलते हैं, पर ऐसा नहीं है। हम मनुष्य हैं, यह स्पष्ट है। मुस्कराते हुये आचार्य श्री ने कहा—यदि संस्कृत में बोलनेमात्र से ही कोई देव हो जाता हो तब तो विदेशों में भी अनेक लोग संस्कृत बोलते हैं। क्या वे देव हो गए?

श्रवकी बार पंडित जी श्रवकचाये। कहने लगे—नहीं, देव तो भारतवासी ही हो सकते हैं। वे तो श्रव म्लेच्छ है। श्राचार्य श्री ने कहा तब श्राप संस्कृत बोलनेमात्र से किसी को देव कैसे मान लेते है? यदि मानते है तो उन्हें भी श्राप को देव मानना पड़ेगा। वे कहने लगे—नहीं, वे संस्कृत बोलते तो हैं पर उनका संस्कृत के प्रति श्रनुराग श्रीर विश्वास नहीं है।

श्राचार्य श्री—नहीं, यह बात गलत है। श्रनेक विदेशी विद्वान् संस्कृत से श्रच्छा श्रनुराग रखते है। यह बात श्राप कंसे कह सकते है कि उनको संस्कृत से श्रनुराग नहीं है। इस बात पर वे टाल मटोल करने लगे। इघर समय भी काफी हो गया था। मेघ श्राकाश पर श्रपना गहरा श्रिषकार जमाये हुए थे। दिन भी छिप चुका था। श्राचार्य श्री ने श्राज के विषय का उपसंहार करते हुए गोष्ठी को समाप्त किया। श्राचार्य श्री ने बहस में कटुता पैदा नहीं होने दीं।

गोष्ठी के बाद एक संस्कृत प्रोफेसर मिलने थ्राये। वे कहने लगे— हम प्रोफेसरों थ्रौर पंडितों में यही तो अन्तर है। एक शब्द के लिए उन्होंने सारा मजा बिगाड़ दिया। अच्छा प्रकरण चल रहा था। बड़ा श्रानन्द थ्रा रहा था। शब्द की गलती भी हो सकती है पर वह तुच्छ है। उसमें उलझ जाना उचित नहीं है। पर पंडित लोगों की यह प्रवृत्ति रहती है। श्रापने तो कोई गलती की भी नहीं थी। पर क्या किया जाए? एक श्रोर से ये संस्कृत विकास की ऊँची-ऊँची उड़ानें भरते हैं थ्रौर उसके लिये इकट्ठे होते हैं, दूसरी श्रोर आपस में ऐसी कलह कर लेते हैं। इसी कारण संस्कृत का विकास रुका हुआ है।

दूसरा प्रकरगा



श्रम्। संस्कृति का स्वरूप

चेतना के जगत में हिसा श्रौर श्रीहंस। का भमेला नहीं है। वहाँ श्रंतर श्रौर वाहर का इंद्र नहीं है। स्वभाव ही सब कुछ है। वहाँ पहुँचने पर वाहर का श्राकर्षण मिट जाता है।

पौद्गलिक जगत् में चेतन और अचेतन का द्वंद्व है, इसलिये वहाँ हिसा भी है और अहिसा भी है। वाहरी आकर्षण हिसा को लाता है, उसकी मात्रा बढ़ती है तब उसका निषेध होता है। वह अहिसा है।

श्रीहसा का श्रर्थ है— वाहरी श्राकर्षण से मुक्ति । वाहरी पदार्थों के प्रति खिचाव होता है, इसीलिये तो मनुष्य संग्रह करता है । संग्रह के लिये शोषण श्रीर युद्ध करता है ।

, श्रीहंसा श्रीर श्रध्यात्म को श्रव्यावहारिक मानने वाले वे ही लोग है, जो वाहर से श्रधिक घुले मिले है। उनकी दृष्टि में जीवन के स्थूल पहलू ही श्रधिक मूल्यवान है।

वाहरीं श्राकर्षण हिंसा है। वाहर से श्रासिक्त, परिग्रह श्रीर उसके समर्थन का श्राग्रह-एकान्तवाद, कठिनाइयों के मूल ये तीन है श्रीर सारे होष इनके पत्र-पुष्प हैं।

श्राज का विश्व विपदाश्रों के कगार पर खड़ा है। उसे श्रशान्ति से उवारने के लिये "श्रनेकांत दृष्टि" सहारा वन सकती है। वाहरी पदार्थों के विना जीवन नहीं चल सकता। गृहस्थ जीवन में उनकी पूर्ण उपेक्षा नहीं की जा सकती, पूरा निपेध नहीं किया जा सकता, यह एक तथ्य है। किन्तु उनके प्रति जो अत्यधिक भुकाव है वहीं सारी दुविधाएँ पैदा करता है।

- ग्रहिंसा श्राकर्षण की दूरी से नापी जाती है, वह केवल योग्य वस्तुओं

की दूरी से नहीं नापी जा सकती। मूर्च्छा का ममत्व स्वयं परिग्रह है। वस्तु का संग्रह हो या न हो, ममत्व से जुड़ी हुई वस्तुएँ भी परिग्रह हैं।

भगवान् महावीर ने कहा— हिंसा ग्रौर परिग्रह दोनों सत्य की उप-लिंघ में बाघा : । इन्हें नहीं त्यागने वाला धार्मिक नहीं बन सकता । दुःख के वाहरी उपचार से दुःख के मूल का विनाश नहीं होता। भगवान् ने कहा— घीर ! तू दुःख के ग्रग्र ग्रौर मूल दोनों को उखाड़ फेक। (ग्रग्रंच मूलंच किर्मिच घीरे।)

श्रमुख श्रौर ग्रशांति में दोनों महा भयकारक है। (श्रगायं श्रपिर निद्याणं म श्रभयं)। इनका प्रवाह कर्म में है। कर्म का प्रवाह मोह में है। प्रिय श्रौर ग्रप्रिय पदार्थों में मूढ़ बनने वाला शांति नहीं पा सकता ग्रौर मुख भी नहीं पा सकता। मुख इन्द्रिय श्रौर मन की श्रनुभूति है। वह प्रियता की कोटि का तत्व है। शांति श्रात्मा की समवृत्ति है। सु:ख-दु:ख, लाभ-श्रलाभ, जीवन-मृत्यु, उत्कर्ष-श्रपकर्ष, श्रादि श्रादि उतरती-चढती सभी श्रवस्थाश्रों में वृत्तियों की समता जो है, वह शांति है।

अप्रिय और प्रतिकूल संयोगों में भी विचार तरंगों की जो अप्रं-कम्पना है वह शांति है। आत्म-निर्भरता और स्वावलम्बन शांति है। अमण संस्कृति का अर्थ है— शांति की संस्कृति। वह सम, शम और अम—स्वावलंबन या वैयक्तिकता ने आधार पर टिकी हुई है। भगवान ने कहा श्रामण्य का सार उपशम है। उपशम जो है वही श्रामण्य है।

. 'उवसयंसारं सामण्णं'

सम्यक् हिष्ट, सम्यक् ज्ञान ग्रौर सम्यक् चरित्रकी ग्राराघना जो है वहीं जैन धर्म है।

श्रनेकान्त, श्रनाग्रह श्रौर श्रघ्यागम का जो विचार है वही जैन दर्शन है

अहिंसा, अपरिप्रह और अभय की जो साघना है वही जैन दर्शन का मुक्ति मार्ग है।

विश्व मंत्री का मार्ग यही है। वैयक्तिक दुर्लवतास्रों को जीते विना

विजय नहीं। विजय के बिना शांति ग्रीर ग्रखंड क्री उपलिब्ध नहीं— जैन धर्म का यही मर्म है।

> स्याद्वादो विद्यते यस्मिन्, पक्षपाती न विद्यते। नास्त्यन्यपीड्नं किञ्चित् जैन धर्मः स उच्यते।। ग्रासवो भव हेतुः स्यात्, सम्वरो मोक्ष कारणम्। इतीय मार्हती दृष्टिः सर्व मन्यत् प्रवञ्चनम्।।

म्राचार्यश्री का यह प्रवचन ३० नवग्वर १९५६ को सप्र भवन में जैन गोष्ठी मे दोपहर के समय हुम्रा। देरी हो जाने के कारण म्राचार्य श्री ने म्राहार एक ही समय किया।

जैन गोण्ठी के मत्री डा० किशोर ने झाचार्य श्री से वहाँ पधारने के लिए निवेदन किया था। बाद में स्थिति ने कुछ पलटा खाया। अन्य जैन सम्प्रदायों के साधुआं ने या उनके श्रावकों ने भी वहाँ आने का आग्रह किया। आचार्य श्री ने कहा—अगर वे आएँ तो मुक्ते तो वहाँ न जाने या जाने मे कोई आपित नहीं। अपनी आत्मा का पूरा आलोचन करने के वाद मुक्ते मेरे एक प्रदेश में भी कोई दुर्भावना नहीं लगती, मेरी दिष्ट में भी सही काम होना चाहिये, चाहे वे करे या हम करें। पर खेद हैं कि जैन समाज में, विशेषतया साधुआं में भी अभी समन्वय की वृत्ति नहीं आई है।

स्रत में वहाँ के कार्यकर्तास्रों ने स्राचार्य श्री की उपस्थित स्रावश्यक समभी। उनके निवेदन पर स्राचार्य श्री वहाँ पघार गये। दिगम्बर स्राचार्य श्री १०८ देशभूषण जी भी स्राये थे। काका कालेलकर के उद्घाटन भाषण के वाद स्राचार्य श्री देशभूषण जी ने मगल प्रवचन किया। फिर स्राचार्य श्री का श्रमण संस्कृति तथा जैन धर्म के स्वरूप पर सार्गाभित प्रवचन हुस्रा।

दिन थोडा रह जाने के कारगा प्रवचन के बाद भ्राचार्य श्री वापस पधार गये । पीछे से प्रो० एम० कृष्णमूर्ति ने प्रवचन का ग्रंग्रेजी मे स्रमुवाद किया। प्रतिक्रमण के बाद टी० सी० ग्री० के एक ग्राफीसर श्री पुष्कर ग्रोभा दर्शनार्थ ग्राये। ग्राचार्य प्रवर ने उन्हे ग्रणुवत ग्रादोलन की जान- कारी दी। फिर प्रार्थना के बाद जैन सेमिनार के ग्रध्यक्ष भारत के प्रमुख उद्योगपित श्री संहू शातिप्रसाद जी जैन ग्राचार्य श्री के दर्शनार्थ ग्राये। उहोने जैन साहित्य ग्रौर समाज के बारे में काफी चर्चा की।

प्रवचन (२)

धर्म व नीति

दिल्ली में मै तीन बार श्राया हूं, पहिले पहल मै जब श्राया तब श्रणुवत श्रान्दोलन का पहिला वार्षिक श्रधिवेशन हुश्रा था। दूसरी बार मै यहाँ चातुर्मास करने श्राया श्रौर श्रव तीसरी बार मै एक बहुत लम्बी यात्रा तय करके श्रा रहा हूँ। दिल्ली में मेरे न श्राने पर भी हमारे साधुश्रों ने यहाँ श्रच्छा कार्य किया है। विभिन्न कार्यक्रमों से श्रणुवत की जानकारी श्रौर निष्ठा भी पैदा हुई हैं। मै चाहता हूँ, हमारा यह क्रम जारी रहना चाहिए। कई लोग कहते है कि साधुश्रों को इस से क्या मतलब? उन्हें तो जंगल में एकान्तवास श्रौर ध्यान करना चाहिए। पर यह सही नहीं है। भगवान महावीर ने कहा है—साधुश्रों का कार्य है साधना करना। वह जंगल में भी हो सकती है श्रौर लोगों के बीच में भी "साध्यति स्वपरकार्याणीति साधुः" साधू वही है जो श्रपना श्रौर दूसरों का भी कार्य साधे। श्रतः साधु का श्रपना काम करना भी साधना है श्रौर दूसरों के श्रात्मगुणवर्धक कार्यों में सहायक होना भी साधना है।

शास्त्रों में चार प्रकार के मनुष्य बतलाये गये है। एक प्रकार के मनुष्य स्रात्मानुकम्पी—जो स्रपनी ही चिन्ता करने वाले होते हैं। दूसरे

परानुकम्पी—जो दूसरों की ही चिन्ता करने वाले होते हैं। तीसरें उभयानुकम्पी—जो ग्रपनी भी ग्रौर दूसरों की भी चिन्ता करने वाले होते हैं। चौथे प्रकार के मनुष्य जो न ग्रात्मानुकम्पी है न परानुकम्पी—न ग्रपनी ही चिन्ता करते हैं ग्रौर न पर की ही। इसमें ग्रांज के साधू तीसरे प्रकार के होने चाहिए ग्रयांत् ये ग्रपना हित भी सार्थे ग्रौर दूसरों का भी। ग्रपनी साधना के साथ साथ वे लोगों में ग्राकर कुल कार्य करें। यह हमारी साधना के सर्वया ग्रनुकूल है।

श्राज यह हमारा मुख्य कार्य है—मानवता हीन मानव समाज में मानवता की पुनः प्रतिष्ठा करना। श्राज मानव ने सबसे बड़ी चीज जो खोई है, वह है—मानवता। इसिलए श्राज भी सबसे बड़ी श्रावश्यकता है कि उसे प्राप्त किया जाय। मुभे श्राश्चर्य होता है कि श्राज उन छोटी छोटी वातों के लिए भी हमें उपदेश करने पड़ते है, जो सहज ही जीवन में होनी चाहिए। एक मनुष्य दूसरे के साथ विश्वासघात करते नहीं सकुचाता। इससे बढ़कर श्रीर क्या बतन होगा। यह वर्तमान युग का जमाने का रंग है। पर हमें निराश होने की श्रावश्यकता नहीं। हमें कर्तव्य करना है। पर हमें निराश होने की श्रावश्यकता नहीं। हमें कर्तव्य करना है। श्रीर उस खोई हुई मानवता को पुनः प्राप्त करना है। इसी कारण श्राज नीति की प्रतिष्ठा करना श्रावश्यक हो गया है। पर यह श्रध्यात्म की भूमि के बिना टिक नहीं सकती। बहुत से लोग स्वार्थ के लिए नीति का श्रवलंबन करते हैं। पर यह स्थायी नहीं होता। जब तक स्वार्थ सिद्ध होता है तव तक नीति का श्रवलम्बन किया जाता है। श्रीर स्वार्थ साधना के बन्द होते ही नीति की साधना भी बन्द हो जाती है।

गांघी जी ने एक वार कहा था—ग्राहिसा मेरा व्यक्तिगत घर्म है। कांग्रेस ने उसे नीति के रूप में स्वीकार किया है। यह उसका घर्म नहीं है। इसी का यह परिणाम है कि ग्राज गांधी जी के चले जाने के वाद कांग्रेस के वे व्यक्ति, जिनसे कुछ ग्राज्ञा थी, ग्राहिसा को भुला बैठे है। ग्रगर कांग्रेस ने इस को घर्म के रूप में स्वीकार किया होता तो ग्राज ग्राहिसा को इस प्रकार भुलाया नहीं जाता। पर वह केवल नीति थी। ग्रौर वह स्थायी कैसे हो सकती थी?

व्यवहार शुद्धि के बिना आंतरिक शुद्धि स्थायी नहीं बन सकती। अतएव शास्त्रों में कहा है—"घम्मो शुद्धस्स चिट्ठई" धर्म शुद्ध अन्तः करण में स्थित होता है। किम्बदन्ती है, सिहनी के दूध के लिए सोने की थाली आवश्यक है। उसी प्रकार नैतिक व्यवहार के लिए अध्यात्म की भूमिका की नितांत अपेक्षा है, अन्यथा वह टिक नहीं सकता।

यह कहा जा सकता है कि धर्म से आत्मा पिवत्र बनती है या आत्मा में धर्म टिक सकता है ? क्योंकि धर्म को आ्रात्म को शुद्धि का साधन माना गया है पर बिना आत्मा को पिवत्र किये वह व्यक्ति में ठहरेगा कैसे ?

श्रतः श्रणुव्रत श्रान्दोलन कहता है कि श्रात्मा की शुद्धि करो । वत शुद्धि के साधन है । कुछ व्रत ग्रहरण करो । वैसे श्रात्मशुद्धि श्रौर धर्म दो चीजें नहीं है । श्रात्मा की पूर्ण शुद्धि ही धर्म का पूर्ण स्वरूप है ।

केवल व्यवहार शुद्धि से दोषों की जड़ नहीं कटती। श्रतएव भगवान ने कहा है "श्रग्रंच मूलंच विभिच धीरो" धीर पुरुष दोष के अग्र और मूल दोनों का उन्मूलन करें।

जैन दर्शन में दोष शमन के दो प्रकार बताए गये हैं। पहिला उपशम श्रौर दूसरा क्षपक। श्राठवें गुण स्थान से उठने वाला जीव जो मोह का शम नहीं करता, उपशम करता है। यह उपशम श्रेणी का श्राश्रय लेता है। उस श्रेणी से ग्यारहवें गुण स्थान तक चला जाता है। पर अप के वापिस नीचे गिरना पड़ता है। पर क्षपक श्रेणी से चढ़ने वाला जीव नीचे नहीं गिरता। वह सिद्धि के उन्नत शिखर पर पहुँच-जाता है। उसी प्रकार धर्म से केवल व्यवहार शुद्धि के लिए पालन करने वाले दोषों का पूर्ण शमन नहीं कर सकते। श्रवसर श्राने पर वे दोष पुनः उद्घुद्ध हो जाते है। पर श्रान्तरिक शुद्धि से होने वाली व्यवहार शुद्धि स्थायी और सर्वाग होती है श्रतः धर्म को केवल व्यवहार शुद्धि के लिए करना रोग का सर्वनाशक उपाय नहीं है।

लोग पूछते है—इतने वर्ष हो गये, ग्रनेकों ऋषि-मुनियों ने ग्रहिसा का उपदेश किया। पर उसका फल क्या हुग्रा? क्या ग्रशांति संसार से मिट गई। पर सोचना है श्रगर श्रहिसा ने कुछ नहीं किया तो हिंसा से भी श्राखिर कौनसी शान्ति स्थापित हो गई। वह भी तो हजारों वर्षों से चलती ग्रा रही है। पर तत्व यह है कि जितने साधन हिंसा को मिले उन में से ग्रगर उनका थोड़ा ग्रंश भी ग्रहिसा को मिल जाता तो न जाने संसार में क्या से क्या हो जाता।

थोड़े बहुत साधन उपलब्ध हैं, पर उनमें भी भ्राज सहयोग नहीं है। जितनी भी श्राहिसक शक्तियाँ हैं वे श्रापस में मिलती नहीं। हिंसक शक्तियाँ बिना मिलाए ग्रापस में मिल जाती हैं। जितने साधन भ्राज श्राहिसा को प्राप्त हैं, उतनों का समुचित उपयोग हो, तो भी बहुत काम किया जा सकता है। श्राज उनके मिलने की बड़ी श्रावश्यकता है।

श्रहिंसा का श्राचरण क्यों?

प्रश्न है, श्रांहसा का श्राचरण क्यों किया जाए ? उत्तर भी सीधा है—श्रभय बनने के लिए श्रांहसा का श्राचरण करो । यद्यिप श्रांहसा मनुष्य को श्रभय बनाती है, फिर भी सब जगह श्रभय होना श्रच्छा नहीं। इसलिए कहा गया है कि पाप से भय खाश्रो । जो पाप से उरता हो वहीं श्रांहसा की पूर्ण साधना कर सकता है । शास्त्रों में कहा है—पाप से उरने वाला ही मृत्यु से मुक्त बनता है । श्रणुत्रतों की साधना श्रभय की श्रोर सफल प्रयास है । कुछ लोग श्राशंका भी करते है कि श्रणुत्रत नया तो है ही नहीं फिर चलने की क्या श्रावश्यकता हुई । मै पूछता हूँ संसार में श्रांखर नया क्या है ? श्राचार्य—हेमचन्द्र ने भगवान की स्तुति करते हुवे कहा है—

यथा स्थितं वस्तु दिशन्नधीश ।
नताहशंकौश<u>लं</u> माश्रितोऽसि ।
तुरंग शृंगा ण्युपपादयद्भ्योनमः परेम्यो नव पंडितेभ्यः ॥

सब कुछ अति प्राचीन काल से चला या रहा है स्रतः वत की परम्परा भी पुरानी है। पर स्राज के युग में जब संसार अणुव्रत से भय भीत है, अणुव्रत की अत्यधिक स्नावश्यकता है। अणुव्रत अभय बनाता है। स्राप अपने मन से भय को निकाल दें तो संसार में कोई भय है ही नहीं। श्रीर यह वतों से ही पैदा की जा सकती है।

आज १ दिसम्बर १६५६ को प्रातः काल पंचमी समिति से निवृत्त होकर आचार्य श्री नार्य एवेन्यू एम० पी० क्लब प्यारे। राष्ट्र किन श्री मैथिलीशरण जी गुप्त, श्री सावित्री देवी निगम आदि कई संसत्सदस्य आचार्य श्री को लेने आये। क्लब में प्धारने पर श्री सावित्री देवी निगम ने आचार्य श्री का स्वागत किया और अणुवृत आन्दोलन की भूरि भूरि प्रशंसा की।

वहाँ उपस्थित संसत्सदस्यों एवं प्रमुख नागरिकों के बीच आचार्य श्री ने मर्मस्पर्शी प्रवचन दिया।

प्रवचन के उपरान्त क्लब के मंत्री श्री केशव श्रय्यंगार ने श्राचार्य श्री का श्राभार मानते हुए कहा—ग्राप हमें उपदेश देने पथारे है यह श्रापकी बड़ी कृपा है। बहुत से लोग श्रापके इस संयम मूलक श्रान्दोलन को महत्त्व नहीं देते। श्राज जब मैं लोकसभा की गैलरी में सदस्यों को श्राज के कार्यक्रम श्रीर श्रणृत्रत श्रान्दोलन की जानकारी दे रहा था तो बहुत से सदस्य कहने लगे—भला इस श्रान्दोलन से क्या होने वाला है। यह तो बालू से तेल निकालने जैसा प्रयास है। श्राज के युग में संयम के माध्यम से राष्ट्र की समस्याश्रों को सुलभाना हास्यास्पद प्रतीत होता है। मैंने उन्हें समभाया कि संयम के माध्यम से ही सही हल निकलने वाला है। लोग भले ही श्राज इसके महत्व को न समभे। परन्तु यह बुनियादी काम है जिसका महत्व स्वीकार करना ही होगा।

विद्याध्ययन का लद्द्य

वह ज्ञान ग्रज्ञान है जो जीवन के ग्रन्तरतम को छूता नहीं। वह विद्या ग्रविद्या है जो ग्रन्तवृं तियों में परिशुद्धि नहीं लाती—ये हमारे भारतीय महिषयों के वाक्य हैं, जिनमें प्रेरणा भरी है, ग्रोज भरा है। मै बहुधा कहा करता हूँ कि विद्याध्ययन का लक्ष्य जीविकोपार्जन नहीं है। ऋषियों के शब्दों में "सा विद्या या विमुक्तये"। उसका लक्ष्य है "विमुक्ति" बुराइयों से छुटकारा, ग्रपने शुद्ध स्वरूप में ग्रवस्थान। पर बड़े खेद का विषय है कि जीवन का यह महान् लक्ष्य ग्राज ग्रांखों से ग्रोभल होता जा रहा है। तभी तो किताबी पढ़ाई के लिहाज से शिक्षा का ग्रधिक प्रचार होने के बावजूद भी ग्रन्तर चेतना की दृष्टि से उसमें कुछ भी विकास नहीं हो सका है।

हम भ्रापे दिन मुनते हैं, श्रमुक स्थान पर विद्याधियों ने उंद्रण्डता की, उच्छृद्धलता की, श्रनुशासनहीनता बरती। यह सब क्यों सारा वायुमंडल ही कुछ इस प्रकार का बना हुआ है। क्या घर में, क्या परिवार के इदं गिदं, वे ऐसा ही पाते हैं। श्राज संपूर्ण वातावरण में एक नया भ्रालोक भरना होगा। विद्याधियों को भ्रपने जीवन का सही मूल्य समभना होगा। श्रिभभावकों भ्रीर श्रध्यापकों को भी यह समभना होगा कि विद्यार्थी राष्ट्र की सब से बड़ी संपत्ति है। उन्हें श्रभ्युत्यान भ्रौर जागृति की थ्रोर ले जाना सब का काम है। इसके लिये उन्हें स्वयं को भ्रति जागरूक बनाना होगा।

प्रवचन का उपसंहार करते हुए आचार्य प्रवर ने कहा—ग्राज भौतिकवाद सर्वत्र प्रसार पाता जा रहा है। हिंसा से व्याकुलता ग्रौर ग्रातुरता ग्रादि ग्रशांतिकारी प्रवृत्तियाँ पनप्रही हैं। यही कारण है कि जीवन का महत्व थ्राज बाहरी दिखावे में समाता जा रहा है। यदि अंतर जीवन का सच्चा संरक्षण हम चाहते हैं तो इसे रोकना होगा।

इसका सब से अधिक उपयोगो एक यही उपाय है कि वालकों को शुरू से अध्यात्म की शिक्षा दी जाय। फलतः वे बहिट्ट किट नहीं बनेंगे। बहिट्ट किट नहीं बनें का अर्थ है—आत्मोन्मुख बनना। जहाँ आत्मोन्मुखता है, वहाँ बुराइयाँ नहीं आतीं, कालुष्य नहीं पनपता। जीवनवृत्ति परिमार्जित हो, इसके लिये मैं विद्यार्थियों, साथ-साथ अध्यापकों एवं अभिभावकों से भी कहना चाहूँगा कि वे अणुवत आंदोलन के नियमं। को देखें, उन्हें आत्मसात् करे। विद्यार्थियों के लिये विशेष रूप में ये पाँच नियम रखें गये है—

- (१) मद्यपान नहीं करना।
- (२) धूम्रपान नहीं करना।
- , (३) किसी भी तोड़ फोड़ मूलक हिंसात्मक प्रवृत्ति में भाग नहीं लेना।
- (४) ग्रवैधानिक तरीकों से परीक्षा में उत्तीर्ण होने का प्रयास नहीं करना।
- (४) रुपये म्रादि लेने का ठहराव कर वैवाहिक संबंध स्वीकार नहीं करना।

यह प्रवचन ५ दिसम्बर १६५६ की प्रात.काल नयी दिल्ली की अत्यन्त अनुशासित प्रमुख शिक्षण संस्था माडर्न हायर सेकन्डरी स्कूल में हुआ। इस विद्यालय मे एक हजार से अधिक छात्र-छात्राये पढती हैं।

श्रद्धा व त्र्यात्मनिष्ठा

"वितिगिच्छा समावण्णेणं ग्रघाणेणं णो लहई समाहि" संशयशील मनुष्य समाधि-शान्ति को प्राप्त नहीं कर सकता। संशयशील को दूसरे शब्दों में हम मिथ्या भी कह सकते हैं। जो श्रद्धाशील होता है, उसे संशय नहीं होता। वह सम्यक्त्वी कहलाता है। इसके बीच भी एक ग्रवस्था होती है 'सासादन सम्यक्त्व', पर उसकी स्थिति बहुत थोड़ी होती है।

प्राणी का स्वभाव है क्रिया करना। ग्रगर क्रिया करेगा तो वह सम्यग् या मिथ्या ग्रवश्य होगी। गीता में भी कहा है—

> श्रज्ञञ्चाश्रद्दघानञ्च, संशयात्मा विनश्यति । नायं लोकोस्ति न परो, न मुखं संशयात्मनः ॥ गीता ४-४० श्रश्रद्धाशील मनुष्य का विनाश हो जाता है।

प्रश्न उठता है आखिर श्रद्धा किसमें रखनी चाहिये। वैसे तो भिन्न भिन्न लोग भिन्न भिन्न प्रतीकों में विश्वास करते हैं। कोई प्रतिमा में, कोई ग्रग्न में, कोई वृक्ष में, कोई आकाश में श्रद्धा करता है। इस प्रकार श्रद्धा के स्थान श्रनेक हो जाते हैं। पर श्रद्धा का ग्राखिर श्राधार क्या है? यह सही है कि यह भी श्रद्धा ही है। पर वास्तव में श्रद्धा का मतलब है ग्रास्तिक्य। यही इसका ग्राधार है। ग्रास्तिक्य यानी ग्रात्मा, परमात्मा, देव, भगवान् श्रीर श्रपने ग्रापका विश्वास। जो व्यक्ति श्रपने ग्रापका "मैं हूँ" यह विश्वास कर लेगा तो वह श्रपने जैसे ही दूसरों के श्रास्तिक्य में भी विश्वास कर लेगा। जैसा मुभे दुःख होता है, वैसा ग्रीरों को भी होता है, यह बात भी उसकी समक्त में ग्रा जायगी। ग्रतः वह किसी को भी कष्ट नहीं देगा।

भगवान् पर हमारी श्रद्धा होती है, ग्रतः हम उनका स्मरण करते

हैं। पर उससे हमें क्या मिलने वाला है ? क्या भगवान् हमें कुछ देते हैं ? नहीं, भगवान् न तो हमें कुछ देते हैं और न हम कुछ उनसे पाते है। परन्तु उनके गुगों का स्मरण कर हम ध्रपने आपको तदनुकूल बनाने का प्रयत्न करते हैं। उनमें जो गुण है, उन्हें हम भी पा सकते हैं। इस प्रकार श्रद्धा के द्वारा हम अपना चौमुखी विकास कर सकते हैं। बहुधा श्रद्धेय का नाम लेकर निकल जाने पर कार्यसिद्धि होती है। इसमें श्रद्धेय की अपेक्षा स्वयं की निष्ठा का चमत्कार ही अधिक है।

इसी प्रकार कोई भी आन्दोलन बिना निष्ठा के सफल नहीं हो सकता। भला, जिसमें स्वयं की श्रद्धा नहीं, उसमें दूसरों की निष्ठा कैसे हो सकती है। अगर आन्दोलन में हमारी निष्ठा हुई तो आज भले ही उसकी आवाज को कोई न सुने, पर एक दिन अवश्य हमारी बात सुनी जायगी। भिक्षु स्वामी ने प्रारम्भ में जब तेरापंथ की नींव डानी, तब उनके पास कौन सुनने आता था? वे अपने साधुओं को लेकर बैठ जाते और कहते "आओ प्रवचन करें"। साधु कहते—महाराज! आपका प्रवचन सुनने के लिये कोई श्रावक तो है ही नहीं, आप किसको सुनायेगे? वे कहते, तुम्हे सुनायेगे। एक बार नहीं, अनेक बार भिक्षु स्वामी ने ऐसा किया था और उसी हढ़ निष्ठा का फल है कि आज उनकी बात सुनने वाले लोगों की भीड़ नहीं समाती। गांधी जी भी कहा करते थे—"अगर तुम्हारी बात सुनने वाला कोई नहीं है तो तुम जंगल में जाकर निष्ठा-पूर्वक अपनी बात जोर जोर से कही। वह अवश्य फल लायेगी।"

जब अणुवत आन्दोलन शुरू हुआ तो कौन जानता था कि वह इतना व्यापक बन जायगा। इतना ही नहीं, हमारे निकट रहने वाले लोग भी इसकी खिल्लियाँ उड़ाया करते थे। पर हमारी निष्ठा बलवती थी। उसका ही यह परिणाम है कि आन्दोलन प्रतिदिन आगे बढ़ रहा है। यद्यपि मैं यह मानता हूँ कि हमने आज तक जितना किया है, उससे कई गुना ज्यादा और करना है। और इसके लिये मैं कार्यकर्ताओं से कहूँगा कि वे निष्ठापूर्वक काम करते रहे। अगर कार्यकर्ताओं ने निष्ठा- पूर्वक काम किया तो मेरा विश्वास है कि एक दिन ऐसा आयगा, जबिक सारा संसार हमारे कार्य को देखेगा।

श्राप श्रपने श्रापको कभी तुच्छ न समभें। साथ-साथ श्रभिमान भी न करे। यह कभी न सोचें कि हम क्या कर सकते हैं? हमारी श्रात्मा में अनन्त शक्ति है, उसे विकसित करते चले, सब कुछ सम्भव है।

४ दिसम्बर १९५६ की प्रातःकाल ठहरने के स्थान पर यह पहला प्रवचन था।

प्रथम प्रहर मे पंचमी से लौटते सयय ग्राचार्य प्रवर थोडी देर 'डालिमयां' की कोठी पर ठहरे। श्रीमती दिनेशनित्वनी डालिमयां ने श्रद्धापूर्वक सम्मान किया। धर्म प्रचार व प्रसार के विषय मे वातचीत हुई। स्थान पर वापस ग्राने के बाद श्रीमती मदालसा देवी (धर्मपत्नी श्री श्रीमन्नारायण ग्रग्रवाल) से थोड़ी देर वातचीत करने के बाद प्रवचन प्रारम्भ हुग्रा।

प्रवचन के वाद कई व्यक्तियों ने ग्राचार्य श्री से भेंट की। इधर हाँसी नगर के कई प्रतिष्ठित व्यक्ति 'मर्यादा महोत्सव' की ग्रर्ज करने श्री चरणों मे उपस्थित हुए।

प्रवचन (५)

मानवधर्म

देहली में आये नौ दिन हो जाने के बाद भी इस वस्ती में मै आज पहली ही वार आया हूँ। यहाँ की खटपट में तो मनुष्य की आवाज ही नहीं सुनाई देती। इसीलिये आप लोग वोलने के लिये भौतिक साधन (लाउड स्पीकर) का उपयोग कर रहे हैं। यदि आप प्रकृति में रहते, तो इन भौतिक साधनों की कोई ग्रावश्यकता नहीं होती। भारतीय संस्कृति में प्राकृतिक जीवन को महत्व दिया जाता रहा है ग्रौर इसीलिये हमें तो प्रकृति में ही रहना है। ग्रतः लाउडस्पीकर का उपयोग नहीं करते। केवल बोलने में ही नहीं, हमारी प्रत्येक प्रवृत्ति में प्रकृति का ही सहारा है ग्रौर यही तो साधृत्व है। साधृत्व कोई वेष थोड़े ही है। प्रकृति में रहना ही वास्तव में साधना है ग्रौर इसीलिये भारत में ग्राज भी साधुग्रों की ग्रावाज सुनी जाती है। हम ग्रपनी साधना की दो बातें ग्रापको भी सुना दें। साधना से हमें जो फल मिला है, उसे स्वार्थी बनकर ग्रकेले ही नहीं खाये, दूसरे लोगों में भी बाँटें।

एक बात मैं श्रापसे पूछना चाहता हूँ—ग्राप जो संसार में श्रानन्द मान रहे हैं, उसका श्राधार क्या है ? हो सकता है, श्रापके पास जीवन है, पर ग्राप सोचिये, इसका क्या भरोसा है। एक कवि ने कहा है—

> श्रायुर्वायुतर त्तरंगतरलं लग्नापदः सम्पदः, सर्वेऽपीन्द्रिय गोचराश्च चटुलाः संध्याश्च रागादिवत् । मित्रस्त्रीस्वजनादिसंगमसुखं स्वप्नेन्द्रजालोपमं, तिंक वस्तु भवे भवे दिह मुदामालम्बनं यत् सताम् ॥

यह श्रायु तो वायु की चंचल लहरों के समान श्रस्थिर है। देखिये, कल की ही घटना है—एक भाई मेरे पास श्राता है श्रीर कहता है कि डा० श्रम्बेडकर ने कहा है कि मैं श्राचार्य श्री से मिलना चाहता हूँ श्रीर श्राघ घंटे बाद ही दूसरा भाई ग्राता है श्रीर कहता है कि डा० श्रम्बेडकर तो चल बसे। तो इस प्रकार के श्रस्थिर जीवन का भरोसा कर श्राप श्रानन्द मना रहे हैं। इसमें क्या बुद्धिमानी है ? इसी प्रकार जितनी भी घन सम्पत्ति है, उसके पीछे विपत्तियाँ लगी हुई है। इन्द्रियों के जितने विषय हैं, वे भी इन्द्रजाल के समान हैं। इनमें श्रानन्द मानकर क्या श्राप सचमुच ही घोखा नहीं खाते है ? श्राप जो संसार में सुख मान रहे हैं, श्राखिर वह है क्या ? हाँ यदि कोई वास्तविक सुख है तो हमें भी बताइये। हम भी उससे वंचित क्यों रहें ? पर हजारों मील घूम श्राने के बाद श्रीर लाखों

लोगों से मिलकर भी मैने तो इन सबमें कुछ भी सुख नहीं पाया। ग्राप सोचते होंगे—धनवानो, करोड़पितयों को संसार में बड़ा सुख है। पर ग्राप सच मानिये, उनकी स्थिति श्राज बड़ी चिन्तनीय है। उनको न तो सुख से खाने का समय है ग्रौर न सोने का। मन में वे भी समभते हैं मगर फिर भी श्रपने को श्रानन्द में मानते हैं। बात कड़ी श्रवस्य है, पर सही है कि श्राज के लोगों की स्थित ठीक उस कुत्ते जैसी है, जो भूखा रहकर भी केवल शाब्दिक सम्मान पाकर श्रपने को धन्य मानता है।

कथा इस प्रकार है—िकसी घोबी के पास एक पालतू कुत्ता था। उसका नाम था 'सताना'। वह जब घर से घाट पर जाता तो घोबी, जो घाट पर रहता था, समभता—शायद वह घर से ही रोटी खाकर श्राया है श्रीर घर श्राता तो उसकी पित्नयाँ (घोबी के दो पित्नयाँ थीं) समभतीं—घोबी ने इसको रोटी डालदी होगी। इस प्रकार दोनों ही तरफ से उसे भूखा रहना पड़ता। वह थककर एकदम कृश हो गया। उसकी यह दशा देखकर दूसरे कुत्ते उससे कहने लगे—जब तुम्हें रोटी नहीं मिलती तो तुम यहाँ क्यों रहते हो? वह कहने लगता—भाई! यह तो सही है पर एक बात है, घोबी के दो पित्नयाँ है। वे जब श्रापस में लड़ती हैं तो एक कहती है—मै क्यों "तू सताने की श्रीरत" इस प्रकार रोटी नहीं मिलने पर भी दो स्त्रियों का मै पित कहंलाता हूँ। क्या यह कम गौरव की बात है?

इसी प्रकार श्राज लोग घन से सुख नही पाते पर उसकी प्रतिष्ठा से ग्रपने को घन्य मानते है। यह है श्राज के लोगों की स्थिति। पर हमें प्रतिष्ठा का मूल्य बदलना होगा। प्रतिष्ठा घन की न होकर त्याग की होनी चाहिए। श्राज लोग जीने का स्तर ऊँचा होने के माने मानते हैं—भौतिक समृद्धियों का ज्यादा से ज्यादा होना। पर जीवन के स्तर के माने इससे भिन्न हैं। उसके ऊँचे होने के माने है—जिसका जीवन ज्यादा सत्यमय हो, श्राहिसामय हो। श्रापको सोचना है कि श्रापको जीने का स्तर ऊँचा करना है वा जीवन का स्तर हैं, यह श्रवच्य है कि जीवन के स्तर को ऊँचा उठाने में भ्रापको अनेक कठिनाइयों का सामना करना पड़ेगा, पर भ्राप उनसे घबराये नहीं। उसका भ्रानन्द भी भ्रपूर्व होगा। जीने के स्तर भ्रीर जीवन के स्तर के भेद को भ्राप उदाहरण से समिभये। यह जैन भ्रागमों की घटना है—

इसुकार नामक राज की रानी अपने महलों के ऊपरी भाग में बैठी हुई थी। उसने देखा—शहर में सब जगह धूल उड़ रही है। पूछने पर पता लगा कि उनके पुरोहित—कुटुम्ब के सारे प्राणी अपनी समग्र धनराशि को छोड़कर दीक्षा लेने जा रहे हैं और राजा उस अपार धनराशि को अपने खजाने में मँगवा रहा है। वह तत्क्षण राजसभा में आई और राजा से कहने लगी—

> "वंता सी पुरिसो रायं, न सो होइ पसंसि ग्रो। भाहणेण परिच्चत्तं, धणं ग्रादा उमिच्छसि॥"

राजन् ! वमन को खाने वाला व्यक्ति कभी प्रशंसित नहीं होता। बाह्मण (पुरोहित) द्वारा परित्यक्त धन को ग्राप लोग लेना चाहते है ?

रानी के इस उद्बोधन से राजा की आँखे खुल गईं। वह धन के द्वारा जीने के स्तर की उन्नत बनाना चाहता था पर रानी ने उसे जीवन के स्तर की ऊँचा उठाने की प्रेरणा दी और आखिर में वह और रानी दोनों ही साधु-जीवन में प्रवृज्जित हो गये।

इस प्रकार श्राप समभ गये होंगे कि मानव धर्म का क्या मतलब होता है। श्राप श्रपने जीवन के स्तर को ऊँचा उठाये, यही मानव धर्म है।

६ दिसम्वर १६५६ की प्रांत काल इस प्रवचन का ग्रायोजन पहाडगंज में वहाँ के निवासियों के विशेष ग्रनुरोध पर किया गया था। प्रवचन से पहले मुनि श्री बुद्धमल जी ग्रौर संसत्सदस्य काका श्री नरहिर विष्णु गाडगील ने भी ग्रपने विचार प्रकट किये;

सच्ची प्रार्थना व उपासना

"परमात्मा की उपासना जीवन का सर्वश्रेष्ठ लक्ष्य है। प्रार्थना, स्वाध्याय, ध्यान, चिन्तन ग्रादि ग्रादि उपासना के प्रकार है। लोग परमात्मा की उपासना करते हैं, ग्रात्म-विकास के लिये नहीं, किन्तु भौतिक ग्राभिसिद्धियों के लिये। परमात्मा को वे ग्रपनी इच्छापूर्ति का साधन मानकर उनसे भौतिक सिद्धियाँ चाहते हैं। यह वंचना है, ईश्वर के साथ धोखा है। उपासना ग्रात्मिक गुणों को विकसित करने के लिये करनी चाहिये। परमात्मा किसी को दुखी या सुखी नही बनाता। हम ग्रपने पुरुषार्य से ही सव कुछ पाते हैं। पुरुषार्थ से ईश्वर बन सकते है, यह हमें नहीं भूलना चाहिये।

श्राज लोग भूत-ग्रस्त हैं। कहा भी है—''चेतः प्रेतहतो जहाति न भवप्रेमानुबन्धं मम"—िचित्त में भूत का बास है। लोग स्वतः को भूलकर पीढ़ियों की बाते करते हैं, क्या यह पागलपन नहीं है। श्राकाश को श्रपने बाहों में पकड़ने का प्रयास करना बचपन नहीं तो क्या है? श्रपने हितों को गौणकर पीढ़ियों के हितों की बाते सोचना भूल है।

एक दिन एक योगी वादशाह सिकन्दर के पास ग्राया । सिकन्दर ने उसका यथोचित सम्मान किया । योगी न पूछा—राजन् ! तुम क्या करना चाहते हो ?

सिकन्दर ने कहा—में एक एक कर सारे देशों को जीतूँगा। विश्व में श्रपना साम्राज्य कायम करूँगा। धन-कुबेर बन कर में विश्व की समस्त सुख-सुविधाओं के बीच जीवन के प्रत्येक क्षण को श्रपूर्व श्रानन्द से व्यतीत करूँगा। इतना कर लेने के बाद राज्य के मंभटों से छट कर श्राराम करूँगा। यह सुन योगी कुछ मुस्कराया । मुस्कराहट में छिपे रहस्य को सिकन्दर समक्त न सका । उसने पूछा—योगिराज ! क्या मेरी बातों से आपको आक्वर्य हुआ है ? आप जानते हैं—बादशाह सिकन्दर जो कहता है, उसे पूरा भी करता है । मेरे भाग्य ने मुक्ते साथ दिया है । मै जो चाहता हूँ, वही होता है । आप अपनी मुस्कराहट का रहस्य मुक्ते समकाये।

योगी ने कहा—मै जानता हूँ, ग्राप ग्रपनी महत्वाकांक्षाओं को पूर्ण करने में समर्थ हैं, पर ग्रापकी नादानी पर मुक्ते हँसी ग्राती है कि जो कार्य ग्राप बाद में करना चाहते है, वह ग्रभी क्यों नहीं कर लेते। रहस्य. सम्राट की समक्त में ग्रा गया।

वर्तमान में लोगों की यही दशा है। सिकन्दर जैसे मनोविचार प्रायः मुनते रहते हैं। क्या यह पागलपन नहीं है ? इससे छुटकारा पाने का एकमात्र साधन है—परमात्मा की उपासना।

श्रात्मा की उपासना परमात्मा की उपासना है। उपासना में श्रद्धा श्रीर हृदय होना चाहिये। जहाँ दिखावा होता है, वहाँ वंचना होती है। ऐसी उपासना फल नहीं लाती।

हम प्रवचन करते है या श्राप उसे सुनते है, यह भी साधना या उपासना का ही एक श्रंग है।

लोग श्रंतानवरा कई बार यह पूछ बैठते है कि साधु उपदेश देने घर घर क्यों जाते है ? प्रश्न ठीक है। हम भिक्षा लेने घर घर जाते है तो उपदेश देने के लिये या जन-जीवन में नैतिक उत्थान के लिये घर घर जाये तो श्रनुचित कैसे हो सकता है ?

साधु समता के प्रतीक है। सभी वर्ग व जाति के प्राणी उनके लिये समान है। उनका उपदेश किसी देश या राष्ट्र विशेष के लिये नहीं होता। ग्राचारांग सूत्र में कहा है—"जहा पुण्णस्स कत्थई तहा तुच्छस्स कत्थई, जहा तुच्छस्स कत्थई तहा पुण्णस्स कत्थई" साधु जिस प्रकार धन-कुवेरों को या भाग्यशाली व्यक्तियों को उपदेश करते है, उसी प्रकार टूटी-फूटी भोंपड़ियों में रहने वाले निर्वनों को भी उपदेश देते हैं। यह समता की उत्कृष्ट साधना है।

ग्रर्जुन ने भगवान कृष्ण से पूछा—योग क्या है ? कृष्ण ने कहा—
"समत्वं योग उच्यते-समता का ग्राचरण योग है।" ग्रागे उन्होंने
बताया—"योगः कर्ममु कौशलम्"—ग्रपने कर्मो में कुशलता योग है।"
व्यक्ति खाता है, पीता है, उठता है, बठता है, चलता है, बोलता है, इन
सभी कर्मो में ग्रपनी मर्यादा को जानने व तदनुकूल बर्ताव करने वाला
वास्तव में योगी है। केवल खाना यान खाना ही योग नहीं है; किन्तु
खाकर या भूखा रहकर भी ग्रपने में विकारों को न ग्राने देना योग है।
"समो निन्दा पसंसासु तहा माणाव माणग्रो"—यह योग की कसौटी है।

योग उपासना का सर्वश्रेष्ठ साधन है। स्वरूप का चिन्तन योग की विशिष्ट किया है। प्रत्येक को यह सोचना चाहिये—"कोहं कस्त्वं कुल श्रायातः"—मैं कौन हूँ, तुम कौन हो, कहाँ से श्राये हो?" इसका चिन्तन पित्रता लाता है। परन्तु श्राज के लोग यह नहीं सोचते। वे ईश्वर, स्वर्ग, नरक की बातों में उलभ कर श्रपने श्रापको भूल से रहे हैं। इसी श्राश्य को स्पष्ट करते हुये तेरा पंथ के श्राद्य प्रवर्तक श्राचार्य भिक्षु ने कहा—श्रापरो भाषा रो श्राप श्रजाण छै, काचरों श्रोरो में श्वान जेम"—एक काच की कोठरी है। चारों श्रोर काच ही काच लगे हुये हैं। कुत्ते को उस कमरे में छोड़ दिया तो श्रपनी परछाई देखकर यह भूल जाता है कि काच में जो प्रतिबिम्ब पड़ रहा है, वह मै ही हूँ। वह यह सोचता है कि वह कोई दूसरा कुत्ता है। यह सोचकर वह उस पर कपटता है। कई वार प्रयत्न करने पर भी वह उसे नहीं पकड़ सकता श्रीर खुद लहू जुहान हो जाता है। इसी प्रकार मनुष्य को श्रपने श्रापका ध्यान नहीं हैं। वह श्रपने मूल स्वरूप को भूलकर इधर-उघर भटक रहा है।

[ः] १० दिसम्बर १९५६ की प्रात.काल यह प्रवचन नयी दिल्ली मे १६, -बारा खम्भा रोड पर निवास स्थान पर हुग्रा।

जीवन की साधना

प्रातःकालीन प्रवचन में भ्राचार्य श्री ने कहा—"सूत्रों में कहा गया है—"श्राणाऐ मामगं धम्मं" श्राज्ञा में मेरा धर्म है। प्रश्न होता है कि क्या 'श्राज्ञा' श्रीर 'मेरा धर्म' ये दो तत्व हैं या एक ही तत्व के दो पहलू ? इसका समाधान है कि दोनों एक है, दो नहीं।

साधक साधना करता है। साधना का आधार आजा है, वही उसका धर्म है। जहाँ आजा है वहाँ "मेरा धर्म" (आत्म धर्म) है और जहाँ "मेरा धर्म" है वहीं आजा है, ऐसा अन्वय बनता है।

श्राज्ञा हम किसे मानें ? इसका समाधान करते हुये कहा है— "श्रर्हदुपदेश श्राज्ञा"—वीतराग के श्रात्म-शुद्धि-उपायभूत प्रवचन को श्राज्ञा.कहते हैं।

साधक ने भगवान् से पूछा—प्रभो साधना क्या है ? भगवान ने कहा—"जयं चरे जयं चिट्ठे यं मासे जयं सये। जयं भुँजं तो भासंतो, पाव कम्मं न बंधई।" (दशबैकालिक सूत्र-४) यत्ना से चलो, यत्ना से बैठो, यत्नापूर्वक शयन करो, यत्ना से बोलो, ग्राहार-विहार तथा विचार यत्ना पूर्वक करो—यही साधना है।"

खाते, पीते, चलते सब हैं, किन्तु खाने, पीने व चलने की कला नहीं जानते। कला के बिना साधना नहीं श्राती। साधना के विना श्रानन्व नहीं श्राता।

शरीर धर्म का साधन है। खाये बिना शरीर नहीं चलता। जीवनं-निर्वाह के लिये भोजन ग्रावश्यक है। मोक्ष की साधना भी शरीर के श्रभाव में नहीं होती। तो क्या खाना मात्र साधना है? नहीं, भोजन करना साधना है भी श्रीर नहीं भी।

जो भोजन केवल शरीर पुष्टि के लिये किया जाता है, वह साधना

नहीं। संयम की पुष्टि के लिये खाना साधना है। इसीलिये खाना चाहिये और नहीं भी। शरीर जब तक मोक्ष साधना में साधक बने, तब तक भोजन करना साधना है श्रीर जब शरीर साधक नहीं बनता तब शरीर छोड़ना ही उत्कृष्ट साधना है। घोर तपस्वी मुनि सुमतिचन्द्र जी का ज्वलन्त उदाहरण हमारे सामने है।

स्रभी दो महीने की बात है। मुनि सुमितचन्द्र जी मेरे पास स्राये। हाथ जोड़कर कहने लगे—"गुरुदेव मैं कई महीनों से तपस्या कर रहा हूँ। तपस्या से जो स्नानन्द स्रोर समाधि का स्रनुभव होता है, वह वाणी का विषय नही बन सकता, केवल स्रनुभवगम्य है। मैं यह चाहता था कि स्रित्म समय तक इसी प्रकार तपस्या करता रहूँ श्रीर जीवन का स्नानन्द लूटता रहूँ। किन्तु कुछ दिनों से भावना बदली है। इसका भी कारण है। जिस शरीर को मै साधना में लगाये रखने के लिये कुछ स्नाहार देता हूँ, वह उसेपचाता नहीं, खाते ही बाहर फेंक देता है। यह देख मुभे ग्लानि हो गई है। श्रव मै चाहता हूँ कि जब शरीर भी मेरा साथ छोड़ रहा है तो क्यों नही मै इससे पहले सम्हल कर स्रपना कल्याण करूँ। भोजन मुभे नहीं भाता। साधना में शरीर वाधक बन रहा है। मैं इसे छोड़ना चाहता हूँ। कृपा कर स्राप मेरी मदद करे" श्रस्तु मुनि सुमितचन्द्रजी ने वीरत्व दिखाया, वह इस स्राणविक युग को चुनौती है। किस प्रकार एक वीर साधक स्रपने बाधक तत्वों से लोहा ले सकता है, यह हमें इस ज्वलन्त घटना से सी बना है।

खाने के तीन उद्देश्य हैं

(१) स्वाद के लिये खाना, (२) जीने के लिये खाना और (३) संयम निर्वाह के लिये खाना । स्वाद के लिये खाना अनैतिक है, जीने के लिये खाना आवश्यकता है और संयम के लिये खाना साधना है, तपस्या है । इसलिये प्रत्येक ग्रन्थ पात्र-दान की महिमा बताता है । दान देने वाला धर्मी तभी बनता है, जबकि लेने वाले का संयम पुष्ट होता हो । दी जाने वाली वस्तु शुद्ध हो, देने वाला शुद्ध हो, तथा लेने वाला संयमी हो— यही पात्र-दान है ।

श्रपने हिस्से का देना साधुश्रों की साधना का उपष्टम्भ होता है। जैसे तैसे देना धर्म नहीं, श्रशुद्ध देना धर्म है। न देने से शुद्ध देना ज्यादा हानिकारक है।

साधुग्रों के भोजन तथा तपस्या साधना के दो प्रकार हैं--भोजन संयम पुष्टि का कारण बनता है श्रीर तपस्या विशेष निर्जरा के हेतु । साबु नगर में रहे या ग्ररण्य में, साधना ही उसका जीवन है। भ्ररण्यवास में मौन रहना भी एक साधना का प्रकार है ग्रौर नगर में रहकर उपदेश देना भी साधना का ही प्रकार है। मेरा ध्रनुभव है कि अरण्यवास की साघना से भी नगर में रहकर पवित्र रहना स्प्रति कठिन है। सभी संयोगों में मन को स्थिर रखना बहुत कठिन है । ग्राज स्थूलिभद्र बनने की ग्रावश्यकता नहीं । ग्राज ग्रावश्यक है कि प्रत्येक व्यक्ति ग्रादर्शों को निभाये। वास्तव में वह कठोर ब्रह्मचारी है, जो ग्रपने घर में रहकर भी ब्रह्मचर्य का पूर्ण पालन करे। किन्तु सब कोई गृहस्थाश्रम में रहकर ही ब्रह्मचर्य का पालन करे, यह कोई श्रावश्यक नहीं। श्रात्म-साधना के प्रत्येक प्रकार में वीतराग की आज्ञा है। प्रक्त हो सकता है कि यदि वीतराग विपरीत ग्राज्ञा दे दे तो साधक को वया करना चाहिये ? इसका समाधान यह है कि व्यक्ति भूठ बोलता नहीं, बोला जाता है । श्रसत्य के मूल भूत कारण हैं -- क्रोध, लोभ, भय श्रीर हास्य। इन्हीं के कारण व्यक्ति श्रसत्य बोलता है। बीतराग में इनका श्रभाव होता है। उसमें इतनी पवित्रता थ्रा जाती है कि ग्रसत्य का ग्राचरण होता ही नहीं, इसीलिये उसकी वाणी श्रादर्श बनाती है।

शास्त्रों में कहा है—वीतराग की वाणी में संदेह करने वाला मिथ्यात्व को प्राप्त होता है। संदेहशील बन जाता है, इसीलिये श्रद्धा को हढ़ करने के लिये यह मंत्र उपयोगी होगा कि—"तमेव सच्चं निस्तंकं जं जिणेहिं पवेइयं"—यही संत्य है ज वीतराग द्वारा कहा गया है। श्रद्धा से व्यक्ति कितना ऊँचा हो जाता है, यह श्राचार्य भिक्षु की जीवनी से स्पष्ट हो जाता है। स्वामी जी के लिये जिनवाणी ही सब कुछ थी। उनकी प्रत्येक रचना में, कथा में जिनवाणी की पुट है। यही श्रद्धा उनकी जीवन-घटनाओं के कण कण से बोल रही है।

१२ दिसम्बर १९५६ का प्रात कालीन प्रवचन।

प्रवचन (८)

वीरता की कसौटी

"पणया वीरा महावीही"— महापथ पर चलने वाले वीर होते है। शारीरिक वल वीरता का लक्षण नहीं, वह तो पशु में भी होता है। वीरता को कसीटी है— आत्मवल। यदि यह मानदण्ड न मानें तो डाकू, आततायी, सिंह वैल, कसाई आदि भी वीर की कोटि में आजाते हैं। वे शारीरिक शिक्त की दृष्टि से बलवान हो सकते हैं, किन्तु वीर नहीं। जब शारीरिक बल के साथ सहिष्णुता का गुण जुड़ता है, तव वीरता श्रा जाती है।

भगवान महावीर श्रनन्त वली थे। श्रपनी किनिष्ठिका से मेरु को किपत कर देने की शिवत उनमें थी। उनके शरीर का संहनन "वज्र ऋषभ नाराच" था। संस्थान समचतुरस था। इतने पर भी वे महावीर नहीं कहलाए। जब वे संसार को छोड़ श्रींकचन बने, दुःसह परिषहों को समभाव से सहने की जब उनमें क्षमता श्राई, तब देवों ने उन्हें "महावीर" कहा। केवल शरीर के चल की श्रपेक्षा से बनते तो कभी के वीर वन जाते।

कब्टो को समभाव से सहना वीरता है। कब्ट सहन का ग्रर्थ केवल ज्ञारीरिक कब्ट सहन से ही नहीं, किन्तु मानसिक संक्लेष को धेर्यपूर्वक सहना भी है। मानसिक संक्लेश के समय मनके संतुलन को खो देना पहले दर्जे की कायरता है। इसीलिए कहा है—

"सहनशील बन वीर बनेंगे, विश्वमैत्री का सबक सुनेंगे। पशु बल को प्रश्रय नही देगे, 'तुलसी धार्मिकता पनपायेंस',

सहनशील बनना वीरताकी ग्रोर बढ़ना है। ग्राचार्य भिक्षु ने हमारे सामने सहनशीलता का महान ग्रादर्श रखा। ग्राज हम उसी ग्रादर्श पर चलते है इसीलिए हमें विरोध विनोद सा लगता है। हमारी सफलता का मूल यही है। यदि विरोधों को हम धैर्यपूर्वक नहीं सहते तो कभी के खत्म हो गए होते। हमारे विरोधी बन्धुग्रों ने हमारे प्रति क्या नहीं किया। यदि मै विरोध का इतिहास बताऊ, तो काफी समय लग जायेगा। थोड़े में हो समसे कि विरोध हुग्रा है ग्रौर ग्राज भी होता है उससे धबराना नहीं चाहिए।

वीर का तीसरा गुण है—परमार्थ-वृत्ति । स्वार्थी को भय रहता है। भय कायरता है।

फिलत यह हुआ कि (१) शारीरिक बल (२) सहनशीलता (३) पारमाधिकता—इन तीनों के योग से व्यक्ति वीर बनता है और इन्हीं से साध्य की प्राप्ति होती है।

कुमार गजमुकुम ल "महा पथ" की ग्रोर जाना चाहते थे। मन संसार से ऊब चुका था। दीक्षा ग्रहण कर भगवान् ग्ररिष्टनेमि के पास ग्राये। ग्राज्ञा ले इमशान की ग्रोर चल पड़े। भीषण परिषह समने ग्राए। समता से सहन कर नश्वर शरीर को छोड़ चल बसे। यह विशेष साधना थी। महाव्रतों का पालन था। संयत ग्रवस्था में भी एक विशेष पड़िमा का ग्रहण था।

ग्राज इतनी कठोर साधना होती नहीं। ग्रणुव्रतों की साधना भी इसी ग्रोर सही कदम है। त्रतों की साधना कष्टमय होती है। ग्रपनी वृत्तियों का निग्रह करना पड़ता है। किन्तु यह सीधा मार्ग है।

१८ दिसम्बर सन् १९५६ की प्रातः काल नया वाजार में।

धर्म का रूप

धर्म के दो प्रकार है—(१) श्राचारात्मक धर्म (२) विचारात्मक धर्म । दोनों की पूर्णता ही जीवन को चमक दे सकती है ।

विचारात्मक धर्म के लक्षण है-

- (१) विचारों में श्राग्रह हीनता
- (२) दूसरों के विचार जानने में सिह्बणुता
- (३) भावों में पवित्रता

श्राचारात्मक धर्म के लक्षण है-

- (१) ग्राचार उच्च, निर्मल व पवित्र हो।
- (२) व्यवहार शुद्ध हो।
- (३) सत्य में निष्ठा हो, श्रीहंसा की साधना हो।

जो व्यक्ति कथनी श्रौर करनी में समान रहता है, वही सच्चा साधक है। जैन धर्म साधना का मार्ग है। इसका तत्व ज्ञान गम्भीर गहन है। फिर भी समक्षने का प्रयत्न करना चाहिए।

१६ दिसम्वर १६५६ को इस प्रवचन के लिये ग्राचार्य श्री सुबह को नया वाजार से मिनवीं विशेष रूप से पधारे। प्रवचन के प्रारम्भ मे ग्राचार्य श्री ने सरल शब्दों मे नयवाद, प्रमाणवाद, तथा स्याद्वाद का सुन्दर विवेचन किया। प्रवचन के बाद श्रीमती सुचेता कृपलानी एम० पी० से बहुत देर तक चर्चा वार्ता हुई।

मेधावी कौन ?

श्राचारांग सूत्र में एक प्रसंग ग्राता है—शिष्य पूछता है—मेधावी कौन? ग्राजकल साधारणतया जो पढ़ालिखा है, वही मेधावी माना जाता है, किन्तु यह ग्रर्थ सही नहीं है। संस्कृत कोष में "मेधा" बुद्धि का पर्याय-वाची शब्द है। किन्तु ग्रागे भेद-प्रभेदों में ऐसा कहा गया है कि—सा मेधा धारणक्षमा—वही बुद्धि मेघा है जो धारण करने में समर्थ है। सुनकर धारण करने वाला मेधावी है। यही इसकी सही परिभाषा है।

यह कोई बात नहीं कि पढ़े-लिखे ही मेघावी होते है, किन्तु श्राज तो पढ़े लिखे भी ठोठ (ग्रबुद्धिशील) बहुत मिलते है। उनमें पढ़ाई सिर्फ भार स्वरूप होती है। जैसे कहा—"यथा खरश्चन्दन भारवाही, भारस्य वेत्ता न तु चन्दनस्य"—जिस प्रकार गर्व को चन्दन का बोभ भी बोभ स्वरूप ही लगता है, वह उसका ग्रानन्द नहीं ले सकता। उसी प्रकार "पढ़े-लिखे" भी पढ़ाई को भार स्वरूप ही लादे फिरते हैं, विद्या का ग्रानन्द नहीं लूट सकते।

विद्या किसको दी जाय ? इसका भी विवेक रखना ग्रावइयक है। जैसे-तैसे या जिस किसी को दी जाने वाली विद्या फल नहीं लाती। उपनिषदों में एक सुन्दर प्रसंग ग्राया है:—

एक बगर विद्या बाह्मण के पास ग्राई ग्रौर उससे प्रार्थना करने लगी— हे भू-देव मेरी रक्षा करे । मै श्रापकी निधि हूँ । मुक्ते ऐसे व्यक्ति को कभी न दे जो (१) मत्सरी-ईर्ष्यालु है, (२) कुटिल है ग्रौर (३) प्रमादी है । कारण कि इनके पास जाने से मेरा वीर्य-बल नष्ट हो जाता है । वे मेरा दुरुपयोग करते है । मत्सरी सदा छिद्रान्वेषी बना रहता है । ऋजुता के बिना विद्या फल नहीं लाती । कुटिल ग्रौर मायावी ग्रपने लक्ष्य में सफल नहीं होते। वे "विद्या विवादाय" को मानकर चलते हैं। इससे उनमें अभिमान आ जाता है। अभिमान ज्ञान का अजीर्ण है। वह अहित के लिये होता है। प्रमादी विद्या का ठीक प्रयोग नहीं कर सकता। उपयुक्त प्रयोग के अभाव में विद्या की कार्यजा शक्ति नष्ट हो जाती हैं। अतः मुक्ते आप ऐसे व्यक्ति को दे जो ईर्ष्या से रहित है, जो ऋजु है और जो अप्रमादी है, ताकि मै कुछ क्रियाशील बन सकूँ, मेरा वीर्य प्रकट हो सके।

यह कितना सुन्दर प्रसंग है। विद्या के साथ उपर्युक्त गुण श्राते हैं। तब व्यक्ति मेघावी कहलाता है। जैन सूत्रों में मेघावी की परिभाषा करते हुये कहा है—"सड्डी श्राणाए मेघावी"—जो श्राज्ञा में श्रद्धावान् है, वह मेघावी है। यहाँ श्राज्ञा श्रीर श्रद्धा ये दो बाते कही गई हैं। इन्हें समभता श्रत्यावश्यक है।

श्राप्तवाणी या श्राप्तोपवेश को श्राज्ञा कहा गया है। जिस उपवेश या प्रवचन से श्रात्म-साक्षात्कार को श्रोर प्रवृत्ति होतो है, वह श्राज्ञा है। श्राज्ञा की भी श्रपनी सीमा है। प्रत्येक व्यक्ति की श्राज्ञा, श्राज्ञा नहीं होती। उन्हीं की वाणी या उपवेश श्राज्ञा है, जो श्राप्त हैं। श्राप्त की व्याख्या करते हुए कहा—"जहा वाई तहा कारी"—जो यथार्थवादी है तथा तबनुसार करने वाला है, वही श्राप्त है। तीर्थंकर, गणधर, चवदह पूर्वंधर, मनः पर्यवज्ञानी तथा विशिष्ट श्रविद्यानी श्राप्त कहे जाते है। वे कहीं स्विलत होते ही नहीं, ऐसा मै नहीं कहता। स्विलित होने पर भी वे श्रपनी भूल समभ जाते हैं तथा उसका प्रायश्चित्त कर शुद्ध बन जाते जाते है। श्रतः वे श्राप्त ही है।

श्रद्धा श्रीर तर्क दो है। श्रद्धा में तर्क नहीं होना चाहिये। तर्क दिमागी द्वन्द्व है। उससे सत्य तक नहीं पहुँचा जा सकता। वह तो केवल उलभाने में समर्थ है। जहाँ तर्क केवल जिज्ञासा के रूप में होता है, वहाँ श्रद्धा को उससे बल मिलता है, विकास होता है। "तमेव सच्चं निस्संकं जं जिणेहि पवेद्दयं"—यह श्रद्धा का उत्कर्ष है। इसमें तर्क नहीं होता। तर्क श्राते ही श्रद्धा डगमगा जाती है।

मेघावी वह है, जिसकी रग-रग में श्रद्धा के कण उछलते हैं। तर्क उसे उलका नहीं सकता, श्राजंका उसे डिगा नहीं सकती।

२१ दिसम्बर १९५६ की प्रातःकाल काठोतिया भवन सट्जीमण्डी में प्रवचन ।

प्रवचन (११)

श्रात्मगवेषसा का महत्व

मनुष्य भौतिक गवेषणा में कितना भी क्यों न बढ़ जाय, वह जीवन के सही लक्ष्य की पूर्ति की दिशा में कुछ नहीं कर सकेगा, जब तक कि वह ग्रात्म-गवेषणा की ग्रोर उन्मुख नहीं होगा। जैसा भारतीय महर्षियों ने कहा है—जिसने ग्रात्मा को नहीं जाना, ग्रपने ग्राप की परख नहीं की, उसने कुछ नहीं जाना। सब कुछ जानकर भी वह ग्रज्ञानी है। भारतीय तत्व-दर्शन में उस विद्या को ग्रविद्या कहा है, उस ज्ञान को ग्रज्ञान कहा है, जहाँ ग्रात्मा को पवित्र बना संयम की ग्रोर नहीं लगाया जाता। इसीलिये में ग्रापलोगों से कहना चाहूँगा कि ग्राप ग्रपने में ग्रन्तर्मुखी हिट्ट पैदा करे। उससे पराङ्मुख होने की न सोचें। केवल वहिर्मक्ष में रचे-पचे रहने से कुछ नहीं बनेगा।

ग्राज स्कूलों, कालेजों, युनीविसिटियों की दिनों दिन वृद्धि हो रही है। विभिन्न विषयों पर बड़े-बड़े गवेषणा-केन्द्र काम कर रहे हैं, पर भ्रात्म-गवेषणा की ग्रोर उपेक्षा सी हो रही है। यह भूल है। इसीलिये सत्य, शौर्य, शील ग्रौर नीति ग्रादि मानवीय गुण बढ़ने के बजाय घट रहे हैं। वह जीवन क्या जीवन कहा जाय, जो ग्रसत्य, चौर्य ग्रौर ग्रांशील

से जर्जर है। वह कैंसा जीवन है ? वह तो केवल हाड़-मांस का लीयडा है।

२६ दिसम्बर १६५६ की दोपहर को ३ वर्जे आचार्य श्री के इस प्रवचन की व्यवस्था श्रीरामइण्डस्ट्रियल रिसर्च इन्स्टीट्यूट में विशेष रूप से की गयी थी।

इन्स्टीट्यूट का पुस्तकालय भवन ग्रधिकारियो व कार्यकर्ताग्रों से खचाखच भरा था। ग्राचार्य श्री के पधारने पर इन्स्टीट्यूट के डाइरेक्टर डा॰ टी॰ एन॰ दारूवाला का स्वागत भाषण हुग्रा।

कार्यकर्ताग्रो के अनुरोध पर ग्राचार्य श्री ने गवेपगाशाला के कई स्थानों का निरीक्षण किया। लोहे के काट से बनी हुई रुई भी देखी ग्रीर कुछ जाँच कर साथ भी लाये।

थ्रवचन (१२)

श्रात्माविस्मृति का दुष्पारिगाम

याचार्य श्री ने अपने प्रवचन में कहा—िकसी के प्रित शत्रुभाव न रखना, किसी का बुरा न चाहना ग्रीर न ग्रपनी ग्रीर से किसी के प्रित प्रितिकूल ग्राचरण करना ग्रीहंसा है। यह मैत्री ग्रीर वन्धुत्व का मूल है। ग्रणुवम ग्रीर उद्जनवम की विभीषिका से संत्रस्त मानव के लिये यही एक मात्र त्राण है। ग्रीहंसा कायरों का नहीं, वीरों का धर्म है। इसके लिये बहुत बड़े ग्रात्मवल ग्रीर घीरज की ग्रपेक्षा है। हिंसा ग्रीर प्रतिशोध के दुर्भावों से ग्रीभशाप्त मानवता के लिये यही वह मार्ग है, जो उसे शान्ति की राह पर ले जा सकता है। ग्रणुवत ग्रान्दोलन यही तो सिखाता है कि किसी के प्रति ग्राकांता मत बनो, निरपराध को मत सताग्रो, ग्रथं लिप्सा ग्रौर लोभ के भयावह तूफानों में ग्रपना संतुलन न बिगाड़ो। घन जीवन का साध्य नहीं है। उसके पीछे सत्य-निष्ठा ग्रौर सदाचरण को मत छोड़ो।

ग्राज के मानव की सबसे बड़ी भूख यह है कि वह नई-नई बातों को जानने, खोजने ग्रीर समभने की कोशिश करता है, पर वह ग्रपने ग्रापको भूल जाता है। ग्रात्मा ग्रनन्त शक्तियों ग्रीर सुखों का स्रोत है, जिसे पहचानने की वह जरा भी चिन्ता नहीं करता।

अणुवत आन्दोलन व्यक्ति को आत्मोन्मुख बनाना चाहता है। उसका अर्थ है—जीवन में समाई बहिर्मुखता का परिहार और अन्तर्मुखता का संचार। यदि ऐसा हुआ तो अर्थ-लोलुपता और महत्वाकांक्षा से जन्य काला बाजार, घोखा, विश्वासघात और रिश्वत जैसी अनैतिक और अनाचार मयी प्रवृत्तियाँ स्वतः उन्मूलित हो जाएँगी। मै पुनः आप लोगों से यही कहना चाहूँगा कि अणुवत आन्दोलन जन-जन को आत्मोन्मुख बनाने का आन्दोलन है।

श्रन्त में श्रापने चुनावों में श्रनैतिकता श्रौर श्रनुचित प्रवृत्तियों के परिहार के लिये उद्बोधित नियमों की विस्तृत व्याख्या की ।"

प्रजनवरी १६५७ को प्रातःकालीन प्रवचन सदर बाजार में हुआ। आहार-पानी से निवृत्त हो श्राचार्य श्री दोपहर में १ बजे श्रोल्ड सैकेटरीएट के विशाल भवन में पधारे, जहाँ कि प्रवचन की विशेष व्यवस्था की गई थी। दिल्ली राज्य के चीफ किमइनर श्री ए० डी० पंडित ने श्राचार्य श्री का स्वागत किया। श्राचार्य प्रवर चीफ किमइनर के साथ श्रसेम्बली हॉल में पधारे। चीफ किमइनर श्री ए० डी० पंडित ने श्राचार्य श्री का श्रीनन्दन करते हुये कहा—

जीवन-व्यवहार की छोटी-छोटी बातों पर हमें गौर करना होगा। उनमें ईमानदारी श्रौर सचाई का बहुत बड़ा मूल्य है। यही वे बातें हैं, जिनसे मनुष्य का चरित्र ऊँचा उठता है। श्राचार्य श्री तुलसी द्वारा प्रवित्त एवं संचालित ग्रणुवत ग्रान्दोलन जीवन-व्यवहार में शुद्धि श्रौरं चित्र में ऊँचापन लाना चाहता है। पूजा ग्रादि परम्पराग्रों का पालन मात्र धर्म नहीं है। धर्म का श्रथं है—नैतिक ग्राचरण। ग्राज जहां हमारे देश में पंचवर्षीय योजना के रूप में सामाजिक प्रगित का काम चल रहा है, वहाँ नैतिक प्रगित की भी बहुत बड़ी जरूरत है। उसके बिना हमारा काम पूरा नहीं होगा। किसी भी देश में नीतिमान् श्रीर चरित्रवान् लोगों की ग्रावश्यकता होती ही है। हम ग्रपना चरित्र सुधारेंगे तो ग्रायिक सुधार पर भी इसका ग्रसर पड़ेगा। ग्राचार्य जी बहुत बड़ा काम कर रहे हैं, उनके कार्य में हमें सहयोग देना चाहिये।

प्रवचन के बाद प्रो० एम० कृष्णमूर्ति ने अंग्रेजी मे अणुवत आन्दोलन का सक्षिप्त परिचय दिया। श्री गोपीनाथ ग्रमन, श्रध्यक्ष दिल्ली राज्य सलाहकार समिति के द्वारा आभार प्रदर्शन करने के बाद आज का कार्यक्रम समाप्त हुआ।

प्रवचन (पिलानी में) (१३)

ऋषि प्रधान देश

लाखों योद्धाओं को जीतना सहज है पर अपनी एक आत्मा पर विजय पाना मुक्किल है। जिसने अपनी आत्मा को जीत लिया है अथवा भवभ्रमण में डालने वाले रागद्धेष आदि आत्म-शत्रुओं को जिसने क्षीण कर दिया है, वह वास्तव में विश्व विजेता है। वह चाहे जिन, विष्णु या बुद्ध किसी भी नाम से कहलाए, उस परम पुनीत आत्मा को हमारा नमस्कार है।

पिलानी में भ्राने का मेरा यह पहला ही भ्रवसर है। जब मैं राज-

स्यान में पर्यटन करता था तो सुना करता था कि पिलानी विद्या का एक बहुत बड़ा केन्द्र है। बहुत से श्रावक मुस्ते यहाँ श्राने को प्रेरित भी करते थे। पर मैं ना ग्रा सका। श्रव की बार दिल्ली से लौटते हुए मैंने सोचा कि पिलानी भी जाना चाहिये श्रौर इसलिये थोड़ा चक्कर खाकर भी यहाँ श्राना तय कर लिया। श्राज पिलानी में श्राकर मुस्ते बड़ी प्रसन्नता हुई, जैसी कि विद्या केन्द्रों में जाकर मुस्ते हमेशा हुआ करती है।

इस प्रथम प्रसंग पर अधिक न कहकर केवल इतना ही कहना चाहुँगा कि भारतीय संस्कृति अपने ढंग की अनूठी है, यहाँ आत्म-साघना और त्याग का महत्व रहा है। इसलिये जहाँ एक ओर इसे कृषि प्रधान देश कहा जाता है वहाँ मै इसको ऋषि प्रधान देश कहता हूँ। यह ऋषियों, ज्ञानियों, स्रौर तपःपूत साधकों का देश रहा है परन्तु खेद का विषय है कि म्राज तप- जीवन ज्ञोघन की परंपरा ज्ञिथिल होती जा रही हैं। जीवन वायिनी ऋषिवाणी आज ह्वासोन्मुल है। फलतः जीवन सदाचरण और सत् चर्या से सूना हुम्रा जा रहा है। सांस्कृतिक परंपराएँ डगमगा रही हैं। म्राज भारतीयों को ज़गाना है। ग्रपने भ्रस्त-व्यस्त चारित्र्य जीवन श्रौर डगमगातो सांस्कृतिक परंपराश्रों को सहारा देना है। वह सहारा एक मात्र धर्म है। मैं उसे संप्रदाय, जाति श्रौर वर्ग भेद से नहीं बाँघता। मेरी निगाह में वर्म वह है जो विश्व मैत्री श्रीर विश्व बंधुत्व की सुदृढ़ भित्ति पर अवलंबित है, जो सत्य और अहिंसा के विशाल खंभों पर टिका है, जो निर्वन, घनवान और सबल, दुर्वल के भेद से अ़छूता है। जो शांति का स्रोत और करुणा का निकेतन है। मैं चाहूँगा, स्राज का भारतीय उस व्यापक और विश्व जनीन धर्म से अपने को अनुप्राणित करे। विद्यार्थी जीवन से ही इन्हीं सद्वृत्तियों की ग्रोर भुकाव हो तो कितना ग्रच्छा हो । विद्यार्थियों में विनय, विवेक ग्रौर ग्राचार की मैं बहुत बड़ी ग्राव-क्यकता समकता हूँ। मुक्ते आशा है विद्यार्थी इस श्रोर श्रागे बढ़ेंगे।"

यह प्रवचन पिलानी के विड्ला कालेज में सबसे पहला था। दिल्ली से सरदार शहर को लौटते हुए ग्राचार्य श्री १६ जनवरी १६५७ को दोपहर १२ वजे 'मोखा' से ४ मील का विहार करके राजस्थान के सुप्रसिद्ध शिक्षा केन्द्र पिलानी पघारे।

मार्ग मे सेठ जुगलिक शोर जी विड़ला तथा विडला विद्या विहार के कुलपित श्री शुकदेव जी पाडे ग्रादि कई सज्जन एक मील के करीव ग्रगवानी तथा ग्रिमनन्दन करने ग्राये। यहाँ सबसे पहला कार्य-क्रम बिडला हाई स्कूल मे 'स्वागत समारोह' तथा विद्यार्थी सम्मेलन का सम्मिलत ग्रायोजन था। विश्वाल हाँल विद्यार्थियो ग्रौर नागरिको से भरा था। ग्राचार्य श्री के हाँल मे प्यारने पर सबने बड़ी शांति से प्रणाम ग्रौर ग्रिभवादन किया।

सेठ जुगलिकशोरजी विडला ने अितिवनम्र श्रीर श्रद्धायुक्त शब्दों में ग्राचार्य श्री का ग्रिभनन्दन किया।

मुनि श्री नगराजजी ने छात्रों को श्राचार्य श्री का तथा उनके सान्निच्य में चलने वाले कार्यक्रमों का परिचय दिया। उसके वाद श्राचार्य श्री का प्रभावशाली प्रवचन हुआ।

प्रवचन (१४)

विद्यार्थी जीवन का महत्व

भववीजाङ्कुर जनना रागाद्याः क्षयमुरागता यस्य । ब्रह्मा वा विष्णुर्वा हरो जिनो वा नमस्तस्मै ॥

मेरी प्रसन्तता की सीमा नहीं रहती, जब मै श्रपने को विद्यार्थियों के वीच पाता हूँ। श्राज इन छोटे-छोटे खिले हुए फूलों को सम्मुख देखकर सचमुच मुभे बहुत हर्ज है। हम लोग शोधक है, हमें गन्दगी पसन्द नहीं, हम सफाई चाहते हैं। श्रवसर ऐसा होता है कि हमें कीचड़ से भरे हुए

वस्त्र धोने पड़ते हैं। श्रच्छा हो कि वे उस रूप में मैले हीं न किये जाएँ। हमें मूल रूप में ही मिलें श्रीर हम उन्हें संस्कारित कर दे। मिलन को पुनः शुद्ध करने में बड़ी कठिनाई होती है श्रीर उन्हें सुधारने में बहुत सा समय खर्च हो जाता है। किन्तु हम देखते है, बच्चों के श्रिभभावक इस विषय में सतर्क नहीं रहते। मुभे खुशी है कि प्रस्तुत संस्था में बालकों को नैतिक हिंद से श्रच्छे साँचे में ढाला जा रहा है। बच्चों के शांत वातावरण को देखकर मुभे लगा कि वे काफी संयत बनाये जा रहे है। राजस्थानी कहावत है—"गाँव की साख भरे बाड़ा", गांव कैसा है, इसकी साक्षी ग्रामोपकंठ में बने बाड़े ही दे देते है।

मै मानता हूँ कि प्रत्येक को विद्यार्थी बने रहना चाहिये। जो विद्यार्थी बना रहेगा, वह हर जगह कुछ न कुछ पा सकेगा, क्योंकि उसके अर्जन का रास्ता सदा खुला रहता है। विद्यार्थी रहने का अर्थ है—कुछ न कुछ प्राप्त करने की अवस्था में रहना। इस हिन्ट से हम स्वयं विद्यार्थी हैं और रहना भी चाहते हैं।

मै मानता हूँ संस्कार भरने की दृष्टि से बाल्य-ग्रवस्था से बढ़कर कोई ग्रन्य ग्रवस्था नहीं। इसमें जो संस्कार भरे जाते है, वे गहरे जम जाते है। पर खेद है कि ग्राज जो विद्यार्थियों को संस्कार मिल रहे है, वे ग्रन्छे नहीं है। ग्राज वे नास्तिकता के वातावरण में पल रहे है, जहाँ उन्हें ग्रात्मा, परमात्मा, धर्म ग्रौर सद्व्यवहार की कोई शिक्षा नहीं मिलतो। प्रत्युत इनसे विरोधी तत्त्व उनके जीवन में भरे जाते है। भौति-कता ग्राज चरम सीमा पर है ग्रौर भोग उसमें ग्रधिकाधिक फँसते जा रहे है। ऐसी स्थिति में छात्रों में भी उसका ग्राकर्षण स्वतः ग्रा जाता है ग्रौर छात्र ग्रपने लक्ष्य को पाने में सफल नहीं होते। ग्राज शिक्षा-केन्द्रों में भी इस बात की ग्रोर कोई ध्यान नहीं दिया जाता। में समभता हूँ धर्म के मौलिक ग्रादर्श यदि छात्रों के जीवन में ग्रा जाएँ तो उनकी नींव पक्की हो जाती है। ग्राजीवन वे चरित्र निष्ठ ग्रौर उदार बने रहते है। धर्म इस्लाम, जैन, ईसाई ग्रौर हिन्दू नहीं। ये तो धर्म के तरीके हैं।

धर्म का व्युत्पत्ति लभ्य ग्रयं है "धारणात् धर्म उच्यते" जो धारण करने वाला है वह धर्म है, श्रीर प्रवृत्ति लभ्य ग्रयं है — ग्रात्मा की शुद्धि का साधन । जिससे ग्रात्मा ग्रपनी शुद्धावस्था को पाती है, वह धर्म है। जैसे शरीर को ग्राभूषित करने के लिये सुन्दर-सुन्दर वस्त्र पहने जाते हैं वैसे ही जीवन को ग्रलंकृत करने के लिये धर्म का ग्राचरण ग्रावश्यक है।

धर्म का स्वरूप है—ग्रहिसा, सत्य ग्रौर उदारता। इस धर्म का संबन्ध किसी जाति, वर्ग ग्रौर संप्रदाय से नहीं, इसका सीधा संबन्ध जीवन ग्रौर ग्रात्मा से है। जीवन को परिमार्जित करने के लिये ही इसका उपयोग होता है। जीवन जब मँज जाता है, ग्रात्मा के समस्त बंधन टूट जाते हैं तो ग्रात्मा—परमात्मा में कुछ भेद नहीं रहता।

सबसे पहली बात—मैं कौन हूँ और मेरा क्या कर्त्त व्य है—यह -व्यक्ति को भान रहे। यह ज्ञान उसे नहीं रहता तो वह कर्त्त व्योन्मुख कैसे हो सकता है ? इस प्रसंग को स्पष्ट करने के लिये एक कहानी सुनादूँ, क्योंकि सामने वाल मंडली जो है।

एक शेर के बच्चे की माँ मर गई। उसके लिये बड़ी दुविधा हुई। जंगल में उसका कौन सहायक? विधिवश एक ग्वाला उधर से निकला। उसने बच्चे को देखा और उठा लिया। बकरियों का दूध पिला पिला कर उसे पाला। जंगल में बकरियों के साथ वह भी घास चरने लगा। उसे ग्रह ज्ञान तक न रहा कि मै शेर हूँ।

श्रकस्मात् एक दिन एक शेर श्राया । उसकी श्रावाज सुनकर सारी क्किरियाँ भागने लगी । वह भी भागा । मगर पीछे मुड़कर जब उसने उस शेर को देखा, तब सोचा—श्ररे ! यह तो मेरे जैसा ही है । क्या मै ऐसी श्रावाज नही कर सकता । फौरन वह श्रपने श्रापको पहचान गया । इसी प्रकार श्रपने स्वरूप को पहचानने की श्रावश्यकता है ।

प्रभिभावकों भ्रौर भ्रध्यापकों को चाहिए कि वे बच्चे की शिक्षा पुस्तकों से नहीं, भ्रपने जीवन झ्यवहार से दें। जीवन व्यवहार की शिक्षा स्थायो होती है। त्राज द्वात्रों में को उद्दंडता और अनुशासन होनता बढ़ रही है, वह सतरनाम है। द्वात्रों को हर एक द्वोदी-द्वोदी बात पर भी विशेष व्यान रखना चाहिये

कांग्रेस के महामन्त्री श्री श्रीमन्ताराण्य सी ने अगुवत गोष्टी में कहा था कि मुन्ते अगुवत शान्दोलन की इसी बात ने शाहष्ट किए है कि इसके नियम छोटे-छोटे दैनंदिन व्यवहारों को विशेष महत्व देते हैं तम उन्हें सुवारने का आग्रह रखते हैं।

र्जन वर्स में चीवन शुद्धि की छोटी-छोटी चीडों को भी विशेष महत्व दिया गया है। साषक पूछता है---

> क्हं चरे कहं चिट्ठे, क्हं मासे कहं सए। क्हं भूँजंती आसंती, पाव कन्नं न बंबई॥

प्रभो ! बतलाएँ, मैं कैसे चर्लू, कैसे स्थिर रहूँ, कैसे वैर्डू और कैसे सोक्रें ? कैसे भोजन करते और बोलते हुए के नेरे पाप कर्म न बेंबें ? गुरु उसे विधि बताते हुए कहते हैं—

> त्तवं चरे तवं चिहु, तवनाते त्तवं सए। तवं भुँतंतो शास्ता, णवननां न बंबई॥

अर्थात् यत्नपूर्वक चल, स्थिर रह, बैठ और सो। यत्नपूर्वक खाते हुए और बोलते हुए के पाप कर्य नहीं बंबते। क्योंकि उससे किसी को भी कट्ट नहीं होता।

भारतीय संस्कृति का मूलमक है—" आस्मनः प्रतिक्लानि परेषां न समाचरेत्"— जिन चीखों से अपने को दुःख होता है. वे दूसरों के लिये भी न की खाएँ। अणुकत आन्दोलन को यही प्रेरणा है। ये नियम बच्चे, तरुए और बृद्ध सभी के लिये समान कर से आवश्यक हैं। चाहे कोई भी हो, जीवन में सीमा आवश्यक होती है। अणुकत नियम जीवन में सीमा निर्वारण करते हैं।

ग्रध्यापकों का दायित्व

ग्रघ्यापको को लक्ष्य करके ग्राचार्य श्री ने कहा-

"ग्रध्यापक शिक्षा के ग्रधिकारी है ग्रौर वे शिक्षा देते है पर मैं।
समभता हूँ वे शिक्षाएँ उनके जीवन में ग्रोत-प्रोत होनी चाहिये। ऐसा
होने पर ग्रापको कुछ कहने की ग्रावश्यकत। नही, छात्र स्वयं ग्रापके
जीवन से शिक्षा ग्रहण करेंगे। इसलिये मै चाहता हूँ, ग्रध्यापक ग्रणुवर्तों
के साँचे में ढलें। जो ग्राप विद्यार्थियों से चाहते हैं, पहले वह स्वयं करें।
प्रपने को संयत वनाये विना ग्रौर खुद का दमन—नियंत्रण किये विना
न हम दूसरों को कुछ सिखा सकते है ग्रौर न स्वयं ही सुखी वन सकते
हैं।"

प्रक्तोत्तर

प्रवचन के वाद कुछ प्रव्नोत्तर भी हुये। विद्यार्थियो ने विविध प्रश्नि किये, जिनका ग्राचार्य प्रवर ने सरल एवं वोधगम्य भाषा मे समाधान किया।

प्रश्न-ग्रात्मा परमात्मा मे फर्क नही तो भय कैसा ?

उत्तर-परमात्मा सर्व द्रष्टा है। उससे कोई कार्य छुपा नही रहता। ग्रत हम बुरा कार्य न करे, यह भावना रखना ही डर है ग्रीर यहाँ हिसा-त्मक भय से मतलव नही।

प्रश्न--ग्राप क्या करते हैं ?

उत्तर—एक वाक्य मे इसका यही उत्तर है कि हम साधना करते है ग्रीर विस्तार मे पढना, लिखना, उपदेश देना, स्वाध्याय करना भ्रादि ग्रनेक संयमानुकूल प्रवृत्तियाँ करते है।

प्रश्न-ग्राप क्या खाना खाते हैं?

उत्तर—हम सात्विक भोजन करते है, मादक खाना नही खाते, कच्चे फल नहीं लेते। मास नहीं खाते।

प्रश्न-ब्रह्मचर्य को आप अणुवत कहते हैं तो महाव्रत किसे कहेगे ?

उत्तर—इह्मचर्य का संपूर्ण पालन महाइत है और उसके अंग का पालन अणुवत कहलाता है।

प्रका—अपने मन में जैन धर्म का प्रसार करने की इच्छा कैसे उठी ?

उत्तर—नेरे पूर्वज जैन धर्मान्लन्दी रहे हैं। नैं भी ग्रहस्यादास में उसे ही मानता रहा हूँ। कुछ पूर्व संस्कारों की और कुछ यहाँ की प्रेरणा मिली। फलस्वरूप मैं जैन धर्म का परिवासक और प्रचारक बन गया।

इस प्रवचन की व्यवस्था १६ जनवरी सन् १६५० को विड्ला मांटेसरी पन्तिक स्कूल में विशेष रूप से की गयी थी।

प्रवचन के बाद नुस्थाच्यापक श्री राष्ट्रारन्स पाठक ने स्नाचार्थ श्री के प्रति स्नाभार प्रदर्शन किया। विद्यायियों द्वारा सनवेत स्वर मे गाये गये सामूहिक नान से कार्य-कम समाप्त हुआ।

স্বহন (१५)

विद्यार्थीं-भावना का महत्त्व

सब से पहले मुसे आप से क्षमा याचना करनी है। वह इसलिये कि
मेरा कार्यक्रम सूचना के अनुसार नहीं हो पाया। परसों छूंच कुहरों के कारण
मैं नहीं पहुँच सका। कल वर्षा ने रोक लिया। आप सोचें हम कितने
कमजोर हैं। साघारण से साधारण चीजें हमें रोक देती हैं। जहाँ आपको
वड़े बड़े दम भी नहीं रोक सकते, वहाँ मामूली से मामूली चींटियां और
वर्षा की बूँदें भी हमें रोक देती हैं। पर इसके माने आप यह न सममें
कि हम वस्तुतः कमजोर हैं। भारतीय संस्कृति में यह बात नहीं है।

पाप भीरता, कायरता या दुवंलता नहीं, वह तो ग्रात्मंबल का प्रतीक है। ग्रतः श्रपनी चारित्र्य चर्या के भौतिक नियमों को सुरक्षित रखने की हिन्द्रि से ही मैं दो दिन तक नहीं ग्रा सका। कल ग्राप लोग मेरा प्रवचन सुनने को ग्राये ग्रौर निराश लौटे, इसका मुभे दुःख है। कल मुभे ग्रपने स्थान पर बैठे बैठे कभी प्रकृति पर रोष ग्राता था, कभी यह पद याद ग्राता था कि—"श्रेयांसि बहुविष्नानि"—कल्याण कार्यो में ग्रनेक विष्नः ग्रा ही जाते हैं। पर मनुष्य उनसे परास्त न हो, वह उल्टा उनको हटाता चले, यही सबसे सुंदर वात है।

मैने जो क्षमा याचना की बात कही सो तो जैन दर्शन का आदर्श है—

"लामेमि सव्य जीवे, सव्ये जीवा लमंतु में" ग्रतः इस हिन्ट से मैं ग्रगर ग्रापसे क्षमा याचना करूँ तो उचित ही है। मै बहुत दिनों से सोच रहा था कि पिलानी विद्या केन्द्र में मै ग्राऊँ। बहुत से लोगों ने मुक्त से यहाँ ग्राने का ग्राग्रह भी किया पर हम पैदल चलने वालों के लिये यह इतना सहज नहीं होता, ग्रतः ऐसा नहीं हो सका। श्री जुगलिकशोरजी बिड़ला ने भी मुक्ते यहाँ ग्राने के लिये कहा था। ग्रव मैं यहाँ ग्राप गों के बीच हूँ। विद्यार्थियों में रहकर मुक्ते एक स्वर्गीय सुख का ग्रनुभव हुग्रा करता है। यह मेरी स्वाभाविक प्रवृत्ति है। इसका कारण भी है— ग्राप विद्यार्थी हैं ग्रीर मैं भी विद्यार्थी हूँ। ग्राप मुक्ते कहेंगे, ग्राप ग्राचार्य हैं, महात्मा हैं। पर मै ग्राप से सच कहता हूँ—मै तो जीवन-भर विद्यार्थी ही रहना चाहता हूँ ग्रीर यह मानता भी हूँ कि मनुष्ये को जीवन भर विद्यार्थी ही रहना चाहिये।

भर्तृहरि ने एक जगह कहा है--

"यदा किञ्चिज्जोऽहं द्विप इव मदान्धः समभवम्।"

यह ऋषि वाणी है ग्रौर श्रनुभूति की वाणी है। इसका मतलब है, मनुष्य जब तक श्रत्पन्न होता है, तब तक वह श्रपने श्रापको महान् मानता है। वही फिर ज्यों-ज्यों ज्ञान को प्राप्त करता जाता है, त्यों-त्यों स्वयं ही यह समभ सकता है कि वह कितना अल्पज्ञ है। अतः मैं तो अपने आपमें जीवन-भर विद्यार्थी रहने की आवश्यकता अनुभव करता हूँ।

मुभे जीवनभर विद्यार्थी रहने की शिक्षा मिली है। श्रीर श्राज भी जब मैं श्रवने साबु साध्वियों को पढ़ाता हूँ तो उसमें भी मुभे बड़ी नई चीजें मिल जाती हैं। चास्तव में मैं इनसे बहुत सी शिक्षाएँ पाता हूँ। श्रव्यायकगण शायद इसका श्रनुभव ज्यादा कर सकते हैं।

. मुक्ते स्मरण होता है जब मै अपने पूर्वाचार्य श्री कालूमणी जी के पास पढ़ा करता था, कभी कभी उनकी कुछ बातें मेरी समक्त में नहीं श्राती थीं। वे मुक्ते बार बार बताते पर तो भी मैं समक्त नहीं पाता था, जब मैं आज उन्हीं बातों को दूसरों को पढ़ाता हूँ तो कुक्ते बहुत से अनुभव होते हैं। इसलिये मैं बहुषा कहा करता हूँ कि वास्तव में प्रोफेसर ही छात्र होते हैं और छात्र प्रोफेसर।

श्राप यह सुनकर खुश होंगे कि श्राज तो महाराज ने श्रच्छा कहा— हम विद्यािश्यों को भी प्रोफेसर बना विया और प्रोफेसरों को छात्र । मुक्ते लगता है श्रव्यापकगण वास्तव में श्रपने को छात्र श्रनुभव करेंगे। । इन चार-पाँच वर्षों में में श्रनेक विद्यािश्यों के संपर्क में श्राया हूँ। वैसे श्राप भी छाव है और मैं भी छात्र हूँ। तब श्राप और मैं तो एक ही हैं। मैं श्रापको क्या बताऊँ। श्राप सोचते होंगे, मैं बड़े-बड़े नेताश्रों से मिलकर श्राया हूँ, श्रापको कुछ नई बात सुनाऊँगा। पर मेरे पास ऐसा नया तो कुछ भी नहीं है, जो श्रापको सुना सकूँ श्रीर सोचता हूँ कि नया कुछ होगा ही नहीं। श्राचार्य हेमचन्द्र ने भगवान महावीर की स्तुति करते हुए लिखा है—

यथास्थितं वस्तु विश्वन्मधीश !
नताहशं कौशल मा श्रितोऽसि ।
तुरङ्गः श्रुङ्गाण्युपपादयद्भ्यो,
नमः परेम्यो नव पंडितेभ्यः ॥

भगवन् आप तो वस्तु का जैसा स्वरूप है, वैसा विवेचन करते हैं।

भ्रतः भ्राप में उन भ्रन्य दर्शनीय नये पंडितों, जैसा कौशल कहाँ जो घोड़े के भी सींग होने का निरूपण कर डालने की क्षमता रखते हैं ?

यह ज्याज स्तुति है। मेरा तो यह मत है कि नया ससार में कुछ होता ही नहीं। ग्रतः श्रज्छा हो, हम उन पुराने तत्वों की ग्रवगति कर ले।

सबसे पहले हमें इस बात पर सोचना है कि हमारा जीवन क्या है? वह इघर और उघर से रहित नहीं है, क्योंकि वह घारावाही प्रवाह है। इससे यह स्वीकार करना पड़ता है कि हमारा पूर्व जन्म था और पुनर्जन्म भी ग्रहण करना पड़ेगा। अगर हम आगे और पीछे दोनों तरफ नहीं देखेंगे तो यथेष्ट विकास नहीं कर पायेगे। इसे ही मैं आस्तिकवाद कहता हूँ। यानी आत्मा-परमात्मा, घर्म कर्म की केवल विवेचना ही नहीं, मान्यता भी हो, यही आस्तिकवाद है। ग्रतः सबसे पहले मै आपको यह कहना-चाहूँगा कि आप आत्मा के प्रभाव में विश्वाम कर गुमराह न हो जावें, केवल तर्क में ही अपने आपको न भूल जाइये।

ऋषियों ने हमें तीन बातें बताई है—श्रद्धा, ज्ञान ग्रौर चरित्र । इसीलिये शास्त्रों में कहा गया है—ग्रगर सम्यक् श्रद्धा न हो तो ज्ञान होते हुए भी ग्रादमी ग्रज्ञानी हो जाता है,। श्रद्धायुक्त ग्रादमी ही ज्ञानी है। तीसरी चीज है—चरित्र यानी सदाचरण। इसीलिये कहा गया है—सम्यग्ज्ञान दर्शन चरित्राणि मोक्ष मार्गः।

ग्राज मेरी समभ में सबसे बड़ी जो कमी है वह है श्रद्धा की। उसके बिना मनुष्य को ग्रपने ग्रापको पहचानने की ताकत नहीं मिल सकती। दर्शन ग्रीर विज्ञान में यही फर्क है। दर्शन हजारों वर्षों से चला ग्रा रहा है पर उसके चितन में हमेशा ग्राध्यात्मिकता का ग्रंकुर रहता है। इससे दार्शनिकों ने गहरे चिन्तन के बाद सत्य ग्रीर ग्राहंसा के तत्व संसार को चिये हैं। वैज्ञानिकों ने भी गहरा ग्रनुशीलन किया ग्रीर इसके फलस्वरूप अन्होने संसार को एटमबम ग्रीर हाइड्रोजन बम दिये। समुद्र-मंथन में अमृत भी निकला ग्रीर विष भी। श्रमृत से संसार का भला हुग्रा ग्रीर

विष से वह हत हो गया । इसी प्रकार दार्शनिकों के मंथन से सत्य श्रौर श्रीहंसा निकली श्रौर वैज्ञानिकों के मंथन से बम ।

इसीलिये आज उन्हीं वैज्ञानिकों का जिन्होंने बम तैयार किये हैं, कहना है कि जब तक; इन पर आध्यात्मिकता का आंकुश नहीं होगा, तब तक बास्तविक शांति स्थापित नहीं हो हो सकती।

श्राज सबसे पहले हमें यह सोचना है—हमारा लक्ष्य क्या है ? कुछ लोग तो इस विषय पर सोचने का कष्ट नहीं करते श्रीर कुछ लोग सोचते हैं—वे श्रपनी पारिवारिक दुविधाओं को हटाना ही श्रपना लक्ष्य मानते हैं। पर यह मूल में भूल है। विद्या का यह लक्ष्य कदापि नहीं हो सकता। उसका लक्ष्य तो है—ग्रपने श्रापको सुसंस्कृत बनाना। इसीलिये कहा गया है—ग्रहंसु विज्जा चरणं पमोदखं, साविद्या या विमुक्तये' यानी विद्या का लक्ष्य है मुक्तिपाना। मुक्ति का श्रथं है वास्तविक शांति। यदि शिक्षा से वास्तविक शांति नहीं मिली तो श्रपना पेट तो कीड़े मकोड़े भी भर लेते हैं। उसके लिये इतना शिर-स्फोटन क्यों ? पर विद्या का वास्तविक लक्ष्य है—स्थायी शांति।

विद्या अर्जन का सही अर्थ है—जिस शिक्षा को पुस्तकों में से प्राप्त किया, उसे किताबों में ही नहीं, अपने जीवन में उतारा जाए । कदम-कदम पर वह जीवन में व्यापक बने। इसीलिये तो जिस वाक्य को अन्य विद्यार्थियों ने पाँच मिनट में याद कर लिया था, उसे धर्मपुत्र युधिष्ठिर महीनों में भी याद नहीं कर पाये। वह वाक्य था "क्रोधं मा कुरु" अर्थात् क्रोध मत करो। उसे सबने याद कर लिया, दुर्योधन ने भी याद कर लिया, पर धर्मपुत्र याद नहीं कर पाये। अध्यापक ने पूछा क्या सब ने याद कर लिया? सबने कहा—हाँ कर लिया। पर धर्मपुत्र बोला गुरुदेव! आपने पहला वाक्य बताया था—"सत्यं वद" अर्थात् सत्य बोलो, वह तो याद हो गया है, पर "क्रोधं मा कुरु"—यह याद नहीं हो पाया है। अध्यापक को गुस्सा आ गया। आप जानते हैं, पहले की अध्ययन-प्रणाली दूसरी थी और अध्ययन का मानदंड भी दूसरा था।

पहले श्रध्यापक छात्रों की मरम्मत भी कर देते थे, पर श्राज युग बदल गया है। उल्टे विद्यार्थी श्रध्यापकों की मरम्मत कर देते हैं। श्रतः श्रध्यापकों को डर रखना पड़ता है, कहीं विद्यार्थी उनका श्रपमान न कर दें। इसीलिये वे विद्यार्थियों को कुछ कहते भी नहीं। श्रस्तु !—हाँ तो श्रध्यापक ने गुस्से में श्राकर धर्मपुत्र के जोर से एक चाँटा लगा दिया। इतना होना था कि धर्मपुत्र खुशी से उछल पड़े श्रीर कहने लगे— श्रच्छा, याद हो गया-याद हो गया।

ग्रध्यापक विस्मय में पड़ गये। उन्होंने धर्मपुत्र से इसका कारण पूछा। धर्मपुत्र कहने लगे—मैं याद होना उसको मानता हूँ, जितना मैं ग्रपने जीवन में उतार लेता हूँ। श्रन्यथा पढ़ने मात्र से मै किसी बात का याद हो जाना नहीं मानता। मैने इसका श्रम्यास तो किया था पर ग्राज मार पड़ने पर मैने यह जान लिया कि वास्तव में वह पाठ मुक्ते याद हो गया है।

श्राज के हमारे विद्यार्थियों ने अनेकों डिग्नियाँ प्राप्त कर ली हैं पर क्या उन्होंने यह पाठ पढ़ा है ? क्या प्रतिक्ल परिस्थितियों में भी वे गुस्ता नहीं करते ? साधना यही है कि जो कुछ पढ़ा जाए, उसे जीवन में उतारा जाए। धर्म शास्त्रों में श्रनेकों श्रच्छी बाते लिखी पड़ी हैं, पर श्राज श्रावश्यकता है उनको जीवन में उतारने की। यदि ऐसा नहीं हुश्रा तो पढ़े श्रीर श्रनपढ़े में कोई श्रंतर नहीं है। शास्त्रों में पूछा गया है— पंडित कौन ? वहाँ उत्तर है—जिसका जीवन संयत है, वही पंडित है। श्रतः श्राज ऐसा वातावरण बनाने की श्रावश्यकता है।

नेता लोग भी चितित है। वास्तव में है या नहीं, यह तो मैं नहीं कह सकता पर देखने में तो वे बड़े चितित लगते हैं। वे कहते हैं—ग्राज की शिक्षा प्रणाली सुन्दर नहीं है पर हम इसे सुधार भी नहीं कह सकते। तो मैं कहा करता हूँ—ग्राखिर इसे सुधारने के लिये क्या कोई ब्रह्मा जी ग्रायेंगे? पर यह सही है कि वे चितित हैं। उनके पास कोई उपाय नहीं? इसका कारण क्या है? स्पष्ट है—वातावरण उनके श्रनुकूल नहीं

है। वे जो सुधार करना चाहते हैं, वह कर नहीं पा रहे हैं।

आज थोड़ी सी बात हुई कि विद्यार्थी हड़ताल, लूटपाट और आगवनी करने में भी नहीं सङ्घाते। यह देख कर बड़ा दुःख होता है। जिस बुनियाद को हम बनाने जा रहे हैं उसमें कितनी खराबी है।

में मानता हूँ प्रापकी कोई मांग हो सकती है, पर घड़े बड़े विरोध भी जब समभौते से मुलमाये जा सकते हूँ तो छोटी छोटी बातों के लिये ऐसे घृणित काम कर बैठना क्या सचमुच लक्जा की बात नहीं है ? देश के प्रांतीय पुनर्गठन के बारे में विद्यार्थियों ने जो जो जुछ किया, क्या यह शर्म की बात नहीं है ? मैंने जहाँ तक सुना है, विद्यार्थियों ने उस समय उपद्रवों में बहुत बड़ा भाग लिया था। हो सकता है, उनको प्रोत्साहित करने में किन्हीं अवांछित तत्वों का हाथ रहा हो, पर यह सही है कि विद्यार्थियों ने इसमें अपनी असहिष्णुता का परिचय दिया था। कम से कम हमारे भारतीय विद्यार्थियों के लिये यह कदापि उचित नहीं कहा जा सकता।

श्रणुवत श्रांदोलन

ग्रनेकांत का सिद्धांत उन्हें हर परिस्थित में समसीते की शिक्षा देता है। ग्रणुक्त ग्रांदोलन भी यही बात बताता है। देश में ग्रांज ग्रायिक, सामाजिक राजनैतिक ग्रांदि अनेकों ग्रांदोलन खलते हैं। ग्रांज कल चुनाव का भी ग्रांदोलन चल रहा है पर ग्रणुक्त ग्रांदोलन ग्राध्यात्मिक विकास ग्रोंद नैतिक सुधार का ग्रांदोलन है। भारत में सुधार होगा तो वह हृदय परिवर्तन से ही संभव है, बल प्रयोगों से नहीं हो सकता। ग्रणुक्त जनकान में यही भावना भरना बाहता है। वह किसी धर्म विशेष का ग्रांदोलन नहीं है। क्योंकि यदि वह किसी धर्म विशेष का ज्रांदोलन नहीं है। क्योंकि यदि वह किसी धर्म विशेष का किसी एक धर्म का हो जाता है तो दूसरे उसे स्वीकार करने में संकोच करेंगे। वास्तव में तो धर्मों में कोई भेद होता ही नहीं। जैन जिन्हें पाँच महावत कहते हैं, वैदिक उन्हें पाँच यज्ञ कहते हैं ग्रोंर बौंद्ध इन्हें पंचशील कहते हैं। बात एक ही है। ग्रणुक्त ग्रांदोलन उन सबका—छोटे छोटे वर्तों का संग्रह है।

श्राप पूछेंगे, श्राप श्राहिसा की वातें तो करते हैं पर देश पर श्राक्रमण हुया तो ग्राप की श्राहिसा क्या काम ग्रायगी। पर मैं ग्राप से कहूँगा—ग्राप इसे गौर से पढ़ें। श्रणुवत ग्राप को यह नहीं कहता कि श्राप देश, समाज ग्रौर परिवार की रक्षा करना छोड़ दें। क्योंकि यह महावत का मार्ग है, ग्रणुवत का मार्ग है किसी पर ग्राक्रमण नहीं करना। यह न तो महावत का मार्ग है ग्रौर न ग्रणुवत का। महावत सारे लोगों के लिये कठिन पड़ता है ग्रौर श्रवत तो विनाश का मार्ग है ही। ग्रतः इन दोनों का मध्यम मार्ग है—ग्रणुवत। इसके बिना जनता का जीवन स्तर ऊँचा नहीं उठ सकता।

यह एक प्रश्न गांधी जी के सामने भी रखा जाता था और मेरे सामने भी आया करता है कि अगर सारे संन्यासी वन जायेंगे, ब्रह्मचारी वन जायेंगे तो यह सृष्टि कैसे चलेगी में आपसे कहूँगा—आप उसकी चिन्ता न करें। खुद अणुव्रती तो वनें। यह संन्यास का मार्ग तो नहीं है। इस प्रकार व्यक्ति-व्यक्ति के सुघार की यह योजना आप के सामने है। जीवन में इसे उतारें। हमको इसी रूप में आप के सहयोग की उपेक्षा है।

श्रंत में मै श्राप से यह भी कह देना चाहता हूँ कि यहाँ श्राकर मैते श्राप पर कोई एहसान नहीं किया है। यह तो मेरी श्रपनी साधना है श्रौर इसीलिये श्रगर श्रापने मेरी वात को शांति से सुना है तो श्रापने भी मेरा कोई एहसान नहीं किया है। श्रापकी भी यह साधना ही होनी चाहिए।

प्रस्तुत समारोह मे डा० श्री कन्हैयालाल सहल एम० ए०, पी० एच० डी० तथा श्री छगनलाल शास्त्री ने भी ग्रपने विचार प्रकट किये।

प्रवचन के लिये निर्घारित पिछले समयों मे कुहरे तथा वर्षा के कारण आचार्य श्री का आँडिटोरियल हाल में पघारना नही हो सका था। दो दिन वाद १६ जनवरी १६५७ को आकाश साफ हुआ। सब के मन मे उल्लास था। विद्या विहार के कालेजों तथा अन्यान्य शिक्षण संस्थाओं के छात्रों की प्रवल इच्छा थी कि आज तो आचार्य श्री को प्रवचन के लिए

यहाँ पथारना ही चाहिए, क्योंकि पिछले दो दिन कोहरे और वर्षा के कारण कोई आयोजन तथा कार्यक्रम नहीं हो सका था। आचार्य श्री प्रातःकाल ही जिव गंगा स्थित अतिथि निवास में पथार गये थे। वहाँ से सेन्ट्रल ऑडिटोरियल हाल में प्रवचन करने पधारे। हॉल विद्यार्थियों और अध्यापकों से खचाखच भरा था। हत्य बड़ा ही मनोरम था। विरला विद्या विहार के कुलपित श्री शुकदेव पांडे ने आचार्य श्री के अभिनन्दन में स्वागत भाषण दिया। उसके वाद प्रवचन हुआ।

प्रवचन (१६

नैतिकता स्रोर जीवन का व्यवहार

इत वालिकाओं का यह खिला हुआ जीवन उस नन्हे से बट बीज जैसा है जो आगे चलकर विशाल वृक्ष के रूप में प्रस्फुटित हो जाता है। परन्तु उस बीज को यथेष्ट वायु, जल, खाद आदि न मिलें तो वह मुरक्ता जाता है। यही बात वालक वालिकाओं के लिए है। यदि इस गौरवमयी संपत्ति के संरक्षण, संवर्द्ध न और विकास की उपयुक्त व्यवस्था नहीं होती तो ये खिले हुए फूल विकास पाने के बदले कुलस जाते हैं अध्यापक तथा अध्यापिकाओं का यह सबसे पहला और आवश्यक कार्य है कि वे बालक वालिकाओं के जीवन में अनुशासन, शील, मैत्री और आत्मविश्वास आदि सुसंस्कार भरने को सतत जागरूक रहें। इस के लिए उनके अपने जीवन की प्रसंत्कारिता सबसे पहले आवश्यक है। उनका जीवन छात्र छात्राओं के लिये एक खुली किताब होना चाहिए, जिससे वे उनसे जीवन निर्माण की मूर्त एवं सिक्कय प्रेरणा ते सकें। लोग अनैतिक और अशुद्ध वृत्तियों की ओर घड़ाघड़ बढ़ते जा रहे हैं। इसकी मुक्ते इतनी चिन्ता नहीं, जितनी यह देखकर कि लोगों की यह निष्ठा और आस्था बनती जा रही है कि नैतिकता, सच्चाई और अहिंसा से व्यावहारिक जीवन में काम नहीं चल सकता। यह नास्तिकता है। जीवन तत्व की विस्मृति है। बालिकाओं में ऐसी भावनाएं न जमने पावें ऐसा प्रयास अध्यापिकाओं को करना है। बहिनों से विशेषतः कहा करता हूँ कि वे अपने को पुरुषों से हीन न समभों। अपने को हीन समभना आत्म शक्ति को कुण्ठित करना है। वास्तव में उनमें वह अदम्य उत्साह और अपरिमित शक्ति है जो विकास के पथ पर आगे बढ़ने में उन्हें बड़ी प्रेरणा दे सकती है।

श्राचार्य श्री का यह प्रवचन १६ जनवरी ५७ को दोपहर में दो बजे विड्ला विद्या विहार के श्रन्तर्गत वालिका विद्यापीठ मे छात्राश्रो एवं श्रघ्यापिकाश्रो के वीच में हुश्रा।

विद्यापीठ की सहायक अध्यापिका श्रीमती प्रेम सरीन ने आचार्य श्री के स्वागत में भाषरा दिया।

ग्रन्त मे विद्यापीठ की प्रधानाध्यापिका श्रीमती कौल ने ग्राभार प्रदर्शन किया।

ऋध्यापकों का दायित्व

कहते हुए बड़ा खेद होता है कि आज राष्ट्र में नैतिकता का दुर्भिक्ष श्राता जा रहा है। ईमानदारी, विश्वास श्रीर मैत्री की परम्पराएँ टूटती[.] जा रही हैं। इंस नैतिक दिवालियेपन से जन जीवन श्राज खोखला हुआ जा रहा है। यदि भ्रनीति भ्रीर भ्रनाचार के इस चाल प्रवाह की रोका नहीं गया तो कहीं ऐसा नहो कि अनैतिकता का यह भयावह दानव मानव को निगल जाय। इन ट्टती हुई नैतिक श्रौर चारित्रिक श्रृं खलाश्रों को सहारा मिले, लोक जीवन में सत्य निष्ठा श्रीर ईमानदारी का समावेश हो, इंसके लिए, ग्रणुवत ग्रान्दोलन के रूप में चारित्रिक उद्बोधन का काम हम चला रहे है। प्राध्यापक, लेखक, शिक्षा शास्त्री जैसे बौद्धिक क्षेत्र के लोग राष्ट्र का मस्तिष्क हैं। राष्ट्र के जीवन को तथा कथित वितथ विकास के बदले सही विकास श्रीर श्रभ्युत्यान के मार्ग पर लेजाने का बहुत बड़ा उत्तरदायित्व उन पर है। इसलिए मै चाहूँगा चारित्रिक जागृति के लक्ष को लेकर चल रहे श्रणुवत श्रान्दो-लन के बहुमुखी कार्यों में वे सहयोगी वनें। दूसरे लोगों तक पहुँचाया जाए, इससे पहले यह स्रावश्यक होता है कि व्यक्ति स्वयं स्रपने जीवन को श्रादर्शों के श्रनुकूल वनायें। श्रध्यापकों से में कहना चाहुँगा—वे सत्य निष्ठा, प्रामाणिकता थ्रौर निर्भयता-इन तीन वातों को श्रपने जीवन में उतारें, यदि वे ऐसा कर पाए तो उनका स्वयं का श्रपना जीवन तो सही मानें में प्रगतिशील बनेगा ही, राष्ट्र के सहस्रों नौनिहाल, जिनके जीवन निर्माण का कार्य उनके हाथों में सौंपा गया है, उन्हें भी वे उन्नतिपथ को स्रोर ले जा सकेंगे। राष्ट्र के समक्ष वे मूर्त स्रादर्श उपस्थित कर सकेंगे।

यह प्रवचन १६ जनवरी १६५७ को बिड़ला बिहार के इंजीनीय-रिंग कालेज के हाल में समस्त ग्रघ्यापको तथा ाध्यापको के सम्मुख हुआ।

इजीनियरिंग कालेज के वाइस प्रिसीपल श्री शाह ने ग्राचार्य श्री का प्राच्यापको की ग्रोर से ग्रिभनन्दन किया।

श्रन्त मे इजीनियरिंग कालेज के प्रिसीपल श्री लक्ष्मी न।रायण ने श्राचार्य श्री के प्रति श्राभार प्रकट किया।

प्रवचन (१८)

जैन दर्शन तथा अनेकांतवाद

जैन दर्शन का चिंतन श्रनेकांतवाद पर श्राधारित है, जो विश्व की समस्त विचार धाराश्रो में समन्वय श्रोर सामंजस्य का पथ प्रदर्शन करता है। वह बताता है—एक ही वस्तु को श्रनेकों श्रपेक्षाश्रों श्रथवा हिष्ट्यों से परखा जा सकता है। क्योंकि श्रनेकों श्रपेक्षाश्रों को जन्मं देते हैं तो उसके निरूपण में भी श्रापेक्षिक श्रनेक-विधता का श्राना सहज है। यह श्रनेक विधता संश्योत्पादक नहीं है। यह तो वस्तु के बहुमुखी स्वरूप की निरूपक है। हाथी के विविध श्रंग प्रत्यंगों को लेकर श्रपने-श्रपने द्वारा श्रनुभूत श्रंग विशेष को हाथी कह कर लड़ने वाले उन श्रन्धों की कहानी सुप्रसिद्ध है, जिनको किसी नेत्रवान् ने उसी हाथी के भिन्न-भिन्न श्रंगों का श्रनुभव कराकर बताया था कि जिसे वे हाथी कह रहे हैं, वह तो उसका एक-एक श्रंग है। हाथी उन सब श्रंगों का समवाय है। जैन दर्शन यही तो बताता है कि वस्तु के एक पहलू को न्लेकर दुराग्रहों मत बनो, लड़ों नहीं, उसे एकांतिक तथ्य मत समभो । दूसरी श्रपेक्षाओं से भी वह परखा जा सकता है श्रोर उस परखसे निकलने वाला निष्कर्ष पहले से भिन्न भी हो सकता है क्योंकि यह श्रपेक्षा या दृष्टि पहले से भिन्न है। जैसे एक व्यक्ति किसी का पिता है, पर साथ हो साथ वह किसी का पुत्र भी तो है, भाई भी तो हो सकता है, पित भी तो हो सकता है। कहने का तात्पर्य यह है कि उसमें पितृत्व, पुत्रत्व, भ्रातृत्व एवं पितत्व श्रादि श्रनेकों घर्म हैं। यही जैन दर्शन का स्याद्वाद है, जो विश्व की उलभी समस्याओं के हल का श्रन्यतम साधन है।

जहाँ विचार क्षेत्र में श्रनेकांतवाद भी जंन दर्शन की महत्वपूर्ण देन है, वहाँ श्राचार के क्षेत्र में श्राहिसा की साधना का सफल मार्ग जैन दर्शन ने दिया। उसने बताया कि किसी को मारना, सताना, उत्पीड़ित करना, कब्ट देना वीरता नहीं है, सच्ची वीरता है हिंसक श्राधातों का श्रात्मवल के साथ मुकावला करना। प्रहार करने की क्षमता के होते हुये भी उसका प्रयोग न कर श्राहिसक प्रतिकार के लिये डटा रहना।"

१६ जनवरी १६५७ को रत को ६॥ वजे जिवगगा कोठी में विड्ला विद्याविहार जैन एसोसियेजन की ग्रोर से "जैन दर्गन के संबंध में श्राचार्य श्री का यह महत्वपूर्ण प्रवचन हुन्ना। श्रनेकों जैन प्रोफेसर एवं छात्र तथा जैन दर्गन में रिच रखने वाले ग्रन्य प्रोफेसर. विद्यार्थी एवं नागरिक भी उपस्थित थे। प्रवचन के ग्रनन्तर जैन तत्त्वों पर काफी देर तक प्रश्नोत्तरों के रूप में श्रत्यन्त मनोरंजक एवं जिलाप्रद विचार विनिमय हुग्रा।

नैतिक निर्मागा श्रीर जीवन शुद्धि

चुनावों में श्रनैतिकता श्रौर श्रनुचित श्राचरण न रहे, इस परें प्रकाश डालते हुये श्राचार्य श्री ने कहा—"राष्ट्र में प्रचलित नई राजनीतिक एवं सामाजिक परंपराश्रों श्रौर व्यवस्थाश्रों में जन-जन का जीवन श्रिधकाधिक शुद्ध, सात्विक श्रौर जजला रह सके, इसके लिये श्रणुव्रत श्रांदोलन एक चारित्र्यमूलक श्रालोक देता हुग्रा सतत प्रयत्नशील है तािक व्यक्ति प्रखर गित से बहते युग-प्रवाह में तिनके की तरह न बह एक सुदृढ़ स्तंभ की नाई मजबूत बन चारित्रिक श्रादशों पर स्थिर भाव से दिका रह सके। श्रणुव्रत श्रांदोलन का एक-मात्र लक्ष्य यह है कि विभिन्न जीवन व्यवहारों में गुजरता मानव श्रपने को सच्चरित्रता पर श्रिडग रख सके। इसी दृष्टि से चुनावों को लक्षित कर इस श्रांदोलन के श्रंतर्गत हमने एक श्राहिसा सत्यमूलक नियमावली राष्ट्र के कोटि-कोटि मतदाताश्रों श्रौर सहस्रों उम्मीदवारों के समक्ष प्रस्तुत की है।

कुछ दिनों के बाद राष्ट्र में श्राम चुनाव श्रा रहे हैं, जिनकी श्राज सर्वत्र सरगर्मी नजर श्रा रही है। जिस प्रकार श्रपने सामाजिक जीवन के विभिन्न पहलुश्रों में व्यक्ति नगण्य स्वार्थों में पड़ पतनोन्मुख बनता है, उसी तरह चुनावों में भी बहुत प्रकार की वीभत्स श्रौर जघन्य वृत्तिर्या वरती जाती हैं। यह सचमुच मानवता के लिये भयानक श्रभिशाप श्रौर घृणास्पद कलाङ्क है। मै चाहूँगा, किसी भी कीमत पर व्यक्ति मानवीय श्रादशों से न गिरे। श्रासन्न चुनाव-कार्य को लक्षित कर में राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक से कहूँगा, वह सत्य श्रौर नैतिकता से विचलित न हो, श्रनैतिकता, श्रौर श्रनाचरण का सर्वतोभावेन परिहार करे।

यदि हम व्यक्ति के सामाजिक पतन के इतिहास के पन्ने उलडें

तो पायेंगे कि एक समय था, जब कि इंसान ने चंद चाँदी के टुकड़ों के मोल अपनी लड़िकयों को बेचा। समय आगे बढ़ा, वह लड़कों को बेचने लगा। पर आज तो स्थिति यहाँ तक बदतर हो गई है कि पैसों के हाथ वह अपने आप को भी बेच डालता है। पैसे लेकर किसी के पक्ष में अपना मत देना अपने आप को बेचना नहीं तो और क्या है? क्या यह पतन की पराकाष्ठा नहीं है। रुपये पैसे व अन्य अवैध अलोभन देकर, हिंसात्मक प्रभाव दिखाकर, भय धमकी एवं अश्लील आलोचना का सहारा लेकर मत पाने का प्रयास करना, पैसे के लालच में आकर मत देने को तत्पर होना, जाली नाम से मत देना मानवता के लिये निःसंदेह एक अमिट कालिमा है। ऐसा करने वाले अपने मानवीय स्वत्व को ठोकरों से रौंदते हैं। जागृत मानवीय चेतनशील नागरिक ऐसा कर अपने जीवन की चादर को पाप की स्थाही से काली न वनायें। यह आत्मिक पतन है, जो मानव को जीवन शुद्धि के एवं सत्चर्या के मार्ग से पराङ्मुख बना अवनित की ओर ले जाता है।

्र ता० २० जनवरी १६४७ को दोपहर के १ वर्ज पिलानी के नाग-रिकों की ओर से वाजार में नागरिकों की एक विशाल सभा का आयो-जन किया गया, जिसमें श्राचार्य श्री ने उन्हें नैतिक निर्माण और जीवन शुद्धि का उक्त सन्देश दिया।

प्रवचन के वाद सैकड़ों नागरिकों ने चुनावों मे ग्रनैतिक ग्रौर ग्रनीन चित्यपूर्ण व्यवहार न करने की प्रतिज्ञा की । ग्रन्य कई प्रकार की दूपित चृत्तियाँ छोड़ने का भी लोगों ने संकल्प किया ।

तीसरा प्रकरगा



श्रीलंका निवासी बौद्धाभित्तु के साथ जैन धर्म श्रौर वौद्ध धर्म

२६ नवम्बर १६५६ को बौद्ध गोष्ठी की समाप्ति के वाद श्राचार्य श्री यंग मेन्स क्रिश्चियन एसोसिएशन हाल से १६ नम्बर वाराखंभा रोड (नई दिल्ली) श्री रामिकशनदास द्वारकादास रंगवाले के मकान पर पद्यारे।

दोपहर में लंका निवासी चौद्ध भिक्षु 'नारद थेरो' श्राचार्य श्री से मिलने श्राये । शिष्टाचारमूलक वार्तालाप के पश्चात् उन्होंने श्राचार्य श्री से पूछा—

जैन धर्म ग्रीर वौद्ध धर्म में क्या ग्रन्तर है ?

ग्राचार्य-श्री—वौद्ध तो प्रत्येक चीज को क्षणिक मानते हैं, जैन उसे स्थिर भी मानते हैं। वौद्ध कहते हैं—

"यत् सत् तत् क्षणिकम्, यथा जलघरः सन्तश्च भावा इमे ।" पर जैन कहते हैं कि पदार्थ क्षणिक हैं पर वे परिणामी नित्य भी है। पानी विल्कुल ही नष्ट नहीं हो जाता। उसके पर्याय का नाश होता है पर उसका द्रव्यत्व कभी नष्ट नहीं होता। वैसे ही प्रत्येक वस्तु पदार्थ का पर्याय वदलता है पर मूल द्रव्य स्थायी रहता है।

नारद थेरो--क्या पानी पदार्थ है ?

ग्राचार्य-श्री—नहीं, पानी मूलपदार्थ नहीं है। मूल पदार्थ दो ही ही —जीव ग्रौर ग्रजीव। वे सदा शाश्वत रहते हैं। उनमें कभी मूलतः परिवर्तन नहीं होता। जीव का परिवर्तन भी होता है, जैसे मनुष्य, पशु;

पक्षी, श्रादि । पर वास्तव में वह जीव का परिवर्तन नहीं है, पर्यायों का परिवर्तन है। इसी प्रकार श्रजीव में भी पर्यायों का परिवर्तन होता है। बौद्ध लोग परमाणु को नित्य नहीं मानते। उनकी दृष्टि में हर चीज क्षणिक है पर हम परमाणु को नित्य मानते हैं।

नारदथेरो--जैन ईश्वर को मानते हैं या नहीं ?

श्राचार्य-श्री—हाँ, मानते है; पर वे उसे सृष्टि का कर्ता-हर्ता नहीं मानते । श्रात्मा ही परमात्मा ईश्वर है । जब तक वह कर्म बल से लिप्त है, तब तक श्रात्मा है श्रीर कर्मों से छूटते ही ईश्वर बन जाता है ।

नारदथेरो--- ग्रात्मा क्या है ?

भ्राचार्य-श्री-श्रात्मा एक स्वतन्त्र ज्योतिर्मय शास्वतचेतनामयतत्त्व है । नारद थेरो-क्या शरीर श्रौर मन से भिन्न श्रलग तत्त्व श्रात्मा है ? श्राचार्य-श्री-हाँ, मन भी इन्द्रिय रूप ही है श्रौर श्रात्मा इन्द्रियों से भिन्न चेतना तत्त्व है। शरीर तो उस पर श्रावरण है, जैसे दीपक पर कोई ढक्कन।

नारद थेरो—वह भ्रावरण क्या है ? भ्राचार्य-श्री—सूक्ष्म शरीर। नारदथेरो—सूक्ष्म शरीर क्या है ? भ्राचार्य-श्री—कर्म-जड़। नारद थेरो—कर्म क्या है ?

श्राचार्य-श्री—परमाणु पिण्ड, जो श्रात्मा की प्रवृत्ति से श्राकर उससे विपक जाते हैं, उन्हें कर्म कहते हैं।

नारद थेरो-क्या कर्म क्रिया है ?

स्राचार्य-श्री—नहीं, वे किया नहीं है। वे तो क्रिया के द्वारा स्रात्मा से चिपक जाने वाले परमाणु पिण्ड हैं।

नारद थेरो-वे दोनों बुरे होते है या भले ?

श्राचार्य-श्री—होनों ही प्रकार के होते है। यद्यपि भले कर्म भी श्रन्ततः त्याज्य है पर वे पौद्गलिक हिंद्र से दुःखदायी नहीं होते।

दो जापानी विद्वानों के साथ

श्री नारद थेरो के जाते ही दो जापानी विद्वान् पता लगाते-लगाते श्रा पहुँचे । उन्हें प्रघानमन्त्री नेहरू ने भारत श्राने का निमंत्रण दिया था श्रीर इसीलिये वे बौद्ध गोष्ठी में सिम्मिलित होने के लिए श्राये थे । एक बार वे पहले भी भारत श्रामुके थे । जब उन्हें श्राचार्य-श्री के सम्बन्ध में यह बताया गया कि श्राप तेरापंथ के श्राचार्य है तो वे बड़े खुश हुये श्रीर बोले—हम श्रापके साधुश्रों से पहले भी मिले थे । उन जापानी विद्वानों के नाम थे—हाजीमे नाकामुरा श्रीर सोसन मियो मोटो । वे संस्कृत के भी दिद्वान् थे ।

श्राचार्य श्री ने उन्हे श्रपना परिचय देते हुये बताया कि हम किसी भी सवारी का प्रयोग नहीं करते, तो उन्होने कहा—श्राप मोटर में तो चढ़ते होगे ? जब श्राचार्य प्रवर ने बताया कि नहीं, हम मोटर में भी नहीं बैठते । यह सुनकर जापानी विद्वान् बड़े श्राश्चर्यान्वित हुये श्रौर बड़े विस्मय के साथ इस बात को दुहराया कि श्रच्छा, श्राप मोटर में भी नहीं बैठते । श्राचार्य-श्री ने कहा हाँ, इसीलिये हम श्रभी राजस्थान से ग्यारह दिन में दोसौ मील पैदल चलकर यहाँ श्राये हैं।

उन्होंने पूछा-तब श्राप इंग्लैण्ड कैसे जा सकते हैं ?

श्राचार्य-श्री ने कहा—हम वायुयान श्रादि का भी उपयोग नहीं करते, हम तो सड़क के रास्ते से ही चलते है। यही कारण है कि विदेशों में जैन धर्म का प्रचार नहीं हो सका।

प्रश्न-क्या कृषि में हिंसा है ग्रीर क्या ग्राप उसका निषेध भी करते हैं ?

उत्तर—हाँ, कृषि में हिंसा है पर हम उसका निषेघ या विधान

नहीं करते। बहुत सारे जैन भी कृषि करते है पर उसमें हिंसा ही समभते हैं। भगवान् महावीर के प्रमुख श्रावकों में कई श्रावक कृषिकार हुये हैं।

फिर ग्राचार्य-श्री ने तेरा पंथ का परिचय दिया ग्रौर दयादान सम्बन्धी मान्यताग्रों को तीन हष्टान्तों द्वारा विश्वद रूप में समभाया। दया दान की व्याख्या उन्हें बहुत ही वास्तविक जँची। साधु साध्वियों के हाथ की बनी चीजे दिखाई गईं तो वे बड़े प्रसन्न हुये ग्रौर फिर कभी मिलने का वायदा कर चले गये।

मन्थन (३)

राष्ट्रकवि के साथ

साहित्य साधना पर वार्ता

१ दिसम्बर १६४६ को संसद् क्लब में पधारने पर राष्ट्र किव श्री मैथिली जरण गुप्त ने ग्राचार्य-श्री से ग्रपने घर पधारने के लिये निवेदन किया, ग्रतः ग्राचार्य प्रवर क्लब के कार्यक्रम के उपरान्त वहाँ पधारे ग्रीर २४-३० मिनट तक बड़ा सरस वार्तालाप हुन्ना।

श्री मैथिलीशरण जी ने कहा—मेरी बहुत दिनों से श्रिभलाषा थी कि श्रापके दर्शन करूँ। श्राज दर्शन पाकर, मेरी कामना पूर्ण हुई। वंसे मैं श्रापके प्रयत्नों से समय-समय पर श्रापके सन्तों द्वारा परिचित होता रहा हूँ, जनके सत्प्रयत्नों में यथाशक्ति सहयोग देता रहा हूँ किन्तु श्रापसे साक्षात्कार श्राज ही हो पाया है।

साहित्य साधना के सम्बन्ध में चर्चा चलने पर उन्होने कहा—मैने भारत के सभी सन्तों के प्रति श्रद्धांजलियाँ श्रिपित की है। मैने 'साकेत' लिखा है, यशोधरा की रचना की है। भगवान् महावीर को मै अपनी श्रद्धांजिल भेंट करना चाहता था पर मुक्ते उनके विषय में यथार्थ जानकारी प्राप्त नहीं हुई। जहाँ भी कहीं देखा क्वेतास्वर-दिगम्बर का भमेला दिखाई दिया। इसीलिये मैने कुछ नहीं लिखा। श्राप इसके सही श्रधिकारी हैं। श्राप मेरा पथ प्रदर्शन कीजिये श्रौर यथार्थ जानकारी देकर मेरी सहायता कीजिये।

अपनो नव निर्मित कृति 'राजा प्रजा' का प्रूफ दिखाया और कहा, मुभ्ते ग्रापका श्रभी का प्रवचन बहुत मनोहर श्रौर वास्तविक लगा। मैं 'राजा-प्रजा' में इसके भाव के कुछ पद्य श्रवश्य दूंगा। मुभ्ते यह कथन बहुत ही यथार्थ लगा कि यदि प्रत्येक व्यक्ति श्रपना श्रवलोकन शुरू कर दे तो दूसरों की श्रालोचना श्रौर दंड विधान की गुंजाइश ही न रह जाय।

ग्राचार्य प्रवर ने कहा—हम व्यक्ति सुधार पर जोर देते है, क्योंकि व्यक्तियों के समूह के सिवाय राष्ट्र कुछ है नहीं। हमारे यहाँ ग्रात्मसाधना ग्रीर जनोपकारी कार्यों के साथ उसकी पूरक ग्रन्य साधनायें भी चलती हैं। साहित्य साधना में भी सन्तों की प्रगति है। कई संत ग्राशु-किव हैं। किसी भी विषय पर तत्काल संस्कृत में पद्यों की रचना कर सकते हैं। संसदसदस्य श्री राधाकुमुद मुखर्जी ने ग्राशु कविता के लिये "तृष्णा-दमन' विषय दिया जिस पर मुनि श्री नथमल जी ने कविता की। राष्ट्र-किव ने ग्राचार्य-श्री को ग्रपनी कृति "साकेत" भेंट की।

श्रीमती सावित्री देवी निगम के साथ

मानवता के नियम

संसत्सदस्या श्री मती सावित्री देवी निगम ने भी संसद्क्लब में (१ दिसम्बर १६५६ को) श्राचार्य श्री से ग्रपने यहाँ पघारने का निवेदन किया था। श्राचार्य-श्री राष्ट्रकिव के स्थान से उनके यहाँ पघारे। कुछ देर वहाँ एठहरे। श्राचार्य श्रो के विराजने की तजवीज छत पर थी। सारे भाई-बहिन वहाँ ही बैठे। कई विषयों पर वार्तालाप हुग्रा।

म्राचार्य श्री-क्या म्रापने म्रणुत्रतों के नियम देखें हैं ?

श्रीमती निगम—हाँ, महाराज ! उनसे परिचित हूँ। वे तो मानवता के नियम हैं। मुभे उनमें निष्ठा है। यत्र-तत्र चलने वाले ऐसे रचना-त्मक सुधार कार्यों में मेरी रुचि रहती है। मैं भारत सेवक समाज में भी कार्य करती हूँ तथा ग्रामों में भी कुछ केन्द्र खोल रखे हैं। पर मैं इन सबसे प्रथम स्थान अणुवत ग्रान्दोलन को देती हूँ।

श्राचार्य-श्री—हाँ, ग्रापको इसे प्रथम स्थान देना ही चाहिये, क्योंकि यह सुघार का ग्रान्दोलन ग्रपने ढंग का एक है। प्रत्येक कार्य में यह ग्रान्दोलन संयम को महत्व देता है। इसके वर्गीय कार्यक्रम बड़े श्रच्छे ढंग से चले है श्रीर चल रहे हैं। हजारों छात्रों ने इससे नैतिक प्रेरणा पाई है। सैकड़ों व्यापारियों ने कूट तोल-माप व मिलावट न करने की प्रतिज्ञा ली है। ग्रनेकों मजदूरों ने नज्ञा न करने का नियम लिया है।

सावित्री देवी—हाँ, भ्रापके कार्यक्रमों ने जनता के विचारों की मोड़ा है। भ्राज नेता व साधारण लोग भी नैतिक्ता की चर्चा करते हैं। इसमें भ्रणुवत भ्रान्दोलन ने काफी मदद की है। यह भ्रान्दोलन की सफलता है। इसमें सन्देह क्या है कि वह भावना फंलेगी ग्रीर लोग इसे स्वीकार करेंगे। ये व्रत (नियम) जीवन के प्रत्येक पहलू को छूते है। ग्रभी यहाँ मद्य निवेध सप्ताह चला था। उसमें ग्रान्दोलन ने वहुत मदद दी है। मैं इसकी सफलता चाहती हूँ

श्राचार्य-श्री —ग्रापने ग्रगुवती वनने के वारे में क्या सोचा है ?

सावित्री देवी — मुभे तो इसमे कोई श्रड्चन नहीं है। मैं श्रपने श्रापको इसके लिये प्रस्तुत करती हूँ। मेरा नाम कृपया श्रणुव्रतियों की सूची में लिखलें।

उनके श्राग्रह पर श्राचार्य-श्री ने उनके यहाँ कुछ भिक्षा भी ग्रहण की 1

मध्यान्ह में श्राचार्य-श्री वाई० एम० सी० ए० पघार गये, जहाँ साहू शान्तिप्रसाद जी जैन, श्री श्रगरचन्द जी नाहटा श्रादि कई व्यक्ति संपर्क में श्राये (जैन श्रायमकोश श्रीर श्रतुवाद की वात सुनकर वे बड़े प्रसन्न हुये 1)

यूनेस्को के प्रेस प्रतिविधि श्री एलविरा ने श्राचार्य प्रवर के दर्शन किये।

श्री एलाविरा के साथ व्रतों की निषेधात्मक मर्यादा

यूनेस्को के प्रेस प्रतिनिधि श्री एलविरा के साथ १ दिसम्बर १९५६ को ग्राचार्य-श्री की महत्वपूर्ण चर्ची हुई।

श्राचार्य-श्री—क्या श्रापने श्रणुत्रत श्रान्दोलन के नियम देखे हैं ? एलिबरा—हॉ, मैने उनको देखा है। वे मुक्ते श्रधिकतर निषेधात्मक प्रतीत हुए, ऐसा क्यों है ?

श्राचार्य-श्री—इयत्ता के लिये निषेध श्रावश्यक है, "यह करो वह करो"—इसकी कोई सोमा नहीं है।

एलविरा—बाइबिल में भी श्रिधिकांश नियम नकारात्मक है पर उसमें यह भी कहा गया है कि श्रपने पड़ोसी से प्रेम करो।

श्राचार्य-श्री--ऐसा उल्लेख तो इसमें भी है कि श्रापस मे मैत्री रखो पर यह नियम नहीं हो सकता, यह तो उपदेश हो सकता है।

एलविरा—भारत के लोग श्राहिसा में विश्वास व श्रद्धा रखते हैं श्रौर श्रपने जीवन को उस श्रादर्श तक ले जाना चाहते है, क्योंकि श्राप जैसे प्रेरक यहाँ विद्यमान है। क्या इसका प्रचार पाश्चात्य देशों में भी हो सकता है?

श्राचार्य-श्री--क्यों नहीं, पर इसके लिये श्राप लोगों का नैतिक सहयोग श्रपेक्षित है।

एलविरा—मैं तो आपकी सेवा में प्रस्तुत हूँ। मै श्रपना श्रहोभाग्य समर्भूगा श्रगर मै इसमें कुछ कार्य कर सर्भू । तत्पश्चात् श्राचार्य प्रवर ने उनको तेरापंथ श्रौर जैन श्राचार विचार परंपरा के सम्बन्ध में जानकारी दो ।

लाई लामा के साथ

श्रमण संस्कृति की दो धारात्र्यों का मिलन

२ दिसम्बर १९५६ को राष्ट्रपति भवन में श्रणुवतों के सम्बन्ध में सम्मेलन होने के बाद जब राष्ट्रपति जी ग्रीर ग्राचार्य-श्री दोनों उठकर चलने लगे तब ग्राचार्य-श्री ने पूछा—दलाई लामा यहाँ ग्राने वाले थे, क्या वे ग्रा गये है ?

राष्ट्रपति जी ने पूछा—क्या श्रापको उनसे मिलना है ? मै जाता हूँ, ऊपर से श्रापको खबर करवा दूँगा। ऊपर जाकर उन्होंने श्रपने सेक्रेटरी से कहलवाया कि श्राचार्य-श्रो ऊपर पघारें। ऊपर जाते ही जिस कमरे में दलाई लामा श्रीर पंचेन लामा खड़े थे, पं० नेहरू भी उस समय उनसे वातें कर रहे थे। श्राचार्य-श्रो को देखकर पंडित जी लामा से वातें करते करते भट से उनको भी श्राचार्य-श्रो के पास ले श्राये श्रीर उनके दुभाषिये के द्वारा श्राचार्य-श्रो का परिचय उनको दिया। उसने तिन्वती भाषा में उसका श्रमुवाद कर लामाश्रों को वताया।

नजदीक ग्राने पर ग्राचार्य-श्री ने कहा — राष्ट्रपति भवन में ग्राज श्रमण संस्कृति की दो धाराएँ-जैन ग्रीर वौद्ध का मिलन हो रहा है, इसकी हमें बड़ी खुशी है।

पंचन लामा ने कहा-हम शायद श्रापसे कहीं मिले है ?

ग्राचार्य-श्री ने कहा—नहीं, मिले तो नहीं हैं, शायद ग्रापने कहीं हमारा फोटो देखा होगा।

उन्होंने कहा-हाँ, हाँ।

मुनि श्री-नगराज जो ने कहा— कुछ साहित्य श्रीर आचार्य-श्री का परिचय श्रापको भेजा गया था, वह श्रापने देखा होगा। फिर ग्राचार्य श्री ने नेहरू जी से कहा-

पंडित जी स्राप इन्हें बतलाइये—हम जैन साधु पैदल ही चलते हैं स्रोर स्रभी-स्रभी दो सौ मील की पैदल यात्रा ग्यारह दिनों में पूरी करके स्रा रहे है।

पंडित जी ने कहा— मैने इन्हें ग्रभी-ग्रभी यही बताया था। इस प्रकार थोड़ी देर का यह संगम बड़ा ही रोचक ग्रौर प्रेरणा-दायक रहा।

मन्थन (७)

बीद्ध भित्तुऋों के साथ विश्व शान्ति साधन की खोज

श्री लंका से बुद्ध जयंती पर ग्राये हुए बौद्ध भिक्षुग्रों ने ५ दिसंबर १६५६ की प्रातः बाराखम्भा रोड २२ नम्बर पर ग्राचार्य-श्री से भेंट की । ग्रासन ग्रहण करने के बाद प्रतिनिधि मंडल के प्रधान महा-स्थिवर 'धर्मेंडवर' ने कहा—ग्राप ग्रीर हम लोग दो नही है। श्रमण संस्कृति की हिट से एक ही है।

श्राचार्य-श्री-हाँ दोनों श्रमण परंपरा की दो धाराएँ है।

धर्मेश्वर—सिलोन में ३० हजार भिक्षु हैं। उनमें से प्रति हजार पर एक प्रतिनिधि के रूप में ३० भिक्षु आये है। बहुत सुन्दर हुआ कि दोनों धाराओं का संगम हुआ। हमें मिल जुल कर एक अच्छी योजना तैयार करनी चाहिये। यह एक अवसर है। वर्तमान दुनिया बुरी तरह से क्षुव्ध है, वह शांति की टोह में है। हम जो सच्चा मार्ग बनायेंगे, उसका सारी दुनिया में प्रचार होगा। हम उस योजना को लेकर अमेरिका, जापान,

चीन, तिब्बत ग्रादि में घूमेंगे। इस प्रकार वह विश्व के लिये शांति का -साधन बन सकेगी।

ग्राचार्य-श्री—हॉ, हमारा तो इस प्रकार की योजनाओं के लिये चिन्तन चलता हो रहता है। हमें समन्वय में हो सफलता दीखती है। ग्रणुव्रत ग्रान्दोलन के नियमों के प्रारंभ में तद्विषयक जैन-बौद्ध ग्रौर वैदिक तीनों घमों के समन्वयात्मक पद्य हमने दिये हैं। इसके बाद कुछ ग्रौर प्रश्नोत्तर हुए।

ग्राचार्य-श्री—हाँ, ग्राप में ग्रौर तिब्बत के दलाई लामा में क्या भेद है ?

धर्मेश्वर—हम भी भिक्षु हैं श्रौर वे भी; किन्तु हम ऊष्ण देश के हैं श्रौर वे शीत देश के। श्रतः स्थानीय परिस्थितियों के श्रनुसार श्रपना श्रपना श्राचार व्यवहार चलता है।

श्राचार्य-श्री—दलाई लामा बुद्ध का श्रवतार माने जाते हैं, यह कहाँ तक सत्य है ?

धर्मेश्वर—यह कुछ नहीं, यह तो केवल तिब्बती जनता की श्रद्धा है इसिलये वहाँ के वे परमेश्वर हैं। हो सकता है सिलोन में कोई बौद्ध इन्हें जानता भी न हो।

श्राचार्य-श्री — ग्राप महायान के श्रनुयायी हैं या हीनयान के ?

धर्मेस्वर—सिलोन मे सियम निकाय श्रौर श्रमर निकाय है। महायान या होनयान श्रलग कुछ नहीं। हमारा साहित्य पाली में है श्रतः श्रत्प है। इघर भारतीय बौद्ध विद्वानों ने जब संस्कृत में प्रचुर साहित्य लिखा, तब उन्होंने मूल पाली साहित्य को ही प्रमाणित मानने वालों को हीनयान श्रौर श्रपने श्रापको महायान कहना प्रारंभ किया, किन्तु इसे हम स्वीकार नहीं करने।

श्रागंतुक भिक्षुश्रों में से भिक्षु "ज्ञान श्री" श्रागे श्राये श्रौर कहने लगे —हमारे यहाँ कुछ नियम पालने वाले श्रौर गेरुएँ रंग के वस्त्रधारी को भिक्षु कहते हैं। हमने श्राप जैसे साधु कभी देखें नहीं; श्राज ही देखने का अवसर मिला है। हमें सब कुछ नया-नया लगता है। आपका-वाह्य आकार प्रकार भी और आचरण भी। श्रतः हम छोटी-बड़ी, सभी बातें पूछना चाहते है। नया आपकी आजा है? आप कोच तो नहीं करेंगे?

श्राचार्य-श्री—क्रोध कैसा ? हमें तो इससे प्रसन्नता श्रनुभव होगी । श्रानंद से पूछिये।

ज्ञान श्री—श्रच्छा फरमाइये, यह श्रापके मुँह पर पट्टी क्यों लगी। हुई है ?

श्राचार्य-श्री—यह श्राहिसा के लिये है। जब हम बोलते हैं तब जो तेज व गर्म हवा निकलती है, उससे हिंसा होती है।

ज्ञान श्री—तब क्वासोच्छास में भी सूक्ष्म जंतु मरते होंगे ?

ग्राचार्य-श्री—नहीं, ऐसा नहीं है। लैनागमों के ग्रनुसार बोलने से जो हवा सुँह से निकलती है, उसकी बाहर की हवा से टक्कर होती है, तब वायु के जीव मरते हैं। श्वासो च्छास सहज हवा है, उससे वायु के जीव नहीं मरते, दूसरे सूक्ष्म जीवों की तो बात ही कहाँ ?

ज्ञान श्री— श्राप भिक्षु हैं या साधु ?

श्राचार्य-श्री—हमारी मूल परंपरा में हमें निर्प्य या श्रमण कहा जाता है। वैसे श्रमण, निर्प्यन्थ, भिक्षु, साधु पर्यायवाची नाम हैं।

ज्ञान-श्री-श्रमण का क्या मतलब है?

ग्राचार्य-श्री —ग्राध्यात्मिक श्रम करने वाला ग्रर्थात् तपस्या करने वाला श्रमण कहलाता है।

ज्ञान-श्री-तपस्या किसे कहते है ?

श्राचार्य-श्री—तपस्या उस श्रनुष्ठान को कहते है, जिससे श्रात्मा के बन्धन दूटते है। वह दो प्रकार की है—बाह्य श्रीर श्राम्यंतर। उपवास. श्रादि बाह्य तपस्या है श्रीर स्वाध्याय श्रादि श्राम्यंतर।

ज्ञान श्री--बन्धन किसे कहते हैं ?

ग्राचार्य-श्री—हमारी ग्रुभाशुभ प्रवृत्ति से ही शुभ ग्रशुभ परमाणु

ींपड ग्राकृष्ट होते हैं ग्रौर प्रवृत्ति के श्रतुरूप प्रवर्तित हो ग्रात्मा के साथ चिपक जाते हैं, ग्रात्म चेतना को ग्रावृत्त कर लेते हैं, उस ग्रावरण को बन्धन कहते हैं।

ज्ञान श्री—वन्धन को दूर क्यो किया जाता है? उससे क्या श्रीत है?

ग्राचार्य-श्री-उससे हमारा ग्रात्म विकास रकता है।

ज्ञान श्री—इस वाक्य में दो शब्द श्राये है—'हमारा' श्रीर 'श्रात्मा', तो क्या ये दो है ?

ग्राचार्य-श्री—नही, उपचार से ऐसा कह दिया गया, वास्तव में मै -श्रीर प्रात्मा एक है।

ज्ञान श्री—'मैं यह शरीर का वाचक है या श्रात्मा का ?

ग्राचार्य-श्री-पह ग्रात्मवाचक है।

ज्ञान श्री— तो यह ग्रापका शरीर किससे प्रचलित है?

म्राचार्य-श्री--ग्रात्मा के द्वारा।

- ज्ञान श्री—तो ग्रात्मा एक पृथक् चीज है, शरीर एक पृथक् चीज है ?

श्राचार्य-श्री--हाँ।

ज्ञान श्री—शरीर का संचालक जैसे श्रात्मा है, वैसे कोई श्रात्मा का भी चालक है ?

ग्राचार्य-श्री—नहीं, ग्रात्मा ग्रनादि है, वह स्व चिलत है, इसका कोई करने वाला नहीं।

ज्ञान श्री—ग्रात्मा ग्रनादि है, यह ग्राप किस बल पर जानते है ?

ग्राचार्य-श्री—दो ग्राधारों पर—(१) ग्रागम (गणिपटक) ग्रीर

।(२) ग्रनुभव के ग्राधार पर ।

ज्ञान श्री—ग्रागम किसे कहते है ?

ग्राचार्य-श्री—ग्राप के जैसे त्रिपिटक है वैसे ही हमारे यहाँ गणिपिटक दीं, उन्हें ग्रागम कहते है ग्रर्थात् महावीर वाणी ग्रागम है। इस प्रकार लगभग घंटाभर पारस्परिक तास्विक विचार विमर्श हुन्ना । श्रंत में उन्होंने जैन दर्शन को विशेषतः जानने की जिज्ञासा स्यक्त की ।

नुस्तु (म)

'मारल रिश्रामेंमेन्ट' के प्रतिनिधियों के साथ

हृद्य परिवर्तन का माध्यम

१ दिसंबर १६५६ की रात्रि में मॉरल रिम्रामें मेंट (नैतिक पुन-स्त्यान के विदेशी म्रांदोलन) के तीन सदस्य मि० डब्ल्यू० इ० पार्टर, मि० जी० एफ० स्टीफ़ेन्स, मि० जे० एस० हडसन तथा उसमें दिल-चस्पी रखने वाले संसत्सदस्य श्री राजाराम शास्त्री म्राचार्य-श्री के दर्शन करने मारे।

मॉरल रिम्रामींट के सदस्यों में से एक ने बताया कि उनका म्रांदो-लन हृदय परिवर्तन के माध्यम से काम करता है। ग्रपनी कहानी सुनाते हृए उन्होंने कहा—िक मैं बांति का उपदेश करता था, पर ग्रपने घर में काफी ग्रशांति का राज्य था। एक दिन मेरे मन में विचार उठा कि मैं जब इतना म्रशांत रहता हूँ तथा पिताजी की म्रशांति का कारण बना हुम्रा हूँ तब मेरे द्वारा दिये गये शांति के उपदेश का क्या ग्रसर हो सकता है? तभी मैं ग्रपनी सारी शक्ति बटोर कर पिताजी से क्षमा माँगने के लिये तैयार हुम्रा। क्षमा माँगने पर पिताजी ने कहा इस क्षमा माँगने का ग्रर्थ तो तब निकल सकेगा जब तुम इस नम्न भावना को स्थायित्व दे सको । मैने उनके शब्द शिरोधार्य किये । तब से हमारा व्यवहार मधुर हो गया ग्रौर शांति रहने लगी।

शास्त्री जी ने कहा—एक बार मै चुनाव में जीता था तो लोगों ने वड़ी बड़ी सभायें करके मेरा ग्राभनन्दन किया, फूल मालाओं से लादा, चरणों में पड़े। मेरे मन में विचार ग्राया, लोग इतना करते हैं, क्या मैं इसके योग्य हूँ? तभी मुभे लगा मैने चुनाव में न जाने क्या-क्या किया है। ग्रव भी लोगों से कुछ ग्रौर कहता हूँ ग्रौर कर गुजरता हूँ कुछ ग्रौर ही। इस प्रकार विचार करते-करते मै ग्रात्मोन्मुख बना। उन्हीं दिनो में मॉरलरिग्रार्मामेंट के इन कार्यकर्त्ता ग्रों से मेरी भेंट हुई ग्रौर मै इधर भुका। ग्रव इसका प्रचारक वन गया हूँ।

श्राचार्य-श्री—हम भी यही कहते हैं कि किसी भी वात का प्रचार करना तभी सार्थक हो सकता है जब वह जीवन में पूर्णतया उतर जाय । श्रापको जिज्ञासा होगी कि हम श्रणुवतों का प्रचार करते हैं, तो क्या हम श्रणुवतों है ? हमारे यहाँ दो घाराएँ चलती हैं, महाव्रत श्रौर श्रणुवता हम लोग महावती है, पैदल चलते हैं, किसी भी सवारी का उपयोग नहीं करते । हमारे पास एक भी पैसा नहीं, जमीन, मठ, मंदिर नहीं । यहाँ तक कि हमारे पास भोजन का भी कोई प्रवन्ध नहीं । हमारी भोजन-व्यवस्था भिक्षावृत्ति से चलती है, हम किसी एक घर का खाना नहीं लेते, विना किसी भेद भाव के श्रनेक घरों में जाते हैं श्रौर थोड़ा-थोड़ा लेकर श्रपनी श्रावश्यकता को पूर्ण कर लेते हैं । यह चर्या महा-व्रतियों की है ।

श्रणुव्रती वे है जो इनको श्रांशिक रूप में पालते हैं। हम श्रणुव्रतों का सब वर्गो में, सब जातियों में प्रचार करते हैं। हम लोग हृदय परिवर्तन पर ही जोर देते हैं। ग्राप लोग (मो० रि० संस्थापक) 'बुकमैन' से कहिये कि वे जो हृदय परिवर्तन के माध्यम से काम करते हैं, उसे स्थायित्व देने के लिये उसके लिये कुछ नियम भी श्रावदयक हैं। ग्रणुव्रतः

आंदोलन और मॉरल रिम्रामिंट दोनों मिलकर कुछ करें तो नैतिक जागृति का ग्रन्छा काम हो सकता है।

एक कार्यकर्ता-यह इसकी शुरून्नात समक्तनी चाहिये।

श्राचार्य-श्री—श्राप के इस प्रचार के विषय में कुछ श्राक्षेप भी सुनने को मिले है।

एक कार्यकर्ता—हो सकता है कि लोग इसकी नैतिक चुनौती सहन न कर सके हों।

श्राचार्य-श्री—हॉ, ऐसा भी हो सकता है, पर मैने साधारण श्राद-मित्रों से नहीं श्रच्छे लोगों से सुना है। कुछ लोगों का कहना है कि इसका प्रचार जो नाटकों श्रीर नृत्यों द्वारा किया जाता है, उसका प्रभाव जनता पर श्रच्छा नही पड़ता। कुछ व्यक्ति इसे राजनैतिक चाल समस्तते है तो कुछ ईसाई बनाने का तरीका मात्र मानते है। इसमें उनकी कोई श्रद्धा नहीं, उल्टा इसे घृणा की हिष्ट से देखते है।

एक कार्यकर्ता आचार्य-श्री सब चीजों का सब तरह ध्यान रखते .है। श्रापने इसका कितनी गहराई से श्रध्ययन किया है।

श्राचार्य-श्री—श्राप की जो श्रालोचना की जाती है उसको यद्यपि मै पूर्णतया ठीक नहीं मानता पर इस विषय में श्राप को काफी सतर्क रहना चाहिये। क्या श्रांदोलन के सदस्यों के लिये श्रावश्यक है कि वे मांस न खायें, नशा न करे ?

कार्यकर्ता—ऐसा कोई नियम नहीं है। पर हम मद्य निषेध की ज़्वेतावनी जरूर दे देते है।

श्राचार्य-श्री--क्या सदस्यों का रिजस्टर है ? कार्यकर्ता--नहीं।

श्राचार्य-श्री--भारत में इसका प्रचार कहाँ कहाँ हुन्ना है। कार्यकर्ता--बंबई, पूना, कलकत्ता आदि बड़े-बड़े शहरों में तथा कहीं-कहीं गांवों में भी इसका कार्य चालू है।

'इंडियन एक्सप्रेस' के समाचार सम्पादक के साथ

धन-धर्म का कोई सम्बन्ध नहीं

ता० ६ दिसंवर १९४६ को १९ वाराखंभा रोड पर "इंडियन एक्सप्रेस" के समाचार सम्पादक श्री चमनलाल, सूरी ग्राचार्य-श्री के दर्शनार्थ ग्राये। ग्राते ही उन्होंने पूछा—ग्राचार्य जी ग्राप यहाँ कहाँ से ग्राये हैं ग्रीर क्यो ग्राये हैं ?

आचार्य प्रवर ने अपना उद्देश्य समभाते हुये आंदोलन की बात वताई श्रीर कहा, अणुवत आंदोलन को आज राष्ट्र की पूर्ण मान्यता प्राप्त है और जन-जन में इसकी चर्चा है।

सूरी--दिल्ली नगर में इसकी कैसी प्रगति है ? '

ग्रा० - यहाँ इसका ग्रच्छा कार्य चल रहा है, लोगो ने इसकी भावना समभी है ग्रोर यथाशक्तिं इसको जीवन में उतारने का प्रयत्न किया है। थोड़े ही दिन पहले यहाँ 'विद्यार्थी ग्रणुव्रत पक्ष' चला था, जिसमें ग्रनेक छात्रों ने नशा न करने की तथा नैतिक जीवन विताने की प्रतिज्ञा ली थी। उससे पहले व्यापारियों में भी इंस प्रकार का कार्यक्रम चल चुका है। उसमें मिलावट न करने की, कमं तोल माप न करने की प्रतिज्ञाएँ रखी गई थीं ग्रीर उन्होंने उनका स्वागत किया था। इस प्रकार हम जन साधारण में विचार क्रांति पैदा करने का प्रयास कर रहे हैं। हमारे प्रचार का माध्यम ग्रणुव्रत-ग्रांदोलन है। किन्तु इसके प्रसार में जितना सहयोग ग्रोधित है, उतना नहीं मिल रहा है।

सूरी---कई वार कई समाचार पत्रों में श्रांदोलन की चर्चा पढते हैं

किन्तु मैं भी यह मानता हूँ कि हम पत्रकार इसमें विशेष हाथ नहीं बटा रहे हैं।

श्राचार्य-श्री—यह पत्रकारों की गलती है। मैं श्राप से यह कहूँगा कि श्राप इस श्रांदोलन की भावना को सही-तही समभने का प्रयास करें। फिर श्राप को जैसा लगे, उसे हमें बतायें। केवल इससे दूर रह कर श्राप एक बहुत बड़े कर्तव्य से वंचित रह जाते हैं। मैं श्राप से यह नहीं कहता कि श्राप जबर्दस्ती इसके प्रसार में समय लगावें। किन्तु इतना अवस्य कहूँगा कि यदि श्राप नैतिकता का प्रचार श्रपने जीवन का एक कर्तव्य मानते हैं तो फिर उससे क्यों पीछे रहते हैं?

मन्थन (१०)

श्री मोरारजी देसाई के साथ अनरान आत्मशुद्धि

ता० ६ दिसम्बर १९४६ की प्रातःकाल पंचमी समिति से निवृत्त हो अपने प्रायः सभी साधुओं सिहत आचार्य प्रवर केन्द्रीय वाणिज्य मंत्री श्री मोरार जी देसाई की कोठी पर पथारे। पीछे की तरफ के वरामदे में आचार्य-श्री एक छोटे से पट्टे पर आसीन हुए। मोरार जी भाई आए और वन्दना कर नीचे विछे आसन पर बैठ गये। प्रायः एक धण्टे तक अति मधुर संवाद हुआ। लगभग ४०-५० भाई बहिन साय में थे।

शिष्टाचार की बातों के बाद ग्राचार्य-श्री ने क्हा—इस बार ग्रापने जो ग्रनशन किया, उसमें ग्राप पानी के ग्रतिरिक्त क्या तेते ये ? मो० — पानी में कुछ नींबू का रस मिला दिया जाता था, वही मै लेता था।

म्रा० — म्रापने उसमें क्या म्रनुभव किया ?

मो०—मुभे विशेष शान्ति का श्रनुभव हुआ। मानसिक द्वन्द्व नष्ट हो गये। श्रनशन में मेरी यह भावना बलवती बनी कि हिंसा कभी हिंसा से नही मरती, श्रीहंसा से ही उसको मिटाया जा सकता है। वही हुआ। मुभ से कुछ लोगों ने कहा, "शरीर निर्बल हो रहा है, श्रनशन तोड़ दीजिए"। पर मैने कहा—मेरा प्रण जब पूरा होगा, तभी इस विषय में सोचा जायगा। शारीरिक श्रस्वस्थता मुभे जरूर सताती थी पर उससे मेरा मनोबल शिथल नही पड़ा, प्रत्युत बढ़ा। भौतिक पदार्थ प्राप्ति के लिये जो श्रनशन करते है वह ठीक नहीं। श्रात्मशान्ति के लिए ही उसका उपयोग होना चाहिए।

आ०—हाँ, यह ठीक है। जीवन का या जीवन के ग्रंशों का उत्सर्ग ग्रात्म शान्ति के लिए ही होता है, बाह्य शान्ति तो स्वतः सघ जाती है। ग्रभी थोड़े दिन पहले सरदार शहर में हमारे एक साधु श्री सुमितचन्द जी ने ग्रात्म साधना के लिए ग्राजीवन ग्रन्शन किया था। उनकी सारी घटना ग्राचार्य-श्री ने उन्हें सजीव शब्दों में कह सुनाई। श्री मोरारजी भाई रोमांचित हो उठे। बीच बीच में कई जिज्ञासायें भी कीं—वार्तालाप का ग्रच्छा ग्रसर रहा।

अणुवत आन्दोलन की बात चलने पर मोरारजी भाई ने कहा— अच्छा है आप प्रेरणा दे रहे है। आपका यही कर्तव्य है और आप उसे पूरी तरह निभा रहे है। आपके इन प्रयत्नों से लोग लाभ उठायें या नहीं यह उनकी इच्छा है। व्यक्ति स्वयं ही अपना सुघार कर सकता है। दूसरे केवल प्रेरणा दे सकते हैं, सुधार नहीं सकते। आप अपना कार्य करते रहें।

म्रा०—म्रब म्राप पर ग्रौर ग्रधिक वजन ग्रा गया है। मो०—हां, मै तो इस भमेले से निकलना चाहता था। लेकिन विधिवश और ज्यादा फंस लाता हूँ। जितनी ही यसंग्रह की भावना करता हूँ उतना ही संग्रह के ज्ञामों में ढकेल दिया जाता हूँ।

बीच में संतों ने कहा—"कांग्रेस के कोषाध्यक्ष भी छाप ही हैं" मो०-हां ऐसा हो हुड़ योग है। नुभ्दे इसमें हुड़ रस नहीं ग्राता। नेरी रुचि का विषय है अध्यात्मवाद। उसमें रस ग्राता है।

ग्रा०—सुना है केन्द्र में कीका ग्रीर बालदीला विषयक कोई बिल ग्राने वाला है।

मो०--हाँ ऐसी कुछ चर्चा तो है।

भ्रा०—ितन्तु इस प्रकार के बिल भ्रष्यात्मगद के भ्रतिकृत पहुँगे।
यह वर्न के मामतों में हस्तकेण है। इस विषय में श्राप लोगों को सोवना
चाहिये। वस्वई असेन्वली में लब बालदीआ के विरोध में बिल आया
था तब आपने लो कुछ कहा था उसका अच्छा असर रहा। लोगों को
उस विषय में सोवने का मौका मिला था।

़ मो॰—मैं तो इस बार भी चूकनेवाला नहीं हूँ, वैसे ही बोलूँगा। डटकर दिल का दिरोध करूँगा। पर हूँ अनेला। नैतिक शन्ति अकेली भी बहुत बड़ी चींच है ऐसा मेरा दिल्वास है।

समय काफो हो गया था। श्राचार्य-श्रो को दूसरी कगह पद्यारना था। वार्ता को वहीं समाप्त किया। श्री मोरार की भाई ने वन्दना की। श्राचार्य-श्री ने वहां से प्रस्थान कर दिया।

राजींष टंडनजी के यहाँ

श्राचार्य-श्री श्री मोरार ती देसाई के वहाँ से रार्जाव श्री पुरवोत्तम दास की टंडन के निवास त्यान पर प्रवारे । टंडन जी बीमार थे इसिलये अणुव्रत गोष्ठों में श्राने की इच्छा होते भी न झा सके । अपनी बीमारी के कारण उन्होंने कहा या—में श्राचार्य-श्री से मिलना तो जरूर चाहता हूँ पर मैं तो झशक्त हूँ । वहाँ जा नहीं सकता। आचार्य-श्री पहाँ आवेंगे तो उन्हें वहुत क्ष्ट होगा। श्रतः उन्हें यहाँ आने का निवेदन कैसे कहें। श्राचार्य प्रवर उनके श्रद्धाशील मानस की भावना को जानकर उनके घर पधारे। वहाँ पहुँचते ही भदंत ग्रानन्द कोसल्यायन (बीद्ध विद्वान) श्रन्दर से निकल ही रहे थे, श्राचार्य-श्री से उनकी मुलाकात हुई। कुछ थोड़ी सी बातचीत भी हुई। टंडन जी ने लेटे लेटे ही हाथ जोड़ प्रसन्नता प्रगट की।

टंडन जी बहुत ही ग्रशन्त थे। वोलने में कष्ट होता था। फिर भी उन्होंने कम्पित स्वर में कहा—"ग्राप में वौद्धिक चिंतन है, ग्राप समाज का मूल-ग्राह से उद्धार कर सकते हैं, ग्रापमें यह सामर्थ्य है"।

ं ग्राचार्य श्री ने उन्हें 'मंगल पाठ' सुनाया। श्रद्धापूर्वक हाथ जोड़े वे उसे सुनते रहे।

६-१० मोल के विहार के वाद ग्राचार्य श्री ११३ वजे वापिस निवास स्थान पर लौट ग्राये।

मन्थन (११)

विदेशी मुमुन्तुत्रों के साथ जैनागम शब्द कोष पर चर्चा

७ दिसम्बर १९५६ की रात्रि में जर्मनी के तीन विद्वान श्री ग्रहफेड वायर, फ्रेल्ड वाल्डर लाइफर, वार्न हाई हाइवेच ग्रौर ग्रमेरिका की एक महिला ग्राचार्य-श्री से मिले।

्र श्राचार्य प्रवर ने उनको तेरापंथ व जैन मुनियों के संवन्ध में विस्तृत जानकारी दी । 'तेरापंथ' का ग्रर्थ सुन वे श्रतीव प्रसन्न हुए ।

ग्राचार्य ने कहा—"हमारे यहाँ ग्रनेक भाषाग्रों का ग्र**ध्यय**न

चलता है। "जैनागम राब्द कोष" के निर्माण की एक बहुत बड़ी प्रवृत्ति चालू है। कुछ कार्य हुस्रा भी है।

मिस्टर वाल्टर ने कहा—हाँ हमें इसकी सूचना मिली है। जर्मन विद्वान डा० रोथ ग्रापके वहाँ गये थे। तब उन्होंने जर्मन दूतावास तथा जर्मनी वासियों के ग्रन्य स्थानों में यह सूचना प्रसारित की थी कि—"ग्राप लोग कभी ग्रवश्य समय निकालकर ग्राचार्य-श्री तुलसी से मिलें। वे एक स्वस्थ श्रामिक संस्था के नेता हैं। इसके ग्रनुशासन में ग्रत्यंत व्यवस्थित रूप में ग्रात्म साधना तथा ग्रन्य सफल साधनायें चलती हैं। यहाँ जो जैनागमों का एक शब्दकोष तैयार हो रहा है, उसे देखकर ग्राश्चर्यान्वित रह गया। इसके निर्माण में ग्रनेक साधु लगे हैं।" इस सूचना के फलस्वरूप हम ग्रापके दर्शनार्थ ग्राये हैं।

मृन्थन (१२)

प्रधानमन्त्री श्री नेहरू के साथ

त्रगुव्रत यान्दोलन में नेहरू जी की यास्था

द दिसम्बर १६५६ की प्रातःकाल ग्रत्यन्त महत्वपूर्ण प्रसंग उपस्थित हुन्ना, जब दो महान् नेतान्नों का एक दूसरे के साथ चिरप्रतीक्षित सम्मिलन हुन्ना। ग्राचार्य-श्रो ने मानव के ग्राध्यात्मिक ग्रौर सांस्कृतिक निर्माण का जो दायित्व ग्रपने कन्धों पर ग्रोढ़ा है, उसके कारण उनका व्यक्तित्व वैसे ही एक ग्राकर्षण का विषय बन गया है जैसे कि हमारे नेता श्री नेहरू के व्यक्तित्व के प्रति गूढ़तम ग्रन्तर्राष्ट्रीय समस्यात्रों के कारण एक ग्राकर्षण उत्पन्न हो गया है। एक राजनैतिक क्षेत्र में महान् हैं तो दूसरे ग्राघ्यात्मिक क्षेत्र में वैसी ही महानता सम्पादन किये हुए हैं। ग्राज वास्तव में ही गंगा-जमना की दो विशाल घाराश्रों का संगम हुग्रा।

प्रधान मंत्री श्री नेहरू की कोठी पर

दा। वजे ग्राचार्य-श्री पंडित नेहरू की कोठी पर पघारे । पंडित जी की सेन्नेटरी श्रीमती विमला ने ग्राचार्य-श्री का स्वागत किया । २६ साधु ग्रीर साध्वयां तथा सैकड़ों गृहस्थ साथ थे। कोठी के पिछले वरामदे में साधुग्रों ने पट्टा विछाया। नेहरू जी २० मिनट बाद ग्राये। ग्राचार्य प्रवर ने साधु-साध्वियों का परिचय कराया। फिर साधु साध्वियाँ एक ग्रोर वैठ गये। पंडित जी ग्राचार्य-श्री के पट्टो के पास विछे हुए ग्रासन पर वैठ गये ग्रीर बातचीत ग्रारम्भ हुई।

श्राचार्य-श्री ने कहा —श्राप २० मिनट लेट हैं।

नेहरू जी—हाँ, श्रावश्यक तार श्राया था श्रीर मेरी वेटी बीमार है, इसलिये विलम्ब हो गया

श्राचार्य-श्री—ठीक ५ वर्ष बाद मिलन हो रहा है। इस वर्ष हमारा चातुर्मास सरदार शहर था। हमारे साधु श्रापसे मिले थे। श्रान्दो-लन के बारे में श्रापको जानकारी दी थी। उसकी प्रगति से श्रवगत कराया था। विद्यार्थियों के कार्यक्रम में श्रापने भाग लेने को कहा था। श्रीर "श्राचार्य श्री को यहाँ बुलाइये" यह भी कहा था। मैने इस पर यहाँ श्राने का निर्णय किया। इसके साथ दूसरा कारण यूनेस्को सम्मेलन भी है। इन दोनों कारणों से मै श्रभी श्रभी यहाँ श्राया हूँ। १८ नवम्बर तक तो चातुर्मास था, इसलिये उससे पहले हम वहाँ से चल नहीं सकते थे। ता० २६ नवम्बर को चले, ३० को यहाँ पहुँच गये।

पंडित जी ने श्राश्चर्य भरे शब्दों में कहा—बहुत कठिन कार्य है। श्रापने शरीर के साथ ज्यादती की।

ग्राचार्य-श्री— मे चाहता हूँ ग्राज हम स्पष्टरूप से विचार विमर्श करें। हमारा यह मिलन ग्रीपचारिक न होकर वास्तविक हो। *

हम जानते हैं कि गांधीजी व ग्राप लोगों-के प्रयत्नों से भारत-को ग्राजादी मिली। पर ग्राज देश की क्या स्थिति है, चित्र गिरता जा रहा है। कुछेक व्यक्तियों को छोड़कर देश का चित्र खींचा जाये तो वह स्वस्य नहीं होगा। यही स्थित रही तो भविष्य कैसा होगा? बात ठीक है, पर किया क्या जाय? कोरी बातों से चिरित्र उन्तत नहीं होगा। लोगों को कुछ काम दिया जाय तब वह होगा। काम से मेरा मतलब बेकारी मिटाने का नहीं है। काम से मेरा मतलब है चिरित्र सम्बन्धी कोई काम दिया जाय। यही मैं चाहता हूँ। ग्रणुवत ग्रान्दोलन ऐसी हो स्थित पैदा करना चाहता है। हम छोटे छोटे वतों के द्वारा जीवन स्तर को ऊँचा उठाना चाहते हैं। पाँच वर्ष पूर्व मैंने ग्रापको इसकी गतिविधि बताई थी। ग्रापने सुना ग्रधिक, कहा कम। ग्रापने ग्राज तक कुछ भी सहयोग नही दिया। सहयोग से मतलब हमें पैसा नहीं लेना है। यह ग्राधिक ग्रान्दोलन नहीं है।

नेहरू—मै जानता हूँ श्रापको पैसा नहीं चाहिये।

श्रा०—इस श्रान्दोलन को मै राजनीति से जोड़ना नहीं चोहता।
ने०—मै तो राजनीतिक व्यक्ति हूँ, राजनीति से ग्रोतप्रोत हूँ, फिर

मेरा सहयोग क्या होगा ?

श्रा० — जैसे श्राप राजनीतिक हैं, वैसे स्वतंत्र व्यक्ति भी है। हम श्रापके स्वतंत्र व्यक्तित्व का उपयोग चाहते हैं — राजनीतिक जवाहर लाल नेहरू का नहीं। पहली मुलाकात में श्रापने कहा था — "मै उसे पढ़ूँगा" पता नहीं श्रापने पढ़ा या नहीं।

ने०—मैने यह पुस्तक (ग्रणुवत ग्रान्दोलन की) पड़ी है, पर मैं बहुत व्यस्त हूँ। ग्रान्दोलन के बारे में मैं कह सकता हूँ।

श्रा०—श्रापने कभी कहा तो नहीं, दूसरा कोई कारण है ? या तो यह हो सकता है कि श्राप इस श्रान्दोलन को उपयोगी नहीं समक्षते । बीच में नेहरू जी ने कहा यह कैसे हो सकता है ? या यह हो सकता है कि श्रापको इसमें साम्प्रदायिकता जैसी कोई बात लगती है । वेषभूषा को देख

श्रापको यह लगता हो कि ये हमारे द्वारा कोई स्वार्थ साथना चाहते हों, पर मैं स्पष्ट कहना चाहता हूँ कि मैं जैन हूँ। जैन वर्म में विश्वास करता हूँ। जैन श्वेताम्वर तेरापंथ संप्रदाय का संचालक हूँ। पर इस श्रान्दोलन के द्वारा कोई स्वार्थ साधन नहीं चाहता। यह श्रान्दोलन व्यापक है। जाति सम्प्रदाय ग्रादि भेदों से परे है। इस पर भी किसी को सांप्रदायिक लगे तो दूसरी वात है—यूँ तो श्राप भी हिन्दू हैं। किन्तु राजनैतिक नेतृत्व हिन्दूपन से नहीं है।

ने०—मै जानता हूँ श्रापका श्रान्दोलन सांप्रदायिकता से परे है। ठीक चल रहा है।

आ०—हमारे सैकड़ों साबु-साव्वियाँ चरित्र-विकास के कार्यं में संलग्न हैं। उनका श्राध्यात्मिक क्षेत्र में यथेष्ट उपयोग किया जा सकता है।

ने - पया 'भारत साबु समाज' से श्राप परिचित हैं ?

ग्रा०—जिस भारत सेवक समाज के ग्राप ग्रघ्यक्ष हैं, उससे जो सम्बन्धित है, वहीं तो ?

ने ि — हाँ, भारत सेवक समाज का मैं ग्रध्यक्ष हूँ। यह राजनैतिक संस्था नहीं हैं। उसी से सम्विग्धित वह 'भारत साधु समाज' है।

ने - आप श्री गुलजारीलाल नन्दा से मिले हैं ?

ग्रा० पाँच वर्ष पहले मिलना हुग्रा था। भारत साधु समाज से मेरा सम्बन्ध नहीं है। जब तक साबु लोग मठों ग्राँर पैसो का मोह नहीं छोड़ते तब तक वे सफल नहीं हो सब ते।

ने - सायुग्नों ने घन का मोह तो नहीं छोड़ा है। मैने नन्दा जी से कहा भी था तुम यह बना तो रहे हो पर इसमें खतरा है।

ग्रा० — जो में सोच रहा हूँ, वही ग्राप सोच रहे है। ग्राज ग्राप ही कहिये, उनसे हमारा सम्बन्ध कैसे हो ?

ने - जनसे श्रापको सम्बन्घ जोड़ने की श्रादश्यकता भी नहीं है। साबु समाज श्रगर काम करे तो श्रच्छा हो सकता है, ऐसी मेरी धारणा है। पर काम होना कठिन हो रहा है।

श्रा०--- श्रापको पता है, श्रभी तीन दिनों तक 'श्रणुवत गोष्ठी'

ने०-हॉ, मैने पत्रों में पढ़ा है।

श्रा०—उसमें लोग श्रापका उपयोग लेना चाहते थे, पर स्थितिवश वैसा नहीं हो सका। राष्ट्रपति, उपराष्ट्रपति श्रौर श्री श्रनन्तश्यनम् श्रय्यंगार भी श्रस्वस्थ्य व पारिवारिक उलभनों के कारण 'श्रणुव्रत गोष्ठी' का उद्घाटन नहीं कर सके। यह कार्य यूनेस्को के डाइरेक्टर जनरल डा० लूथर इवेन्स द्वारा हुआ। उन्हें श्रणुव्रत श्रान्दोलन बहुत भाया। [पं० नेहरू ने यह बहुत श्राश्चर्य से सुना।] मैने उन्हें (लूथर इवेन्स को) यूनेस्को द्वारा अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर "मैत्री दिवस' मनाने का सुभाव दिया। वे सोचेंगे—ऐसा उन्होंने कहा। मै श्रापसे सुभाव लेना चाहता हूँ। क्या विचार है?

ने०-- कैसे ?

ग्राचार्य-श्रो ने उसका स्पष्टरूप समकाया श्रीर कहा, यह दिवस विश्व मैत्री की दृष्टि से श्रापके पंचशील की श्राधार शिला बन सकता है।

ने० — पंचशील ! मैने चलाया तो नहीं, काम में जरूर लिया है। (पूर्व प्रसंग को छूते हुए कहा) यह (मैत्री दिवस मनाने का) काम तो अच्छा है, पर चलने से ही। यह चले तो इसके सम्बन्ध में मै कह सकता हूँ, कुछ कर सकता हूँ।

भ्रा०—पंचशील के बारे में भ्राप विश्वश्त है कि सब लोग ठीक पाल रहे है।

ने०--नहीं, ऐसा तो नही है।

श्रा०--इस विषय में प्रापको सोचना चाहिये।

ने० — सोचने का समय नहीं है। बहुत व्यस्त हूँ। सोचने का अवकाश मिल नहीं रहा है।

म्रा॰ — डा॰ लूथर इवेन्स ने चाहा था कि मैत्री दिवस के बारे में

विज्ञान भवन में मै कुछ बोलूँ। उन्होंने सरकार को पत्र भी लिखा होगा किन्तु उन्हें ब्रमुमित नहीं मिली।

ने०-यह ग्रस्वीकृत क्यों किया गया, मुक्ते पता नहीं है। ग्रा०- यह तो मुक्ते भी मालूम नहीं है।

इसके पश्चात् कुछ श्रंतरंग बाते भी हुई। तेरापन्थ श्रौर उसकी स्थिति के बारे में वार्तालाप हुग्रा। लगभग ४८ मिनट तक विचार विनिमय होता रहा। पाँच वर्ष पहले हुई मुलाकात में पंडित जी ने सुना अधिक श्रौर वोले कम। इस बार चर्चा में बहुत श्रधिक रस लिया।

वार्तालाप की समाप्ति पर पंडित जी ने कहा—"ग्रान्दोलन की गितिविधि को मै जानता रहूँ, ऐसा हो तो बहुत श्रच्छा रहे। श्राप नंदा जी से चर्चा करते रहिये। मुभे उनके द्वारा जानकारी मिलती रहेगी। मेरी उसमे पूरी दिलचस्पी है।"

वार्तालाप की समाप्ति के बाद नेहरू जी आचार्य श्री को कोठी से नीचे तक पहुँचाने आये।

मन्थन (१३)

श्री अशोक मेहता के साथ

चुनाव शुद्धि पर चर्चा

प्रवचन के बाद ६ दिसंबर १६४६ को समाजवादी नेता श्री ग्रशोक मेहता ग्राचार्य-श्री के साथ विचार-विनिमय करने ग्राये। श्री मेहता ने 'पूछा—ग्राजकल ग्रापका कार्यक्रम कहाँ चलता है ?

म्राचार्यं-श्री हमारे साधु-साध्वयां देश के विभिन्त भागों में,

जहाँ जहाँ वे पर्यटन करते हैं, वहाँ हमारा जन जन में नैतिकः निर्माण-कारी काम चल ही रहा है । दिल्ली में ग्रच्छा कार्यक्रम चल रहा है ।

श्रो मेहता—ग्रणुवती वृत लेते है, वे उनका पालन करते है या नही, इसका ग्रापको क्या पता रहता है ?

ग्राचार्य-श्री—प्रतिवर्ष होने वाले ग्रणुव्रत ग्रिधवेशनों में जब श्रणु-व्रती परिषद् के बीच ग्रपनी छोटी छोटी गलतियों का भी प्रायश्चित्त करते है, इससे पता चलता है, वे व्रत पालन की दिशा में सावधान है। कई लोग वापस हट भी जाते हैं। इससे भी ऐसा लगता है कि जो प्रतिवर्ष व्रत लेते है, वे उन्हें हढ़ता से पालते है। ग्रणुव्रतियों में ग्रधिकांश जो हमारे सम्पर्क में ग्राते रहते है, उनकी सार सम्हाल तो मै ग्रीर सौ-सवासौ जगह ग्रलग-ग्रलग घूमने वाले हमारे साधु-साध्वियां लेते रहते है। कठिनाई के कारण श्रगर कोई व्रत नहीं पाल सकता तो उसे ग्रलग कर दिया जाता है ग्रीर ऐसा हुग्रा भी है। इस पर से खरे उतरने वाले ग्रणुव्रतियों का भाग नब्बे प्रतिशत रहता है।

हम नैतिक सुधार का जो काम कर रहे है, उसमें हमें सभी लोगों के सहयोग की अपेक्षा है। रुपये पैसे के सहयोग की हमें अपेक्षा नहीं है । हम चाहते है अच्छे लोग यदि समय समय पर अपने आयोजनों में इसकी चर्चा करते रहें तो इससे आंदोलन गति पकड़ सकता है। अतः हम आपसे भी चाहेंगे कि आप हमें इस प्रकार का सहयोग दें।

श्री मेहता—उपदेश करने का तो हमारा श्रिषकार है नही, क्योंकि हम लोग राजनैतिक व्यक्ति है। राजनीति में जिस प्रकार हमने निर्लोभ सेवा की है, उस पर से हमें उसके संबंध में कहने का श्रिषकार है। पर धर्म का हम उपदेश नहीं कर सकते श्रीर करना भी नहीं चाहिये। वैसे मै तो कभी कभी इसकी चर्चा करता हूँ श्रीर श्रागे भी करता रहँगा।

चुनाव के संबंध में किये जाने वाले कार्यक्रम को लेकर जब उन्हें उनकी पार्टी का सहयोग देने के लिये कहा गया तो उन्होंने कहा— मैं तो स्रभी यहाँ रहने वाला हूँ नही । हमारी पार्टी के दूसरे सदस्य इस कार्यक्रम में जरूर भाग लेंगे । पर काम केवल घोषणा से नही होने वाला है । इसके लिये तो खड़े होने वाले उम्मीदवारों स्रौर विशेषतः जनता को जागरूक बनाने की ग्रावश्यकता है । श्रतः श्राप जनता में भी कार्य करें ।

ग्राचार्य श्री—हाँ, यह तो हम कर ही रहे है। ग्रभी जब हम गाँवों में से गुजर रहे थे तो एक जगह देहाती लोग मेरे पास ग्राये ग्रौर बोले—महाराज ! हम भले बूरे को जानते नहीं, हमारे पास ग्रनेक लोग बोट लेने ग्रायेगे, ग्राप ही बता दीजिये कि हमें वोट किसको देना चाहिये ? ग्रौरों को तो हम जानते है नहीं, ग्राप कहेंगे उन्हें वोट देंगे।

मैने कहा — भाई ! यह तो तुम स्वयं जानो पर एक बात मै तुम स्रोगों से जरूर कहूँगा कि वोट लेने के लिये कम से कम अपने आपको तो मत बेचो । इस प्रकार जनता में हमारा प्रयास चालू है । इसको हम उम्मीदवारों में भी शुरू करना चाहते हैं ।

कुछ विशिष्ट व्यक्तियों का श्रागमन

व्याख्यान के बाद दिन में श्री एन० उपाध्याय ग्राचार्य के दर्शनार्थ ग्राये। काफी समय तक विभिन्न विषयों पर वार्तालाप हुन्ना।

श्राहार के बाद संसत्सदस्य सेठ गजाधरजी सौमाणी से दान-दथा भ्रादि के बारे में कुछ देर तक बात चली।

, तदनंतर कांग्रेस के महामंत्री श्री श्रीमन्तारायण ग्रीर उनकी पत्नी श्रीमती मदालसा जी ग्राई। उनसे "राष्ट्रीय ज़रित्र-निर्माण ग्रणुवत सप्ताह" के बारे में विचार विनिमय हुग्रा। उन्होंने उसमें बड़ी ग्रिभिरुचि विखाई ग्रीर ग्रपने सुभाव भी रखे। सायंकाल प्रार्थना के बाद ग्राज "सामृहिक ध्यान" का कार्यक्रम हुग्रा।

श्री गुलज़ारी लाल नन्दा के साथ नैतिक सुधार के यान्दोलन

ता० ६ दिसंबर १६५६ को प्रार्थना के बाद केन्द्रीय योजना मंत्री श्री गुलजारीलाल नन्दा ने भ्राचार्य-श्री के दर्शन किये। बातचीत के सिलिसले में उन्होंने कहा—मै भ्राज सुबह भ्रापके दर्शनार्थ भ्राने वाला था। मैने पता भी लगाया पर भ्राप सुबह कहीं प्रवचन करने गये हुये थे। मेरा तो भ्राप से पुराना सम्पर्क है। नेहरू जी ने मुभे कहा था कि भ्राचार्य-श्री तुलसी जो काम कर रहे है, उससे मुभे भ्रवगत रहना चाहिये।

म्राचार्य-श्री— हाँ, पाँच वर्ष पहले भ्राप मिले थे, उसके बाद मिलना नहीं हुग्रा । ग्रापने जो 'भारत साधु समाज'' नामक संगठन किया है, उसके विकास ग्रादि के लिये काफी समय देना पड़ता होगा ?

नंदा--हाँ, जो काम प्रारम्भ किया है, उसके लिये समय तो देना ही पड़ता है, श्रन्यथा वह चीज पनप नहीं सकती।

श्राचार्य-श्री—देश में नैतिक सुधार के जो काम चालू है, उनसे भी श्रापको परिचित रहना चाहिये। क्योंकि वे भी देश के लिये ही हैं।

नंदा—यह तो ठीक है, नैतिक उत्थान का कार्य किघर से भी हो, वह प्रशंसनीय है। मैं श्रापके श्रान्दोलन से परिचित हूँ। लेकिन श्रपने श्रपने क्षेत्रों के श्रनुसार सुधार का काम श्रपने श्रपने तरीकों से हो रहा है। उसमें एक रूपता नहीं श्राती श्रौर संगठन का महत्व भी उसमें नहीं श्राता। श्रतः मिलकर काम किया जाये तो श्रधिक व्यवस्थित श्रौर श्रधिक सुन्दर काम होने की सम्भावना रहती है। श्राप भी इस विषय में हमारा सहयोग कर सके तो श्रच्छा रहे।

श्री महेन्द्र मोहन चौधरी के साथ अणुव्रत आन्दोलन की भावना

१० दिसंबर १६५६ को सायं प्रतिक्रमण करने के बाद कांग्रेस कमेटी के जनरल सेकेटरी श्री महेन्द्रमोहन चौघरी ग्राचार्य-श्री के दर्शन करने ग्राये। ग्राचार्य-श्री ने उनको ग्रणुवत-ग्रांदोलन की जानकारी दी। विभिन्न दर्गों में चलते हुये नैतिक काम से श्रवगत कराकर ग्राचार्य-श्री ने कहा—जनता को तो हमने इसकी काफी भावना दी, पर ग्रव हम चाहते हैं कि ऊँची श्रेणी के लोग इसमें ग्रायें। जब तक चोटी के लोग इसमें नहीं ग्रायेंगे, तब तक जन साधारण इसका मूल्यांकन नहीं कर सकते। पानी ऊपर से नींचे जाता है ग्रीर सारी घरती को ग्राप्लावित कर देता है। यही बात प्रत्येक कार्यक्रम पर लागू होती है।

श्री महेन्द्रमोहन चौबरी ने कहा—हाँ, यह बात तो ठीक है श्रीर श्रापके बारे में तो यह बात हो भी गई है। जबिक राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री, मोरारजी भाई, ढेबर भाई, नन्दा श्रादि से श्रापकी बात हो चुकी है। श्राप श्रपनी विचारबारा दे चुके हैं तथा उन्हें प्रभावित कर लिया है तो ऊँची श्रेणी के लोग तो सम्मिलित हो गये। पर मैं यह मानता हूँ कि इस प्रकार चार पांच सुबरे हुये व्यक्तियों से जगत् का सुघार नहीं होता। उसके लिये तो श्राम जनता के साथ सम्बन्ध जोड़ना श्रावश्यक है। उनमें नैतिक भावनाओं के बल पर परिवर्तन करना चाहिये।

श्राचार्य-श्रो ने कहा—हम लोग तो इस श्रोर भी पूर्ण सचेष्ट हैं। हमारे साबु-साव्वियों के १२० ग्रुप विभिन्न प्रान्तों में जन-मानस को जगाने का काम करते हैं। हम पैदल चलते हैं, इसीलिये गाँव निवासियों से भी श्रच्छा सम्पर्क रहता है। कोटि कोटि जनता में श्रपने विचार न्बताने का यह सुगम रास्ता है। ग्रामीण जनता में श्रद्धा है, विश्वास है। साधुओं के सम्पर्क से वे ग्रपनेकी कृत-कृत्य समभते हैं श्रौर उनकी -बाते बिना किसी ननु नच के स्वीकार करते हैं।

मन्थन (१६)

यू. पी. आई के डायरक्टर के साथ

त्रात्मवाद बनाम भोगवाद

१२ दिसंबर १९५६ को युनाइटेड प्रेस ग्राफ इंडिया के डाइरेक्टर श्री सी० सरकार ग्राचार्य-श्री से भेट करने ग्राये।

श्राचार्य-श्री ने कहा—श्राज विश्व में दो दृष्टियाँ प्रमुख हैं—एक श्रात्मवाद को देखती है तो दूसरी भोगवाद की श्रोर दौड़ती है।

श्रात्मवाद सत्य है, मौलिक है, उसमें दिखावा नहीं । किनारों पर चलने वालों के लिये वह कुछ नहीं । उसका मूल्य तो गहराई में जाने वाले पाते हैं । साधारण व्यक्ति गहरे उतरने वाले नहीं होते । यही कारण है कि विश्व के ग्रिधकांश लोग ग्रात्मवाद से पराड्मुख हैं । वे भोग की ग्रोर भुके जा रहे है, क्योंकि भोग में चमक है । उसमें परवाने पड़ ही जाते हैं । वे यह नहीं सोचते कि उन्हें ग्रन्त में तिल तिल जलना पड़ेगा।

श्राज लोगों की यही दशा है। बाहर का दिखावा ही बड़प्पन का मापदंड है। जिसके पास करोड़ों की सम्पत्ति है, मोटरों की कतार है, गगनचुम्बी श्रष्टालिकाएँ है, ठाटबाटपूर्ण सामग्री है—वही बड़ा माना जाता है। उसे ही सर्वत्र प्रमुख स्थान मिलता है। इस वड़प्पन के चंगुल में फँसकर मनुष्य श्रपनी मर्यादा से च्युत होने में भी नहीं सकुचाता। ग्राज हमें इस मूल्यांकन की दृष्टि को बदलना है। नैतिक मूल्यों का प्रतिष्ठापन करना है। इसके लिये हमें भगीरथ प्रयत्न करने होंगे। मैं समभता हूँ कि जननायक, जन सेवक, व्यापारी, वक्तां, साहित्यकार श्रौर पत्रकार का यह परम कर्तं व्य हो जाता है कि वे चरित्र-विकास की योजनाश्रों में यथाञ्चित्त सात्विक सहयोग दें। यदि वे ऐसा नहीं करते है तो वे श्रपने कर्त्तं व्य से च्युत होते हैं। साधु-सन्तों का तो लोगों को सन्मार्ग पर लाना, चारित्रिक बनाना श्रादि काम सदा से रहा है श्रौर इस जिम्मेदारी को निभाते भी है। श्रभी श्रभी हम २०० मील की लम्बी यात्रा करके राजस्थान से यहाँ श्राये है। हम किसी वाहन का उपयोग नहीं करते, पैदल ही चलते हैं। हमारे उपकरण सीमित होते है।

सरकार—तो क्या ग्राप इतने वस्त्रो से ही काम चला लेते है ? ग्राचार्य श्री—हाँ, हम शीतकाल भी इन्हीं वस्त्रों से गुजार देते है। हम रूई का बना भो कोई वस्त्र काम में नहीं लाते।

सरकार—ठीक है, ग्राप में साधना ग्रीर ब्रह्मचर्य की इतनी गर्मी रहती है कि बाह्य सर्दी पास भी नहीं ग्राती।

ब्राचार्य श्री-क्या ब्राप ब्रणुत्रत-श्रांदोलन से परिचित है ?

सरकार—हाँ, मैंने उसके नियम पढे हैं श्रौर उसके कार्यक्रमो से भी पूर्ण परिचित हूँ। प्रायः पत्रो मे इसकी चर्चा मिलती रहती है। यह श्रान्दोलन राष्ट्र के लिये हितकर है। मै श्रपने श्रापको इसके सहयोग मे ,प्रस्तुत करता हूँ।

तत्पश्चात् ग्राचार्यं श्रो ने उन्हे "तेरापंथ" की विस्तृत जानकारी दी। संघ संगठन व विधान की वाते बताई। वे इससे बहुत ही प्रभावित हुए।

'टाइम्ज स्नाफ इंडिया' के डिपुटी चीफ्रिपोर्टर के साथ

त्रणुव्रत त्रान्दोलन का उद्गम और विस्तार

१२ दिसंबर १९५६ को तीसरे पहर में अंग्रेजी के प्रमुख दैनिक 'टाइम्ज आफ़ इंडिया' के डिप्टी चीफ़ रिपोर्टर श्री रामेश्वरन आचार्य श्री की सेवा में उपस्थित हुए। उन्होंने कहा—मैने आप के अणुवत-आन्दोलन की बहुत चर्चा सुनी है तथा आप के साधुओं से मिलने का सुअवसर भी प्राप्त होता रहा है पर आन्दोलन के प्रवर्तक से साक्षात्कार तो आज ही हुआ है। मै चाहता हूँ कि मेरी जिज्ञासाओं का समाधान आप से पाऊँ।

कृपया बतलाइये—-प्रणुक्त-ग्रान्दोलन का प्रारम्भ किस ग्राघार पर हुआ ?

त्राचार्य-श्री—देश के नवयुवक मुक्त से बार-बार कहा करते थे कि रूढ़ियों से श्राच्छन्न कार्यक्रमों में हमारी कोई श्रद्धा नहीं। हम चाहते है कि श्रापके हाथों ऐसा कोई रचनात्मक कार्य हो, जिससे देश की सुषुप्त चेतना जाग सके श्रीर हमें, विशेषतः नवयुवकों को जीवन-निर्माण की सही दिशा मिल सके। मैं देश की दयनीय दशा को देखकर सोचा करता था कि राष्ट्र का चरित्र दिनों-दिन पतनोन्मुख होता जा रहा है। उसके लिये कोई उपक्रम किया जाय। बस नौजवानों की प्रेरणा श्रीर मेरे चिन्तन का परिणाम श्रणव्रत-श्रान्दोलन का सूत्रपात है।

रामेश्वरन्—इसे प्रारम्भ हुए कितने वर्ष हुए है ? श्राचार्य-श्री—लगभग ८ वर्षों से यह चल रहा है। सरदार शहर (राजस्थान) में इसका उद्घाटन हुग्रा था ग्रौर इसका प्रथम वार्षिक ग्रिधिवेशन देहली के चाँदनी चौक मे हुग्रा था, जिसमें लगभग ६५० व्यक्तियों ने ग्रणुवत की प्रतिज्ञाएँ ली थी। ग्राज तो यह संख्या लाखों में है।

रामेश्वरन् -- ग्राप कंसे जानते है कि वे ग्रपने व्रत निभाते हैं ?

य्राचार्य-श्री—हम घूमते रहते है। ग्रतः हमारा अणुव्रतियों से सहज मिलना हो जाता है। तब उनके ग्राचरण, इघर उघर के व्यवहार तथा ग्रन्य व्यक्तियों से सारी जानकारी मिल जाती है। साधु-साध्वयों के दलों द्वारा भी जाँच होती रहती है। इसके ग्रातिरिक्त प्रतिवर्ष एक ग्रधिवेशन होता है, उसमें प्रायः ग्रणुव्रती भाई-बहिन सिम्मिलित होते है तथा ग्रपनी छोटी से छोटी भूल का भी प्रायश्चित्त करते है। यही उनके व्रत-पालन का प्रमाण है।

रामेश्वरन्—भारत के कौन-कौन से भागों में ग्रणुव्रती बने हैं? ग्राचार्य-श्री—राजस्थान, दक्षिण भारत, उत्तरप्रदेश, मध्यप्रदेश, उड़ीसा, पंजाब ग्रादि प्रान्तों में काफी संख्या मे ग्रणुव्रती हैं। वैसे तो प्रायः भारत के सभी प्रान्तों में ग्रणुव्रती हैं।

रामेश्वरन्—क्या किसी ने भ्रपना नाम वापस भी लिया है ? ग्राचार्य-श्री—हॉ, लगभग दस प्रतिशत ने ग्रपना नाम वापस लिया है'। रामेश्वरन् —कौन-कौन लोग इसमें सम्मिलित हुए है ?

श्राचार्य-श्री—सभी धर्म, जाति श्रौर वर्ग के लोग इसमें श्राये है। धर्म की हिष्ट से हिन्दू, जैन, मुसलमान श्रौर ईसाई श्रणुव्रती बने हैं। जाति की अपेक्षा राजपूत, बाह्मण, विणक, हरिजन श्रादि सिम्मिलित हैं श्रौर वर्ग की श्रपेक्षा मंत्री, उद्योगपित, मजदूर, संसत् सदस्य, विधान सभाई, वकील, व्यापारी, न्यायाधीश, विद्यार्थी, श्रध्यापक श्रादि सभी ने वर्गों के लोग श्रणुव्रती है,

तत्पश्चात् "तेरापंथ" के बारे में भी कुछ चर्चा हुई। वो बहनों की भेंट

मध्यान्ह में श्रिखिल भारतीय महिला कांग्रेस कमेटी की मंत्रिणी

मुश्री मुकुल मुखर्जी तथा सुश्री कृष्णा दवे श्राचार्य-श्री के दर्शनार्थ श्रायों। श्राचार्य-श्री——क्या श्राप ने श्रणुवत-श्रान्दोलन का साहित्य पढ़ा है?

मु०--साहित्य देखा जरूर है किन्तु पढ़ने का श्रवसर नहीं मिला। पर मुनिजी (महेन्द्र मुनि) से इस विषय में काफी चर्चा हुई है। उनसे . इसके पहलुश्रों पर श्रनेक बार विचार-विमर्श हुश्रा है।

म्राचार्य-श्री—ग्रच्छा तो ग्राप इसकी गितिविधि से परिचित हैं हो। किहिये ग्रापने इसमें सहयोग देने के बारे में क्या सोचा है ? क्योंिक कोई भी काम बल तभी पकड़ता है जब उसमे ग्रनेक व्यक्ति लग जाते हैं ग्रीर ग्रपने-ग्रपने क्षेत्र में उसकी भावना का प्रसार करते हैं। प्रचार का यह एक मुगम तरीका है कि जो लोग जहां काम करते हैं, वहाँ उसकी चर्चा करते रहे ग्रीर उसके ग्रनुकूल वातावरण बनाते रहे।

मु०—इसमें सहयोग की बात ही क्या है। यह तो हम सबका क म है कि ऐसे चारित्रिक आन्दोलनों को सब काम छोड़कर हम गति दें। मैं अपने सम्पर्क में आने वाले भाई-बहिनों से इसकी चर्चाएँ करूँगी। हमारी कमेटी की २६ प्रान्तीय शाखाएँ है और ४०० समितियाँ है। हमें अगर अणुवत-आन्दोलन का साहित्य मिले तो हम उसे सारी जगह भिजवा दें तथा इसके अध्ययन की हिदायत भी देदें।

तत्पश्चात् आचार्य श्री ने साधु-साध्वयों के अध्ययन के बारे में विस्तृत जानकारी दी। आचार्य श्री ने कहा—हमारे यहाँ प्राकृत, संस्कृत, हिन्दी, श्रंग्रेजी तथा अनेक प्रान्तीय भाषाओं का मुचार अध्ययन चलता रहता है। किन्तु अध्ययन किन्हीं वेतन भोगी पंडितो द्वारा नहीं होता। साबु ही एक दूसरे को पढ़ाते हैं। यही परम्परा आज भी चालू है। तत्पश्चात् साधु-साध्वयों द्वारा नव निर्मित कलात्मक वस्तुएँ तथा सूक्ष्म लेखन के पन्ने दिखाये। हाथ से बनी इन कलात्मक वस्तुओं को पे देखकर उन्हें आश्चर्य हुआ और उन्होंने यह जाना कि तेरापंथी साधुओं का जीवन श्रममय है। वे अपनी आवश्यकता की बहुत-सी चीजे खुद ही बना लेते है।

श्री गुलजारीलाल नंदा के साथ दूसरी बार

साधु दीचा श्रौर क़ानून

१३ दिसम्बर १६५६ को प्रथम प्रहर में योजना मन्त्री श्रो नन्दा ने पुनः ग्राचार्य श्रो से भेंट की। साधारण बातचीत के बाद ग्राचार्य श्री ने कहा— धर्म करने का श्रिषकार सब स्थानों में, सब वर्गो में ग्रौर सब कालों में खुला रहा है। इस पर किसी की भी जबरदस्ती नही चल सकती ग्रौर होनी भी नही चाहिये। लेकिन हम सुनते है कि सरकार एक ऐसा कानून बनाना चाहती है कि कोई भी बिना लाइसेन्स के साधु नही वन सकेगा। मैं समभता हूँ कि ऐसा करना सीधा ग्रध्यात्मवाद पर प्रहार करना है। व्रत ग्रहण करने में उसकी योग्यता ग्रौर वैराग्य वृत्ति ही प्रामाणिक मानी जाती है। वय से उसका सम्बन्ध जोड़ना ठीक नहीं ग्रौर कानून से रोकना तो ग्रात्मा-साधना का ग्रिषकार छीनना है।

नंदा—मै भी ऐसा समकता हूँ कि वैराग्य पर आधु का कोई प्रतिवन्ध नहीं। पर आजकल साधु वेश में अनेक ढोंगी, चोर और जघन्यवृत्ति के आदमी वढ़ते जा रहे है, इसीलिये ऐसी चर्चा चलती है।

श्राचार्य-श्री—पर इससे मतलव नही सथेगा, जो श्रनैतिकता से काम करने वाले है, वे तो फिर भी श्रपना धंधा इसी प्रकार चलाते रहेगे। दुविधा केवल उनको होगी जो श्रपने नियमो से चलते है। देखिये—बाल-विवाह कानून निषिद्ध है फिर भी वे होते ही रहते है। कानून से हृदय नहीं वदलता इसीलिये हम इसे उपयोगी नहीं मानते। दीक्षा के विषय में हम तो व्यक्ति के ज्ञान श्रीर व्यवहार को ही कसौटी मानते है। हमारे यहाँ दीक्षा देने का श्रिधकार एक मात्र श्राचार्य को ही है, श्रन्य किसी को नहीं। श्राचार्य भी कांफी समय तक उसके श्राचार-विचार श्रीर स्वभाव की परख करते है। तदनन्तर प्रव्रजित करते है। ऐसी दीक्षा को कानून से बन्द करना कहाँ तक उचित है?

नंदा—मै इस विषय पर विचार करूँगा। श्रव तक तो इस प्रकार का कोई बिल संसद् में नहीं श्राया है। कुछ लोगों का उसे लाने का विचार तथा प्रयत्न श्रवदय है। श्रव्छा, श्रापने "भारत साधु समाज" के साथ मिलकर कार्य करने के विषय में क्या सोचा है?

श्राचार्य श्री—नैतिक श्रौर चारित्रिक विशुद्धि का जहाँ तक सवाल है, हम उसके साथ है श्रौर ग्रन्य विषयों से सम्बन्ध कम सम्भव लगता है। क्योंकि उसमें कुछ उद्योग भी सम्मिलित है, जो हमारी मर्यादा के ग्रमुकूल नहीं बैठते।

नंदा—नहीं, ऐसा कोई ग्रौद्योगिक धन्धा तो उसके जिम्मे नहीं है। उसका लक्ष्य तो ग्रध्यात्मवाद को फैलाना तथा साधु समाज को सुधारना है।

श्राचार्य-श्री—फिर भी हम लोग कोई भी चिट्ठी नहीं देते तथा श्रपने शास्त्रीय नियमों के श्रनुसार किसी सभा या समिति के श्रध्यक्ष, मंत्री श्रीर सदस्य नहीं बन सकते। श्रीर वैसे हम यही सुधार का काम कर रहे है। यह श्रावश्यक नहीं कि सब लोग एक ही प्रकार से काम करे।

इस प्रकार भ्राथा घंटे तक विचार-विमर्श हुम्रा।

दो जर्भन सज्जनों के साथ

जीवन शुद्धि

१३ दिसम्बर १९५६ को मध्याह्न में जर्मन दूतावास के श्री वाल्टर लाइफर और श्री वार्नहार्ट हाइवेच ने श्राचार्य श्री से भेंट की । शिष्टा-चार के बाद निम्न प्रश्नोत्तर हुए:—

लाइफर— श्राज दुनियाँ व्यथित है, बडे राष्ट्र छोटे राष्ट्रों को दबोच रहे हैं। परस्पर ग्राक्रमण होते हैं। उनसे कॅसे बचा जा सकता है श्रौर यहाँ श्रीहसा कैसे काम कर सकती है ?

आचार्य-श्री—श्रहिसा में श्रात्म-शक्ति होती है। उसमें शुद्ध प्रेम होता है। हम जब निश्छल प्यार करेंगे, श्रपनी तरफ से भय मुक्त कर देंगे श्रीर किसी भी प्रकार से बाधक न बनेगे तो श्राक्रम्ण स्वतः बन्द हो जायेगा।

लाइफर—ग्रणुव्रत-ग्रान्दोलन का एक नियम है—"४५ वर्ष के वाद विवाह न करना" ऐसा क्यों ? भारत में १८–२० वर्ष की ग्रवस्था मे विवाह हो जाते हैं, पर पाश्चात्य देशों में तो कहीं कहीं ४०–५० वर्ष के वाद प्रथम-विवाह होता है।

श्राचार्य-श्री—ब्रह्मचर्य का सम्बन्ध संयम से है। वह यदि यौवन में न हो सका तो ढलती श्रायु मे तो श्रवश्य हो, यह इस नियम का उद्देश्य है। यहाँ (भारत में) कुछ ऐसा चलता है कि ६०-७० वर्ष के बूढ़े दूसरा तीसरा विवाह करने के लिये तैयार होजाते हैं। श्रपने मन पर काबू नहीं कर पाते। ऐसी स्थिति में यह नियम जुपयोगी है।

लाइफर--श्रणुव्रतों का प्रचार क्या सब धर्मी में श्रौर सब देशों में किया जा सकता है ? ग्राचार्य-श्री—हॉ, इसके नियमों का चयन ही कुछ इस प्रकार से किया गया है कि ये देश-विदेश सब जगह चल सकते है और सब घर्म वाले ग्रहण कर सकते है। क्योंकि ये नियम ग्रात्मा है या नहीं, ईश्वर कर्ता है या ग्रकर्ता ऐसे सैद्धान्तिक भेद डालने वाले नहीं, लेकिन नैतिक नियम है। जीवन में उतारने की चीजें है। इनमें कोई दो मत नहीं हो सकते।

लाइफर—ग्रान्दोलन ऐहिक सुख-सुविधा के लिये है या ग्रहष्ट जीवन के लिये ?

स्राचार्य-श्रो—यह जीवन विशुद्धि के लिये है। जीवन शुद्ध होगा तो यहाँ भी शान्ति मिलेगी स्रौर इतर लोक में भी।

लाइफर---ग्रात्मा ही सुख-दुख का कर्ती है या कोई ग्रन्य ?

ग्राचार्य श्री---ग्रात्मा ही सुख-दुख का कर्ता है। कोई ग्रन्य शक्ति नहीं।

लाइफर—हम जो अच्छा काम करते है, क्या उसके लिये ईश्वर का आशीर्वाद आता है ?

श्राचार्य-श्री—श्रन्छा श्रनुष्ठान स्वयं ही श्राशीर्वाद है। ईश्वर कोई श्राशीर्वाद नहीं भेजता ?

लाइफर —हमारे यहाँ ऐसा माना जाता है कि ईश्वर अनुग्रह करता है पर ऐसा नहीं कि वह अनुग्रह धार्मिक पर ही करे, वह एक पाणी पर भी कर सकता है। वह उसकी व्यक्तिगत चीज है। किन्तु वह प्रायः करता धार्मिक पर ही है, क्योंकि उसके लिये वही उत्तम भाजन होता है। फिर भी कभी-कभी देखा जाता है कि जो भ्राजीवन पाणों में लिप्त रहा, वह भी अन्तिम समय में धर्म-प्राण बन जाता है। यह प्रभु का अनुग्रह ही कहा जा सकता है। यहाँ तर्क नहीं चलता, केवल श्रद्धा।

ग्राचार्य-श्री—पूर्व ग्रवस्था में जो व्यक्ति पापी रहा ग्रौर ग्रन्तिम ग्रवस्था में धार्मिक बनता है, वह उसके ग्रात्म-सुधार का ही परिणाम है। ईश्वर का उसमें कुछ सहयोग हो, ऐसा जैंचता नहीं। ग्राप लोग ग्रणुव्रत-ग्रान्दोलन में क्या सहयोग कर सकते है ?

लाइफर —हमारे यहाँ भी ऐसे नैतिक नियमों की म्रावश्यकता है। पर वहाँ धार्मिकों को टेलीविजन, ब्राडकास्ट ग्रावि पर मौका नहीं दिया जाता। म्रतः म्राप लोग सशक्त धार्मिक वहाँ म्रायें तो कुछ हो सकता है। मै विश्वास पूर्वक कहता हुँ कि इसका भ्रच्छा म्रसर पड़ेगा।

श्राचार्य-श्री—हम लोग पैंदल चलते है। वहाँ जाना सम्भव प्रतीत नहीं होता। हम श्रापकों ही श्रपना दूत बनाते हैं। श्राप श्रपने देश में यथा-सम्भव इसको फैलाने का यत्न करें।

लाइफर—हाँ, हमारा दूतावास इसके लिये यथा-शक्ति तैयार है। हम पत्रों द्वारा इसका प्रचार करेंगे, रिपोर्ट भेजेंगे और लोगों को इसकी जानकारी देंगे। ग्राज हमने ग्रापसे जीवन विशुद्धि का मार्ग प्राप्त किया है। हम ग्रापके ग्राभारी है। ग्रापने जो ग्रपना ग्रमूल्य समय दिया है, हम वह कभी भूलेंगे नहीं। धन्यवाद।

मन्थन (२०)

श्रमरीकी महिला जिज्ञासुश्रों के साथ जैन मुनि जीवन की मर्यादा

१४ दिसम्बर १९५६ को तीन श्रमेरिकन महिलायें श्राचार्य-श्री से भेंट करने श्रायीं। श्राचार्य-श्री ने जैन साधु जीवन का परिचय देते हुए उन्हें बताया — हम लोग श्राजीवन श्रोंहसा, सत्य, श्रचौर्य ब्रह्मचर्य श्रीर अपरिग्रह—इन पांच महाव्रतों की साधना करते है। श्रींहसा के लिए ही हम पैदल चलते हैं। रात में नहीं चलते। ग्रसी इन तीन वर्षों में हमने १ हजार मील की यात्रा की है। हम बीच बीच में गांवों में उहरते हैं। वहाँ उपदेश करते हैं। हम चातुर्मात के सिवाय एक मास से अधिक कहीं भी नहीं उहरते। बोमारी का अपवाद है। हम रात्रि-भोजन नहीं करते। हरी घास पर नहीं चलते। मांस भी जैन सायुत्रों के लिये वर्ष्य है।

प्रo-सारत में जैन कितने हैं?

उ०-जन गणना में जैनों की संस्या १५ लाख आई है. पर मेरा खयाल है जैन ४० लाख से कम नहीं होने चाहिये।

प्र०--म्रापके भोजन की विधि क्या है ?

ड० हम भोलन नहीं पकाते और न हनारे लिये पकाया हुआ नेते हैं। गृहस्थ लोग अपने लिये जो बनाते हैं, उसका ही कुछ अंश ग्रहण कर हम अपना काम चला लेते हैं।

प्र- दूसरे पंकाते हैं, उसमें भी तो हिंसा होती होगी ?

ड०—हाँ, पर वे तो स्वयं प्रपने लिए पकाते ही हैं। क्योंकि सारे तो साधु होते नहीं।

प्र०-साघु वनने में न्यूनतम ग्रवस्था क्तिनी है ?

ड० -- अवस्था की हिण्ड से शास्त्रों में ६ वर्ष का दिवान आया है पर साथ साथ में योग्य होना भी आवश्यक है। अयोग्य भले ही ६० वर्ष का क्यों न हो, दीक्षा नहीं हो सकती।

प्र०-कोई मनुष्य जानवर पर अत्याचार करे तो आप उस समय क्या करेंगे।

उ० हम मारने वाले की उपदेश देंगे। हिसात्मक तरीकों से वचाना हमारा काम नहीं है। क्योंकि हम हृदय परिवर्तन की ही धर्म मानते हैं।

प्रo-क्या ग्राप पशुत्रों पर ग्रत्याचार नहीं करने का उपदेश करते हैं?

प्र०-पर मोटर, प्लेन भ्रादि में तो किसी जानवर को कष्ट नहीं होता तो फिर भ्राप उनमे क्यों नहीं बैठते ?

उ०- उनमें वैसे तो किसी जानवर को कब्ट होता नहीं दीखता, पर उनके नीचे ग्राकर या उनके प्रयोग से छोटे छोटे जीव तो बहुत मरते ही है ग्रौर बड़े जीव भी तो उनसे मर सकते हैं।

प्र०--कृषक खेती करते है। वे तो श्रीहसक नहीं हो सकते ?

उ०-हाँ, वे पूर्ण ग्रहिसक नही हो सकते।

प्रo-स्त्रियों के लिये क्या ग्रापके धर्म मे समानता है ?

उ०-हॉ, जितने श्रधिकार पुरुष को है, उतने ही स्त्रियों को भी हैं। श्रात्म-विकास का सबको समान श्रधिकार है।

प्रo- क्या वे भी पैदल चलती है ?

उ०--हाँ। साध्वियाँ हजारो मील पैदल घूमती है।

प्र०-क्या वे उपदेश भी करती है ?

उ० — हॉ, बड़ी-बड़ी सभाग्रों में भी उनका उपदेश होता है और बहुत से लोग उनसे प्रभावित होकर ग्रनेक बुराइयो का त्याग करते है।

हमारा दूसरा महाव्रत है सत्य । हम जीवन भर प्रसत्य नहीं बोलते श्रौर वैसा सत्य भी नही बोलते, जिससे किसी का नुकसान होता हो । इसलिये हम न्यायालयो मे कभी गवाही नहीं देते ।

तीसरा महात्रत श्रचौर्य है। हम कोई भी चीज, बिना पूछे नहीं लेते। मकान भी पूछ कर ही लेते है श्रौर जब हमें मकान मालिक मना ही कर देता है तो हम उसी वक्त उसे खाली कर देते हैं।

प्र०-क्या भ्राप पैसा नही रखते ?

उ० - नहीं, हमने तो ग्रपना स्वयं का धन भी छोड़ दिया है।

, प्र०--क्या ग्राप जातिवाद को मानते हैं?

उ०--नहीं, भगवान् महावीर ने जातिवाद को ग्रतात्विक मानां है।

प्र0-क्या ग्राप पुनर्जन्म को मानते है ?

उ० — हॉ, क्योंकि श्रात्मा शास्त्रत है। जब तक वह मुक्त नहीं बन जाती तब तक एक शरीर से दूसरे शरीर में श्राती रहती है। श्रतः पूर्व जन्म श्रौर पुनर्जन्म दोनों हो है।

प्र०- त्रया विदेशों मे भी जैन धर्म का प्रचार है ?

उ०—हाँ, डा० हमेंन जैकोबी जैनधर्म के अच्छे ज्ञाता थे और भी बहुत से जैन श्रावक है। जर्मन भाषा में तो जैन दर्शन का बड़ा साहित्य है। रात में हम रजोहरण से ग्रागे की जगह को पूजकर चलते है। हम लोग धातु मात्र नहीं रख सकते। ग्रतः काँटा निकालने के लिये भी हम काठ की बनी हुई चीपड़ी ग्रीर शूल रखते है।

प्र०-- आप धातु क्यो नहीं रखते ?

उ०—वह परिग्रह माना गया है। जीवनयापन के लिये वह ग्रावश्यक भी नहीं है।

प्र०--क्या जैन साधु श्रम भी करते है ?

उ० हाँ, पात्र-निर्माण, लेखन-चित्र, रजोहरण श्रादि चीजें वे अपने हाथ से ही तैयार करते है।

जब उन्हे पात्र, पत्र ग्रादि दिखाये गये तो वे बड़ी प्रसन्न ग्रीर ग्राक्चर्यान्वित हुई ग्रीर कहने लगीं —

प्र०--क्या भ्राप इन्हें बेचते भी है ? आप हमें दे सकेंगे क्या ?

उ०—नहीं, ऐसे तो दे नहीं सकते। तुम भी श्रगर साध्वी बन जाश्रो तो तुम्हें भी दे सकते है। वह हंसने लगीं श्रौर कहने लगीं—वह तो हमसे नहीं होगा।

श्राचार्य-श्री ने कहा - एक दूसरी बात श्रीर है, हम जिस प्रकार सवारी पर नहीं चढ़ते, उसी प्रकार हमारी चीजे भी किसी सवारी में नहीं चढ़तीं।

वह हँसती हुई कहने लगीं—पैदल तो हम से अमेरिका नहीं जाया जा सकता। प्रo-वया श्रापकी साध्वयां दूसरो की सेवा कर सकती है ?

उ०—हाँ, वे स्राध्यात्मिक सेवा कर सकती हैं। हम गृहस्थों से न तो शारीरिक श्रम लेते है स्रीर न देते हैं।

प्रo - क्या ग्राप भूखें को भोजन दे सकते है ?

उ०—हाँ, पर उसी अवस्था मे जब वह हमारे जैसा ही हो। हम जैसे शरीर पोषण के लिए नहीं खाकर, संयम निभाने के लिए खाते हैं, उसी प्रकार अगर कोई पूर्ण संयत व्यक्ति संयम पोषण के लिये खाये तो हम उसे भी भोजन दे सकते हैं। लेकिन सेवा को हम आध्यात्मिक धर्म नहीं मानते। वह तो सामाजिक कर्तव्य है। कर्तव्य और धर्म में अन्तर है। धर्म कर्तव्य अवश्य है किन्तु सारे कर्तव्य धर्म नहीं। हम केवल धार्मिक काम ही कर सकते हैं।

प्र०-जैन श्रावक तो करते होंगें ?

उ०-वे साधु नही, ग्रतः यथावश्यक करते ही है।

प्र० — कलकत्ते में मैने जन मंदिर देखा था। क्या श्राप मूर्ति-पूजा करते है ?

जिल्ला हो। पहाँ तक कि गुरू के फोटो को भी वन्दना नहीं करते है और न फोटो को ही नमस्कार करते है। यहाँ तक कि गुरू के फोटो को भी वन्दना नहीं करते। जैनो में कई सम्प्रदाय है। उनमे हम तेरापंथी है। हम लोग मूर्ति-पूजा नहीं करते। हमारे संघ में ६५० साधु-साध्वियाँ है। संघ में एक ही श्राचार्य होता है। सारे साघु देश के कोने कोने में घूमते रहते है। घर्म का प्रवचन करना उनका मुख्य काम है।

तत्पश्चात् आचार्य-श्रो ने उन्हें श्रणुवत-श्रान्दोलन की जानकारी दी। श्राचार्य-श्री ने पूछा—क्या तुम भी श्रमेरिका में इस सर्व-धर्म-सम्मत श्रान्दोलन का प्रचार करोगी? मैत्री दिवस के बारे में भी श्राचार्य-श्री ने उन्हें समभाया श्रीर कहा—क्या तुम स्वयं इस पर चल कर श्रमेरिका के लोगो को भी यह बताश्रोगी?

उ न्होंने स्वीकार किया।

साथ में ग्रायी हुई एक पत्रकार महिला ने ग्रणुव्रतों का ग्रध्ययन कर इस पर कुछ साहित्य लिखने का वादा किया ग्रौर प्रसन्न होकर फिर दुबारा ग्राने का वादा कर तीनों चली गयीं।

मन्थन (२१)

उपराष्ट्रपति के साथ

सिकय जीवन का प्रभाव

१५ दिसंबर १६५६ को प्रातः श्राचार्य श्री उपराष्ट्रपति डा॰ सर्व-पत्नी राधाकृष्णन् की कोठी पर पधारे। उन्होंने श्रद्धापूर्वक हाथ जोड़ कर ग्रिमनन्दन किया। ग्राचार्य श्री ने कहा—हम लोग श्रभी सरदार शहर (राजस्थान) से ग्रा रहे हैं। क्योंकि ग्राजकल दिल्ली सांस्कृतिक ग्रीर धार्मिक वातावरण की क्रीडा स्थली बनी हुई है। हम भी ग्रपनी भावना उसमें देने ग्राये हैं। ग्रापको पता होगा। जैनगोष्ठी का श्रायोजन हुग्रा, तीन दिन "ग्रणुव्रत गोष्ठी" का कार्यक्रम चला ग्रीर परसों भारत से ग्रमेरिका बिदा होने से पूर्व नेहरूजी ने "ग्रणुव्रत-सप्ताह" का उद्घा-टन किया।

उ० रा०—लेकिन मैं इनमें से किसी में भी सम्मिलित नहीं हो सका।

ग्रा०—हाँ, हमने सुना था कि ग्रापकी पत्नी का देहावसान हो गया था। संसार का यही स्वरूप है। जन्म-मृत्यु का ग्रविच्छिन्न ताँता लगा रहता है। ग्राचार्य-श्री ने प्रसंगोपात्त "शान्त सुधारस" की "विनय चिन्तय वस्तु तत्त्वं" गीतिका भी फरमायी, जो कि उपराष्ट्रपति ने बड़े ध्यान से सुनी।

उ० रा० -- ग्राप यहाँ ग्रभी कितने दिन ग्रौर रहेंगे ?

श्रां - श्रभी कुछ दिन तो ठहरना होगा क्योंकि "श्रणुवत-सप्ताह" चल रहा है। उसके श्रागे के भी श्रलग-श्रलग वर्गो के कार्यक्रम बन चुके हैं।

उ० रा० — जैन-मंदिर में हरिजन-प्रवेश के विषय में श्रापका क्या श्रमिमत है ?

ग्रा० जहाँ धर्माभिलाषी व्यन्ति प्रवेश न पा सके, वह क्या मंदिर है ? किसी को ग्रपनी ग्रच्छी भावना को फिलत करने से रोकना, मै धर्म में बाधा डालना मानता हूँ। वैसे हम तो ग्रमूर्तिपूजक है। जैनों में मुख्य दो परम्पराएँ हैं— इवेताम्बर ग्रौर दिगम्बर। दोनो ही परम्पराग्रों के दो प्रकार के सम्प्रदाय है— एक ग्रमूर्तिपूजक ग्रौर दूसरा मूर्तिपूजक। जैन सम्प्रदायों में मूर्तिपूजा के विषय में मौलिक-हिष्ट से प्रायः सभी एक मत हैं। कुछ एक चीज को लेकर थोड़ा पार्थक्य है, जो ग्रधिकांश बाह्य व्यवहारों का है, जो क्रमशः कम होता जा रहा है। ग्रभी जैन सेमिनार में श्वेताम्बर ग्रौर दिगम्बर दोनों सम्प्रदायों के साधुग्रों ने भाग लिया। वहाँ मुक्ते भी प्रमुख वक्ता के रूप में निमंत्रित किया गया था ग्रौर ग्रम्डडा सहिष्णुता का वातावरण वहाँ था।

उ० रा०—समन्वय का प्रयत्न तो होना ही चाहिये। आज के समय की सब से बड़ी यह माँग है और इसी के सहारे बड़े-बड़े काम किये जा सकते है।

आ०—आपका पहले राजदूत के रूप मे और श्रव उपराष्ट्रपति के रूप में राजनीति में प्रवेश हमें कुछ श्रटपटा सा लगा था कि एक दार्श-निक किथर जा रहे है पर श्रव श्रापकी सांस्कृतिक रुचियों श्रीर श्रन्य कामों को देखकर लगा कि यह तो एक प्राचीन प्रणाली का निर्वाह हो रहा है। वर्तमान की जो राजनीति है, उसमें कोई विचारक हो सुधार कर सकता है श्रौर उसे एक नई मोड़ दे सकता है, क्यों कि उसके पास सोचने का नया तरीका होता है श्रौर नया चिन्तनं होता है। वह जहाँ भी जाता है, सुधार का काम शुरू कर देता है।

उ० रा० — ग्राज द्रव्य हिंसा का तो फिर भी कुछ ग्रंशों में निषेध हो रहा है पर भाव-हिंसा का प्रभाव तो ग्रीर भी जोरों से चल रहा है, इसके निषेध के लिये कुछ ग्रवश्य होना चाहिये।

ग्रा० —हाँ, भ्रणुव्रत-ग्रान्दोलन इस दिशा में सिक्रय है।

उ० रा०—मै ऐसा मानता हूँ कि जीवन-उदाहरण का जो ग्रसर होता है, वह उपदेश या बोध से नहीं होता। इसीलिये ग्राप जो काम करते है, उसका जनता पर स्वतः सुन्दर ग्रसर होता है। क्योंकि ग्रापका जीवन उसके ग्रानुरूप है।

ग्रा०—ग्राज सद्भावना की बड़ी कमी है। यही कारण है कि ग्राज लोग परस्पर तने रहते है ग्रौर द्वन्द्वों के शिकार होते है। हमने सोचा है कि सद्भावना की वृत्ति लाने के लिए एक "मैत्री-दिवस" मनाना चाहिए जिससे सब परस्पर क्षमत्याचना करें। दूसरों द्वारा हुए सब कटु-स्प्रवहारों को भूलकर निःशल्य बने। वार्तालाप के दौरान में नेहरू , जी से भी मैने यही कहा था ग्रौर उन्होंने इसका समर्थन भी किया।

उ० रा०—यह चीज तो श्रम्छी है पर लोग इसे भावनापूर्वक पकड़े तभी ऐसे दिन मनाने का महत्त्व है। श्रन्यथा तो जैसे श्रन्य निर्दिष्ट दिन रूढ़ि मात्र होते है, वैसे ही यह हो जायगा। यदि इसकी भावना को जागृत रखा जा सके तो यह एक बहुत ही उपादेय सूभ है।

'स्टेट्समैन' के दिल्ली संस्करण के सम्पादक के साथ

यनैतिकता का निवारण यौर पत्रकार

१५ दिसंबर १६५६ को स्टेट्समैन के दिल्ली संस्करण के सम्पादक श्री क्रोश लैन ने श्राचार्य-श्री के दर्शन किये। श्राचार्य-श्री ने उन्हें थ्रणुव्रत थ्रान्दोलन का परिचय देते हुए कहा—श्राज भारत में ही नही, सारे संसार में श्रनैतिकता का दौर है, उसे दूर करना प्रत्येक समभदार मनुष्य का कर्तव्य है । श्रतः पत्रकारों पर भी यह उत्तरादायित्व है कि वे श्राज के श्रनैतिक वातावरण को शुद्ध करने में भ्रपना सहयोग दें। पर श्रक्सर देखा जाता है, वे इस श्रोर कम ध्यान देते है, वे ग्रपने ग्रखवारों मे लूट-खसोट श्रीर लड़ाई की वातों को जितना स्थान देते हैं, उतना नैतिक प्रवृत्तियों को नही देते, उनकी हिष्ट में राजनीति का जितना प्राधान्य है, उतना संयम का नहीं है। भ्राज की ही वात है, मैं डा॰ राधा कृष्णन के यहाँ गया तो फोटोग्राफर भी वहाँ पहुँच गया श्रीर वह इसलिये कि डा० राघा कृष्णन भारत के उपराष्ट्रपति हैं, ग्रोर उनकी प्रत्येक प्रवृत्ति को पत्रकार महत्व देते है। मै यह नहीं कहता कि मेरा फोटो लेना चाहिये। मै तो उसका निषेघ करता हैं। पर कहने का तात्पर्य यह है कि पत्रकार नैतिक दृष्टि से कहाँ क्या हो रहा है, इसका ध्यान कम रखते है।

क्रोशलैन ने श्रापकी वात स्वीकार करते हुए कहा—हाँ, यह तथ्य वास्तव में सही है।

म्राचार्य-श्री ने फिर उनसे कहा—म्राज संसार की जो तनावपूर्ण

हियति है, उसे मिटाना जरूरी है। इसके लिये हमने एक योजना रखी है कि सारे राष्ट्र कम से कम एक दिन एक दूसरे से क्षमा मांगें, एक राष्ट्रपति दूसरे राष्ट्रपतियों से, एक सेनापित दूसरे सेनापितयों से और इसी प्रकार एक पत्रकार दूसरे पत्रकारों से ग्रपने गलत व्यवहार की क्षमा मांगें तो इससे मैत्री भाव बढ़ेगा और ग्रापसी तनाव कम होंगे। ग्रापको यह बात पसन्द ग्राई? उसके 'हाँ, यह तो ग्रच्छा है' कहने पर ग्राचार्य श्री ने कहा—तो ग्राप इसमें क्या सहयोग दे सकते है? उसने कहा—इस विषय पर ग्रपने ग्रधिकारियों से बातचीत करूँगा। वही व्यक्ति जो पहले ग्राने में संकोच करता था, फिर ग्राने का वायदा कर वापस चला गया।

मन्थन (२३)

लोकसभा के ऋध्यत्त के साथ साधुदीचा ग्रौर कानून

१६ दिसम्बर १६५६ को प्रातःकालीन प्रवचन के बाद लोक सभा के श्रध्यक्ष श्री श्रनन्त शयनम् श्रय्यंगार ने श्राचार्य-श्रो के दर्शन किये। वे साथ में नारंगी, श्रमरूद ग्रादि फल लाये थे ग्रौर वंदना के लाय ही उन्हें भेंट करना चाहा। पर श्राचार्य-श्री ने कहा—हम चनस्पति को सिचत (सजीव) मानते है, श्रतः उसे छूते भी नही। हम तो केवल त्याग ही की भेंट चाहते है।

श्रायंगार—तो हमारा श्रात्म-समर्पण लीजिये। भारत में श्रंग्रेज लोग तराजू लेकर श्राये थे पर उन्होंने भारतीय लंस्कृति के विरुद्ध तोला। उन्होंने पैसे वालों को भौतिक सामग्री सम्पन्नो को बड़ा माना। जो इम्पीरियल होटल में ठहरता है, वही उनकी हिष्ट में महान् है। पर भारत उसे महान् मानता है जो वैराग्य सम्पन्न है, सेवा भावी है श्रौर त्यागी है। त्यागियों के श्रागे यहाँ के सम्राट् भुके श्रौर उनको श्रपना श्रादर्श माना। मैं समभता हूँ, श्राप उसी के प्रतोक हैं।

ग्राचार्य-श्रो—श्रापका "हिन्दू कोड बिल" के विषय में क्या खयाल है ?

ग्रय्यंगार—दुनिया परिवर्तनशील है। उसमें परिवर्तन होते ही रहते है। सुधार के लिये ग्रावश्यक है कि ग्राज की समाज व्यवस्था में भी परिवर्तन ग्राये। मनु के सिद्धान्त ग्राज काम नहीं करते। ग्रतः जरूरी है है कि कोई उचित व्यवस्था हो। सुधार संसार में होता ही रहता है। मैं ग्रभी चीन गया था, वहाँ मैंने ग्रच्छी वातें देखी। वहाँ वेश्या वृत्ति नहीं है, घुड़दौड़ नहीं होती, डान्स बन्द है ग्रीर कोई भिखारी नहीं है। चीन की सरकार ने व्यापार भी ग्रयने हाथों में ले रखा है। यह इसलिये कि ग्रधिक शोषण न हो ग्रीर कोई ग्रधिक मुनाफा न ले सके। मेरी ग्रापसे विनती है कि ग्राप उपदेश के ग्रधिकारी हैं, ग्रतः ग्रापको भी उपदेश करना चाहिये कि लोग ज्यादा व्याज न लें, संग्रह की ग्रति-भावना न रखें।

श्राचार्य-श्री —हम तो श्रपना कर्तव्य निभा रहे है। ऐसी भावनाएँ देने में सचेष्ट है पर श्राप लोगो का भी कुछ कर्तव्य है। श्राप लोगों का भी उचित सहयोग श्रपेक्षित रहता है।

श्रायंगार—मेरी इन निषयों में इच्छा तो रहती है पर क्या करूँ, संसद के कामों में व्यस्त रहना पड़ता है।

श्राचार्य-श्री-पर यह चरित्र-सुधार का काम संसद के कामों से भी बड़ा है।

श्रय्यंगार—हाँ, यह बुनियादी काम है, इसलिये सहज बड़ा हो जाता है।

स्राचार्य-श्री—स्राज भारत में विचित्र विचार फैल रहे है। पाश्चा-त्य लोग तो बड़ी स्रास्था श्रौर श्रद्धा से यहाँ स्राते है कि भारतीय संस्कृति महान् है, उदार है, उसमें से हमें कुछ जीवन निर्माण के सूत्र पकड़ने हैं। पर यहाँ के लोग सोचते है कि पश्चिम से जो घारा बह रही है. वह जीवनदायिनी है। ग्राश्चर्य है कि लोग ग्रपने घर को न देखकर केवल बाहर की ग्रोर ताकते है।

श्राचार्य-श्री—इस बार बौद्ध धर्म को इतना महत्व दिया गया, उसका क्या श्राधार है ?

श्रय्यंगार—बौद्ध धर्म एक भारतीय धर्म है। उसमें भारत की रुचि रहनी.स्वाभाविक है। दूसरे बौद्ध धर्म एक सशक्त धर्म है। बहुत सारे देशों द्वारा वह स्वीकृत है श्रीर तीसरी बात यह कि यह सरकार की एक नीति भी थी।

म्राचार्य-श्री-दीक्षा बिल के बारे में म्राप क्या सोचते हैं ?

श्रय्यंगार—लाइसेस प्राप्त ही दीक्षित हो सकता है, इसका मैं समर्थक नहीं पर साथ में ऐसा भी समभता हूँ कि छोटे-छोटे बच्चों की दीक्षा नहीं होनी चाहिये। क्योंकि उनके विचार श्रपरिपक्व रहते हैं। भुक्त भोगी होकर जो दीक्षित होता है, वह श्रिष्ठक मुस्थिर रह सकता है, इसलिये कि वह तथ्य को श्रच्छी तरह परख लेता है। पर कानून के द्वारा इस पर कोई पाबन्दी नहीं लगनी चाहिये।

राष्ट्रपति के निजी सचिव के साथ जैन त्रागमों के शब्द कोष का निर्माण

ता० १७ दिसम्बर १९५६ को राप्ट्रपति के प्राइवेट सेन्नेटरी श्री विश्वनाथ वर्मा जी ने भ्राचार्य-श्री के दर्शन किये। श्रीपचारिक वालों के वाद भ्राचार्य-श्री ने कहा-इस वार भ्रणुवत भ्रान्दोलन को यहाँ श्रच्छी गित मिली है। ग्रणुवत सप्ताह का कार्यक्रम श्रच्छे ढंग से चल रहा है। विभिन्न वर्गों के लोगो को इसके द्वारा नैतिक जागृति की सजीव प्रेरणा मिली है। राष्ट्रपति जी से भी उस दिन (२-१२-५६ को) इस विषय पर महत्वपूर्ण वार्तालाप हुम्रा था। उन्होंने यह कहा था—मै तो ऐसा चाहता हूँ कि ऐसी चैतिक घाराएँ यहाँ भारत में निरन्तर बहती रहें श्रीर जन जीवन में जो मैल श्रागया है, उसे घोकर वहा दें। श्राप जो निष्काम रूप में यह कार्यक्रम चला रहे है, उससे देश की एक बहुत बड़ी जरूरत को ग्राप पूरा कर रहे है। लोगों में इसके प्रति ग्रास्था बढ़ेगी। वे इसका मृल्यांकन स्वयं करेगे श्रौर श्रपना सहयोग भी देंगे। राष्ट्रपति जी की इसमें भ्रच्छी भ्रास्था है, उस दिन उनसे भ्रतेक विषयों पर वातचीत हुई । पर एक विषय छुग्रा भी न गया, जो कि उनकी दिलचस्पी का विषय था। "प्राकृत सोसाइटी" से उनका विशेष लगाव है। वे उसके कार्य-कलापों में विशेष रिच रखते हैं। हमारे यहाँ प्राकृत का एक बहुत बड़ा काम हो रहा है। समस्त जैन भ्रागमों का शब्द कोष तैयार किया जा रहा है। संस्कृत में भी प्रत्येक शब्द दिया जायेगा। सूक्ष्म ग्रन्वेषण के साथ यह काम किया जा रहा है। विशेष बात यह है कि इसमें किसी वेतन भोगी पंडित का सहयोग नहीं है, केवल संघ के साधु साध्वयाँ सारा कार्य कर रहे है। हमारे श्रध्ययन-ग्रध्यापन के लिये कोई वेतन भोगी नहीं रहते।

वर्मा—मै ग्रापके कार्यक्रमों से परिचित रहा हूँ। ग्रणुवत श्रान्दोलन में मेरी बड़ी दिलचस्पी है। राष्ट्रपति जी चरित्रात्मक कामों में बड़ी दिलचस्पी रखते है। उनका खुद का जीवन नैतिक है। वे सरल व सादगी का जीवन पसन्द करते है। इसीलिये जैसे ग्रान्दोलन में उनकी गहरी निष्ठा है वे ऐसी चीजों के सहारे देश की भलाई देखते है। साहित्यिक कामों में भी वे ग्रच्छी रुचि रखते है। वे ग्रापके कार्यों से परिचित है।

श्राचार्य प्रवर ने तेरापन्थ का परिचय दिया श्रौर सूक्ष्म लेखन तथा श्रनेकों कलात्मक वस्तुये दिखाई। उन्होने कहा—श्राप तो सजीव कला के निर्माता है तथा भारतीय संस्कृति के संरक्षक है। श्राज ऐसा सूक्ष्म लेखन कही नहीं मिलता। मैने यही देखा है। ये कृतियाँ श्रमूल्य है।

मन्थन (२५)

हिन्दू महासभा के श्रध्यत्त तथा मन्त्री के साथ चुनाव शुद्धि

१ द दिसम्बर को रात के समय हिन्दू महासभा के श्रध्यक्ष श्री एन० सी० चटर्जी श्रीर महामंत्री श्री वी० जी० देशपांडे श्राचार्य श्री से वार्तालाप करने श्राये । श्राचार्य-श्री ने उनको श्रणुवत श्रान्दोलन की गतिविधियों से श्रवगत कराया । 'श्रणुवत सप्ताह' का विवरण बताते हुये श्राचार्य-श्री ने कहा—"इस सप्ताह के श्रन्तर्गत हम एक दिन "चुनाव-शृद्धि" का रखना चाहते है । हमारे मुनि तथा श्रन्य कार्यकर्त्ता भारत की सभी पार्टियों के प्रमुखों से सम्पर्क कर रहे है श्रीर ऐसा समभा जाता है कि सभी

उस श्रायोजन मे भाग लेगे श्रोर यह सोचेंगे कि चुनावों में बरती जाने वाली श्रनैतिकता को कैसे मिटाया जा सके। श्राम चुनाव सामने श्रा रहे हैं इसिलए इस दिशा में कुछ कार्य करना श्रावश्यक है। कई पार्टियों के नेताश्रों ने इस विचार का हार्दिक स्वागत किया श्रोर यह कहा है कि वे इसमे श्रपना पूरा सहयोग देगे। हमने भी इस विषय में कुछ सोचा है श्रोर कुछ वत भी बनाये है। श्रापका इसमें क्या विचार है?

श्री चटर्जी ने कहा—श्राप जो सुधार का काम कर रहे हैं, वह महत्वपूर्ण है श्रीर में समभता हूँ कि उसे श्राप श्रन्य क्रांतिकारी नेताश्रो से भी श्रच्छे ढंग से सम्पादित कर सकेंगे क्योंकि श्रापके पास एक संगठित क्रांक्ति है। श्रापको लोगो का पूरा सहयोग भी मिलेगा, क्योंकि लोग ऐसा चाहते हैं। चुनाव के सम्बन्ध में श्रापने जो सोचा है वह उचित है श्रीर ऐसा करना भी चाहिये।

श्री देश पांडे ने कहा—महाराज ! श्रापको मंत्रियो से भी कुछ कहना चाहिये। क्यों के भी श्राज राष्ट्र का बहुत धन खर्च कर रहे हैं। ऐशो श्राराम में श्रपना समय विताते हैं। राष्ट्र के निर्माण में बहुत कम ध्यान देते हैं। जो मोटरे उन्हें सरकारी काम के लिए दी जाती हैं उनका वे निजी कामों में उपयोग करते हैं। यह वैधानिक दृष्टि से गलत है। श्रतः श्राप यदि सुधार का काम करना चाहते हैं तो श्रापको यह सब बातें उन से स्पष्ट कहनी होगी। उसमें भय नहीं रहना चाहिए। चाहे कोई सत्ताधारी हो या सामान्य व्यक्ति हो। उसके दोषों की श्रापको निर्दयतापूर्वक श्रालोचना करनी चाहिये। हो सकता है इस कारण श्राप को संघर्ष मोल लेना पड़े। परन्तु ऐसी बातो से श्रापको संघर्ष करना ही चाहिए।

श्राचार्य श्रां ने कहा—देखिये ! हम काम श्रवक्य करना चाहते है पर कोई संघर्ष खड़ा करके नहीं । क्योंकि संघर्ष से सुधार नहीं होगा, बल्कि दुविघा खड़ी होती है । सुधार तो शांति से किया जाना चाहिए । श्रापको यह विक्वास रखना चाहिये कि हमारा लगाव किसी भी पार्टी से नहीं । जो बाते जिसे कहनी होती है, वे हम निःसंकोच कहते हैं. हमें भय किस बात का सही कहने पर भी यदि कोई नाराज हो जाता है तो हमें क्या ग्रौर छिछली बातों में हम जाना नहीं चाहते।

श्री देशपांडे ने कहा—िफर श्राप काम कैसे कर सकेगे ? देश की सम्पत्ति यों ही बर्बाद होती रहे श्रीर मंत्री लोग ऐसे ही मौज उड़ाते रहे, सब श्रनैतिकताएँ चलती रहे तब सुधार क्या हुग्रा? चुनावों में नीति बरती जाय यह श्रावश्यक है पर ऐसा करना श्रसम्भव है।

स्राचार्य-प्रवर ने कहा—देशपांडेजी ! स्रापका रुख मुभे विचित्र-सा लगा। स्राप बात ठीक ढंग से नहीं कर रहे है। मैने पहले ही कह दिया था कि हम किसी पार्टी विशेष पर स्राक्षेप करना नहीं चाहते। हम बुराई को सिटाना चाहते है—बुरे को नहीं। एक दूसरे पर केवल छींटाकशी करना हिंसा है। ऐसा हम नहीं करते। हमें ऐसी स्रालोचना इष्ट नहीं है। क्योंकि व्यक्तिगत स्रालोचना से तो हम दूसरों को भड़का सकते है, उसका परिष्कार नहीं कर सकते।

यह स्पष्टोक्ति सुनकर देशपांडे ने कहा—जैसा श्राप उचित समभें वैसा करे। चुनाव सम्बन्धी जो विचार श्रापने कहे, वे श्रच्छे हैं परन्तु यदि सभी पार्टियाँ इसको महत्व दें तो कुछ कार्य हो सकता है।

तत्पश्चात उम्मीदवारों के लिए श्रीर मतदाताश्रों के लिये, बनाये गये वत उन्हें सुनाये। दोनों ने व्रतों की सराहना की। श्रीर पास में बैठे श्री शुभकरण जी दस्साणी से पूछा कि क्या वे इन व्रतों को श्रन्तिम रूप देकर हमें इनकी नई प्रतियाँ दे सकेंगे।

चटर्जी ने प्रसन्नता पूर्वक कहा—मैं भी इस ग्रान्दोलन में ग्राने का प्रयास करूँगा। यदि न ग्रा सका तो श्री देशपांडे जी को ग्रवश्य भेजूँगा" इतना कह दोनों वन्दना करके चले गये।

परराष्ट्र मन्त्री के साथ जीवन में नैतिकता की कमी

१६ दिसम्बर १६५६ को परराष्ट्र मन्त्री डा॰ संयद महमूद ग्राचार्य श्रो से मेंट करने श्राये। ग्रोपचारिक वातों के पश्चात् श्राचार्य प्रवर ने कहा—लोग मेरे पास श्राते हैं ग्रोर श्रलग-ग्रलग किमयो की वाते करते हैं। कोई कहता है—देश की श्रायिक दशा गिर गई है, कुछ कहते हैं—हमारी शिक्षा प्रणाली दूपित हैं, कई कहते हैं—हम बहुत काल तक परतन्त्र रहे हैं, इसलिये श्रव तक स्वतन्त्रता का दिमाग में उभार नहीं श्राया ग्रोर इसीलिये हमारे कार्यकलाप विकसित नहीं होते।

पर में तो मानता हूँ कि सबसे बड़ी कमी नैतिकता की है। इसकी कमी जब तक दूर नहीं होगी, तब तक अन्य वस्तुओं की पूर्णता भी अपूर्ण ही रहेगी। हमने इसी कमी को पूरा करने के लिये एक आन्दोलन चलाया है। उसमें हमने वे बत रखे हैं, जो हर एक वर्ग के दूषणों को खदेड़ निकालें। क्या आपने उसका साहित्य पढ़ा है?

मन्त्री—हाँ, उसका विशेष साहित्य तो नहीं, पर निषम प्रवश्य सरसरी हिंद्र से पढ़े हैं ग्रीर एक दिन में श्रणुवत-सेमिनार में भी सिम्मिलित हुग्रा था। श्रापने यह काम गुरू करके श्रच्छा काम किया है। में समक्ता हूँ गाँघी जी के बाद मे श्रापने ही इस प्रकार नैतिक काम की ग्रीर तवज्जह दी है। श्रन्य श्रान्दोलन तो बहुत से दलों हारा चल रहे हैं पर श्राचार-विशोधन के क्षेत्र में किसी ग्रीर तरफ से कोई कदम नहीं था। जो कदम ग्रापने उठाया है, वह देश के लिये श्रत्यन्त जरूरी है।

'हिन्दुस्तान टाइम्स' के सम्पादक श्री दुर्गादास के साथ

चरित्र निर्माण श्रौर पत्रकार

२१ दिसम्बर १६५६ को प्रातःकाल सब्जीमण्डी में दिल्ली के प्रमुख-'पत्र हिन्दुस्तान टाइम्स के सम्पादक श्री दुर्गादास जी ने श्राचार्य-श्री के-दर्शन किये।

उन्होंने कहा— मुक्ते श्रापके दर्शन करने का पहले भी श्रवसर मिला-था। मुक्ते पंचवर्षीय योजना के सम्बन्ध में भोपाल के मुख्यमन्त्री ने-श्रामिन्त्रत किया था। वे जब उज्जैन में श्रापके सम्पर्क में श्राये थे, तब मैं भी उनके साथ था। वैसे मुक्ते नैतिक विषयों में रस है। श्रंतः जब कभी मुक्ते ऐसे श्रवसर मिलते है, मै लाभ उठा ही लेता हूँ श्रापके श्रणुत्रत श्रान्दोलन के नियम गाँधी जी के "रामराज्य" के नियम है। उसमें भी तो यही है कि "सबके प्रति समवृत्ति रहे, उदारता का प्रसार हो, लोग श्रनैतिक न रहे" श्रौर यही श्रापका कहना है।

श्राचार्य-श्री ने कहा—श्राप लोगों को भी केवल राजनीति में ही नहीं, नैतिक श्रौर चरित्रनिर्माण मूलक श्रन्य विषयों में भी भाग लेना चाहिये। में देखता हूँ कि पत्रकार राजनीतिक विषय में जितना रस लेते है उसके श्रनुरूप श्रन्य विषयों को उनका यथाविधि सहयोग नहीं मिलता। उनको चाहिये कि वे विशुद्ध चरित्रात्मक विषयों को भी बल दे।

दुर्गा०--- मुभे क्षमा करें, इस विषय में कुछ भेद है। सामान्यतया तो पत्रकार अपने इस कर्तव्य को निभा रहे है। पर पूर्ण रूप से इसमें जुट

जाना, इसमें ही श्रपना दिमाग लगाना श्रौर इसका ही श्रपने इर्द-गिर्द वातावरण रखना श्रौर इस भार को बद्धलक्ष्य श्रपने कंधों पर ले लेना मुक्किल है, क्यों कि यह ५० मन का पत्थर है। कोई भी इसे उठाने के लिये तंयार नहीं। इसे उठाने वाला नीचे दब जाता है। श्राज जो नेता इसके विषय में बोलते हैं, वह भी एक नीति है। उन्हीं नेताश्रों श्रौर श्रिधकारियों के श्राचरणों की जब चर्चा की जाती है श्रौर उनकी श्रोर श्रंगुली उठाई जाती है तब उनकी जवान बन्द कर दी जाती है श्रौर श्रंगुलियाँ काटने का प्रयत्न किया जाता है। ऐसी परिस्थित में श्रान्दोलन को कोई भी पत्र श्रपनी नीति नहीं बना सकता।

में समभता हूं, यह काम तब तक जोर नहीं पकड़ेगा, जब तक श्राप ऊपर के व्यक्तियों को सिम्मिलित न कर ले। हमारे मन्त्री, संसदसदस्य, विधान सभाग्रों के सदस्य श्रीर श्रिधकारी लोग इसे श्रपना लेते हैं तो समभना चाहिये कि एक विशिष्ट लौ जल पड़ेगी श्रीर वह श्रागे बढ़ती जायेगी। हमारी भारतीय संस्कृति विषम मार्ग से गुजर रही है। यदि उसको बचा न लिया गया, तो श्रागामी दस वर्षों में उसका श्रवसान हो जायगा। इन वर्षों में उसे उभार मिल गया तो उसमें ताजा खून समा जायगा श्रीर नया जीवन मिल जायगा। श्रव यह श्राप लोगों पर निर्भर है कि श्राप उसकी रक्षा कर पाते है या नही।

ग्रा०—में तो ऐसा नहीं मानता। इन दिनों में जिन व्यक्तियों से भेट हुई, उन सबने इसकी सफलता की कामना की है। राष्ट्रपित भवन में जो ग्रायोजन हुग्रा था, उसमें राष्ट्रपित ने स्वयं कहा था—में चाहता हूँ कि ग्रणुवत-ग्रान्दोलन देश में फले-फूले ग्रौर जनता के चरित्र का विकास करे। प्रधानमन्त्री नेहरू जी से भी मेरी ५० मिनट तक बहुत खुलकर बातचीत हुई है। बात चीत पहले भी हुई थी। पर इस बार जिस निःसंकोच ग्रौर स्पष्ट भाव से बातचीत हुई वैसे पहले नहीं हुई थी। बातचीत श्रनेक विषयों पर हुई। मुभसे उन्होंने यह भी पूछा कि ग्राप भारत साधु समाज में सिम्मिलत नहीं हुए? मैने कहा—नहीं, हमारा

श्रौर उनका मेल कंसे सम्भव हो ? उन्होंने श्रभी तक मठों का मोह नहीं छोड़ा है, पैसों से उनका गठबंधन उसी तरह है। फिर हम श्रांकचनों का उससे क्या लगाव ? पंडित जी ने भी इस तथ्य को स्वी-कार किया श्रौर कहा—श्रापको उसमें सिम्मिलत होने की कोई श्रावश्यकता नहीं। मैने उनसे कहा—देखिये पंडित जी, विदेशों में भारत का कितना सम्मान है, कितनी ख्याति बढ़ रही है ? विदेशों लोग भारत को एक श्रादर्श राष्ट्र मानते है परन्तु श्रान्तरिक स्थिति कितनी बिगड़ी हुई है, कुछ व्यक्तियों को छोड़ दे तो भारत का मानचित्र खोखला नजर श्राता है। श्रापकी सरकार पर भी जो श्रद्धा है, वह भी उन व्यक्तियों के व्यक्तित्व श्रौर नैतिक जीवन के कारण है। श्रन्यथा श्रापकी सरकार का जो धरातल है, वह श्रापके सामने है। क्या श्राप श्राशा करते हैं कि राष्ट्र की नीव इस धरातल पर मजबूत रह सकेगी ? श्राप इस विषय में क्यों नहीं सोचते श्रौर चरित्र-निर्माण के कामों को प्रोत्साहन क्यों नहीं देते ?

मैने उनसे यह भी कहा कि—ग्राज जो राष्ट्रो में ग्रापसी सम्बन्ध बनाने की वौड़ लग रही है, वह भी एक नीति के ग्रितिरक्त कुछ नहीं श्रीर उसका स्पष्ट पता तब चलता है, जब किसी बात के कारण ग्रापस में तनाव बढ़ता है। इसिलये हमने यह सोचा है कि वर्ष में एक दिन ऐसा मनाया जाय, जिस दिन ग्रपनी भूलों के लिये शुद्ध व पवित्र हृदय से व्यक्ति-व्यक्ति परस्पर क्षमा माँगें ग्रीर दूसरों को क्षमा करे। वह रिवाज के तौर पर नहीं, हृदय से होना चाहिये। यदि कुछ ऐसा हो तो श्राप का क्या विचार है?

नेहरू जी ने कहा— यह काम तो बहुत सुन्दर है, पर मैं इसे नहीं कर सकता। अगर इसको गुरू किया जाय तो मैं इसके बारे में कुछ कह सकता हूँ और कुछ कर भी सकता हूँ। इसी प्रकार इस बारे में उपराष्ट्रपति डा॰ राधाकृष्णन्, राजिं टंडन, ढेवर भाई, मोरार जी भाई आदि से भी बातचीत हुई। सभी ने इस कार्यक्रम को पसन्द किया

श्रीर कुछ सुभाव भी दिये।

इस प्रकार सरकार की टक्कर का खतरा तो स्वतः दूर हो जाता है ग्रीर वंसे हमारा यह हिल्टकोण भी नहीं है कि कोई पत्र इसे ग्रपनी नीति बनाये। कोई उचित ग्रीर उपयोगी चीज होगी तो पत्र उसे स्वतः ग्रपनी नीति बना लेगे। मैं ग्रापको तो इसलिए कहता हूँ, कि ग्राप चिन्तक हैं ग्रीर चिन्तक के दिमाग को मैं काम में लेना चाहता हूँ। मन्त्रियो ग्रीर ग्रधिकारियों को मैं उतना महत्त्व नहीं देता, क्योंकि वे चुनाव के माध्यम से ग्रपने पदों पर ग्राते हैं। ग्राज है ग्रीर कल नहीं। पर विचारक सदा विचारक रहता है। ग्रतः मैं उनको विशेष महत्त्व देता हूँ।

दुर्गा॰—ठीक है, मै तो श्रापकी सेवा में प्रस्तुत हूँ श्रीर में मध्यस्थ भावना वाला हूँ (मुक्ते कुछ कड़ा लिख देने में भी भय नहीं है।

लगभग श्राये घंटे तक वातचीत हुई। प्रवचन का समय हो गया था। श्राचार्य प्रवर प्रवचन करने के लिये पधार गये।

मन्थन (२८)

राष्ट्रकवि के साथ

२१ दिसंबर १९५६ को रात्रि में राष्ट्रकवि श्री मैथिलीशरण गुप्त ने श्रपने सहोदर सियारामशरण गुप्त व श्रपने परिवार के श्रन्य सदस्यों सहित श्राचार्य-श्री के दर्शन किये।

श्रीपचारिक वार्तालाप के बाद जैन तत्वों पर चर्चा हुई। उन्होंने जिज्ञासु भाव से श्रनेक श्राशंकायें प्रकट की। श्राचार्य श्री ने उनका उचित समाधान किया। स्याद्वाद तथा नय-वाद श्रादि पर भी लम्बी देर तक खातचीत होती रही। उन्होंने कहा—जैसा कि मैंने पहले भी आपके समक्ष निवेदन किया था— मेरी यह हार्दिक भावना है कि भगवान् महावीर पर कुछ किवताये लिखूँ। यह मेरे जीवन की अन्तिम साथ है। किन्तु मेरे सामने एक समस्या है कि उनके जीवन सम्बन्धी विविध विचार भिन्न भिन्न तरीकों से माने जाते हैं। उनमें एकरूपता नहीं है। कौन सही है और कौन गलत, यह मै कैसे निर्णय करूँ। यदि आप मेरा पय-प्रदर्शन करें तो मै अपनी कामना पूर्ण कर सकूँगा। इस विषय में विस्तृत वार्तालाप फिर कभी करूँगा।

वार्तालाप किव-गोळी के रूप में परिणत हो गया। कई सन्तों ने अपनी अपनी रचनायें सुनाई। राष्ट्रकिव ने भी अपनी किवताये सुनाई। रचना सरल व सुगम थी। श्री सियारामशरण गुप्त ने भी "खामेमि सब्वे जीवे" का हिन्दी पद्यानुवाद सुनाया। उन्होंने सम्पूर्ण गीता का हिन्दी में पद्यानुवाद किया है और कहा कि जैनागमों के कई स्थलों को वे हिन्दी के पद्यों में रखना चाहते हैं। राष्ट्रकिव ने यह भी कहा कि वे अणुव्रतों के वारे में किवतायें लिखेंगे।

भारत सेवक समाज के मंत्री का आगमन

भारत सेवक समाज के मंत्री श्री चांदीवाला जी "कठौतिया भवन में" श्राचार्य-श्री के दर्शन करने श्राये। श्राचार्य श्री ने उनको श्रणुव्रत-श्रांदोलन की गतिविधि से परिचित कराया तथा श्रभी श्रभी चले श्रणुव्रत-सप्ताह की सफलता से भी श्रव्णत कराया। मैत्री-दिवस के वारे में विस्तृत जानकारी दी श्रीर कहा—मैने यह विचार श्रीर भी कई जगह रखा है। सभी जगह इसका सत्कार हुआ है। इस वार हम इसको प्रयोग के रूप में ३० दिसंवर को मना रहे हैं।

चांदीवाला ने कहा—हाँ, यह योजना सुन्दर है ग्रीर इस प्रकार की बन्धुत्व-भावना संसार में फैले तो युद्ध ग्रीर प्रशांति का जातावरण दूर हो सकता है। मेरा इसमें एक सुभाव भी है कि यह दिन महात्मा गांची का निधन दिवस रखा जाय तो श्रीर भी महत्व की भावना से जुड़ जायेगा श्रीर विशाल पैमाने पर देश-विदेश में मनाया जायेगा।

चाँदीवाला ने भारत सेवक समाज के कार्यकर्ताश्रों की सभा में श्राचार्य श्री को प्रवचन करने का निमंत्रण दिया।

मन्थन (२१)

नैतिकता के एक प्रचारक के साथ क्रमिक विकास का महत्व

२८ दिसंबर १६५६ को प्रातःकालीन प्रवचन के बाद कई व्यक्ति आचार्य-श्री से वातचीत करने श्राये। तेरापंथ व श्रणुत्रतों के वारे में विस्तृत वातचीत हुई। एक व्यक्ति श्री मोहन शकलानी श्राचार्य श्री के पास श्राया श्रीर उसने कहा—महाराज! प्रारम्भ से ही नैतिक विषयों में मेरी रुचि रही है। मै पहले थियोसाँफिकल सोसाइटी में प्रचारक था। श्रव मै चाहता हूँ कि श्रणुत्रतों के प्रचार में श्रपना समय लगाऊँ। श्रांदोलन के प्रति मेरा श्राकर्षण इसलिये हुग्रा कि यह क्रमिक विकास को महत्व देता है। व्यक्ति एक साथ ऊँचा नहीं चढ़ सकता। वह घीरे-घीरे प्रगति कर सकता है। देखिये. श्रंग्रेजी में मैने श्रणुत्रत-श्रांदोलन के नियम-उपनियमों को रखने का प्रयास किया है (कई पत्र दिखाये)। श्राचार्य प्रवर ने उन्हें विशेष जानकारी देते हुये कहा—श्रापके विचार श्रच्छे है। नैतिकता का प्रचार वास्तविक प्रचार है। निष्काम सेवा करने का यह श्रच्छा मौका है।

वे कई दिन तक श्राचार्य-श्री के पास श्राते रहे ग्रौर जानकारी प्राप्त करते रहे।

केन्द्रीय श्रम उपमंत्री के साथ

काफ़िर (नास्तिक) कीन

२६ दिसंबर १६५६ को सायंकाल प्रतिक्रम के समय श्री आबिद श्रली दर्शनार्थ आये। आचार्य प्रवर ने कहा—आप ठीक समय पर पहुँचे हैं। हम लोग अभी प्रतिक्रमण करके निवृत्त हुये हैं।

श्री ग्राविद ग्रली-प्रतिक्रमण कैसे करते हैं ?

ग्रा०—प्रतिक्रमण के छः ग्रंग हैं—(१) सबसे पहले पापों से निवृत्ति करना, (२) चीतराग की स्तुति करना, (३) मृक्त-ग्रात्माग्रों को वंदन करना, (४) प्रतिक्रमण करना, (५) शारीरिक स्यूल स्पन्दनों को रोक कर समाधि पूर्वक बिन्तन करना, (६) उसके बाद प्रत्याख्यान किया जाता है। श्रापके जैसे नमाज पढ़ी जाती है, वैसे ही हमारे यहाँ प्रातःकाल ग्रीर सायंकाल दोनों वक्त किया जाता है। ग्रापके नमाज की क्या विधि है?

श्री ग्राविद श्रली—हमारा नमाज एक प्रकार का व्यायाम है, जिसमें शारीरिक और ग्राघ्यात्मिक दोनों प्रित्रयाये समाविष्ट हैं। पहले हम सैनिक की तरह तनकर खड़े हो जाते हैं। फिर दोनों कानों में ग्रंगुली डालकर इस प्रकार भुकते हैं ग्रीर ऐसे बैठते हैं (सारी प्रित्रया करके बताई) उसके बाद इस प्रकार उठते हैं। इसमें पैर से लेकर शिर तक का सुन्दर व्यायाम थोड़े ही समय में हो जाता है। इसी प्रकार ग्राच्यात्मिक पहलू भी इससे सुन्दर ढंग से सघता है। दोनों कानों को बंद करने का ग्रर्थ है कि हमें कोई बाहरी ग्रावाज न सुनाई दे। ग्रल्लाह की स्मृति में ही ग्रपने को केन्द्रित करना चाहते हैं। घूटनों के बल पर बैठकर इस प्रकार सिर घरती पर लगाने का भी यही मतलब है कि हम

उस सर्व शिक्तमान श्रल्लाह के श्रागे सर्वथा नतमस्तक हैं—नमाज की प्रार्थना में संकीर्णता नहीं, श्रत्यन्त उदारता का परिचय है। उसमें ऐसा नहीं कहा गया है कि "हे मुसलमानों के पालक" प्रत्युत कहा गया है— "हे सबको पालने वाले श्रल्लाह मुभे सन्मार्ग वता, खराब रास्ते से बचा।"

ग्रा०—देश में हमने एक रचनात्मक काम चालू कर रखा है। उसका सम्बन्ध सभी वर्गों से है: उसको हमने किसी जाति या धर्म विशेष से सम्बद्ध नहीं किया है। मानवता के सामान्य नियम उसमें दिये गये हैं जो सभी धर्मों के मूल है। ग्राज परस्पर एक दूसरे के प्रति कटुता बढ़ती जा रही है। हिन्दू-मुस्लिम के बीच दरारे पड़ गई हैं। क्या ये दरारें हिंसा को प्रोत्साहन नहीं देतीं? इन्हें पाटने के विषय में ग्राप क्या सोचते हैं? हम एक "मैत्री-दिवस" (श्रन्तर्राब्ट्रीय स्तर पर) मनाने की सोच रहे हैं। ग्रापका उसमें क्या सहयोग रहेगा?

श्री श्राविद श्रली—जितना में इस विषय मे कर सक्र्या, उतना करने का प्रयास करूँगा। श्रापकी सेवा में प्रस्तुत हूँ।

श्रा०-- नया श्रापके कुरान में कहीं ऐसा उल्लेख है कि हिन्दू को काफिर समक्षना चाहिये?

श्री ग्राविद ग्रली—हिन्दुश्रों को तो नहीं, पर नास्तिक को ग्रवश्य काफिर कहा है। हमारे यहाँ क्यामत का होना माना जाता है। जिसका ग्रर्थ है कि जितने भी लोग मरते हैं, वे जी उठेंगे। खुदा उनको उनको करनी के मुताबिक दंड देगा। उस समय लोग श्रपने श्रपने श्रपराधों की क्षमा के लिये खुदा से मुहम्मद से सिफारिश करायेगे। मुहम्मद ने कहा है कि मै उन दो व्यक्तियों की सिफारिश खुदा के श्रागे नहीं करूँगा—(१) जो व्यक्ति यह कहा करता है कि ये धर्मस्थान मुसलमानों के नहीं है, दूसरों के धर्मस्थानों की बेइज्जती करता है श्रीर दखल देता है, श्रीर (२) जो व्यक्ति दूसरों को "मुसलमान नहीं" कह कर तकलीफ देता है।

ये दोनों बातें हमारे सिद्धान्तों की प्रतीक है। धर्मों में उदारता ही विशेष है। उसी के सहारे सब धर्म जीते है।

हिन्दुस्तान टाइम्स के सम्पादक श्री दुर्गादास जी के साथ दूसरी बार

त्रणुव्रत त्रान्दोलन की त्राधार भूमि

३० दिसम्बर १९५६ को रात्रि में हिन्दुस्तान टाइम्स के सम्पादक श्री हुर्गादास जी दुवारा ग्राचार्य श्री के दर्शनार्य आये। उन्होंने कहा—मैंने श्रणुव्रत श्रान्दोलन के विषय में विविध बातें सुनी थीं। बहुत सी जिज्ञासाएँ इस विषय में हुग्रा करती थीं। इस बार श्रम्छा हुग्रा कि यथेष्ट समाधान श्रापसे पा लिया। मैं चाहता हूँ, श्रापके इस संगठन के इतिहास की भलक भी श्रापसे प्राप्त कर लूँ तथा उसके विस्तार की श्रावार भूमिका की भी जानकारी ले लूँ।

श्राचार्य श्री ने तेरापंथ का इतिहास बताते हुये कहा—"तेरापंथ का उद्भव श्राज से लगभग दो सौ वर्ष पूर्व हुआ था। उद्भव का कारण या—तात्कालिक साबु समाज का आचार शैथिल्य। तेरापंथ के प्रवर्तक श्री भिक्षु स्वामी ने जिस अभिलाषा से दोक्षा लो थी, वह भावना पूरी होती दिखाई न दी।

उन्होंने जैन आगमों का विशेष-मंयन करने के वाद गुरवर से निवेदन किया कि हम शास्त्रोक्त पथ से विपरीत चल रहे हैं।

गुरु ने कहा—ग्रभी पंचम काल है। जितनी साधना हो, उतनी ही श्रम्छी।

भिक्षु स्वामी ने कहा—जंब हम घर, कुटुम्ब, घन, घान्य सबको त्यांग कर आये हैं, फिर भी अपना लक्ष्य नहीं साध सकते, यह कैसे हो सकता है ? पंचम काल का सहारा लेना तो हमारी कमजोरी है।

लम्बी चर्चा के बाद उन्होने कहा—मै इस से सहमत नहीं। इस प्रकार कोई सही मार्ग न निकलता देख श्रापने संघ से सम्बन्ध विच्छेद कर लिया। श्राचार्य श्री को यह बात श्रखरी श्रौर उन्होंने उनका डटकर विरोध करने की मन में ठान ली।

उन्होंने कहा—भिक्षु ! तुम कहाँ जाग्रोगे ? मै तुम्हारे पीछे श्रावकों को लगा दूँगा।

भिक्षु स्वामी ने सिस्मत स्वर में कहा—यदि म्राप गाँव-गाँव में मेरे पीछे श्रावकों को लगा देते हैं तो मुक्ते कम परिश्रम करना पड़ेगा स्रौर लोगों में मै भ्रपनी विचार घारा शीझ फैला सक्तुंगा।

ग्राचार्य भिक्षु ने पहला प्रहार उन चीजों पर किया, जो कि ग्राचार शिथिलता के कारण पनप रही थीं। उन्होंने कहा—

- १-साधुग्रों को स्थानक में नही रहना चाहिये।
- २-साथु संघ के एक ही ग्राचार्य हों।
- ३- प्राचार्य के प्रतिरिक्त कोई भी ग्रपना शिष्य न बनाये।
- ४-मंडनात्मक नीति रहे, खंडनात्मक नहीं।

ग्राचार्य भिक्षु का दृष्टिकोण था कि साधुग्रों के निवास के लिये साधुग्रों की प्रेरणा से कोई मकान नहीं बनना चाहिये। साधुग्रों को तो उसमें ठहरना भी नहीं चाहिये। क्योंकि साधु बनने वाला व्यक्ति ग्रपने एक घर को छोड़कर ग्राता है ग्रीर उसके लिये जगह-जगह स्थानक बनने लगें, तो उसकी माया ममता घटी कहां, प्रत्युत बढ़ी है। वह गृहस्थों से भी कही ग्रधिक वजनदार ममतावान् बन गया क्योंकि उसके एक घर के बदले श्रनेक घर हो जाते हैं। इसीलिये ग्रापने कहा—साधुग्रों के लिये कहीं कोई स्थानक न हो। जहां कहीं भी साधु जायें, वहां गृहस्थों से ग्रपने ग्राचारानुकूल स्थान मांग कर विश्राम करे।

ं दूसरी बात थी—संघ में एक ही श्राचार्य हो। ग्रनेक ग्राचार्य होते से संघ में एक परंपरा नही रह सकती ग्रीर मनुष्य स्वभाव की सहज़ कमजोरी के कारण शिष्य. पुस्तक, श्रावक ग्रादि को लेकर प्रतिद्वन्द्वित भी हो सकती है। पर जहाँ एक ग्राचार्य होता है, वहाँ इन दोनों की संभावना नहीं रहती।

तीसरी बात थी—ग्राचार्य ही शिष्य बनायें, इससे एक बहुत बड़ा खतरा टल गया, क्योंकि जब प्रत्येक साधु शिष्य बनाने के फेर में पड़ जाते हैं तो फिर कोई मर्यादा नहीं रहती ग्रीर न कोई योग्य-ग्रयोग्य का विवेक ही रहता है। फिर तो यही ध्यान रहता है कि मेरे ग्रधिक से ग्रधिक शिष्य कैसे हों ? ग्रीर मैं ग्रमुक साधु को इस विषय में कैसे पछाड़ सकूँ। माता पिता की ग्राज्ञा बिना म्ंड लेना, फुसलाकर या प्रलोभन देकर बहुला लेना ग्रादि ग्रनेक दोष केवल शिष्य वृद्धि के ख्याल से ग्रा जाते हैं। उनका निराकरण करने के लिये यह बड़ा उपयोगी सिद्ध हुग्रा।

चौथी बात है—मंडनात्मक नीति रखना ग्रौर खंडन नहीं करना। ग्रुपने जो सिद्धान्त हैं, उनकी प्ररूपणा करना, उनके उपयोग के बारे में बताना तथा उनके प्रचार के लिये भूमिका तथार करना। यह तो ठीक, पर दूसरों का खंडन करना ग्रौर व्यक्तिगत ग्राक्षेप करना, इससे वे सहमत नहीं थे क्योंकि किसी की ग्रालोचना करके या निदा करके उसकी सुधारा नहीं जा सकता प्रत्युत उसे बैरी ही बनाया जा सकता है ग्रौर न कोई दूसरे की कटु ग्रालोचना करके बड़ा ही बन सकता है। इससे तो उसकी मनोवृत्ति दूषित ही होती है।

यही कारण है कि ग्राज तक तेरापंथ की तरफ से किसी की व्यक्ति-गंत कटु श्रालोचना नहीं की गई, जबकि तेरापंथ के विषय में श्रनेकों पुस्तकों श्रौर पेम्फलेट ग्रादि मिलेंगे, जो केवल विरोध में ही लिखे गये हैं।

ग्राचार्य भिक्षु ने इन नियमों के ग्राघार पर संघ को ग्रत्यन्त व्यव-स्थित तथा ग्राचारनिष्ठ बनाया।

यद्यपि तेरापंथ का विरोध श्रव तक होता रहा है, ग्राचार्य भिक्षु के समय में तो भोजन-पानी-स्थान ग्रादि मिलने में भी किटनाई होती थी। ग्रांज भी विरोध की समाप्ति नहीं हुई है। किन्तु हमारी तरफ से सदा यही रहा कि "जो हमारा हो विरोध, हम उसे समभें विनोद"। यही कारण है कि श्राज तक तेरापंथ संघ सबसे समन्वय करता हुआ दिनों दिन प्रगति पर है।

तेरापंथ के अतिरिक्त श्रौर भी अनेकों विषयों पर वार्तालाप हुआ।

मन्थन (३२)

राष्ट्रपाति के साथ तीसरी बार जैन त्रागम कोष का महत्वपूर्ण निर्माण

४ दिसम्बर १६५६ को प्रातः ग्राचार्य जी राष्ट्रपति भवन पधारे, जहाँ राष्ट्रपति जी के साथ लगभग सवा घंटे तक तेरापंथ संघ में चल रही साहित्य साधना, ग्रन्थ निर्माण, विद्या प्रसार तथा ग्रणुव्रत ग्रान्दोलन के बहुमुखी कार्यक्रमों पर ग्रत्यन्त ग्रात्मीय रूप में विचार विमर्श चला।

वार्तालाप के बीच ग्राचार्य श्री ने बताया कि जैन ग्रागमों पर तुलनात्मक, विश्लेषणात्मक एवं समीक्षात्मक ग्रनुशीलन के लिये पर्याप्त तथा व्यवस्थित सामग्री उपलब्ध हो सके, इस हिष्ट से ग्रागम कोष का विशाल साहित्यिक कार्य हमारे यहाँ चल रहा है।

राष्ट्रपति जी ने कोष के कार्य को व्योरेवार समभने में बड़ी दिल-चस्पी ली। ग्राचार्य श्री ने कोष का प्रकार, प्रणाली, संचयन विधि ग्रादि से उन्हें ग्रवगत कराया। साथ ही कहा—

जैन वाङ्मय विभिन्त विषयों के ग्रलभ्य शब्दों का विशाल श्रागार है। खेद इसी बात का है कि जितना ग्रपेक्षित था, उसमें मन्थन श्रौर श्रन्त्रेषण नहीं हो पाया, श्रन्यथा संस्कृत एवं हिन्दी जगत को उसके शब्द कोष की श्रीवृद्धि करने वाले उपयुक्त शब्द मिल पाते। उदाहरणार्थ— जैसे मैटर (Matter) के लिये पुद्गल जितना तादर्थ्य बोधकता के लिहाज से उपयुक्त है, उतना 'भूत' या कोई दूसरा शब्द नहीं है, पर इस स्रोर उपेक्षा रहने से यह प्रचलित नहीं हो पाया।

राष्ट्रपति जी ने ग्राचार्य श्री के नेतृत्व में निर्मित हो रहे ग्रागम कोष के कार्य के लिये हर्ष प्रगट करते हुए कहा—यह साहित्य का बहुत बड़ा काम हो रहा है जिसकी ग्राज ग्रावक्यकता है।

जैन वाङ्मय में विभिन्न विषयों के उपयुक्त श्रर्थबोधक ऐसे-ऐसे शब्द मिल सकते हैं, यह जानकर राष्ट्रपति जी को बहुत प्रसन्नता हुई।

तत्त्वज्ञान, दर्शन, काव्य, गद्य श्रादि विविध साहित्यक प्रवृत्तियों का विहंगावलोकन कराते हुए श्राचार्य प्रवर ने जैन सिद्धान्त दीपिका तथा विजय यात्रा श्रादि की भी चर्चा की।

राष्ट्रपति जी की उत्सुकता एवं जिज्ञासा देख ग्राचार्य श्री ने उन्हें जैन सिद्धान्त दीपिका के एक प्रकरण का कुछ हिस्सा सुनाया। मुनि श्री नथमल जी ने विजय यात्रा के दो गद्य-गीत उन्हें बताये।

राष्ट्रपति जी ने बड़ी श्रभिरुचि से यह सब सुना श्रौर इन साहित्यिक कृतियों के लिए बधाई दी।

ग्राचार्य श्री ने बातचीत के बीच उन्हें यह, भी बताया कि दर्शन ग्रीर विज्ञान का तुलनात्मक ग्रध्ययन कई साधु कर रहे हैं। जैन दर्शन के स्याद्वाद ग्रीर ग्राइन्स्टीन की श्योरी ग्रॉफ रिलेटिविटी (Theory of Relativity), परमाणु ग्रीर एटम ग्रादि तुलनात्मक खोजपूर्ण सामग्री भी तैयार की गई है। ग्राचार्य श्री ने मुनि श्री नगराज जी की ग्रीर संकेत किया। मुनि श्री नगराज जी ने ग्रन्य विषयों पर ग्रपने द्वारा किये गये शोध कार्यों से राष्ट्रपति जी को विश्वदत्या ग्रवगत कराया।

राष्ट्रपति जी बोले—ग्राज विकास का बहुत ग्रच्छा कार्य हो रहा है। इसमें एक बात ग्रौर मैं कहना चाहूँगा—परमाणु ग्रादि विषयों में विज्ञान जहाँ तक पहुँचा है, वहाँ तक तो प्राचीन वाङ्मय के ग्राधार पर सिद्ध करते ही हैं। उसके साथ-साथ परमाणु ग्रादि विवेचनीय विषयों में विज्ञान द्वारा प्राप्त विवरण के श्रितिरिक्त श्रीर जो श्रिधिक तथा विस्तृत वाते प्राचीन वाङ्मय में प्राप्त हों उन्हें भी प्रकट किया जाये तो श्रागे चल कर विज्ञान जब उन तथ्यों तक पहुँचेगा, तब प्राचीन वाड्मय का श्रीर श्रिधिक महत्त्व वैज्ञानिकों श्रीर विद्वानों की हिष्ट में श्रायेगा।

मुनि श्री नगराज जी ने कहा—इस दृष्टि से भी गवेषणा कार्य किया जा रहा है। जैसे विज्ञान की दृष्टि से श्रन्तिम श्रविभाज्य श्रणु इलेक्ट्रन (Electron) माना गया है, जैन श्रागमों की दृष्टि से वह श्रन्तिम श्रणु नहीं है, वह श्रनन्त श्रणुश्रों के संघात से बना स्कंध है। इस दृष्टि पर विशेष ध्यान दिया जायगा।

राष्ट्रपति जी जिज्ञासापूर्ण उत्सुकता से श्राचार्य श्री से पूछने लगे— जो रिसर्च स्कॉलर साहित्य शोध का इस प्रकार का कार्य करते है, वे दिन रात लाइबेरियों में बैठे रहते हैं, वहाँ इस काम में लगे रहते है, पुस्तकों की सुविधा उन्हें वहाँ रहती है, पर श्राप लोग जो पर्यटन करते रहते हैं, यह काम किस प्रकार करते हैं ?

ग्राचार्प श्रा ने राष्ट्रपति जी को एक पोथी खोल कर दिखाई, जिसमें विभिन्न विषयों के पचासों हस्तिलिखित ग्रन्य थे। ग्राचार्य श्री ने कहा—साधु चर्या के नियमानुसार हम ग्रपनी कोई भी वस्तु गृहस्थों के पास नहीं छोड़ सकते, क्योंकि प्रत्येक चीज का प्रतिलेखन जो करना होता है। इसिलये ग्रपनी प्रत्येक वस्तु ग्रपने साथ ग्रपने कंघों पर लिये चलते हैं। प्रत्येक साधु ऐसी दो पोथियाँ लिये चलता है।

राष्ट्रपति जी कहने लगे—यह तो श्रापकी चलती फिरती लाइब्रेरी है। वास्तव में बहुत बड़ा काम श्राप कर रहे हैं। पर्यटन प्रचार, श्रादि श्रीर सब काम करते हुए साहित्य का इतना बड़ा काम श्रापके यहाँ हो रहा है, यह बहुत खुझी की बात है।

सूक्ष्माक्षरों के पत्र को राष्ट्रपति जी ने वड़ी ग्रिभिरुचि के साथ देखा। यों स्पष्ट नहीं दिखाई देता था, इसिलए उन्होंने ग्रपने यहाँ का एक एक ग्राघा फुट लम्बा ग्राई ग्लास मंगाया ग्रीर उससे पत्र को देखा। बड़ा श्राक्चर्यं श्रौर हर्ष उन्होंने प्रगट किया । श्रणुत्रत श्रान्दोलन के विषय में भी वार्तालाप हुग्रा । राष्ट्रपति जी ने कहा—मैने तो उस दिन सभा में भी कहा था कि मै समर्थक का पद लेना चाहूँगा ।

इस प्रकार अनेक विषयों पर बड़ा महत्त्वपूर्ण वार्तालाप हुआ।

मन्थन (३३)

फ्रांस के राजदूत के साथ

'भुला दो श्रोर चमा करो' की महत्वपूर्ण भावना

ता० ५ जनवरी १६५७ को सायंकाल फांस के राजदूत ल-कोम्त स्तानिस्लास श्रोस्त्रोराग श्रपने सहोदर सहित श्राचार्य श्री के पास श्राये। उन्होंने श्रपनी स्मृति को ताजा करते हुये कहा—पाँच वर्ष पूर्व मै श्रापसे मिला था। श्राचार्य श्री ने उन्हें श्रणुवत श्रान्दोलन का परिचय देते हुये कहा—यद्यपि हम जैन है पर श्रान्दोलन के नियम पूर्णतः श्रसाम्प्रदायिक हैं। नियम सर्वजनोपयोगी है। श्रान्दोलन ने जन जीवन को काफी सकसोरा है। विचारों की हिष्ट से तो वह लगभग भारत व्यापी हो चुका है पर मै चाहता हूँ कि विदेशों में भी इससे लाभ लिया जाय। ये नियम वहाँ के लिये भी लाभप्रद है, ऐसा मै सोचता हूँ। हम चाहते हैं कि भारत की तरह श्रन्य देश भी इसमें सिम्मिलत हों, श्रीर यह काम श्राप लोगों के द्वारा संभव हो सकता है।

दूसरी बात है—संसार में सिहब्णुता श्रीर सद्भावना श्रधिकाधिक बढ़े, इसलिये हमने एक 'मैत्री दिवस' का भी श्रायोजन किया, जिसका

उद्घाटन राष्ट्रपति जी ने किया था। हम सोचते है कि यह दिन श्रन्तर्राष्ट्रीय रूप से मनाया जाए ताकि श्रापस के संबंधों में पवित्रता पैदा हो सके।

राजदूत—मंत्री की भावना को उत्तेजित करने के क्या उपाय है ? ग्राचार्य श्री —इसका एक मात्र उपाय है 'फ़ारगेट ऐंड फ़ारगिव' (भुला दो ग्रौर क्षमा करो)—के सिद्धान्त को जीवन में उतारना। हम ग्रौरों की भूलों को भुला दें तथा श्रपनी भूलों के लिये ग्रौरों से क्षमा माँगें। यदि यह भावना बलवती वन जाय तो काफी तनाव मिट सकते हैं। एक दिन की भावना का प्रसार भी काफी काम करेगा, ऐसा मेरा विश्वास है। हम इसको ग्रन्तर्राष्ट्रीय रूप देना चाहते हैं। ग्राप बताइये

राजदूत—कोई भी एक दिन निर्धारित किया जा सकता है पर मेरे विचार से दूसरों के मतों का विशिष्ट दिन नहीं होना चाहिये। क्योंकि ऐसा करने से उसमें साम्प्रदायिकता की वू श्राजाती है। स्मृति की दृष्टि से एक जनवरी सर्व श्रेष्ठ है।

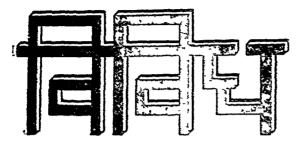
कि एक दिन कौनसा रखा जाए, जो सभी देशों के लिये अनुकुल हो सके।

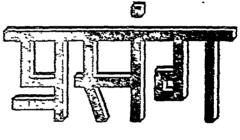
श्राचार्य श्री—श्रभी यूनेस्को के डायरेक्टर जनरल डा० लूथर इवेन्स ने भी इस विषय में श्रपनी श्रभिकृष्टि दिखाई श्रौर उन्होंने कहा था कि वे इस पर विचार करेंगे। हम चाहते थे कि समस्त विदेशी राजदूतों व श्रन्य श्रधिकारियों के बीच हम इस भावना को रखें श्रौर इसकी महत्ता से उन्हें परिचित करायें। श्राप श्रपने इट्टिमित्रों को इसकी पूर्ण जानकारी देने का प्रयत्न करें।

राजदूत—हाँ, जो लोग इसमें रुचि रखते हैं तथा जिन पर मेरा विश्वास है, उनसे मैं श्रवश्य कहूँगा श्रपनी निजी हैसियत से श्रपने देश में इसका प्रसार करने का प्रयत्न कहुँगा।

समय थोड़ा था। उन्हें जल्दी जाना था। उन्हें कलात्मक चीजें तथा सूक्ष्म लेखन-पत्र दिखाया गया, जिन्हें उन्होंने काफी गौर से देखा श्रौर कला की बारीकियों से युक्त इन चीजों को देख वे बड़े प्रसन्न हुए।

परिशिष्ट १





१

बिड़लाजी से वार्तालाप

सेठ जुगलिकशोर जी आचार्य श्री से बातचीत करने आये। अनेक वार्मिक, दार्शनिक और अनुभूत विषयों पर बात हुई।

उन्होंने ग्राचार्य श्री से पूछा—क्या ग्रापको लगता है कि भारत का उज्ज्वल भविष्य ग्राने वाला है ?

श्राचार्य श्री ने हढ़ता के साथ कहा—हाँ, मुक्ते ऐसा लगता है कि श्राने वाले भारत के दिन उजले होंगे। श्रपने दिल्ली प्रवास के समय राष्ट्र-पित श्रौर पंडित नेहरू से लेकर श्रनेक मामूली मजदूरों से मिलकर मैं श्रपने मन में ऐसा श्रनुभव करता हूँ कि जैसे सभी नैतिकता के प्रति निष्ठा की भावना व्यक्त करते हैं। श्रगर यह भावना कुछ स्थायी हो सकी श्रौर हम भी लोगों को अपना सहयोग देते रहे तो ताज्जुब नहीं है कि भारत एक नई करवट ले ले। पंडित जी में भी इघर दो तीन बार मिलने से मुसे अन्तर लगता है। वे उत्तरोत्तर गम्भीर वनते जा रहे हैं। जैन साधुओं के आचार-व्यवहार को जानकर विड़ला जी कहने लगे—मुसे विश्वास है कि जैनी साधुओं में ६० प्रतिशत साधक हैं। पर हमारे साधुओं की स्थित इससे उत्तरी है, हालाँकि हिन्दुओं में भी कोई साधक नहीं है, ऐसी बात नहीं है। पर उनमें कम मिलेगे। उनकी संख्या १० प्रतिशत से अधिक नहीं होगी, ६० प्रतिशत ढोंगी हैं।

मै चाहता हूँ, दिल्ली को भ्राप श्रपना कार्य केन्द्र वनार्ये। वहाँ से सारे भारतवर्ष में भ्राघ्यात्मिकता की चेतना फूँकें।

पंडित जी से श्राप दो-तीन वार मिले, यह बड़े हर्ष की वात है। वे तो ऐसे श्रादमी हैं, जो घमं की बात सुनते ही चिढ़ जाते है। श्राप संभव हो तो उनसे श्रीर मिलिये। श्रगर श्रापने एक जवाहरलाल जी को श्राध्यात्मिकता की श्रोर श्रग्रसर कर दिया तो बहुत बड़ा काम कर लेगे। इस प्रकार यह वार्ता-प्रसंग बहुत सुन्दर रहा।

२

श्राटोग्राफ़ का रूप

श्राचार्य श्री विद्यार्थियों मे प्रवचन कर वाहर श्रा रहे थे। कई विद्यार्थी श्राचार्य श्री का श्राटोग्राफ़ लेने को उत्सुक खड़े थे। पेन्सिल श्रीर किताब देते हुये विद्यार्थियों ने कहा—श्राप इसमें श्रपना हस्ताक्षर कर दीजिये।

श्राचार्य श्री ने मुस्कराते हुये कहा—देखो वच्चो ! मैंने जो बातें श्राज कही हैं, उन्हें जीवन में उतारने का प्रयास करो । वही हमारा सच्चा श्राटोग्राफ़ होगा । ऐसे हस्ताक्षरो से क्या होगा । बच्चों ने देखा इस छोटो सी वात के पीछे श्राचार्य जी का कैसा गूढ़ उपदेश है । ŧ

ग्रघ्यापक बनाम विद्यार्थी

पिलानी बालिका विद्यापीठ में प्रवचन कर म्राचार्य श्री म्ना ही रहे थे कि एक परिचित विद्यार्थी म्नाचार्य श्री से पूछने लगा—म्राब म्राप का भ्रागे का क्या कार्यक्रम है ?

ग्राचार्य श्री ने कहा—श्रव तो ४-१५ बजे प्रोफेसरों की एक सभा में प्रवचन है।

उसने हँसते हुये कहा—तब तो हम भी उसमें सम्मिलित हो सकेगे ? 'क्यों कि श्राज प्रातःकाल प्रवचन में श्रापने हम विद्यार्थियों को वास्तविक प्रोफेसर कहा था, क्यों सही है न ?

श्राचार्य श्री ने सस्मित उत्तर दिया—पर तब तो वह प्रोफेसरों की सभा नहीं रहेगी। फिर तो प्रोफेसर ही विद्यार्थी बन जायेगे। तब वहाँ तुम्हारे ग्राने का प्रका नहीं रहता। वह हँस कर प्रगाम करके चल दिया।

४ पैरों में पोड़ा है क्या ?

सेठ जुगलिक शोरजी बिड़ला गांव के बाहर तक श्राचार्य श्री की बिदा करने श्राये। रास्ते में वे बाते करते जा रहे थे। श्राचार्य श्री की बार-बार रुकना पड़ता था। ५-१० बार ऐसा हुआ।

बिड़लाजी ने सोचा—श्राचार्य श्री के पैरों में पीड़ा है, श्रतः वे ठहर ठहर कर चल रहे है। उन्होंने पूछा—श्रापके पैरों में पीड़ा है क्या ?

श्राचार्य श्री ने कहा—नहीं, पीड़ा नहीं हैं। हमारा यह नियम है । क हम चलते समय बात नहीं करते। श्रतः मुक्ते ठहरना पड़ता है। वे कहने लगे—तब तो श्रापको बहुत कष्ट होता है। मुक्ते भी श्रापसे चलते समय बात नहीं करनी चाहिये।

¥

में उपवास करूँगा

उस दिन उषाकाल में ही कुछ ऐसा ग्रात्म-प्रेरक प्रसंग ग्राया, जिसकी कोई कल्पना भी नहीं थी। सदा की भांति ग्राचार्य श्री छोटे साधुग्रों को ग्रध्ययन करा रहे थे। ग्रपने व्यस्त कार्यक्रम में शिष्यों के ग्रध्यापन को ग्राप कितना महत्व देते हैं, यह इससे स्पष्ट हो जाता है। ग्रध्ययन में "शान्त मुधारस" नामक ग्रन्थ के पहले ही क्लोक में एक शब्द ग्राया—"ग्रम्भोधर"

श्राचार्य श्री शदद की व्युत्पत्ति, समास, श्रयं श्रादि की पूरी छानवीन करने लगे। उन साधुश्रों से वह न हो सका तो उनसे बड़े साबुश्रों को वुलाया गया। उनमें से किसी ने कुछ वताया किसी ने कुछ। उन्होंने श्रयं वता दिया। समास वताया—श्रम्भः धरतीति अम्भोधरः, द्वितीया तत् पुरुष। "श्रीतादिमिः" सूत्र से सिद्ध किया। पर उनका यह प्रयास गलत था।

श्राचार्य श्री ने कहा—मुभे श्राश नहीं थी कि तुम लोगो में इतनी पोल है।

श्रव उन से भी वड़े साघुश्रों की वारी श्राई । श्राचार्य श्री कहने लगे— उन्हें क्या वुलाये । वे तो शायद बता देंगे । उन्हें भी बुलाया गया । वे भी ठीक-ठीक नहीं वता सके ।

श्राचार्य श्रो ने कहा—सभी एक सा बताते हैं, कहीं मैं ही तो गलती पर नहीं हूँ।

श्रान्तरिक वेदना श्रनुभव करते हुये श्राचार्य श्री कहने लगे—क्या "सप्तम्युक्तं कृता" सूत्र से यह नहीं साधा जा सकता? तुम में से किसी ने भी इस सूत्र पर ध्यान नहीं दिया। मैं यह तो कभी कल्पना ही नहीं करता था कि इस प्रकार तुम सब लोग ही गलत बताश्रोगे। क्या हमारा संस्कृत का श्रध्ययन यही है ? एक छोटा सा भी शब्द तुमं

नहीं बता सके । मुक्ते यह देखकर चिन्ता होती है कि संस्कृत के क्षेत्र में विकास के स्थान पर ह्नास होता जारहा है। यदि यही कम चलता रहा तो भविष्य की स्थिति और भी अधिक चिन्तालनक होगी। मुक्ते इस पर दुःख है। इसके लिए तुम को दोषी कैसे ठहराड़ें? में समस्ता हूँ इसमें मेरी ही गलती है। इतः मुक्ते इपना आत्म-नोधन करना चाहिये। और इसके लिये मुक्ते एक उपवास करना पड़ेगा। सब अवाक् रह गये। सबने निवेदन भी किया कि यह तो हमारी ही गलती है। आप उपवास क्यों करें? हन अपनी कमजोरी सुधारने की कोशिश करेंगे। पर आचार्य श्री ने उसे स्वीकार नहीं किया।

Ę

एक घटना

नारायण गाँव की बात है। एक सर्वया अपरिचित व्यक्ति आचार्य श्री के पास आणा और अपनी बात सुनाने लगा—आवार्य जी ! आत से सात दिन पहले नेरे मन में बहुत वेचैनी थी। रास्ता नहीं मिल रहा था। रात को कुछ भारी मन से सो गणा। मुक्ते योग की तरफ बचपन से ही रुचि रही है और उसकी छोज में में बहुत से योगियों से भी मिला था। पर मुक्ते पूरा सन्तोष नहीं हुआ। यहाँ में सिन्ध से शरणार्थी होकर आया हूँ। घर पर में और मेरी माताजी के सिवाय और कोई नहीं है। माताजी को छोड़कर जंगत में जाना मुक्ते उचित नहीं लगा, और यहाँ घर में मेरा मन नहीं लगता था। मेरे मन में यह इन्छ चल रहा था। स्वप्न में मुक्ते सेरे गुरु दिखाई दिये। उन्होंने मुक्ते कहा—तुन चिन्ता क्यों करते हो। आज से सात दिन बाद यहाँ पर एक आचार्य आयेंगे, वे तुन्हें रास्ता दिखायेंगे। उन्होंने मुक्ते को आकार-प्रकार बताया वह सारा आप में मिलता है। मेरे भाग्य से अप पधार गये। आपके दर्शन से मुक्ते इतनी आत्म-राक्ति मिली कि उसे मैं शब्दों में नहीं बता सकता। फिर वह आवार्य श्री को अपने घर ले गया।

भ्राखिर भ्राचार्य श्री ने जब वहाँ से विहार किया तो वह इतनाः रोया कि वह एक शब्द भी नहीं कह सका।

कुछ दिन वाद उसने ग्राचार्य श्री को एक पत्र लिखा। उसमें ग्रपने-हृदय के भावों को उँडेल दिया।

9

पानी भर रहा था

ग्राचार्य श्री जैगिणियाँ गाँव में पघारे । दोपहर का समय था । पाँच-चार फोंपिड़ियों में साधु ग्रलग-ग्रलग ठहरे हुये थे । लूचल रही थी । पानी भी थोड़ा ही मिला था । ग्राचार्य श्री के पास मटकी (घड़े) में पानी पड़ा था । पास में वैठे हुये एक साधु से कहा—पानी को व्यर्थ क्यों जाने देते हो ? उसने कोशिश की । पर टपक-टपक कर चूने वाले पानी को कंसे बचाया जा सकता था । मटकी एक पट्टे पर छोटे-छोटे पत्थरों पर रखी हुई थी । उसके नीचे कल्प की टोक्सी रखने की चेष्टा की, पर वह भी नहीं हो सका, तो ग्राचार्य श्री ने सुकाया—जहाँ पानी टपकता है, वहाँ एक कपड़ा रख दो । पानी कपड़े में से होकर नीचे पात्र में ग्रा जायेगा । ऐसा ही किया गया ।

शाम तक पात्र में लगभग श्राधा सेर पानी भर गया। वह पानी काम में ले लिया गया।

पर पानी को काम में लेने से भी श्रधिक सन्तोष इस बात का था कि इस सूक्ष्म दृष्टि से कितना पानी बचाया जा सकता है।

5

धर्म या पांप

एक ६-७ वर्ष का बच्चा दौड़ा-दौड़ा श्राया श्रौर श्राचार्य श्री से पूछने लगा — महाराज, माता-पिता की सेवा में पाप होता है या धर्म ? इतने में एक श्रौर व्यक्ति भी कुछ वातचीत करने श्राये। पर एक श्रोर वैठ गये। श्राचार्य श्री ने पहले बच्चे के प्रश्न को प्रमुखता दी। कहने

लगे — माता-पिता की धार्मिक सेवा में धर्म श्रौर सांसारिक सेवा में सांसारिक धर्म । उसे जैसे समाधान मिल गया ।

ग्राचार्य श्री ने कहा—तो बताग्रो, यह प्रश्न तुमको किसने सुकाया ? उसने सारा भेद खोलते हुये कहा कि ग्रमुक व्यक्ति ने मुक्ते श्राप से यह प्रश्न पूछने को कहा था। ग्राचार्य श्री कहने लगे—देखो, लोग बच्चों के दिलों में साम्प्रदायिकता का कैसा विष भर देते है ? नहीं तो भला इन्हें ऐसे प्रश्नों से क्या सरोकार ?

3

इलायची की भेंट

श्राचार्य श्री "श्रस्थल भोर" (रोहतक के पास) पधारे। वहाँ के महन्तजी इलायची लिये वहाँ ग्राये। उन्होंने कहा—मैने श्रापका नाम तथा ग्रापके कार्यों की बहुत प्रशंसा सुनी थी। इच्छा थी श्राप से मिलूँ। श्राज मिलना हुग्रा है। यह मेरी भेंट (इलायची को चरणों में रखते हुये) स्वीकार करें।

ग्राचार्य श्री ने कहा—ये सजीव है। इनको छूना हमारी मर्यादा के विपरोत है। दूसरी बात यह है कि हम भेंट नहीं लेते।

१०

एक प्रश्न

एक भाई ने पूछा--श्राप श्रणुवर्तों के प्रवर्तक कैसे है ?

श्राचार्य श्री ने कहा—नहीं भाई, मै श्रणुवतों का प्रवर्तक तो नहीं हूँ। श्रणुवत श्रनादि काल से चले श्रा रहे हैं। पर मैं वर्तमान श्रणुवत- श्रान्दोलन का प्रवर्तक श्रवश्य हूं। सब लोग हँसने लगे।

88

एक बालक

अणुव्रत-नियमावली में श्रीहंसा अणुव्रत का एक नियम यह है कि—
रेशम श्रादि कृमि हिंसाजन्य वस्त्र नहीं पहनूँगा। इस विषय को श्राचार्य श्री ने खूव स्पष्ट किया। प्रवचन की प्रतिक्रिया के फलस्वरूप बहुत से लोग श्रागे श्राये श्रीर इन प्राणि संहारक विधियों का प्रत्याख्यान कर्ने लगे। शाम को एक छोटा सा बच्चा श्राया श्रीर कहने लगा—मुभे जीवित जानवर के चमड़े के उपयोग का प्रत्याख्यान करा दीजिये। श्राचार्य श्री ने पूछा—क्यों? वह कहने लगा—ग्राज मैने प्रवचन सुना था। मुभे घृणा हो गई कि हमारे लिये ये जीवित जानवर कैसे मारे जायें।

श्राचार्य श्री ने पूछा—िकतने दिनों तक ? उसने कहा—जीवन भर।

श्राचार्य श्री ने कहा—यह बहुत होता है। उसने उसी हढ़ता से कहा — नहीं महाराज ! मै पूरी हढ़ता से निंभाऊँगा। इस घटना से पता चलता है कि बालकों में ये संस्कार सहज ही भरे जा सकते हैं।

१२

तर्क समाप्त हो गया

श्रन्तरंग श्रधिवेशन में विशिष्ट श्रणुव्रती के छठे नियम— "एकं लाख से श्रधिक पूँजी नही रखूँगा" पर बहस चल रही थी। कई लोग कहते थे—यह नियम रहना चाहिये श्रौर कई कहते थे, नहीं रहना चाहिये। श्रणुव्रत समिति के श्रध्यक्ष श्री पारस जैन ने कहा—श्रणुव्रत तो भावनामूलक है, फिर इसमें इस नियम की क्या श्रावश्यकता है? श्रौर इसका मतलब तो यह हुश्रा कि एक लाख से श्रधिक पूँजी वाला तो श्रणुव्रती बन ही नहीं सकता।

श्राचार्य श्री ने मुस्कराते हुये कहा—तुम श्रभी इतनी चिन्ता क्यों करते हो ? पहले दो-चार करोड़पितयों को विशिष्ट श्रणुवती बनने के लिये प्रेरित तो करो। फिर मै देखूँगा कि वे श्रणुवती बन सकते हैं या नहीं ?

हँसते हँसते उनका तर्क समाप्त हो गया।

१३

दो कवूतर

तीसरे प्रहर वाचन के समय श्राचार्य श्री की दृष्टि सहसा ऊपर बैठे हुये वो कबूतरों पर पड़ी। इघर से उघर उड़ते पिक्षयों को देखकर श्राचार्य श्री ने कहा—इनका भी कोई जीवन है? न कोई काम श्रीर न कोई प्रयोजन। श्रागे उनका निर्देश था—वे मनुष्य जो विना प्रयोजन इघर उघर दौड़ धूप करते है श्रीर न जिनका कोई श्रध्ययन श्रीर चितन है—उनका जीवन कैसे वीतता होगा?

मनुष्य जीता है प्रकृति से । खाने पीने की चीजें गौण हैं । हम खाते हैं तो बस प्रकृति की सहायता के लिये । ग्रतः मनुष्य का भोजन ज्यादा घो, दूध, ग्रौर गरिष्ठ व स्वादिष्ट चीजों वाला हो, यह ग्रावश्यक नहीं है । साधारण भोजन से हमारा काम चल सकता है । मनुष्य मनुष्य की प्रकृति भिन्न होती है । ग्रतः उसे ऐसी चीजों से जरूर वचना पड़ता है, जो उसके प्रतिकूल हों । प्रतिकूल का निराकरण हो जाने पर ग्रनुकूल स्वयं शेष रह जाता है । भोजन यदि ज्यादा भारी ग्रौर बहुमूल्य न हो, तो भी जीवन-शक्ति में कमी नहीं ग्राने वाली है ।

१४ केवल फोटो चाहिये

स्राज सायं पंचमी सिमिति पघारते वक्त सड़क पर एक यूरोपियन स्राया श्रौर फोटो लेने लगा । श्राचार्य श्री स्रपने ध्यान में थे, स्रागे निकल गये। वह फोटो नहीं ले सका। श्रागे भाड़ी में जाकर सारे साधु श्रलग श्रलग चले गये। पीछे से श्राचार्य श्री श्रकेले थे श्रीर जगह की एषएगा कर रहे थे कि श्रचानक वह यूरोपियन केमरा लिये सीधा श्राचार्य श्री के पास पहुँच गया। श्राचार्य श्री ने उससे पूछा—भाई कौन हो तुम ? पास में ही श्री हुलीचन्दजी स्वामी थे। उन्होंने देखा—कोई नया सा श्रादमी श्राचार्य श्री के पास खड़ा है। वे भट से दौड़कर श्राये। उन्हों देखते ही वह यूरोपियन कुछ उरा। उसने देखा कि ये मुभे पीटेंगे। श्रतः डरकर वोला—मैने श्रीर कुछ नहीं किया है। केवल फोटो लिया है। मैं वेल्जियम का रहने वाला हूँ। मैंने श्राप जैसे साधु पहले कभी नहीं देखे थे। श्रतः फोटो लेने की इच्छा हुई, क्षमा करें। धन्यवाद कह वह वहां से चला गया।

१५

बालक की जिज्ञासा

पास के एक छज्जे पर कुछ कवूतर वैठे थे । उन्हें देखकर एक बच्चे ने भट से प्रक्त किया—क्या ये कवूतर श्रापके पाले हुये हैं ?

म्राचार्य श्रो ने कहा— नहीं, साधु कबूतरों को कभी नहीं पालते । तो ये यहाँ क्यों बैठे हीं ?—वच्चे ने पूछा ।

श्राचार्य श्री—श्रगर कोई जानवर श्राजाये तो हम उसे वापस उड़ा तो सकते नहीं। श्रतः ये यहाँ वैठे हैं।

इतने में कबूतर उड़ गये।

बच्चे ने हाथ अपर कर कहा-वे उड़ गये, वे उड़ गये।

श्राचार्य श्री ने कहा—हमने तो नहीं उड़ाये थे न । हम न तो किसी को पालते हैं श्रीर न किसी को उड़ाते हैं।

वालक - हाँ, हाँ कहता हुम्रा वहीं बैठ गया।

एक छोटे से वच्चे ग्रीर ग्राचार्य प्रवर का वार्तालाप दर्शन के कितने गहन तत्व को स्पर्श करता है।

जो मानन्दे द्विष् आचार्य श्री और निश्छल बच्चे में बह रहा था, उससे आस पास है दे ही लोग भी प्रवाहित हुये बिना नहीं रहे।

१६

ग्रहंलाह ने भी श्रनुमति दे दी

वह मुद्धलमान था। अवस्था लगभग ६५ वर्ष की होगी । सफेद दाड़ी, गोरा चेहरा, वड़ी बड़ी आँखों से उसका व्यक्तित्व बाहर भाँक रहा था।

वह त्राचार्य श्री के पास श्राया । श्रणुक्रतों की वात चल पड़ी । नियम सुनाये गये । श्राचार्य श्री ने पूछा—श्रणुक्रती बनोगे ?

उसने कहा—मैं खुदा से पूछूँगा। उसकी आज्ञा हुई तो अवश्य अणुव्रती वर्नुगा।

यह कह वह मकान की अँची छत पर गया और लगा खुदा को पुकारने। जोर जोर से चिल्लाया। मन ही मन कुछ गुनगुनाने लगा। कुछ ही क्षणों बाद वह अतीव असन्न हो, आचार्य श्री के पास आया और कहने लगा—आचार्य जी! खुदा ने भी अनुमति दे दी है। मैं अणुवती वर्नूगा। क्या आपका इसमें सहयोग मिलेगा?

स्राचार्य--हाँ, स्राध्यात्मिक कार्यों में हमारा सहयोग रहता ही है। मुसलमान---श्रापका यहाँ नुमाइन्दा कौन है ?

मुनि महेन्द्रजी की श्रोर इज्ञारा करते हुये ग्राचार्य श्री ने कहा— ये हमारे नुमाइन्दा हैं। इनसे ग्राप समय समय पर बातचीत कर सकते है।

वह बुड्ढा मुसलमान कहने लगा—मेरे लिये कोई कार्य हो तो फरमाइये।

ग्राचार्य श्रो ने कहा—तुमको कम से कम १० मुसलमान ग्रणुवती बनाने होंगे।

हढ़तापूर्वक उसने यह संकल्प किया कि वह ऐसा करेगा।

१७

म्रन्तिम दर्शन की प्रतीक्षा

एक बहिन श्रपने जीवन की श्रंतिम घड़ियों में प्रतीक्षा कर रही थी कि कब श्राचार्य श्री के दर्शन हों श्रौर वह श्रपने इस शरीर से मुक्त हो। नहीं तो भला यह क्षीण सा श्रिस्थपंजर क्या ३६ दिनों तक विना खाये-पीये रह सकता था? श्राचार्य श्री पधारे। प्रवचन हुग्रा। प्रवचन समाप्त होते ही श्राचार्य श्री ने कहा—चलो संथारे वाली बहिन को दर्शन दे श्रायें। घूप काफी चढ़ चुकी थी। वालू में पैर भी जलते थे। श्रतः पास में खड़े भाई ने कहा—श्रभी गरमी बहुत है, फिर शाम के समय पंचमी से ग्राते वक्त दर्शन दीजियेगा। श्राचार्य श्री ने कहा—नहीं, श्रभी ही जाना है। श्रायु का क्या भरोसा। उसका घर काफी दूर था। दर्शन देकर स्थान पर श्राये। श्रीर थोड़ी देर में सुना—चहिन ने सदा के लिये श्रांखें मूँद ली। श्राचार्य श्री श्रभी उसे दर्शन देने नहीं जाते, तो क्या विहन श्रपनी श्रज्ञात श्राशा के भार से श्रपने देह को शान्तिपूर्वक छोड़ सकती?

१८

श्रनुशासन की कठोरता

विल्लो से सरदारशहर लोटते हुए वर्षा के कारण बहादुरगढ़ में सारा संघ का गया था। भ्रागे जाना संभव न हो सका। भ्रष्टमी का दिन था। पर कुछ साधु भूल से बिगय ले भ्राग्रे। भ्राचार्य श्री ने उन्हें कड़ा उलाहना देते हुये कहा—"ग्राज भ्रष्टमी है, यह तुम लोगों को ध्यान क्यों नहीं रहा? माना तुम रास्ते चलते हो, वर्षा के कारण ग्राहार थोड़ा भ्राने की संभावना हो सकती है, पर निग्रम नियम है। उसे ऐसे तोड़ा नहीं जा सकता। भ्रलग विचरने वाले साधु-साध्वी भी तो इसे निभाते हैं। तुम्हारी श्रसुविधायें उन्हें भी हो सकती है।

इस बात में छिपी हुई अनुशासन की कर्त्तव्यता और नियम की अटलता को सहज ही आंका जा सकता है।

38

कार्यनिष्ठा का एक उदाहररा

भ्राचार्य प्रवर सल्जी मण्डी कठौतिया भवन में विराज रहे थे। एक दिन प्रातःकाल सुनि श्री महेन्द्रकुमारजी से कहा-नई दिल्ली दूर तो बहुत है पर कुछ स्रावस्यक कार्य है चले जास्रो । प्रातःकालीन स्राहार वहीं कर लेना व सायंकालीन यहाँ ग्राकर कर लेना । मुनि श्री महेन्द्र-कुमार जी चले गये। सायंकालीन ब्राहार के समय तक वापस नहीं पहुँचे । म्राचार्य श्री को चिंता हुई । वह सायंकालीन म्राहार न कर सकेगा । सूर्यास्त के साथ साथ मुनि श्री महेन्द्र कुमार जी सदर, पहाड़गंज, नई दिल्लो, दरियागंज, चाँदनी चौक ग्रादि में २० मील का दौरा कर सब्जी मण्डी पहुँचे। ब्राचार्य श्री ने पूछा सबेरे तो ब्राहार कर लिया होगा ? मुनि श्री महेन्द्र कुमार जी ने कहा-केवल एक कवल। ग्राचार्य श्री ने कहा यह कैसे ? उन्होंने कहा—ग्राहार के प्रयत्न करता, इतना समय नहीं या। सहज रूप से किसी भक्त के यहाँ इतना ही प्रसाद मुक्ते मिला। त्राचार्य श्री ने उपस्थित ग्रन्य साधुत्रों व कार्यकर्ताग्रों से कहा— कार्यनिष्ठा इसी को कहते हैं। काम की घुन में २० मील का विहार व कवलाहारी वृत मनुष्य को पीड़ाकारक नहीं होता। युवक सायुग्रों के लिये यह एक अनुकरणीय उदाहरण है। देहली के कार्यक्रम में महेन्द्र का परिश्रम मौलिक रहा है। केवल थ्राज के अनूठे उदाहरण के लिए मैं इसे ५१ "परिष्ठापन" पारितोषिक रूप में देता हूँ। भ्राचार्य श्री का वात्साल्य ऐसे प्रसंगों पर बहुत बार निखर जाया करता है श्रीर युवक साधुश्रों को कार्यनिष्ठा की एक ग्रद्भुत प्रेरणा दिया करता है।